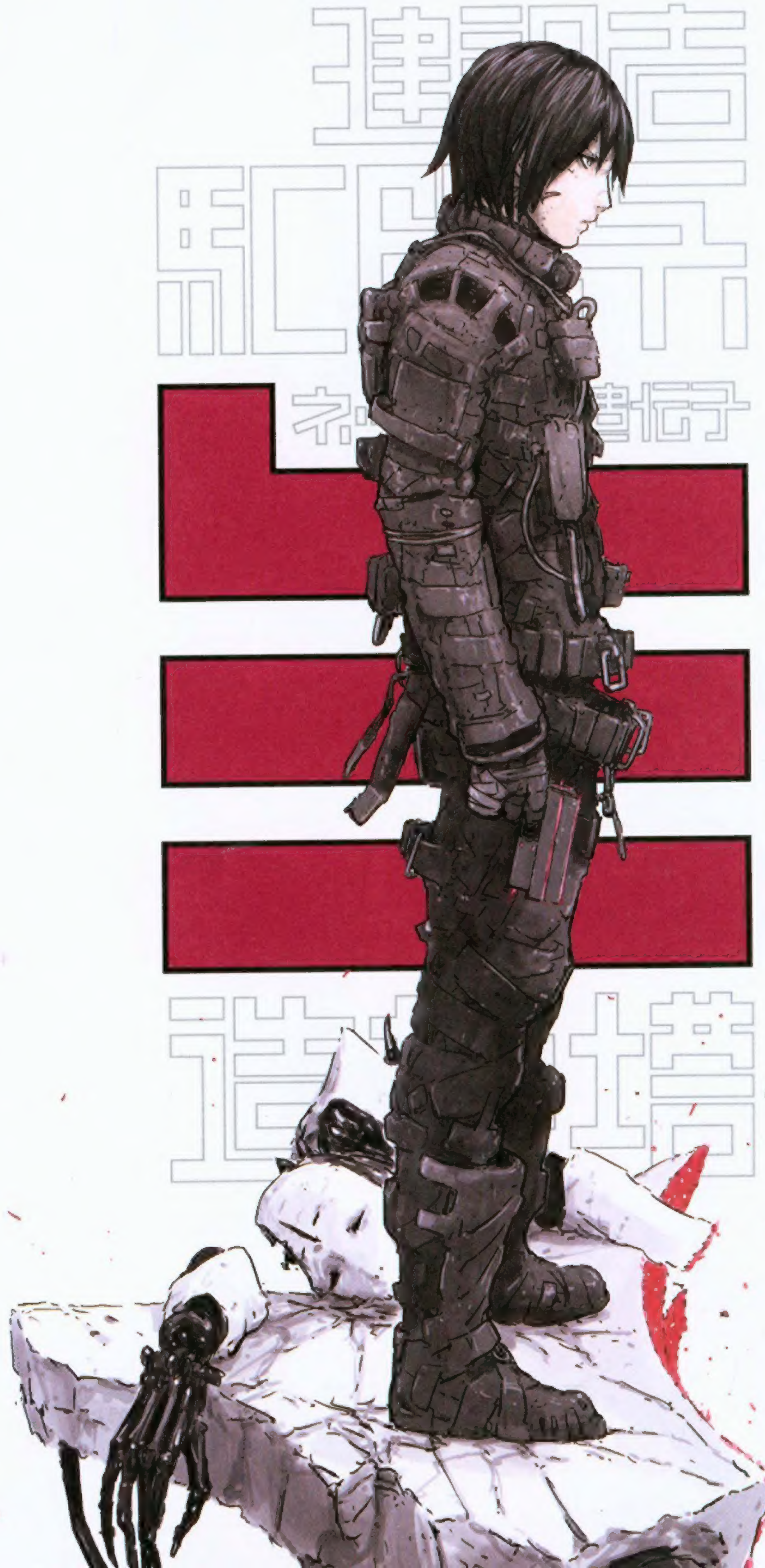
BLAME!
1
DE 6
OPEN
MASTER EDITION
TSUTOMU NIHEI
TORA HEAVY INDUSTRIES
MANGA PRODUCTION DIVISION
panini manga



重力子放射線
セーフガー ットスフィア

BLAME!

1

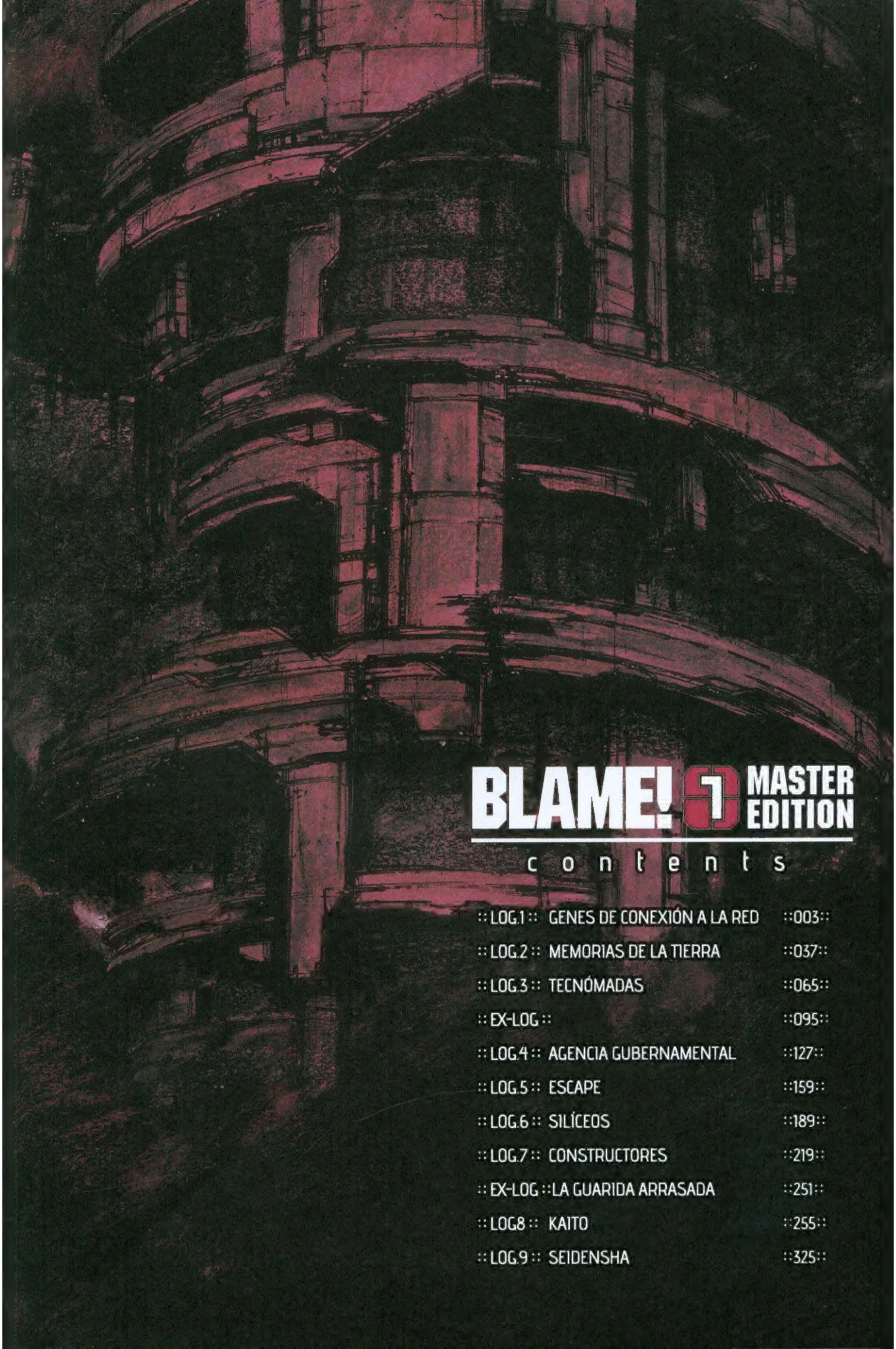
新装版

ブラム

弐瓶勉

TSUTOMU NIHEI

TORA HEAVY INDUSTRIES
MANGA PRODUCTION DIVISION



BLAME! 1 MASTER EDITION

contents

:: LOG.1 :: GENES DE CONEXIÓN A LA RED ::003::

:: LOG.2 :: MEMORIAS DE LA TIERRA ::037::

:: LOG.3 :: TECNÓMADAS ::065::

:: EX-LOG :: ::095::

:: LOG.4 :: AGENCIA GUBERNAMENTAL ::127::

:: LOG.5 :: ESCAPE ::159::

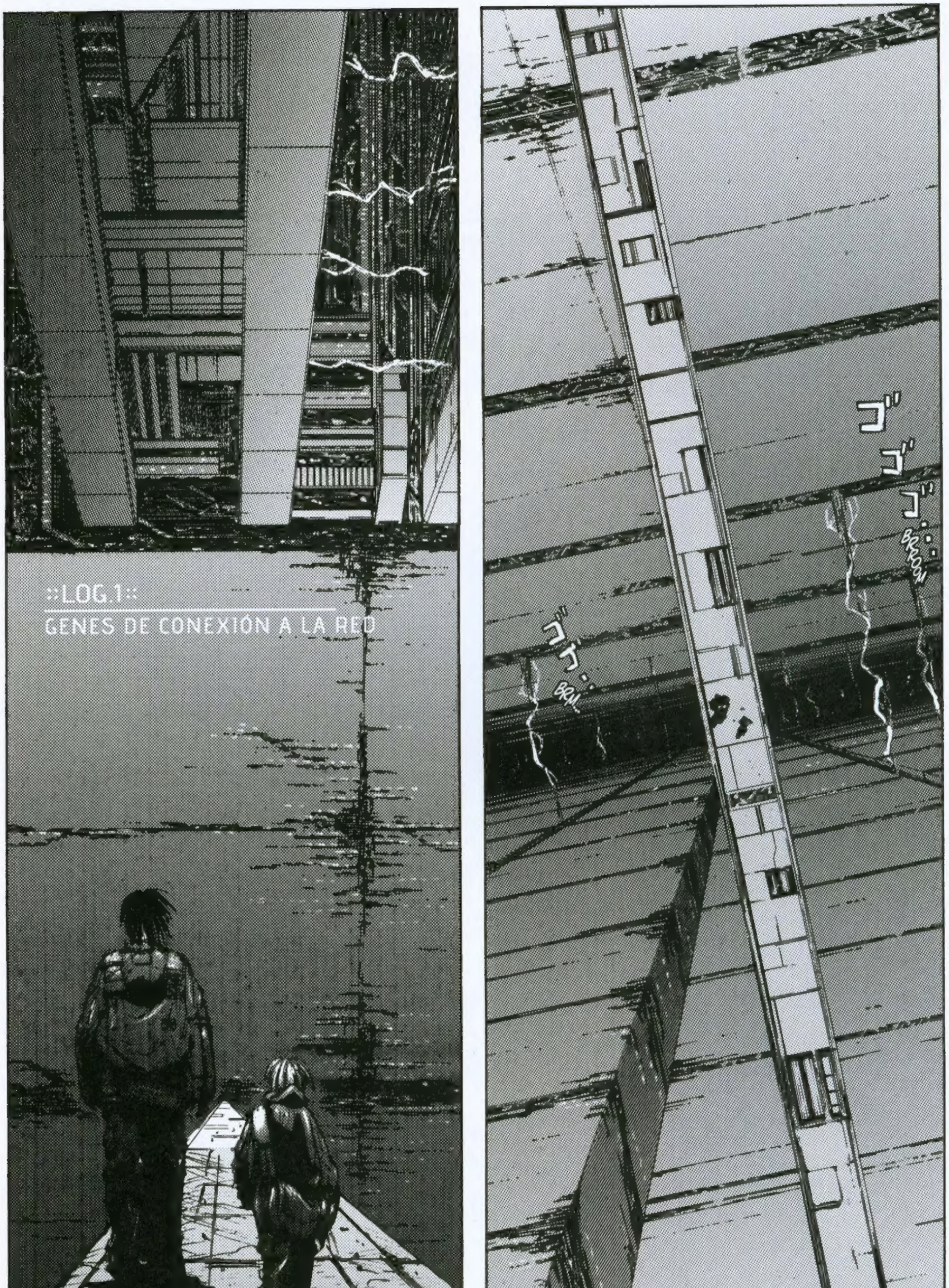
:: LOG.6 :: SILÍCEOS ::189::

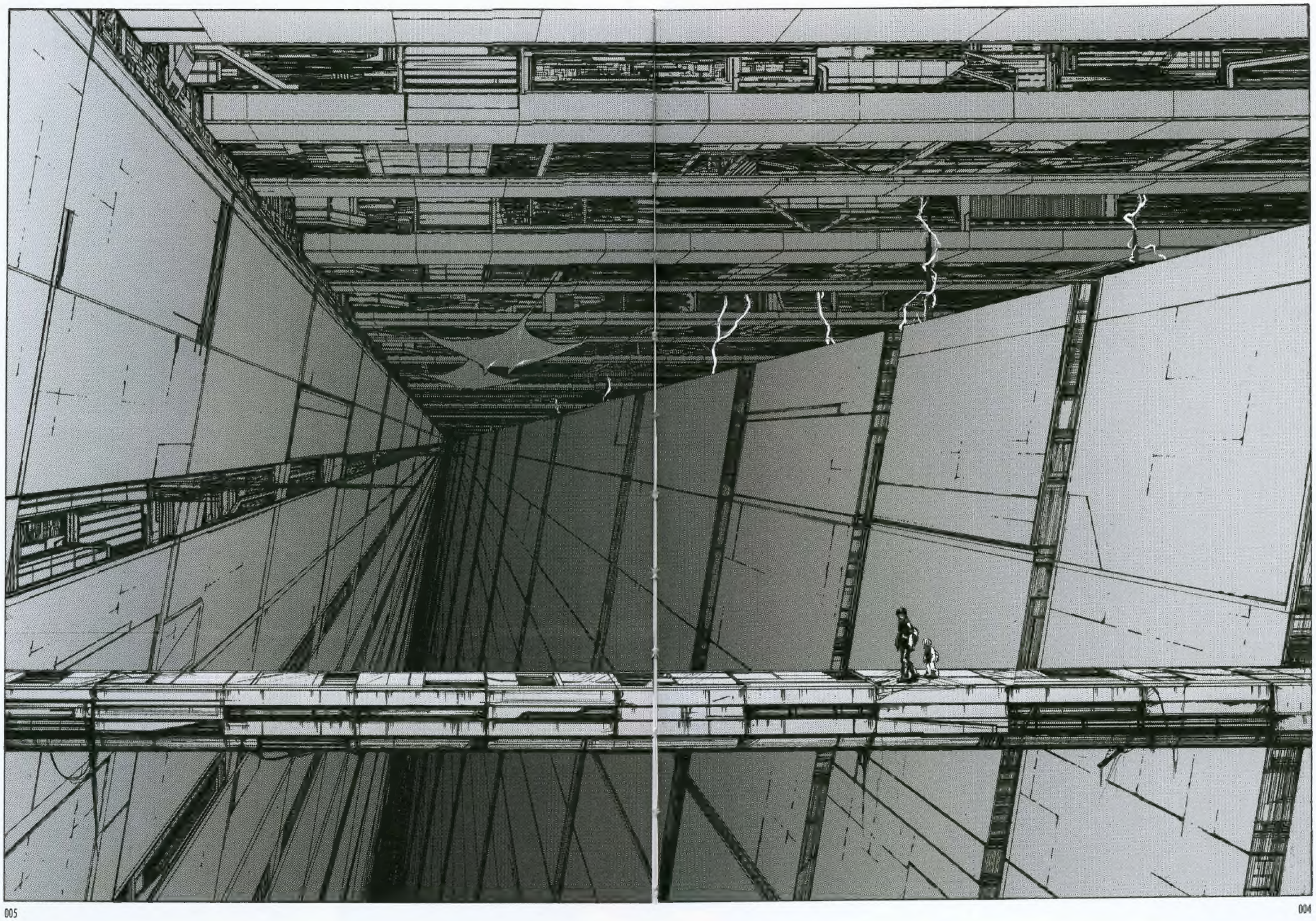
:: LOG.7 :: CONSTRUCTORES ::219::

:: EX-LOG :: LA GUARIDA ARRASADA ::251::

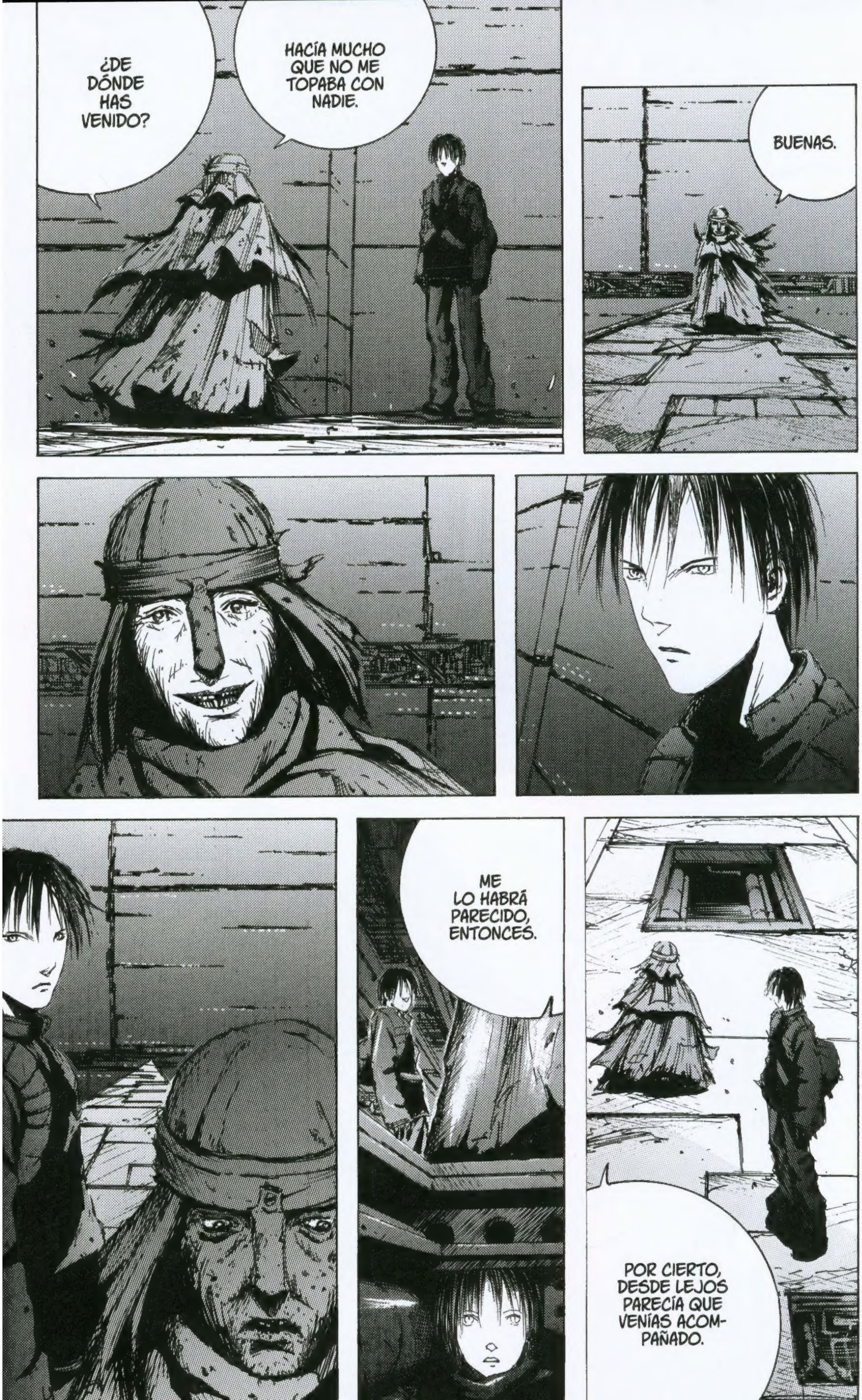
:: LOG8 :: KAITO ::255::

:: LOG.9 :: SEIDENSHA ::325::

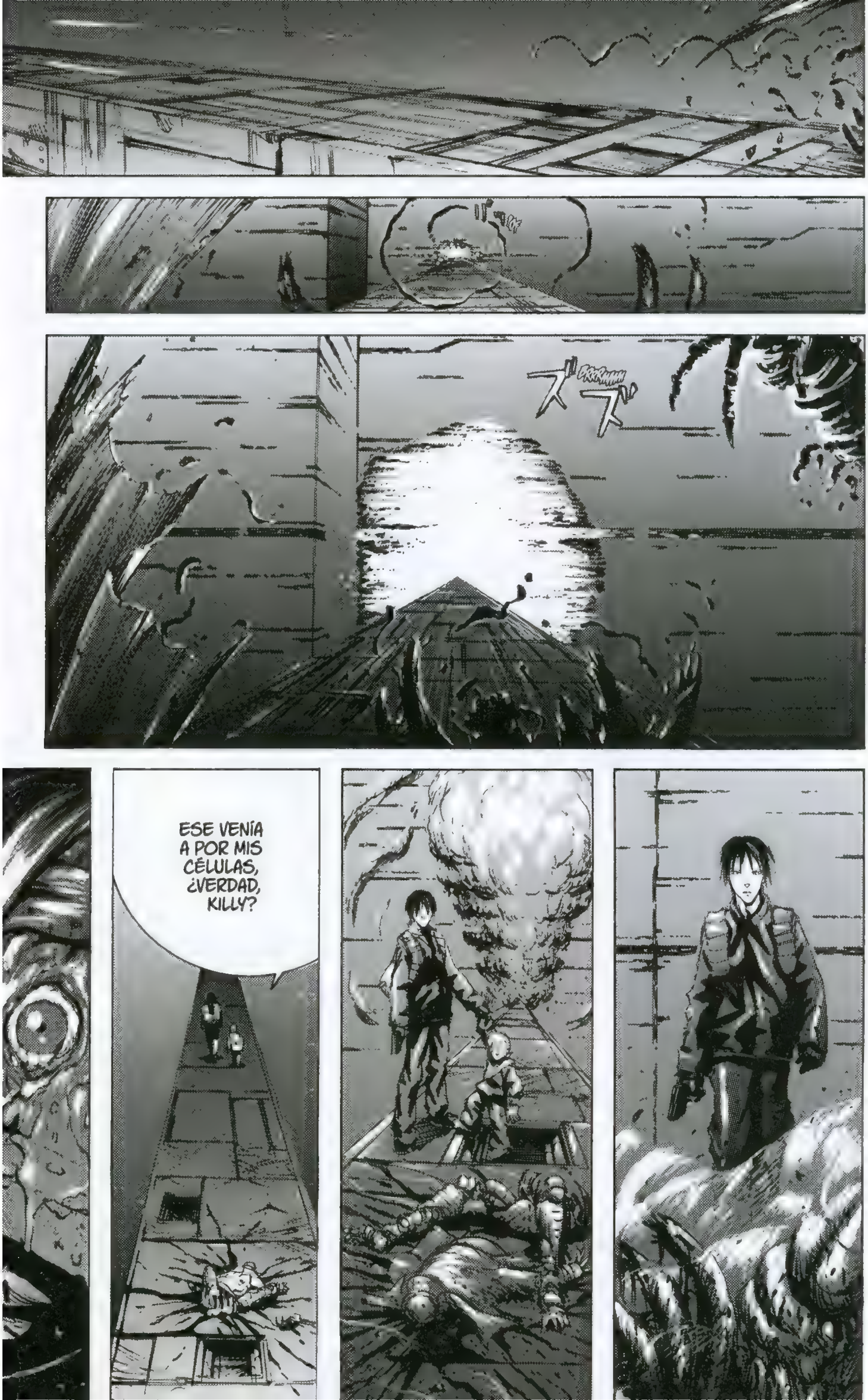

ゴゴゴ…
BRROOM
ゴゴ…
BRM…
::LOG.1::
GENES DE CONEXIÓN A LA RED

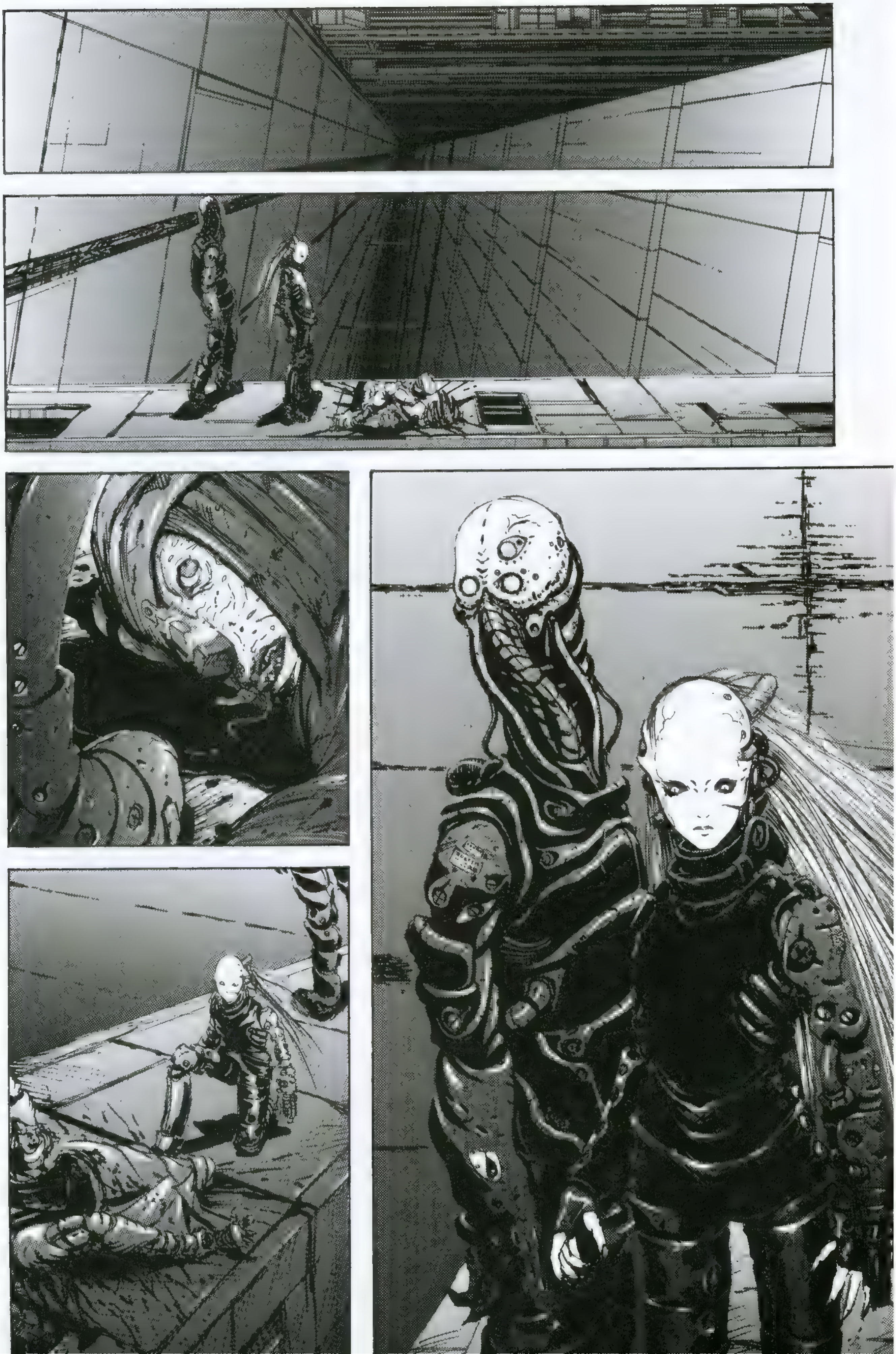


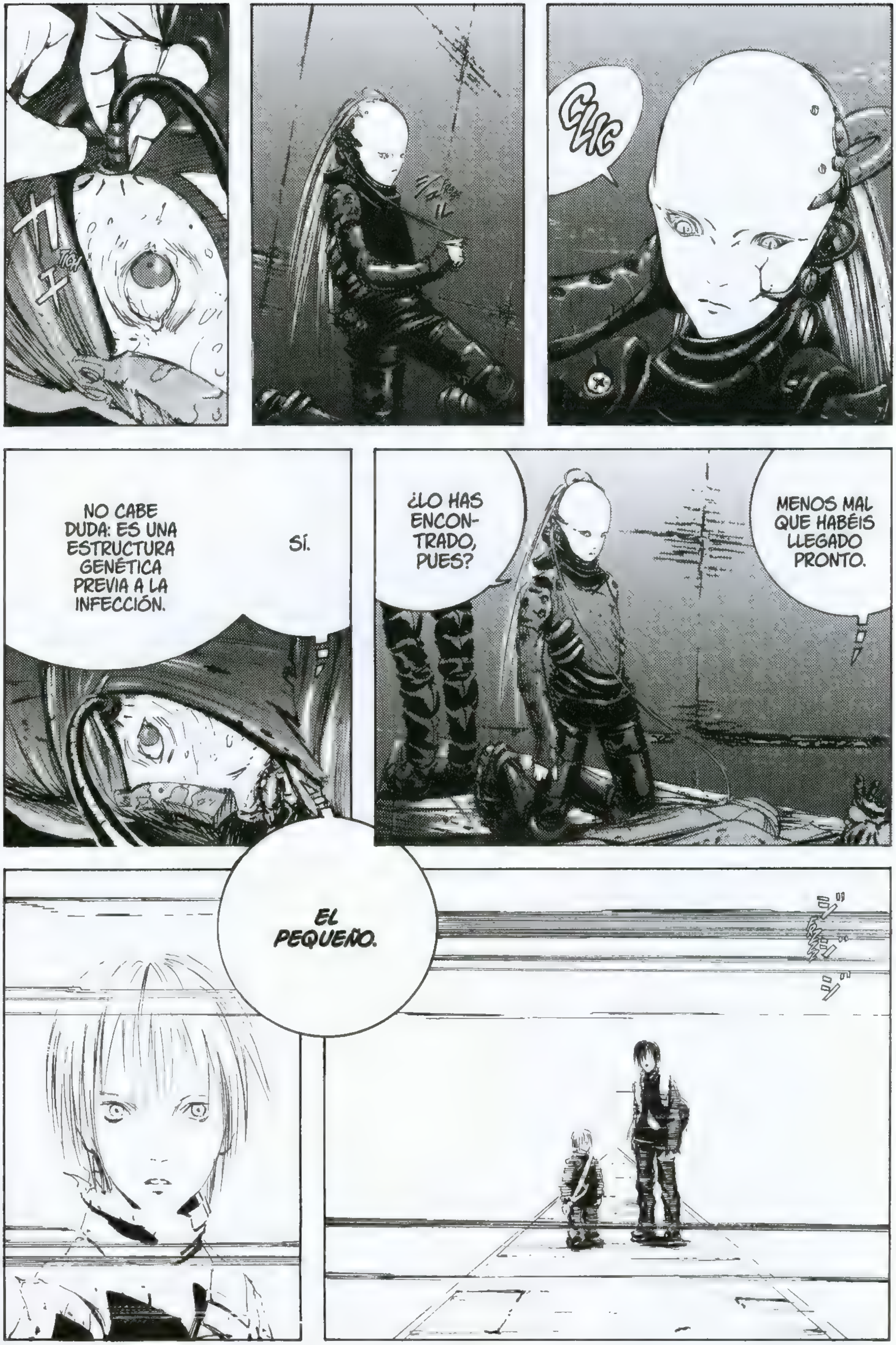
?!
¿ES UNA PERSONA?
...
MÉTETE AHÍ.

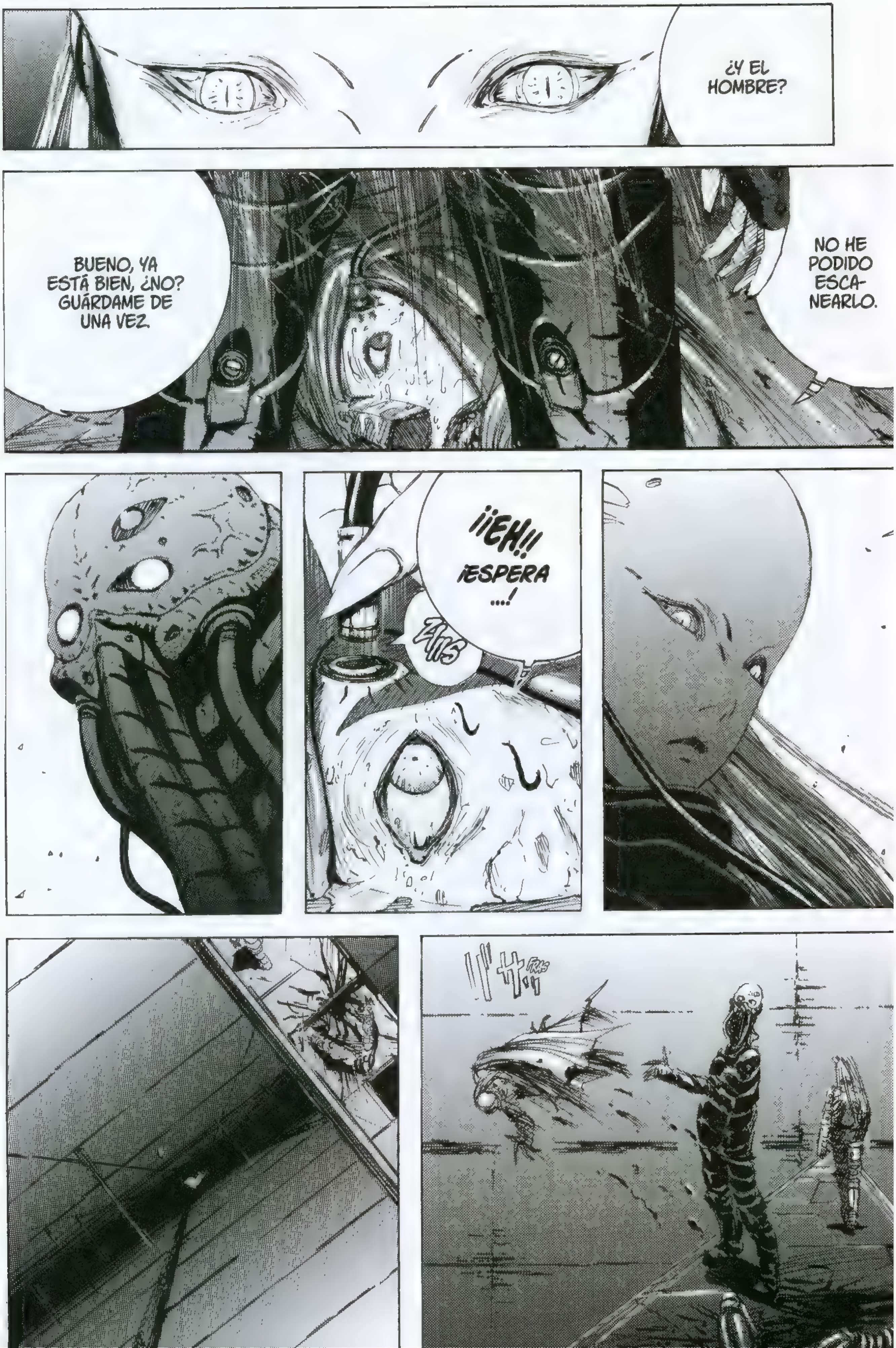

BUENAS.
HACÍA MUCHO QUE NO ME TOPABA CON NADIE.
¿DE DÓNDE HAS VENIDO?
POR CIERTO, DESDE LEJOS PARECÍA QUE VENÍAS ACOMPAÑADO.
ME LO HABRÁ PARECIDO, ENTONCES.

EH.
¿SÍ?
GRRSH
ZRAK
CRKKK
BOOOM

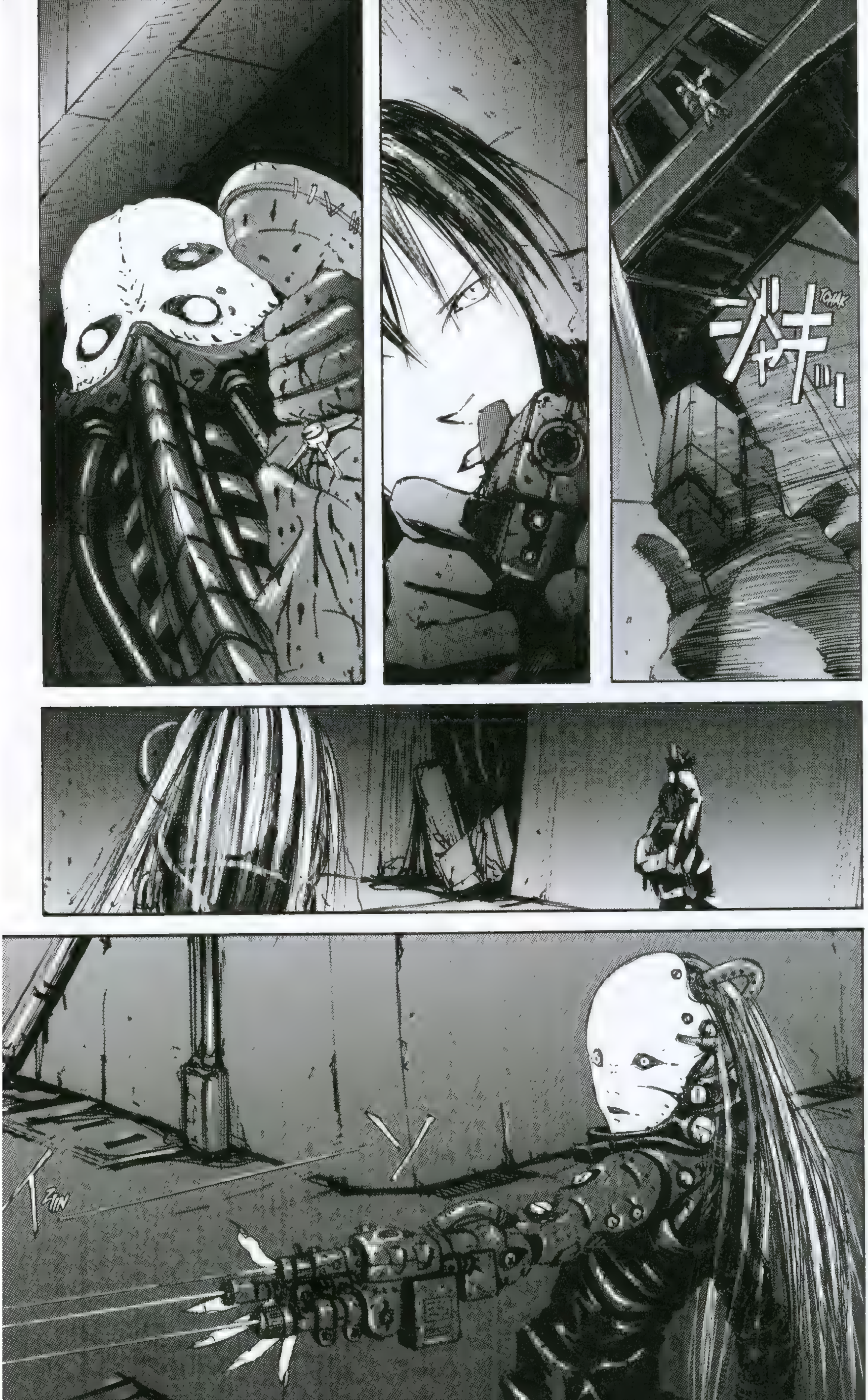

ズズ
ESE VENÍA A POR MIS CÉLULAS, ¿VERDAD, KILLY?

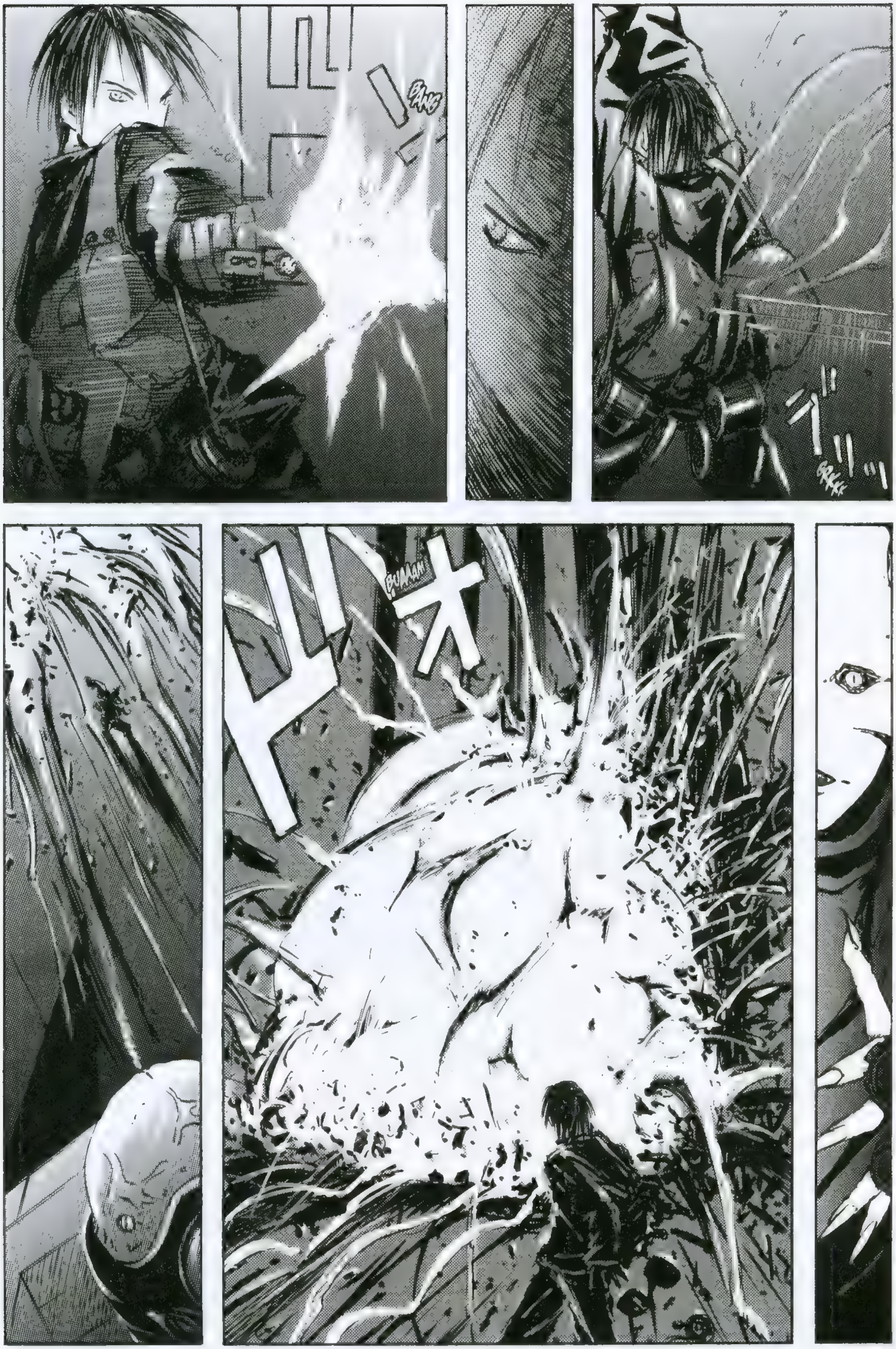


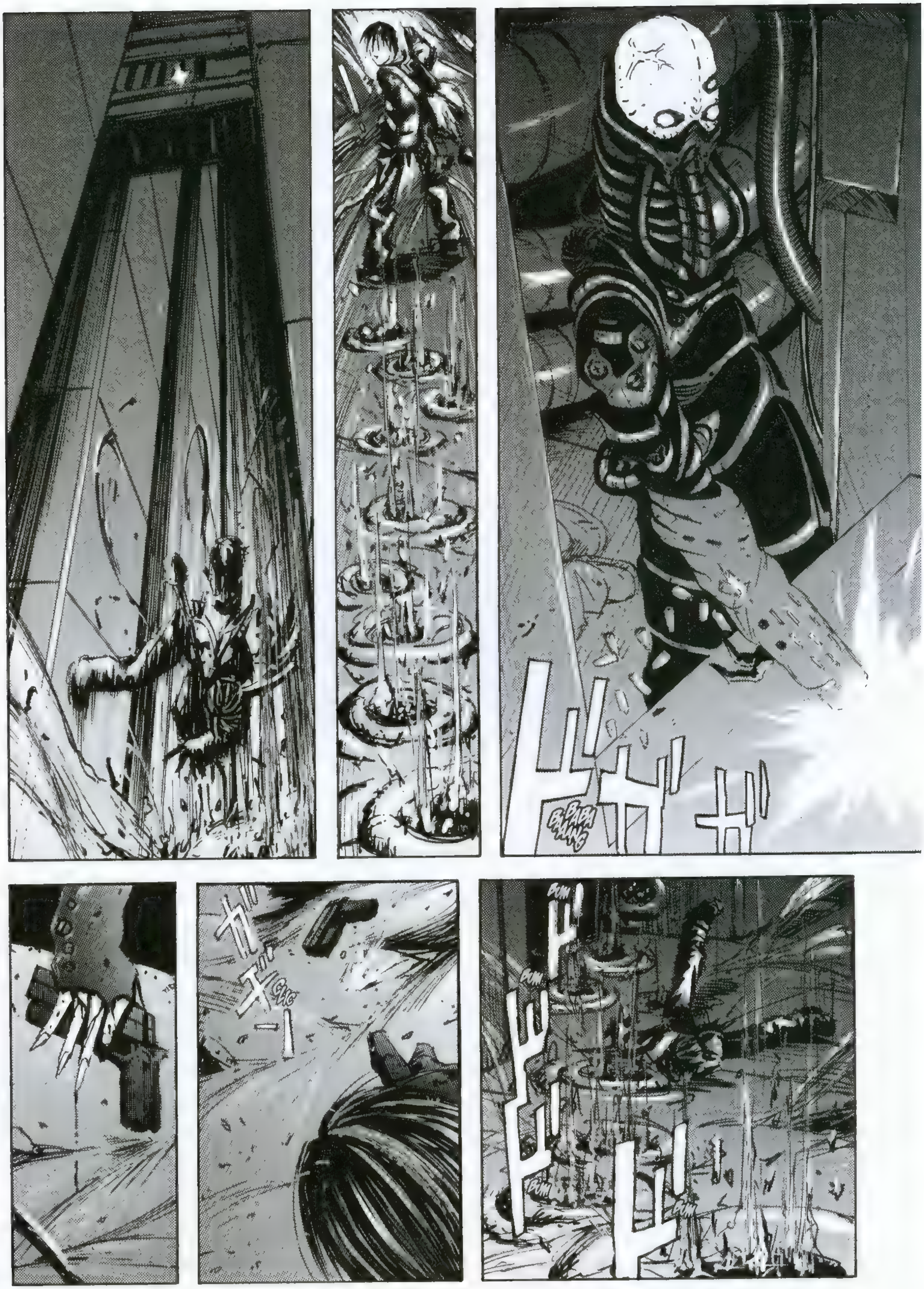

CLIC
MENOS MAL QUE HABÉIS LLEGADO PRONTO.
¿LO HAS ENCONTRADO, PUES?
SÍ.
NO CABE DUDA: ES UNA ESTRUCTURA GENÉTICA PREVIA A LA INFECCIÓN.
EL PEQUEÑO.


¿Y EL HOMBRE?
NO HE PODIDO ESCA-NEARLO.
BUENO, YA ESTÁ BIEN, ¿NO? GUÁRDAME DE UNA VEZ.
¡¡EH!! ¡ESPERA ...!
FRAS

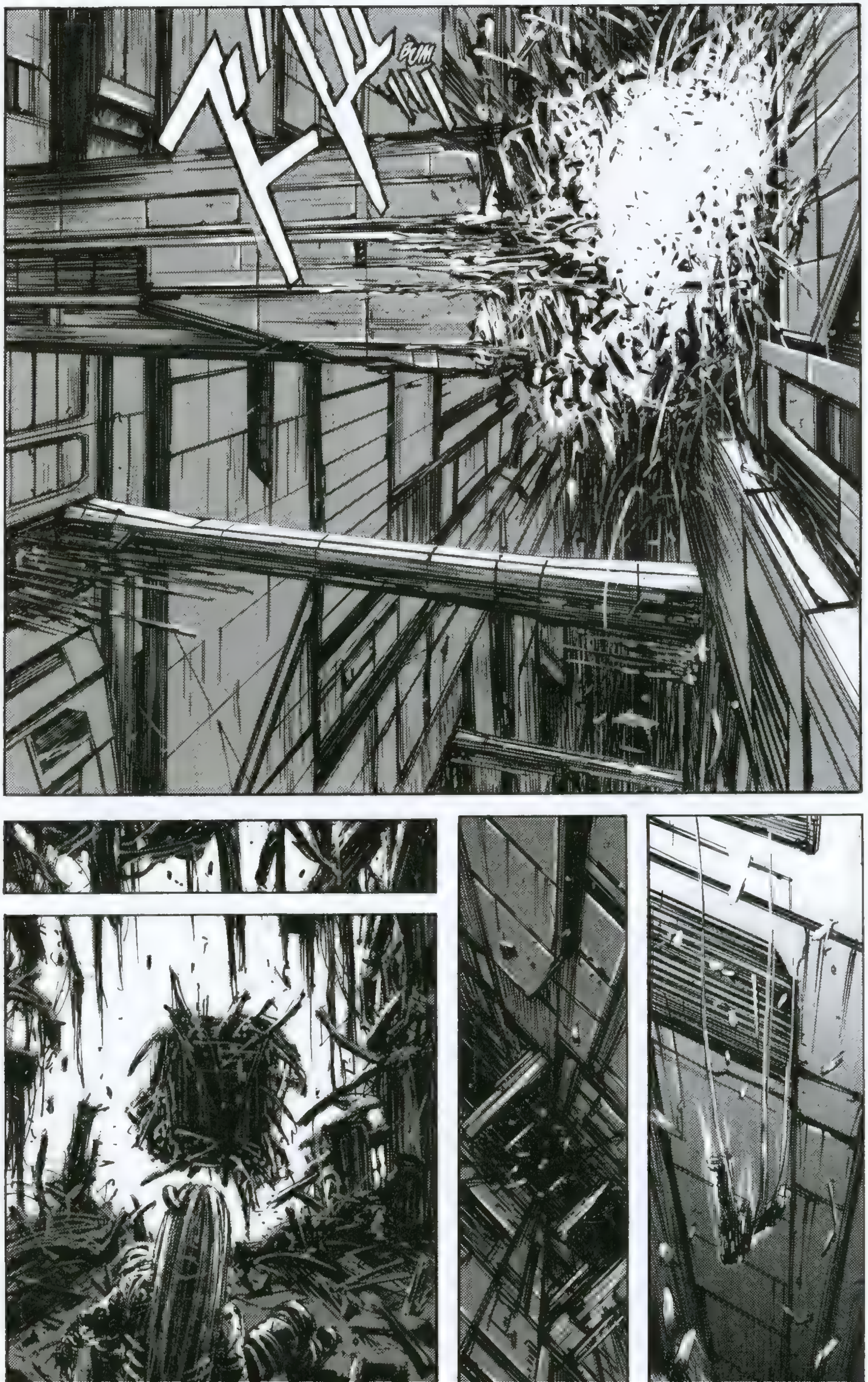
ギ
ZING

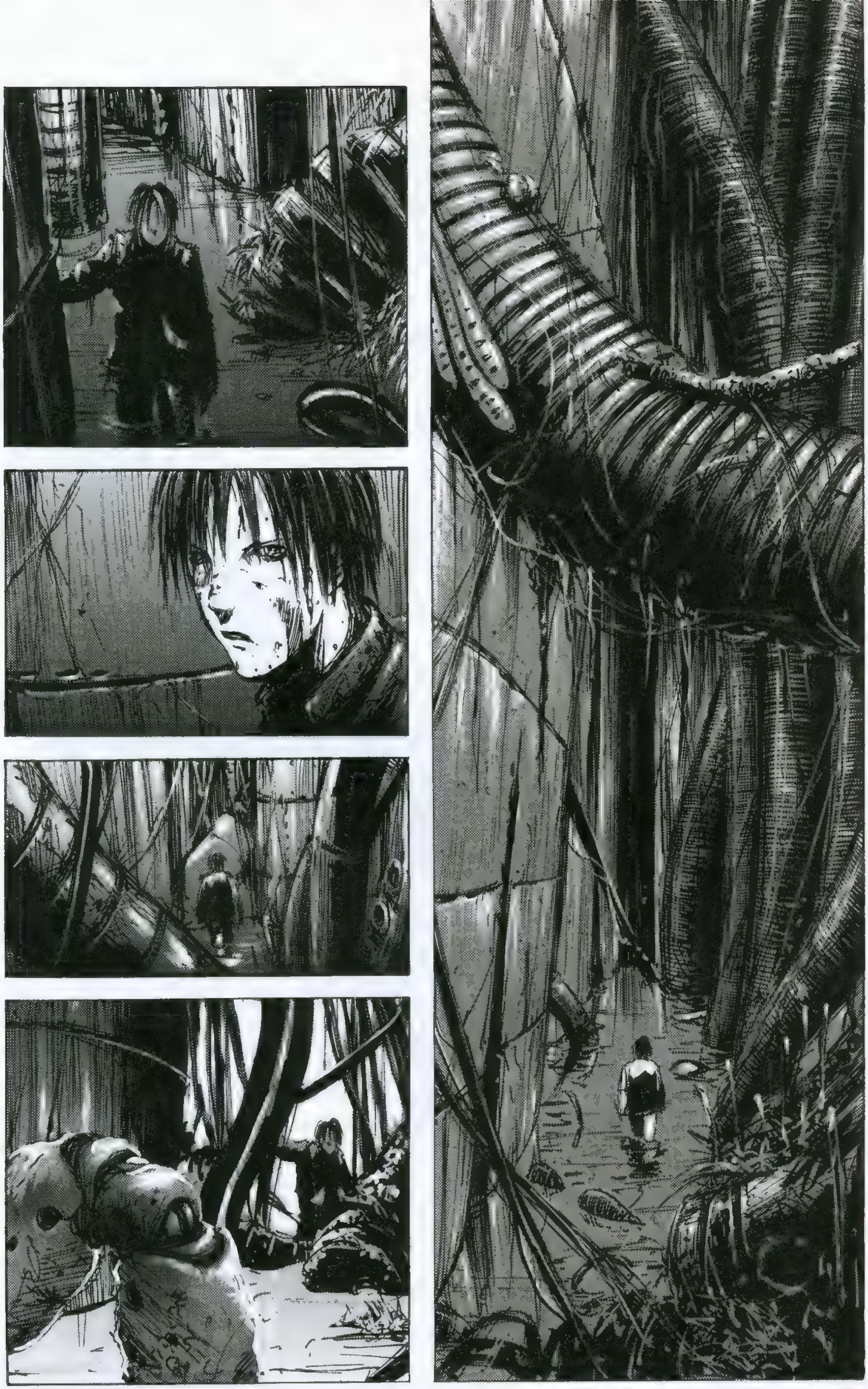

ジャキッ
TCHAK
ZIIN

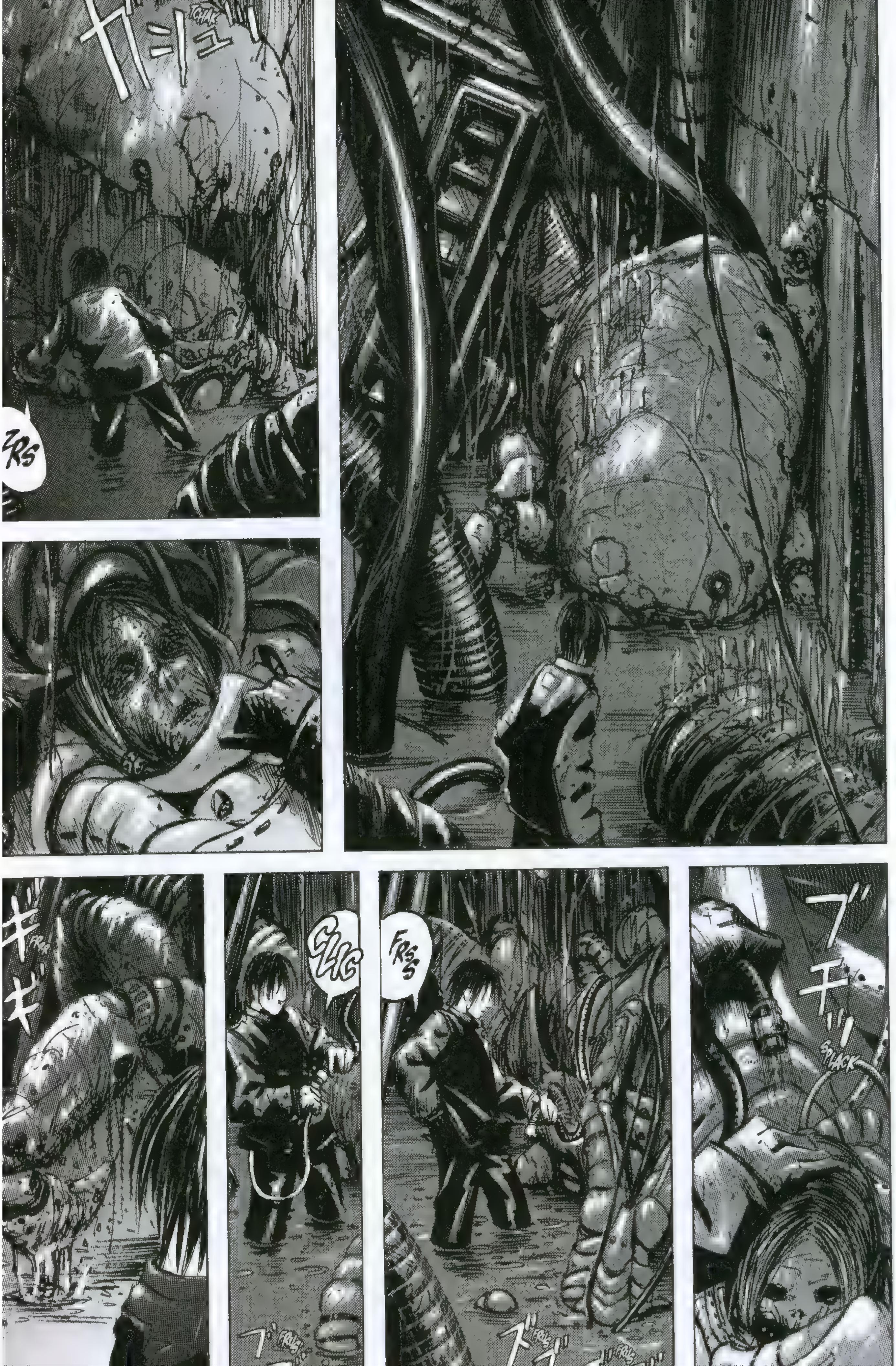

BANG
GRKKK

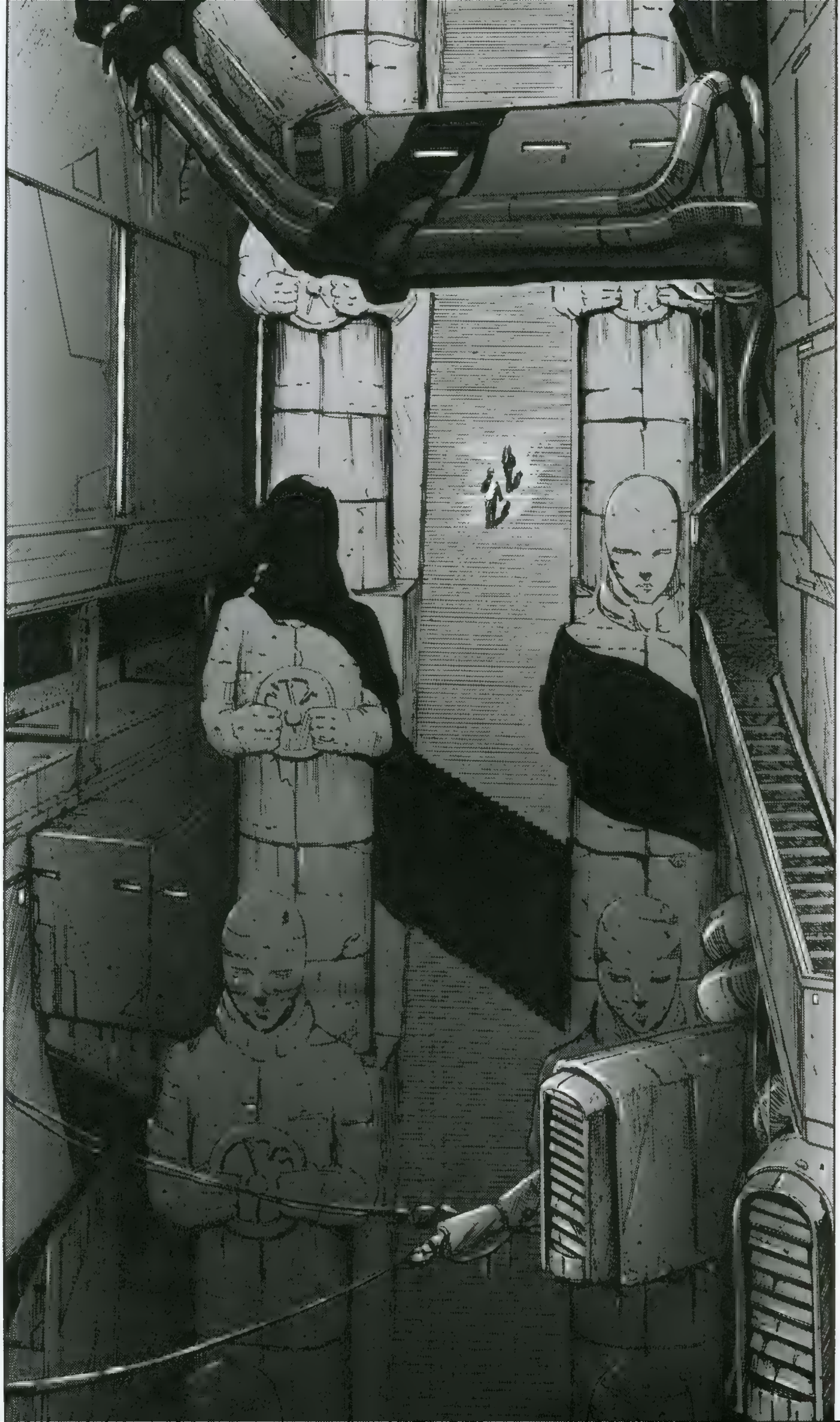

CLAC
BUM

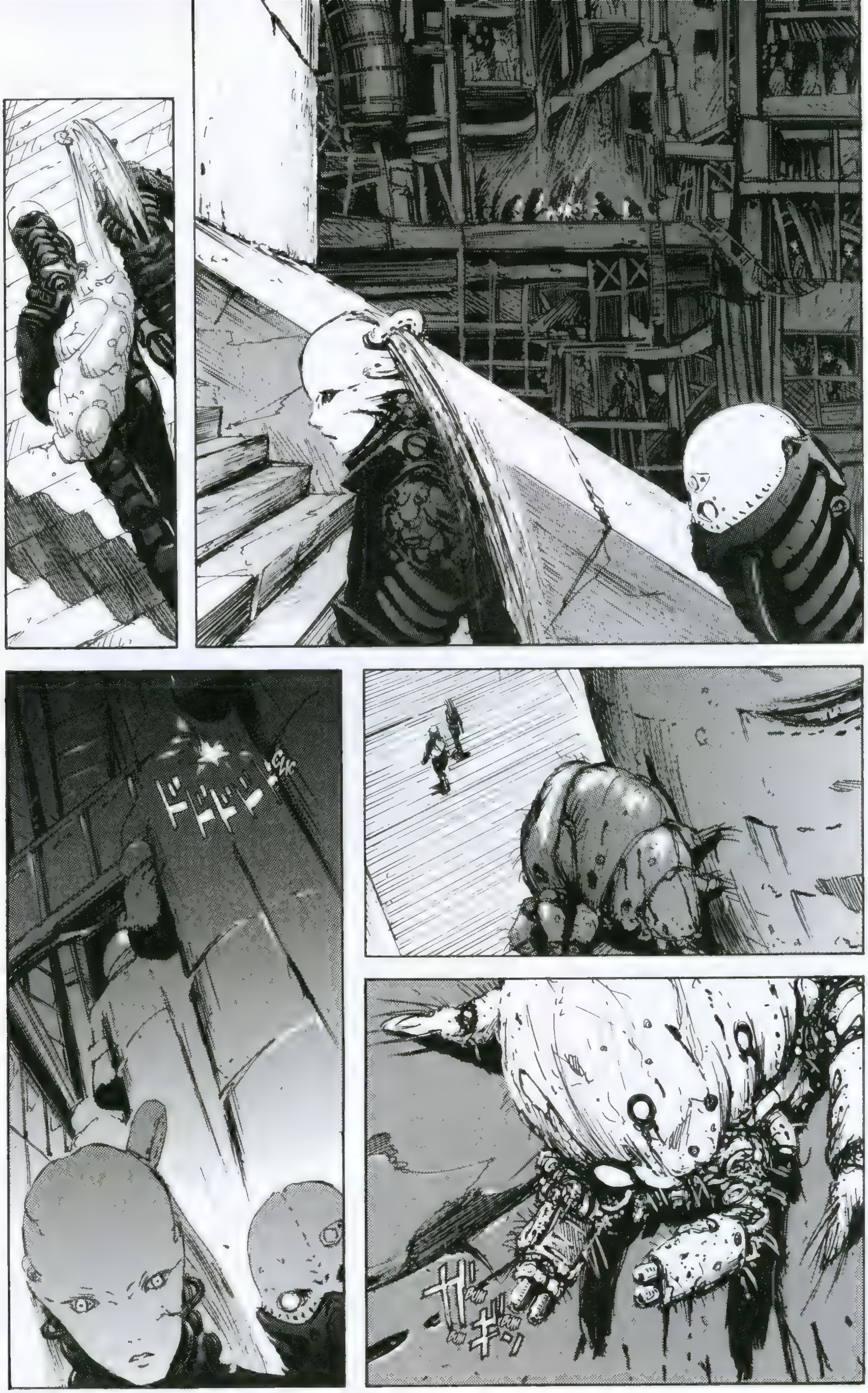
ドゴオッ

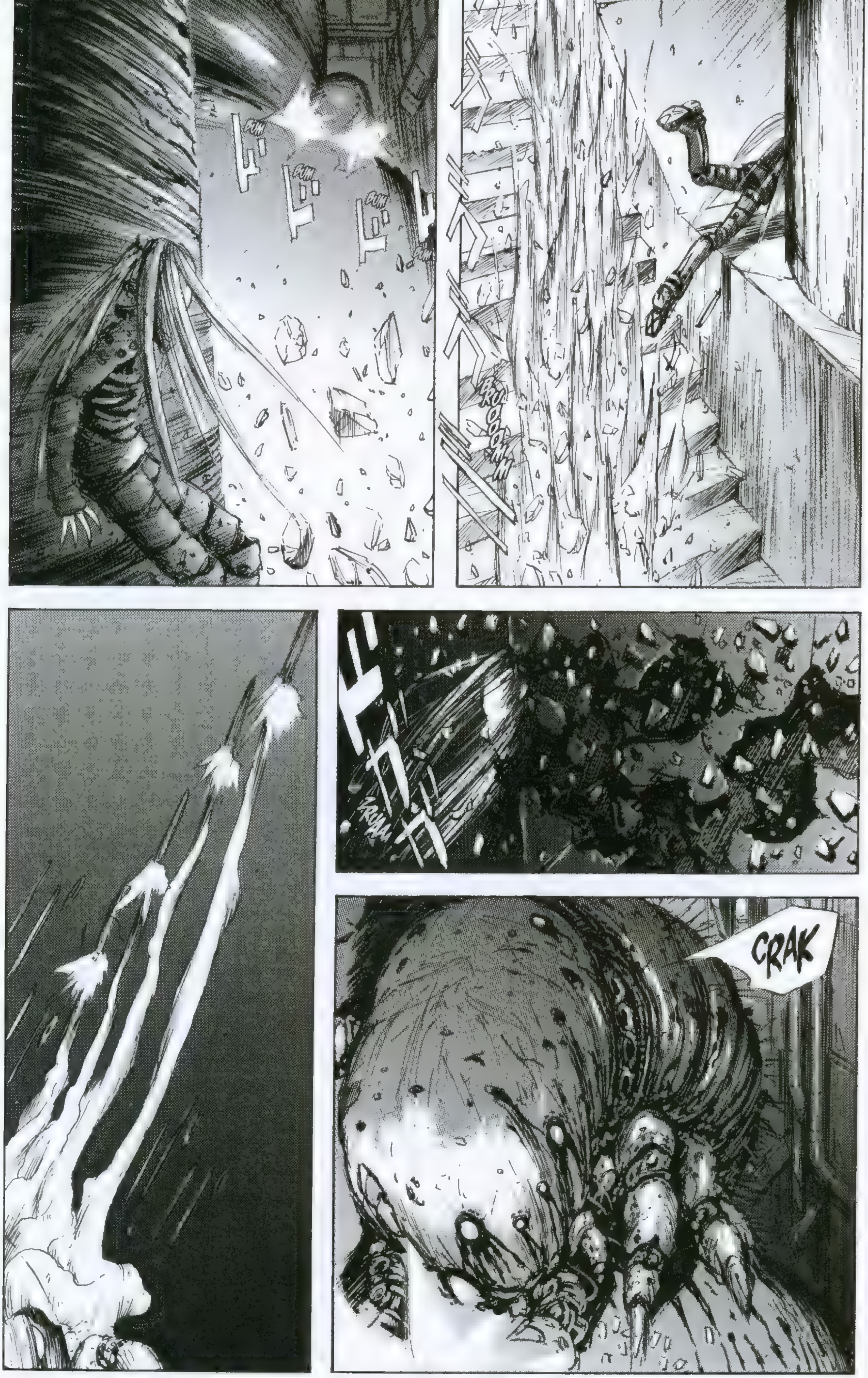

BUM

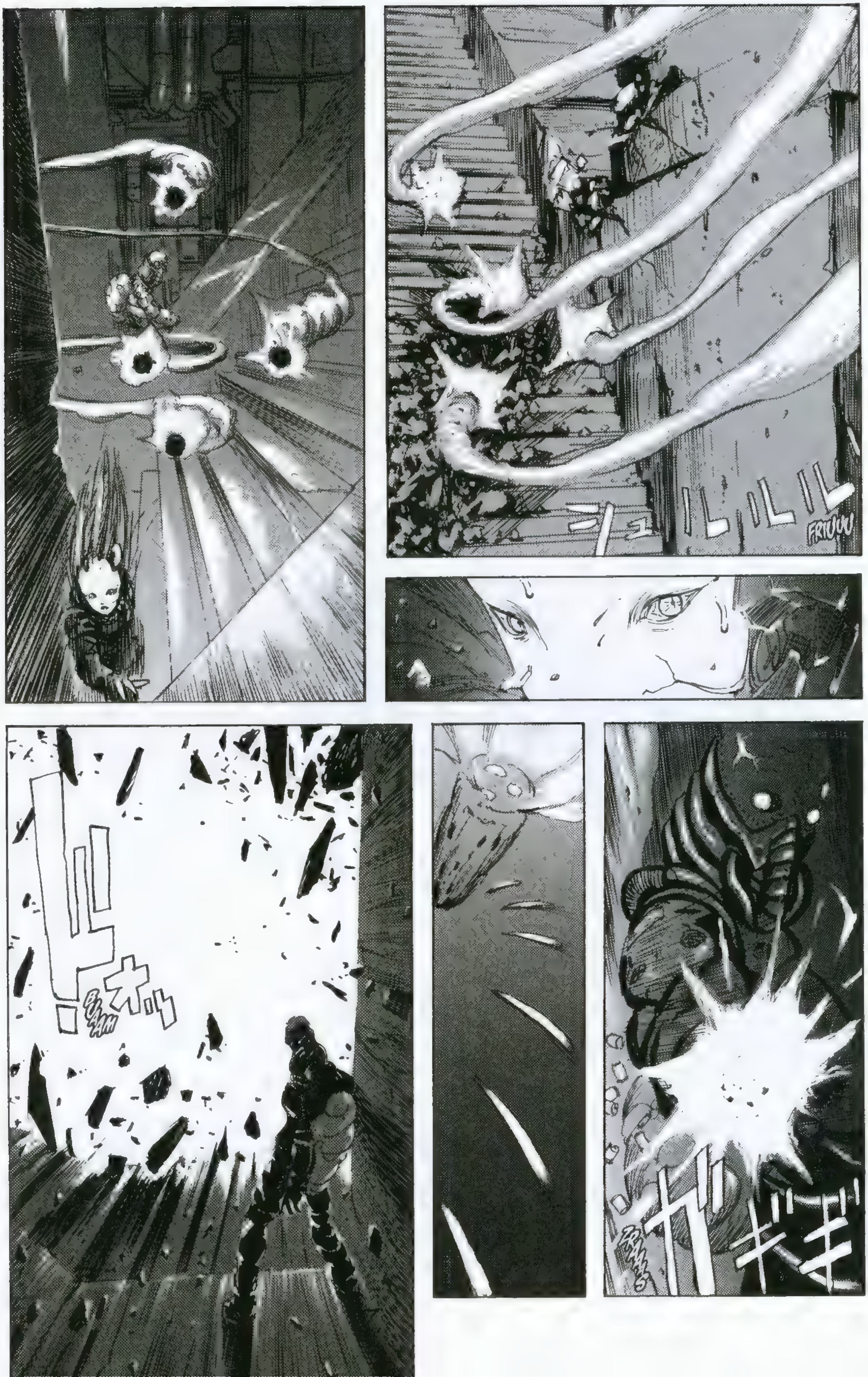



ガシュッ
TCHAK
ZRS
ブチッ
SPLACK
FRSS
CLIC
ギギ
FRRR

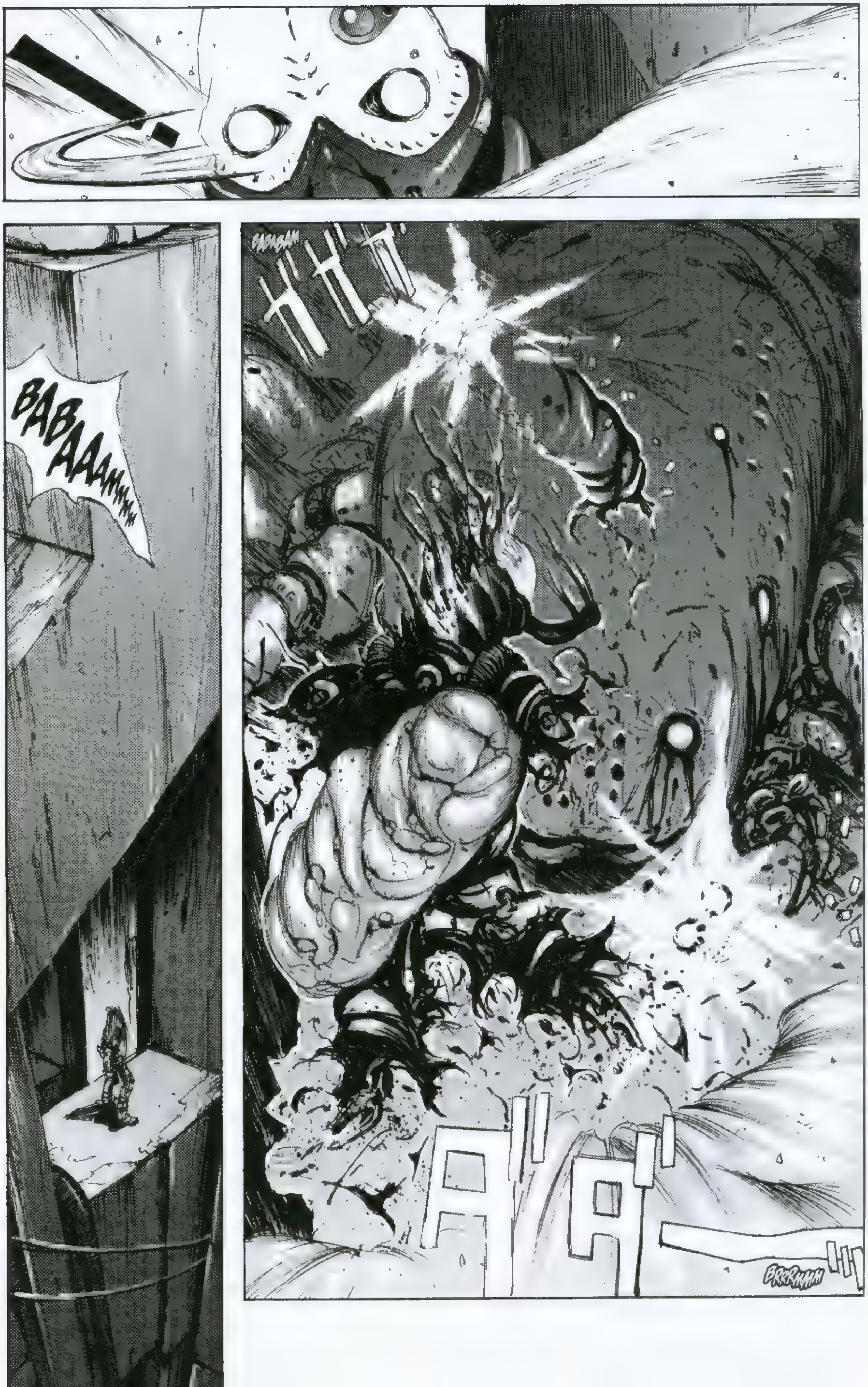


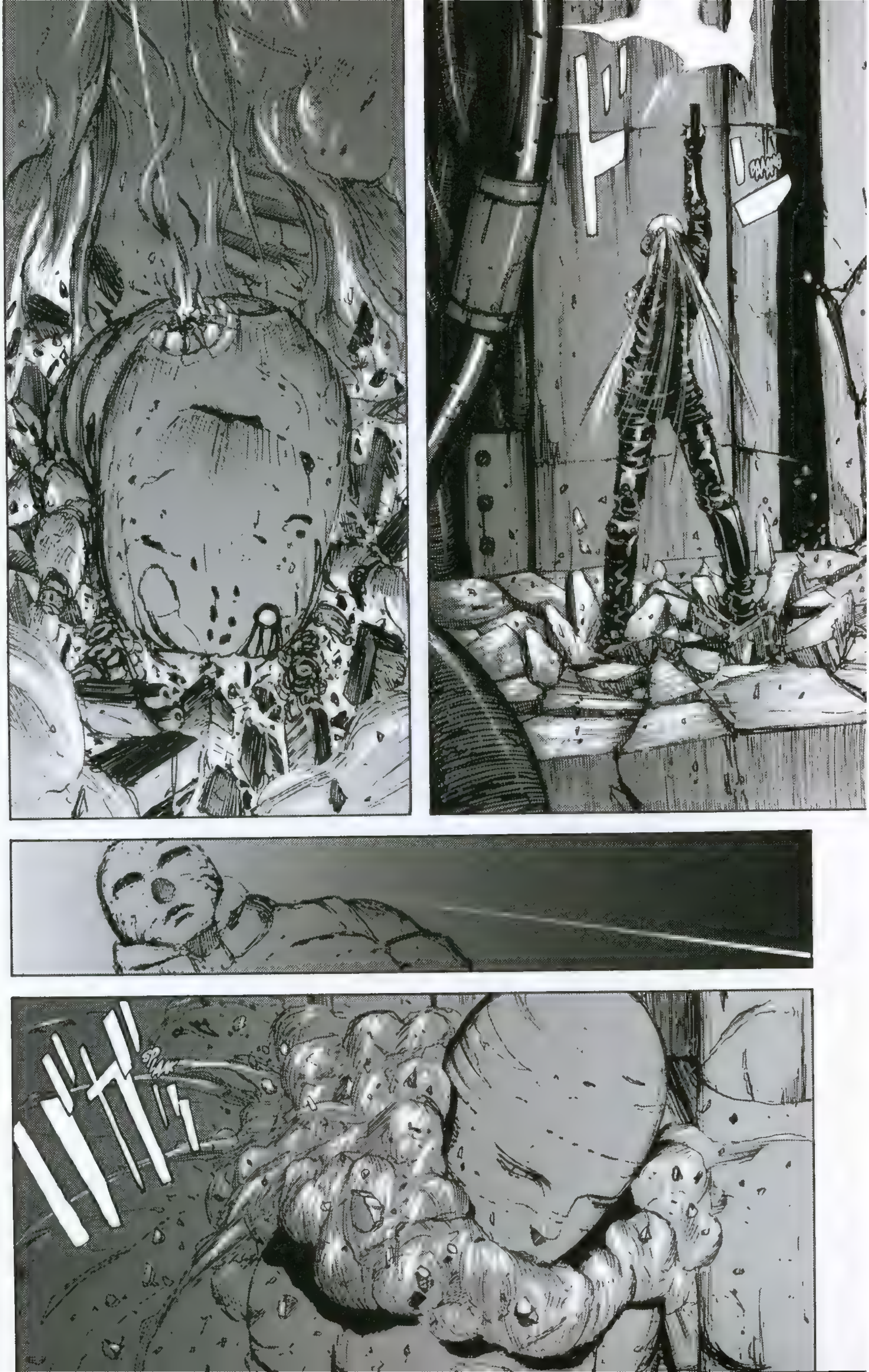

ドドドドン
CLIC
ザ
ギッ
DUM
DUM
DUM

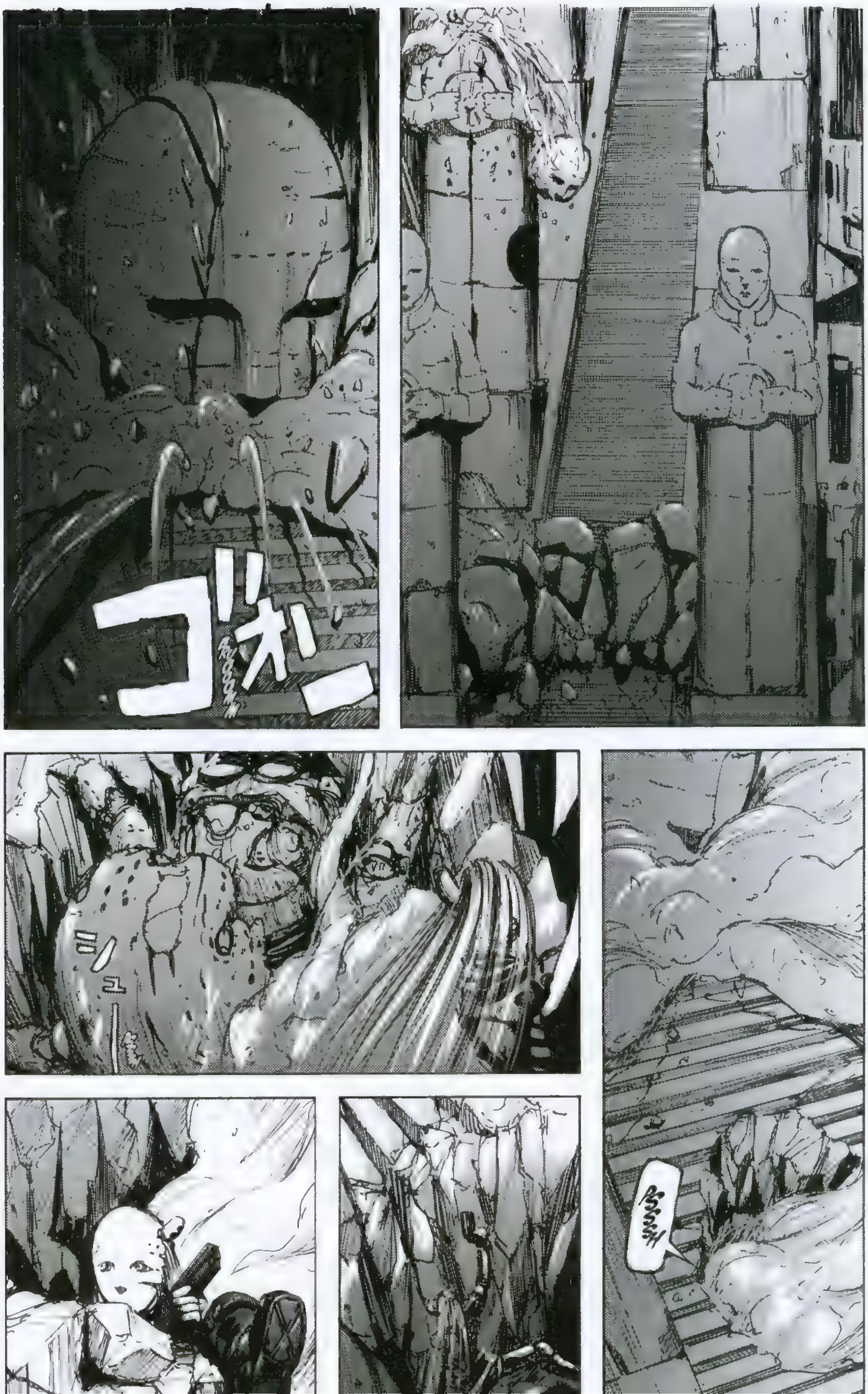

BROOOOMM
CRAK


FRIUUU
BUAAM

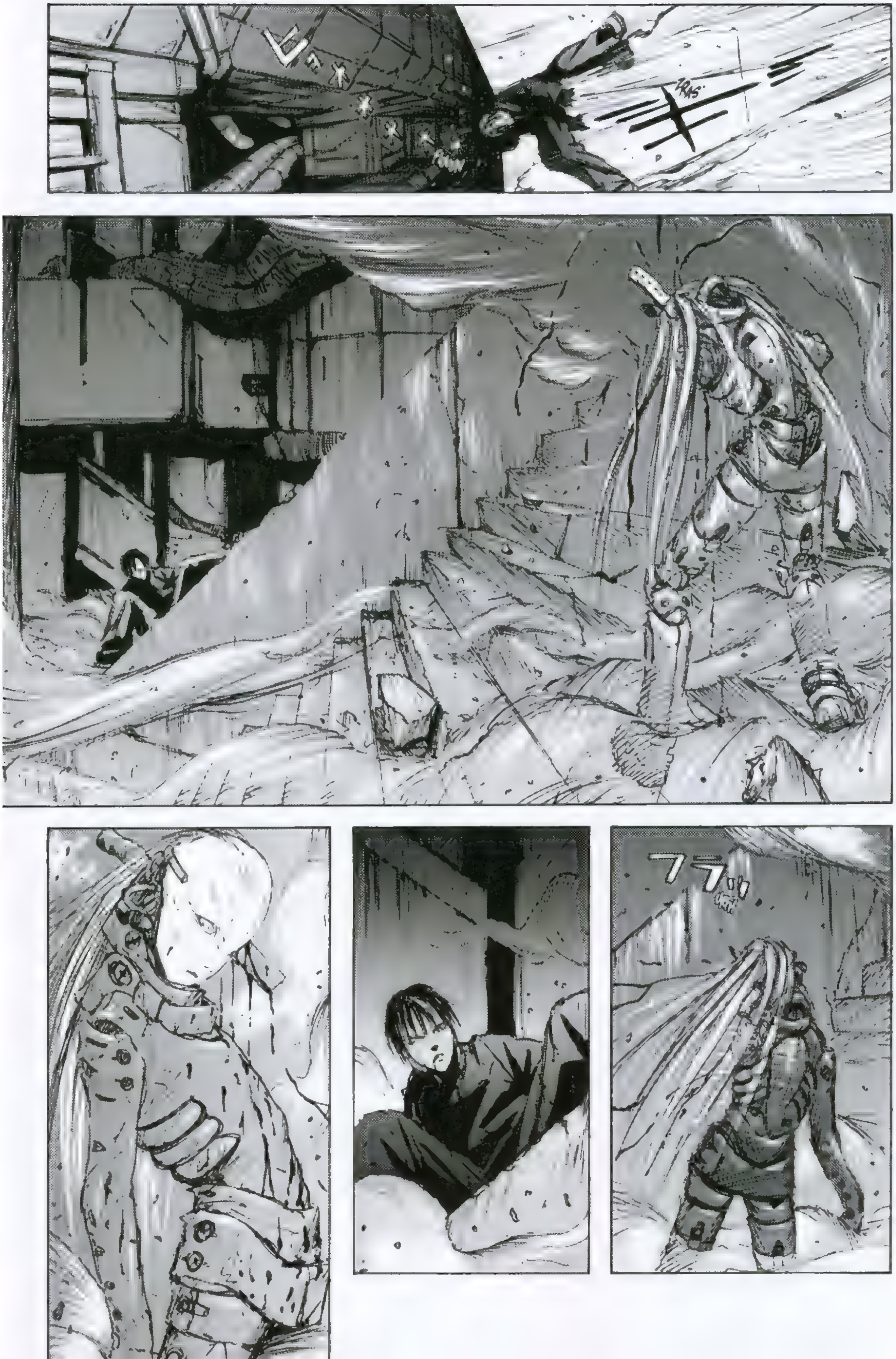
BRRRAMM


BABAAAM
BABABAM
BRRRMMM

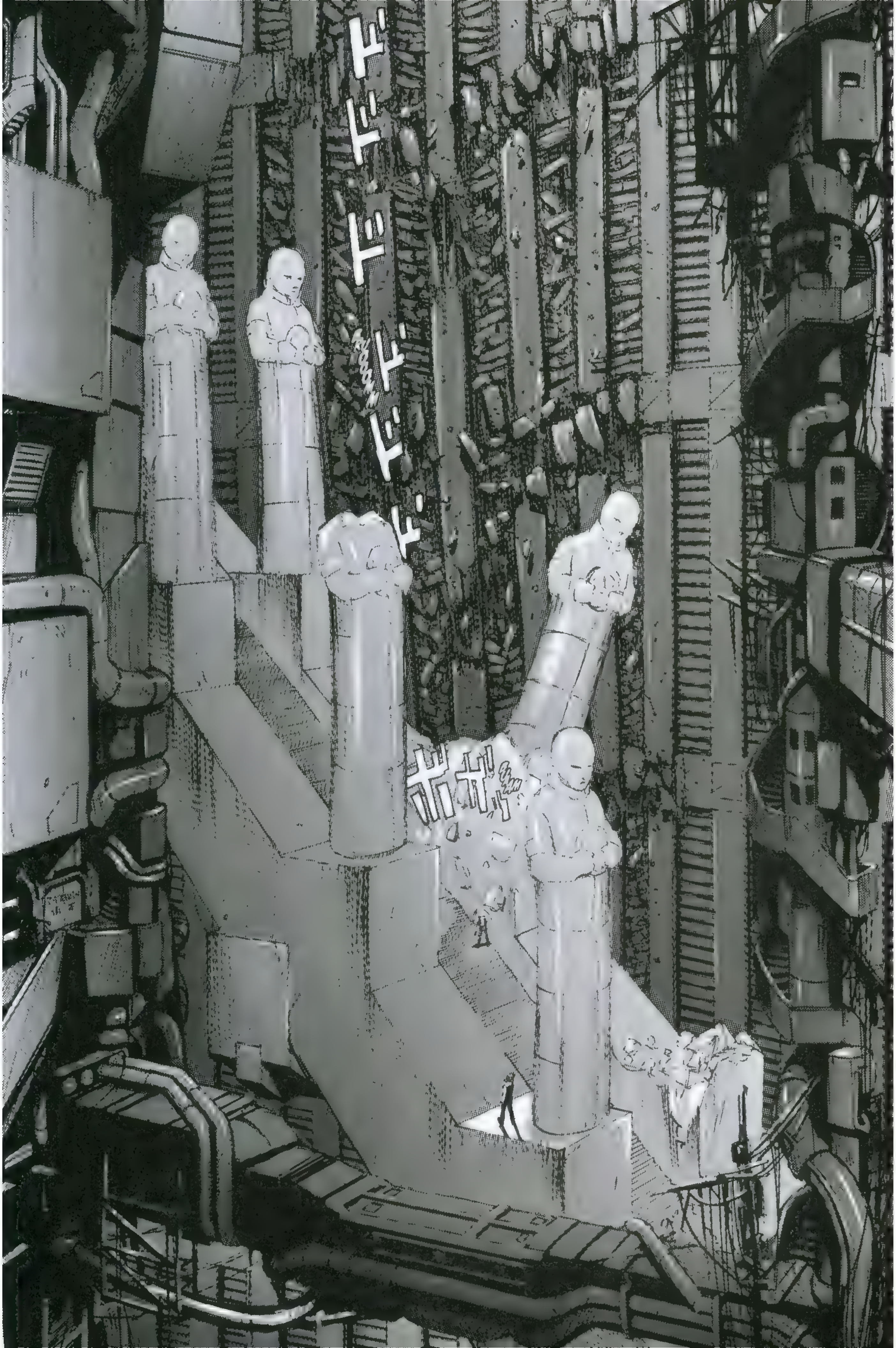


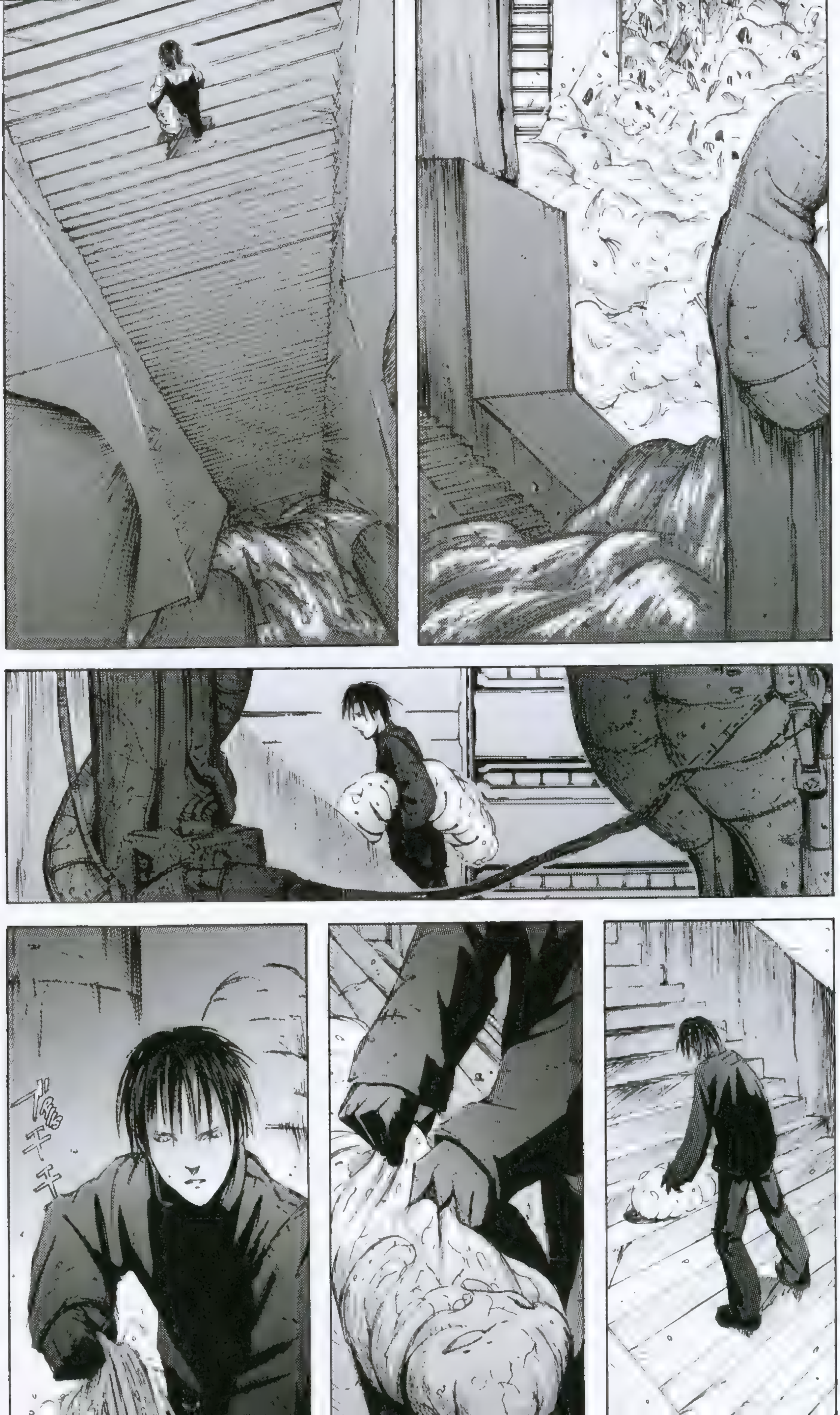

ゴオン

ZRAAAK


ビュッ
ZRAS
フラッ

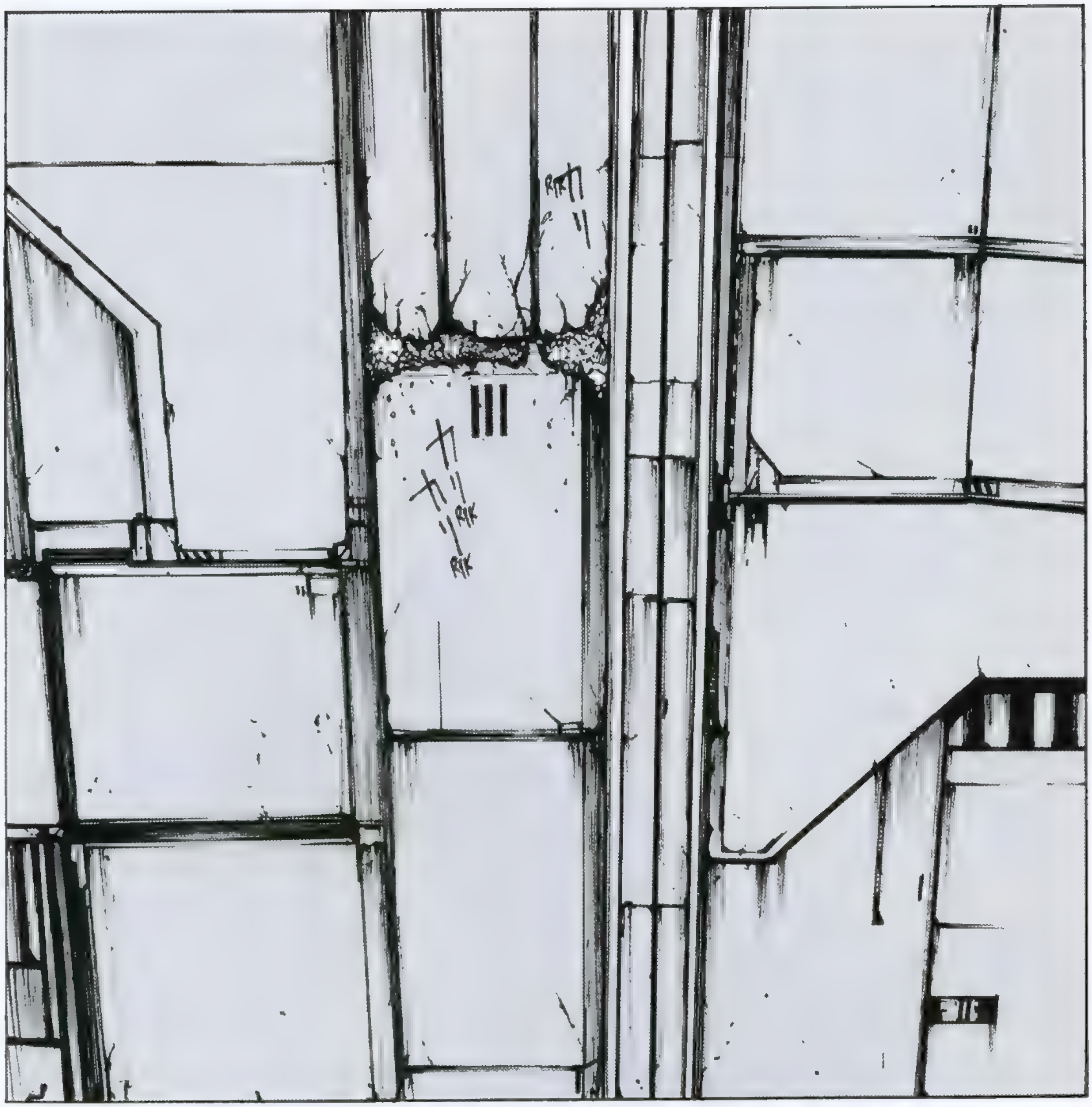
NGH


ドドドドドド
ガガッ

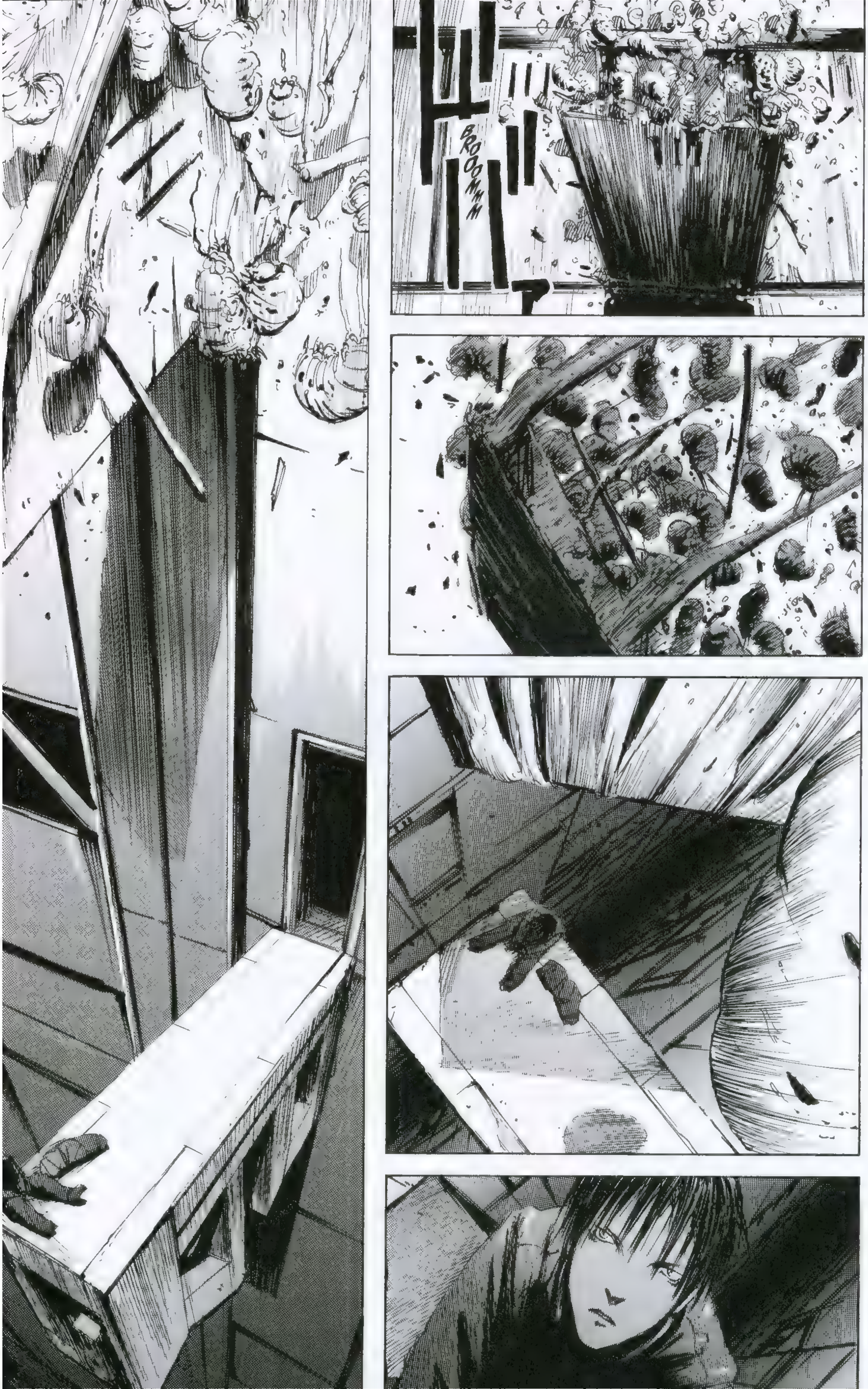


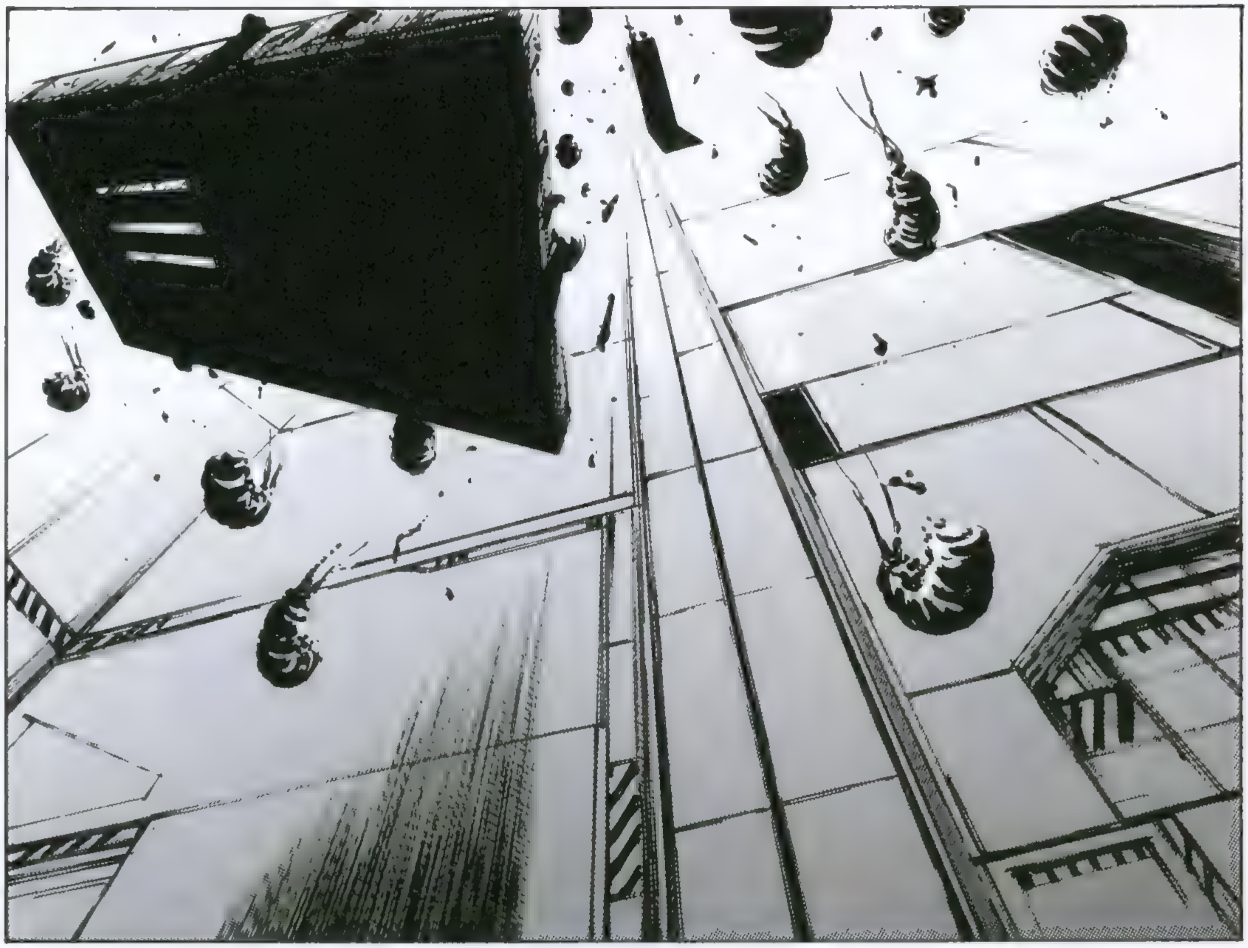
::LOG.1:: END

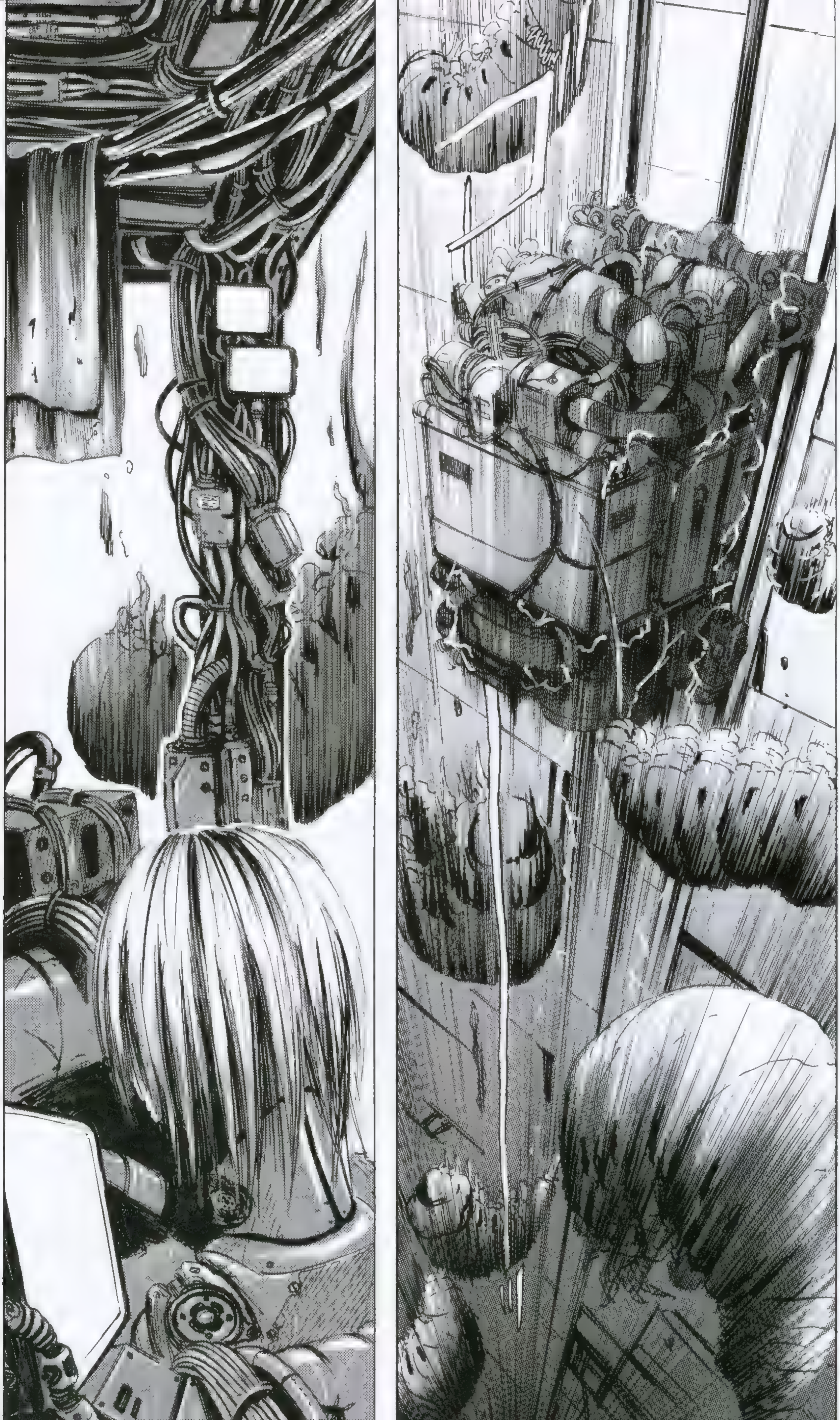
::LOG.2::
MEMORIAS DE LA TIERRA

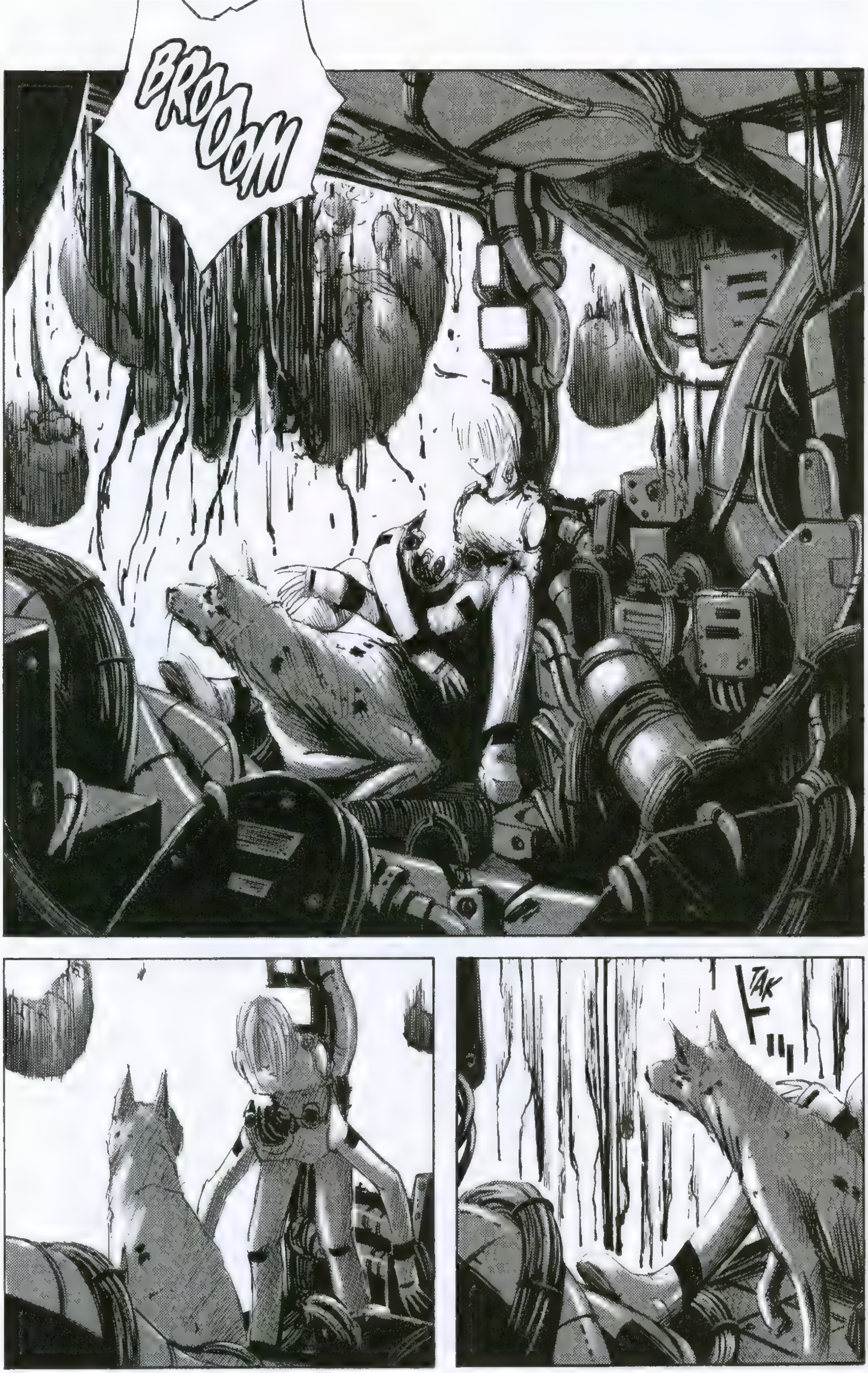

RIK
RIK
RIK

CROK

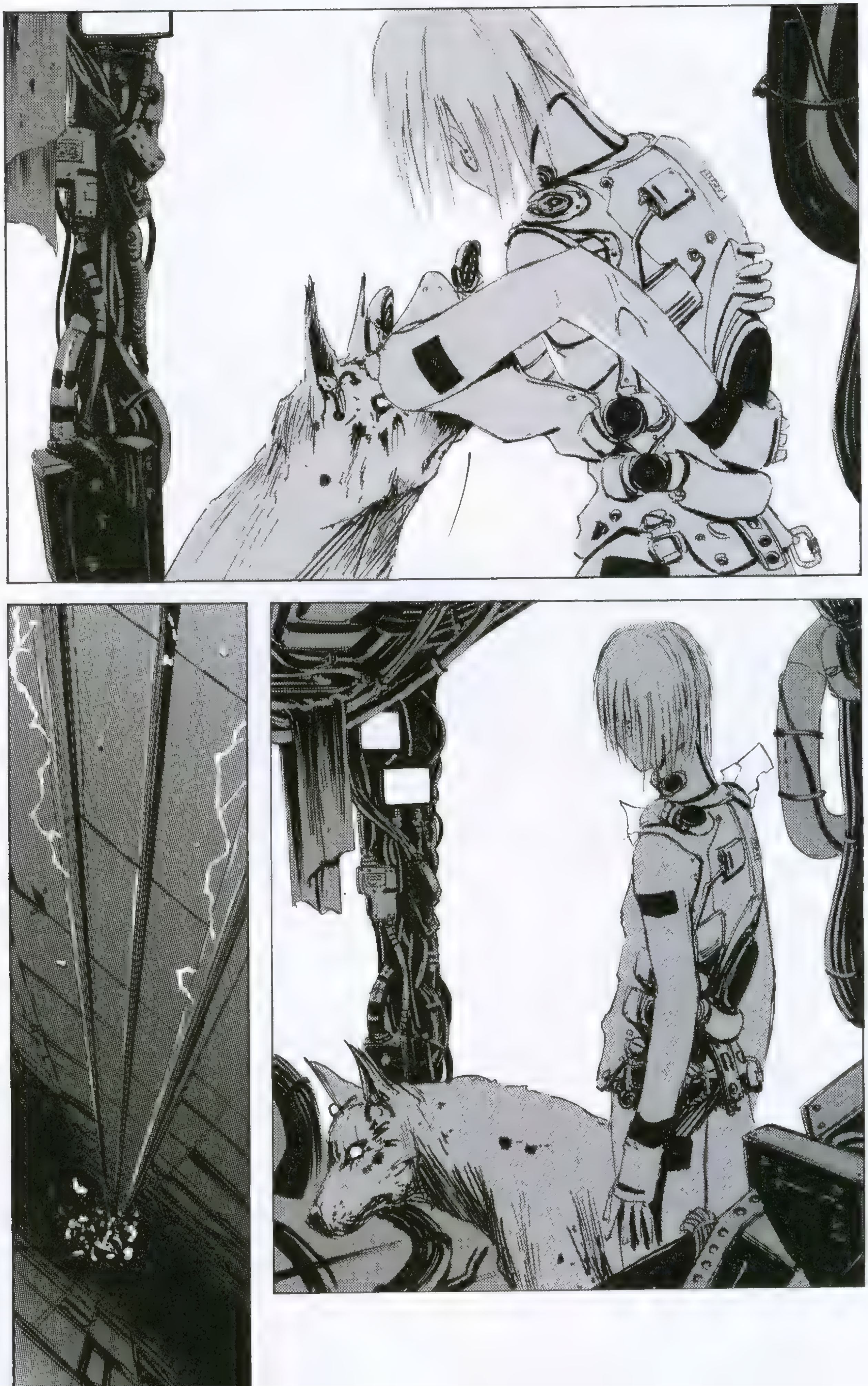

BROOOMMM

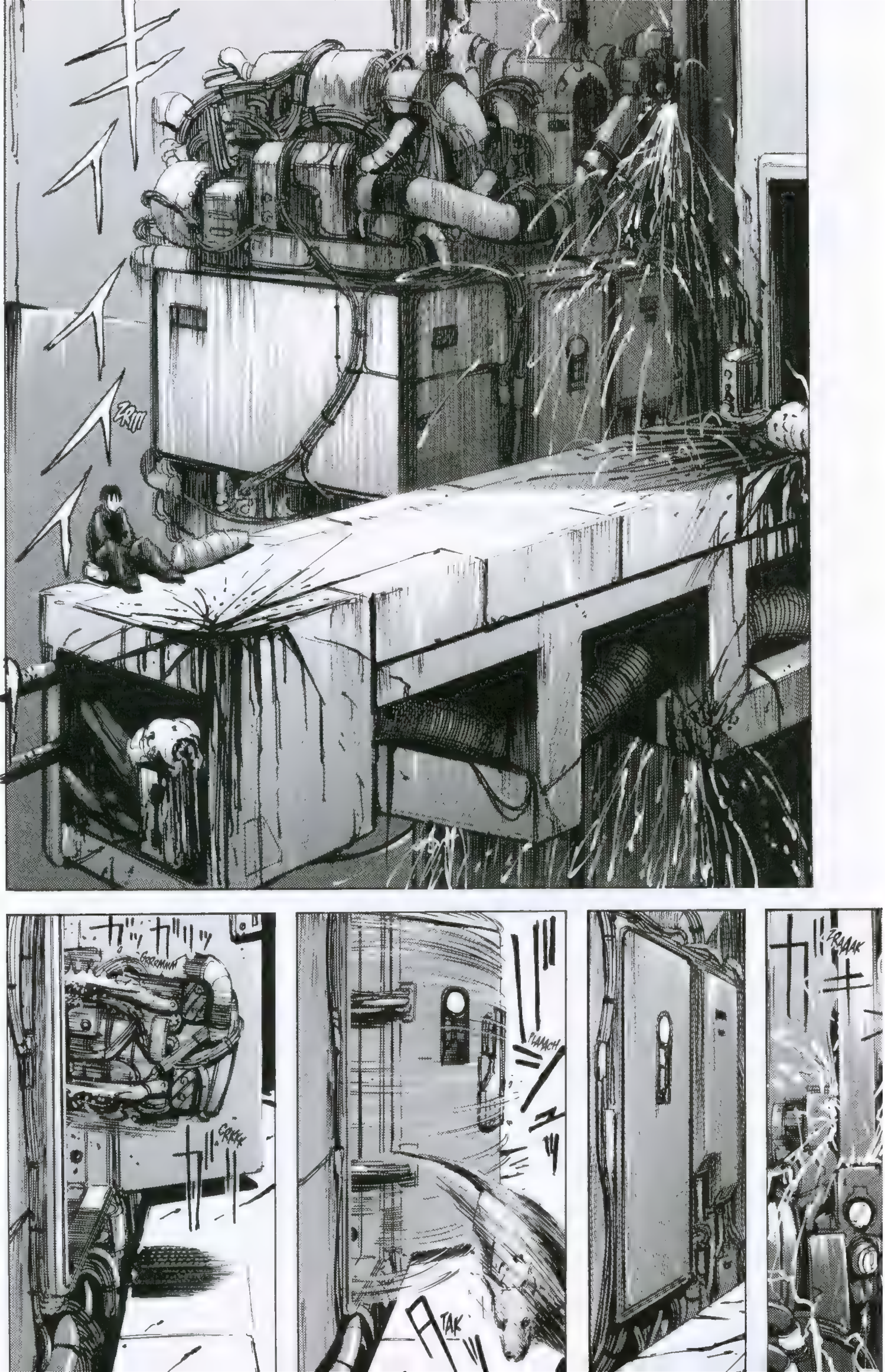


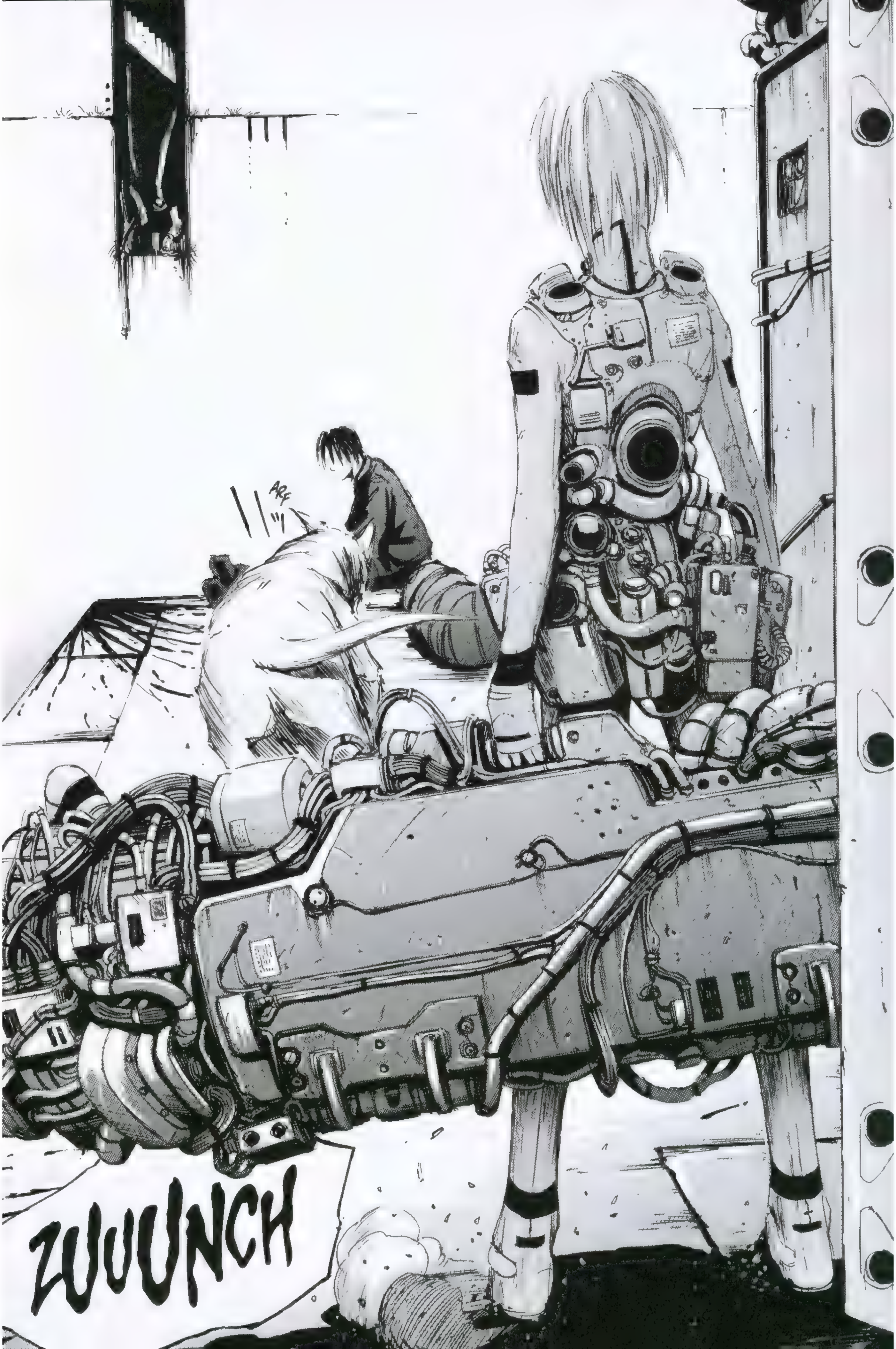


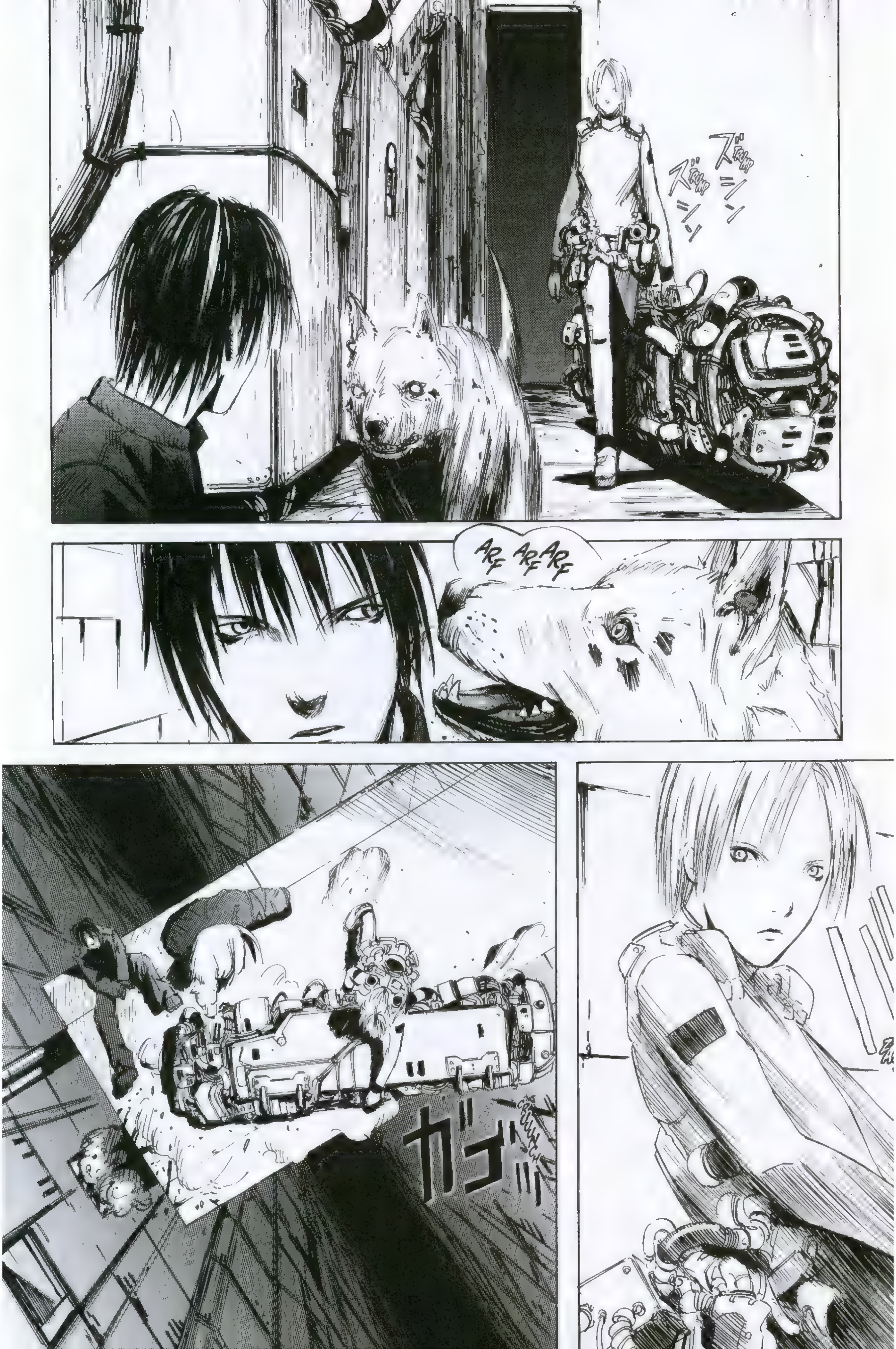


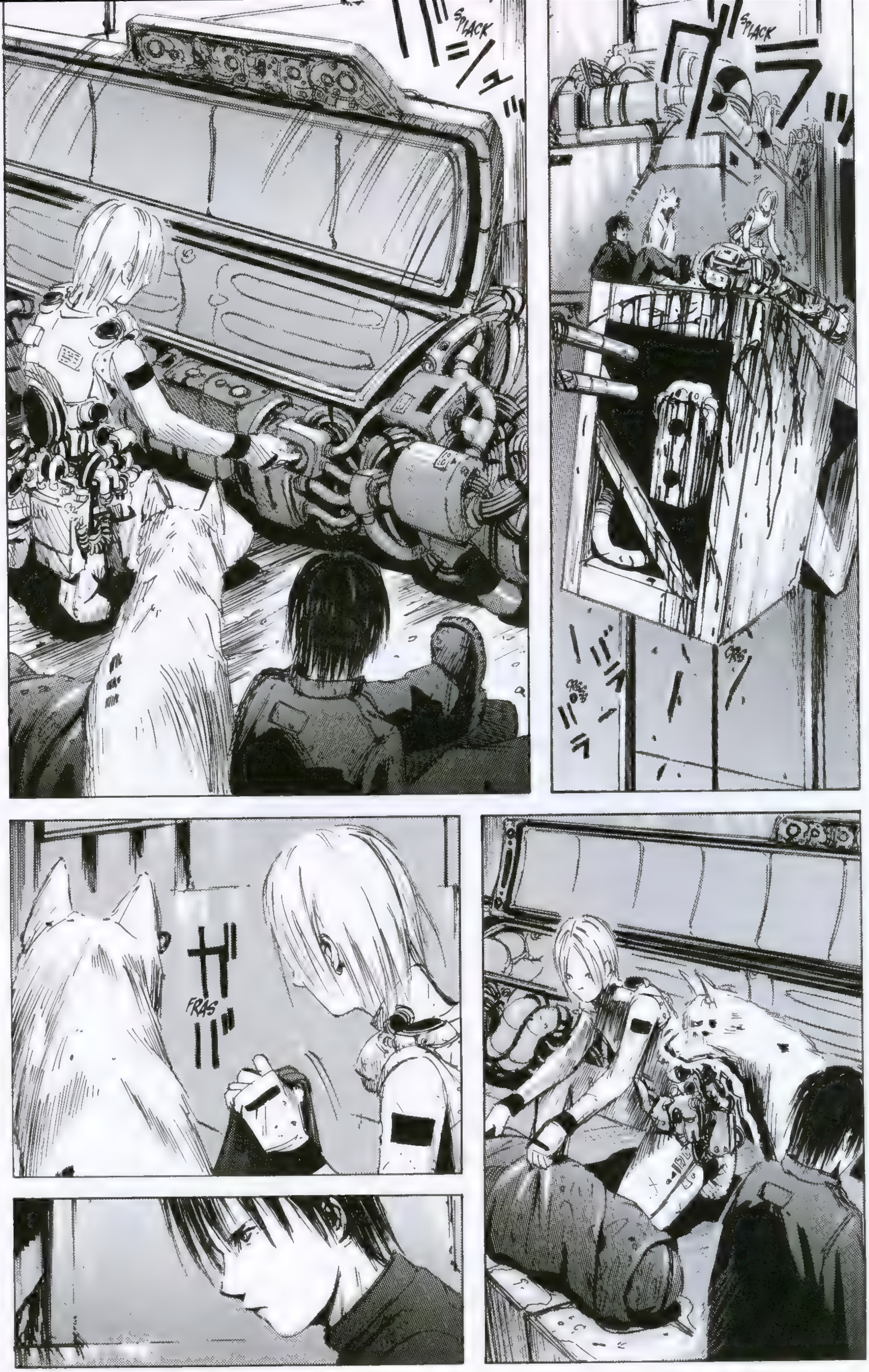
BROOOM
TAK

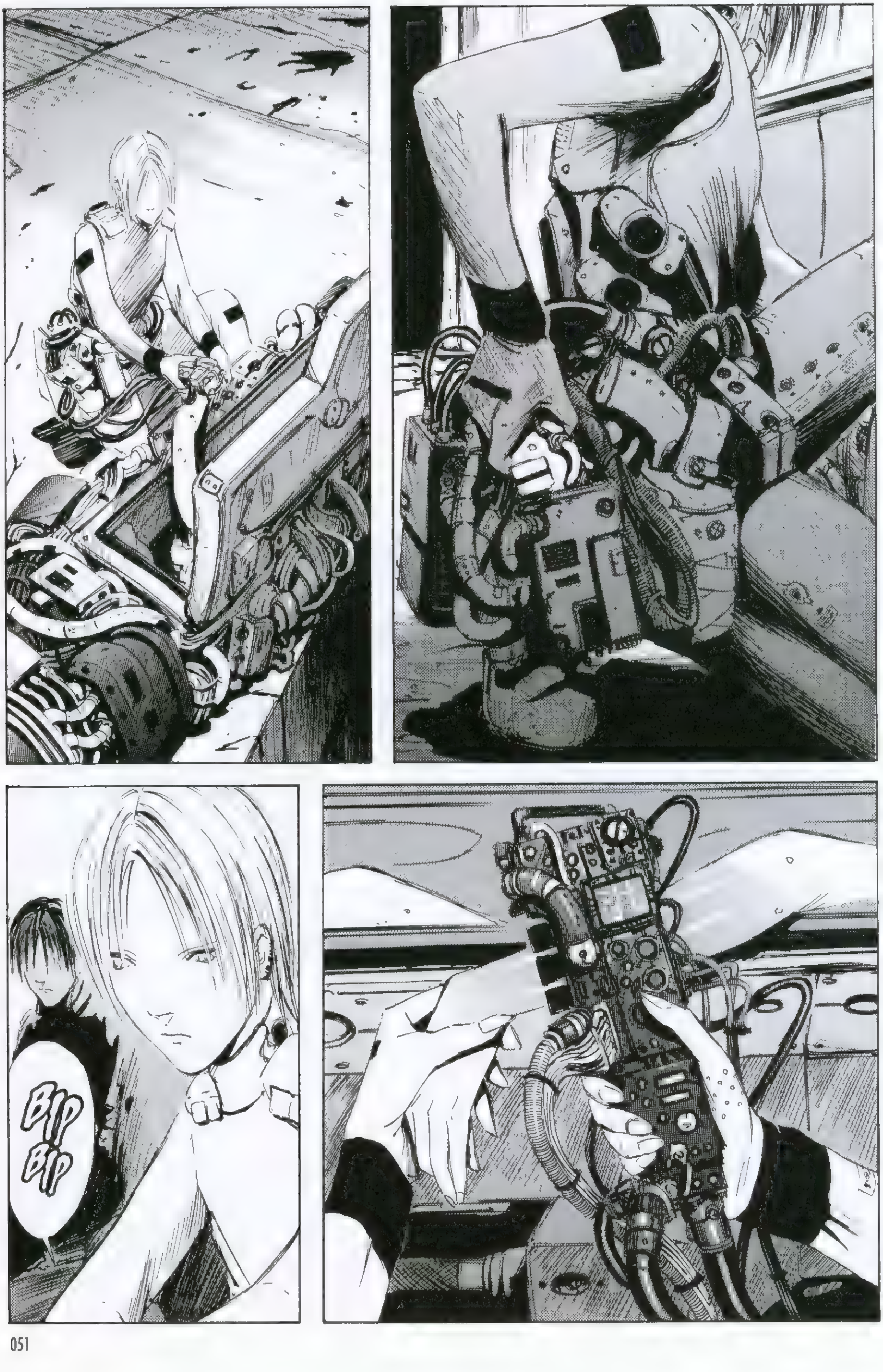


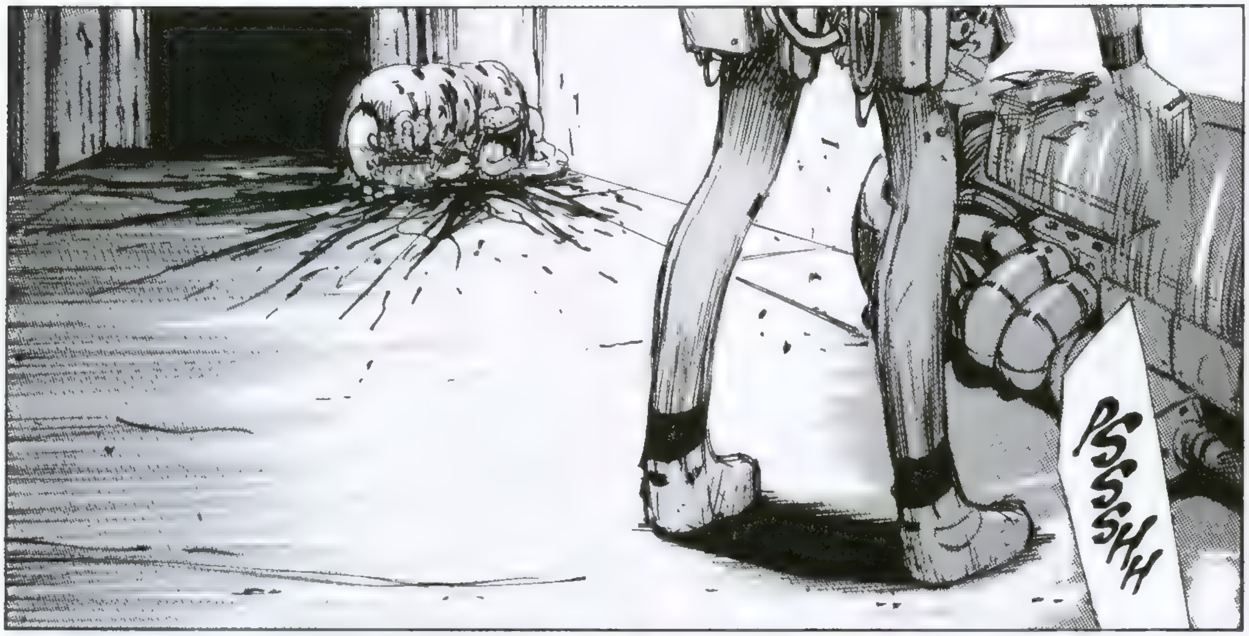

キイイイイイ
ZRMM
ZRAAAK
PLAAACH
TAK
ガッガリリッ
GRRRMMM
GRKKK


ARF
ZUUUNCH


ズシン
TROMP
ズシン
TROMP
ARF ARF ARF
ガゴ
CRUUUNCH


SPLACK
SPLACK
FRAS


Bip
Bip


PSSSHH

ガシャ
ガシャ

CLANC
ガキン
ガキン
...

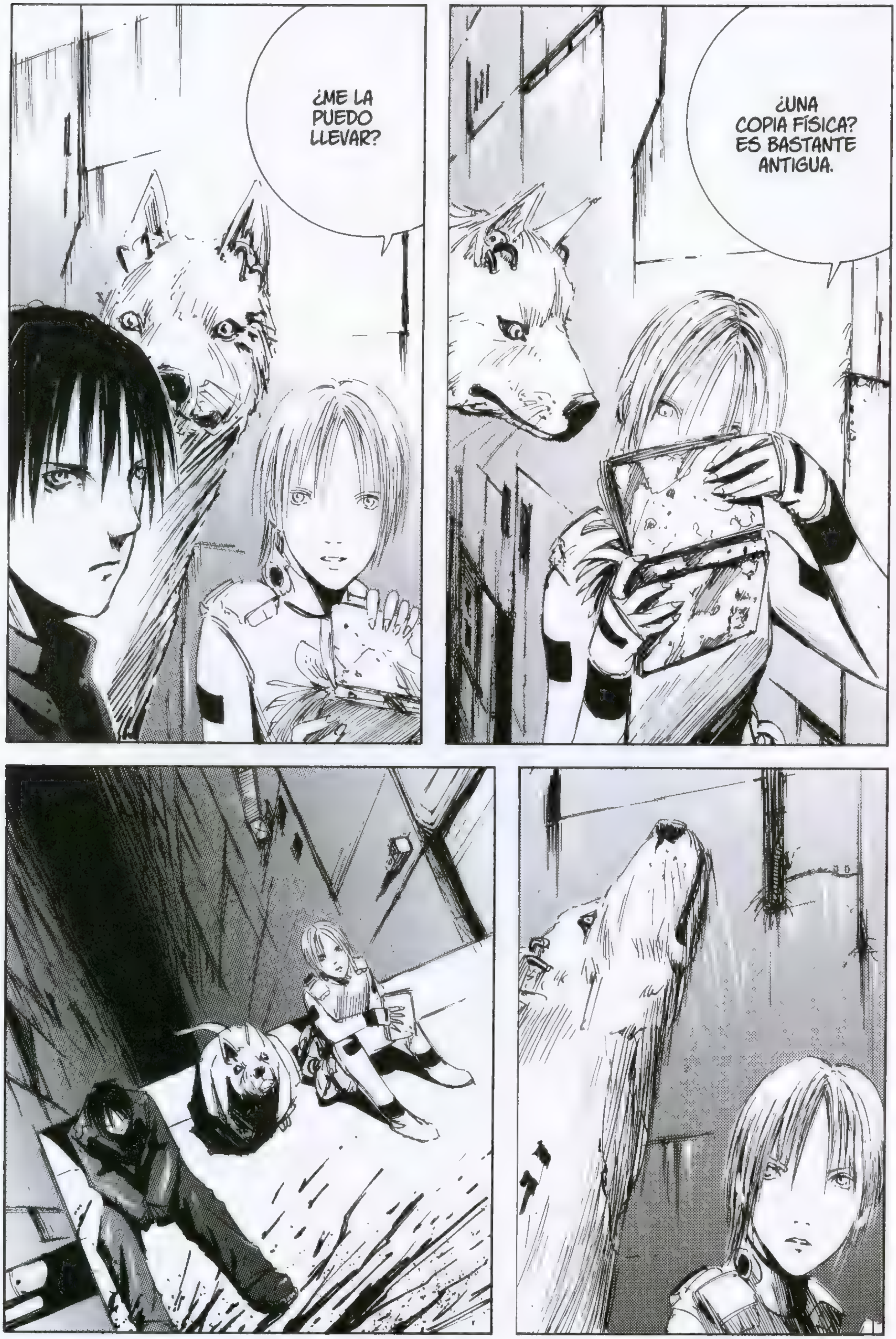
ZRRRP
RECIBIDO PAQUETE DE MANOS DE KILLY. PROCEDO A REGRESAR.
SALVO EN LOS CROMOSOMAS 10 Y 11, NINGUNA ABERRACIÓN.
VE PREPA-RÁNDOLO TODO PARA EFECTUAR EL REGISTRO COMPLETO.
SÍ.

SE HA HALLADO, 3000 NIVELES MÁS ARRIBA, UN SECTOR DE VIVIENDAS DONDE LOS SISTEMAS SIGUEN ACTIVOS.
NO SABEMOS SI HAY GENTE O NO.

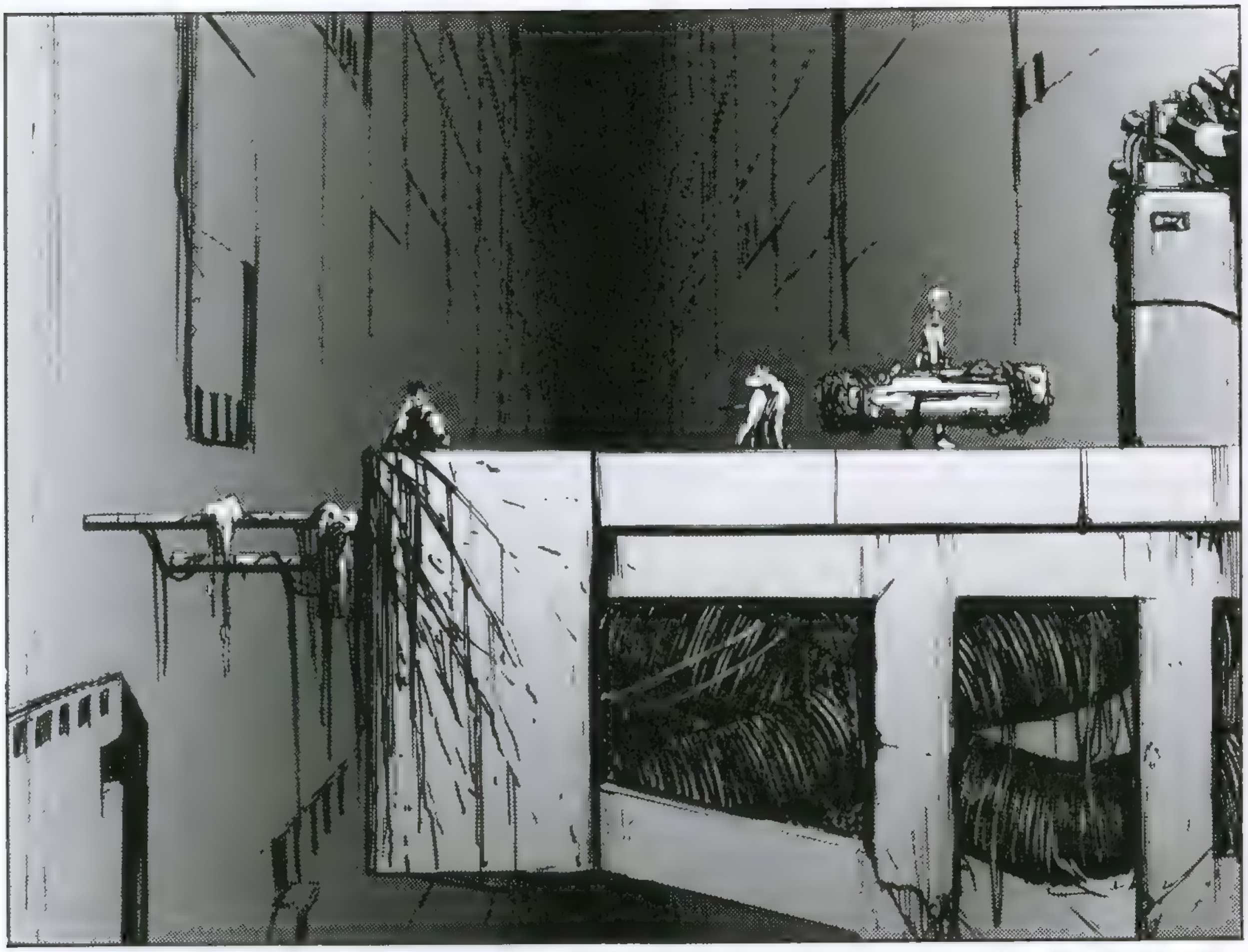
PERO VE, POR FAVOR.

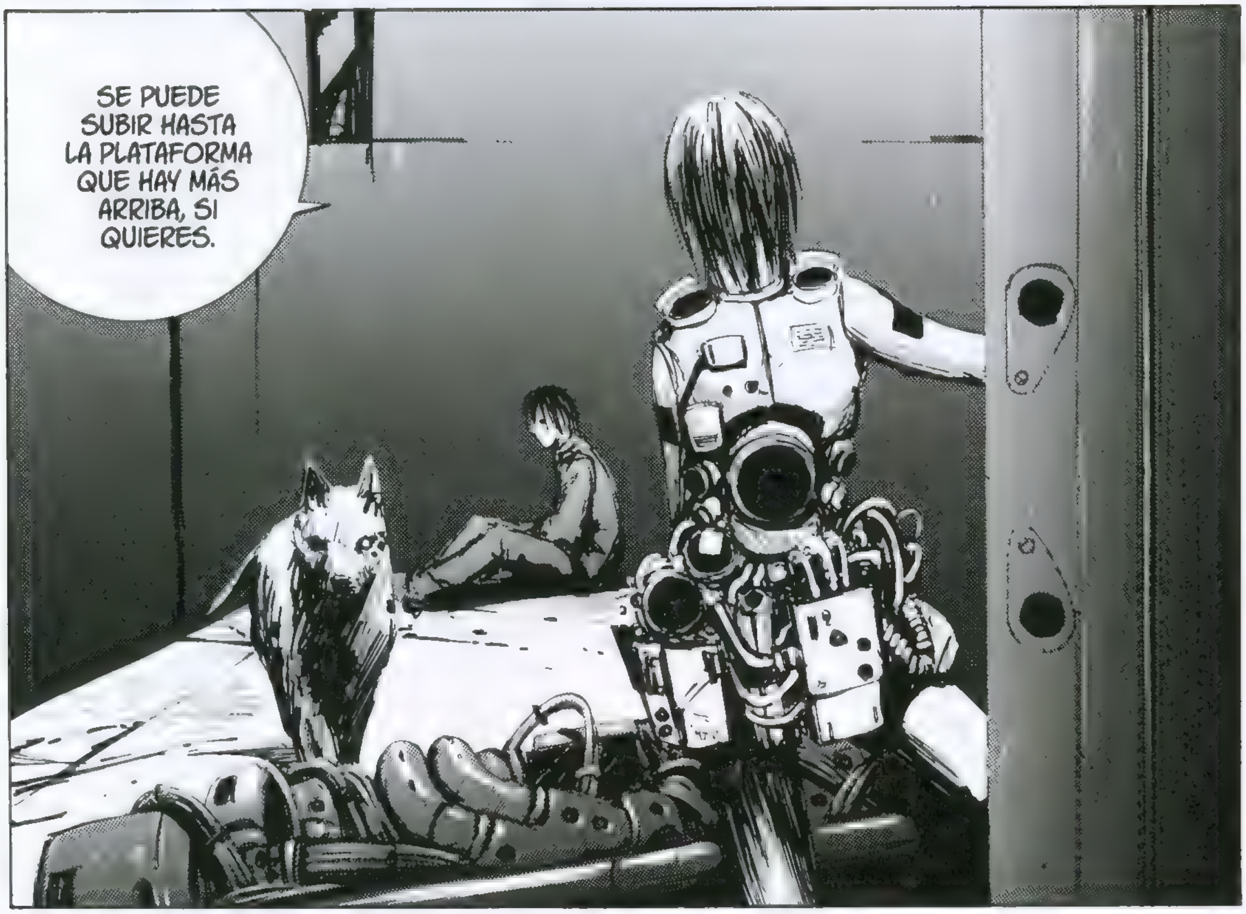
CUANDO LA FRÍA Y SILENCIOSA EXTENSIÓN DE TIERRA EMPEZÓ A ILUMINARSE, UNA SILUETA SUBIÓ POR LA COLINA.

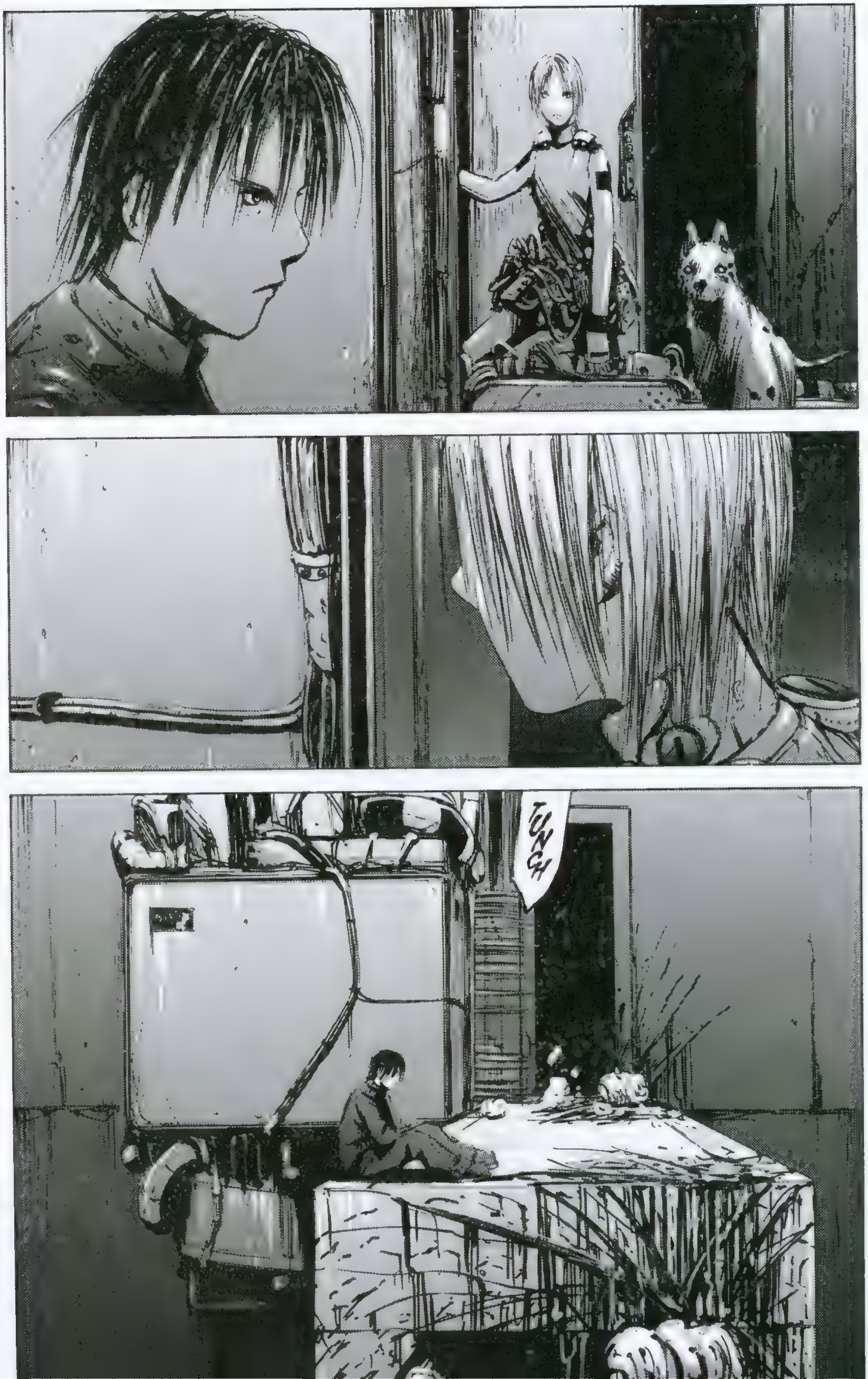
¿QUÉ ES UNA EXTENSIÓN DE TIERRA?
¿QUÉ TIENES AHÍ?

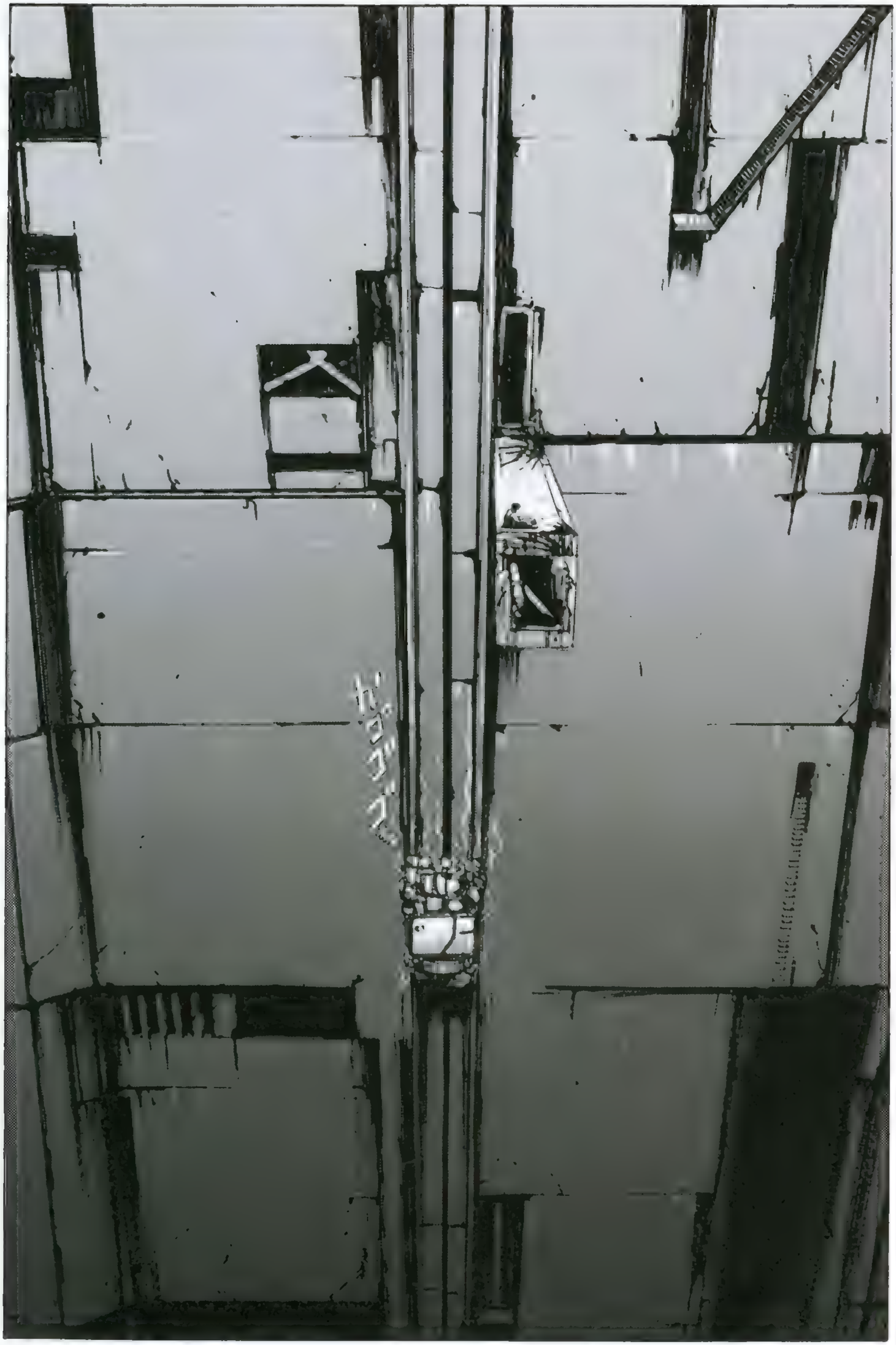

¿ME LA PUEDO LLEVAR?
¿UNA COPIA FÍSICA? ES BASTANTE ANTIGUA.

ESTÁ OSCURECIENDO.



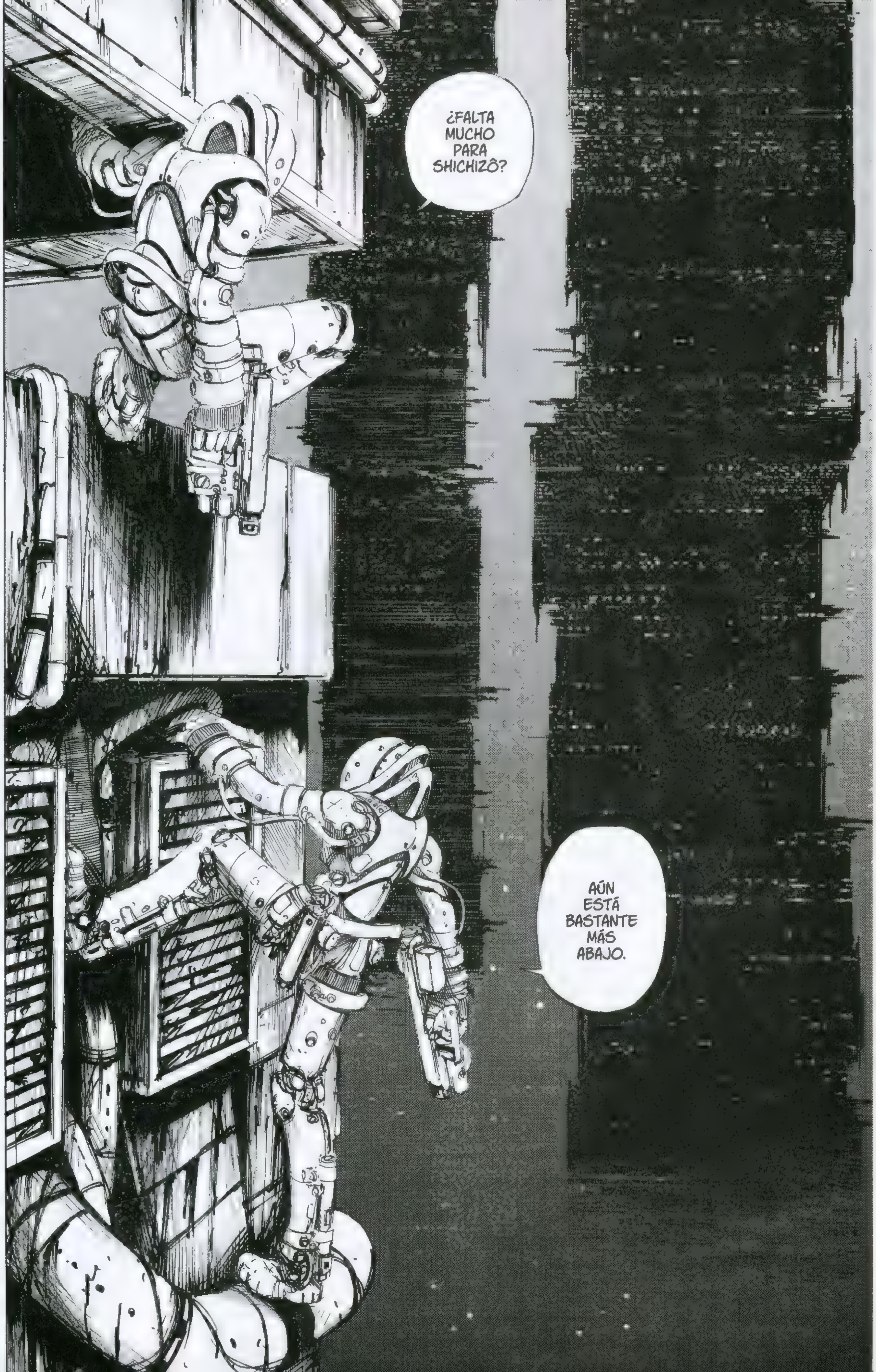

SE PUEDE SUBIR HASTA LA PLATAFORMA QUE HAY MÁS ARRIBA, SI QUIERES.


TUNCH

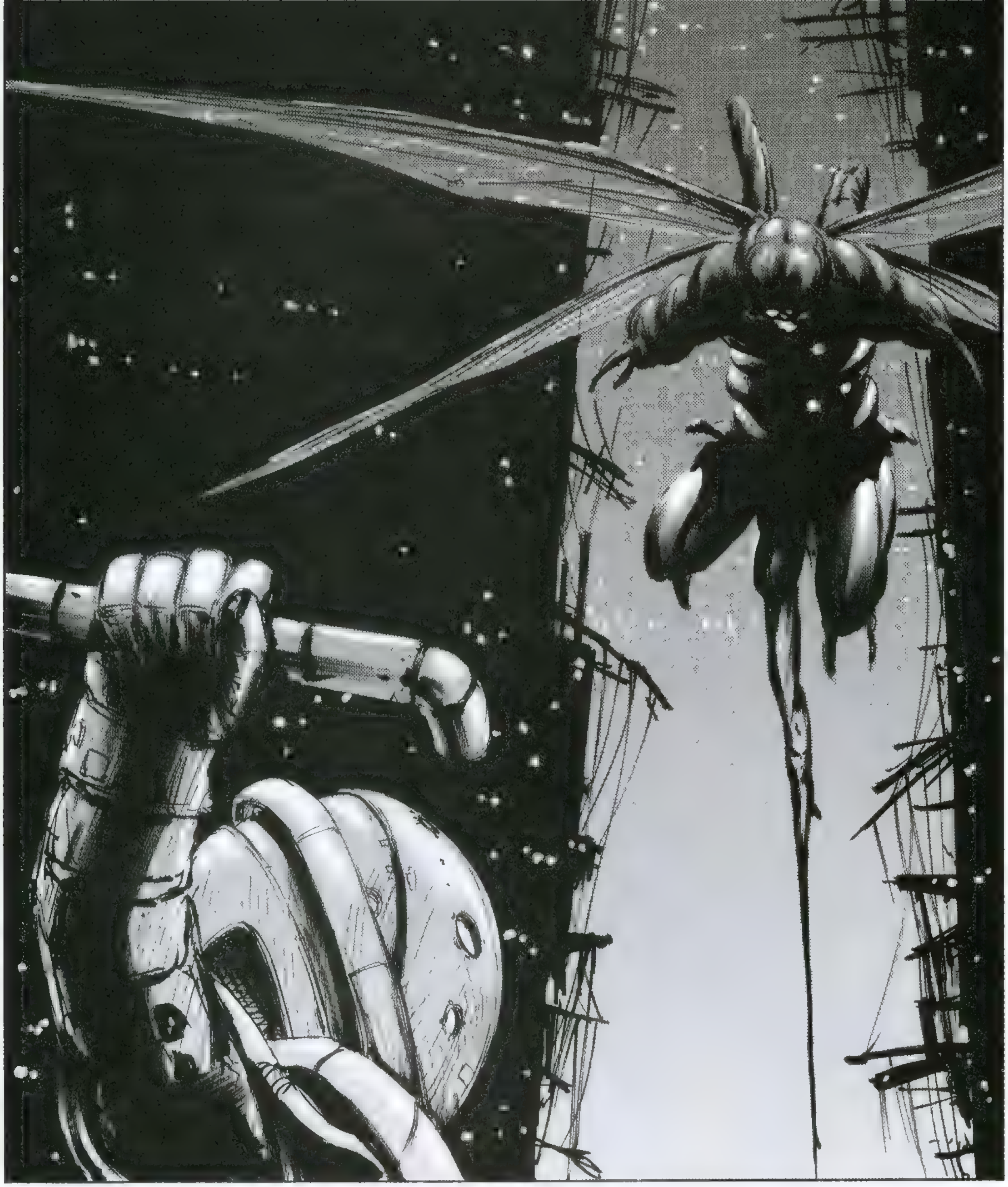


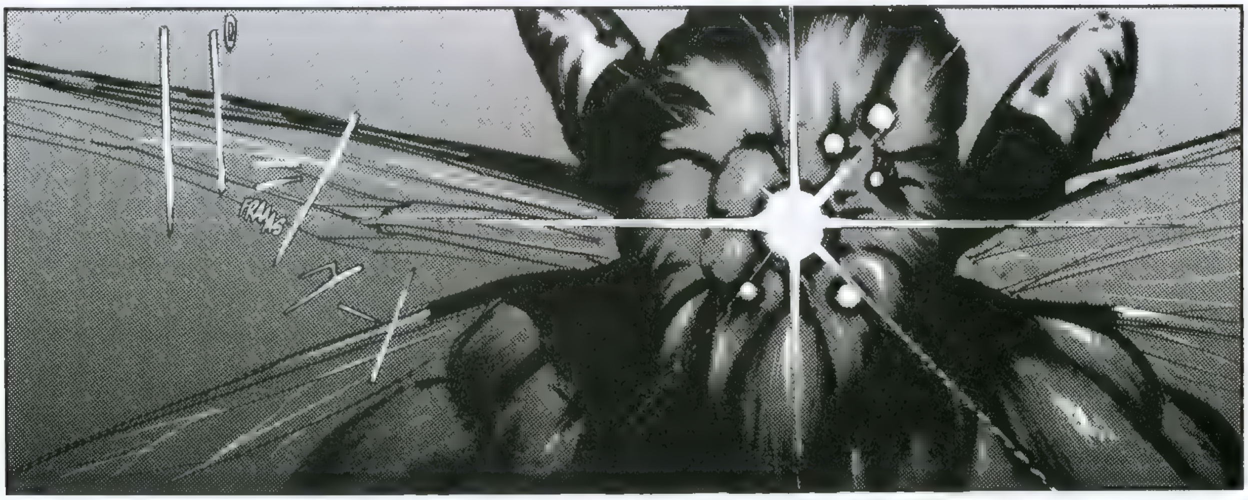
::LOG.2:: END

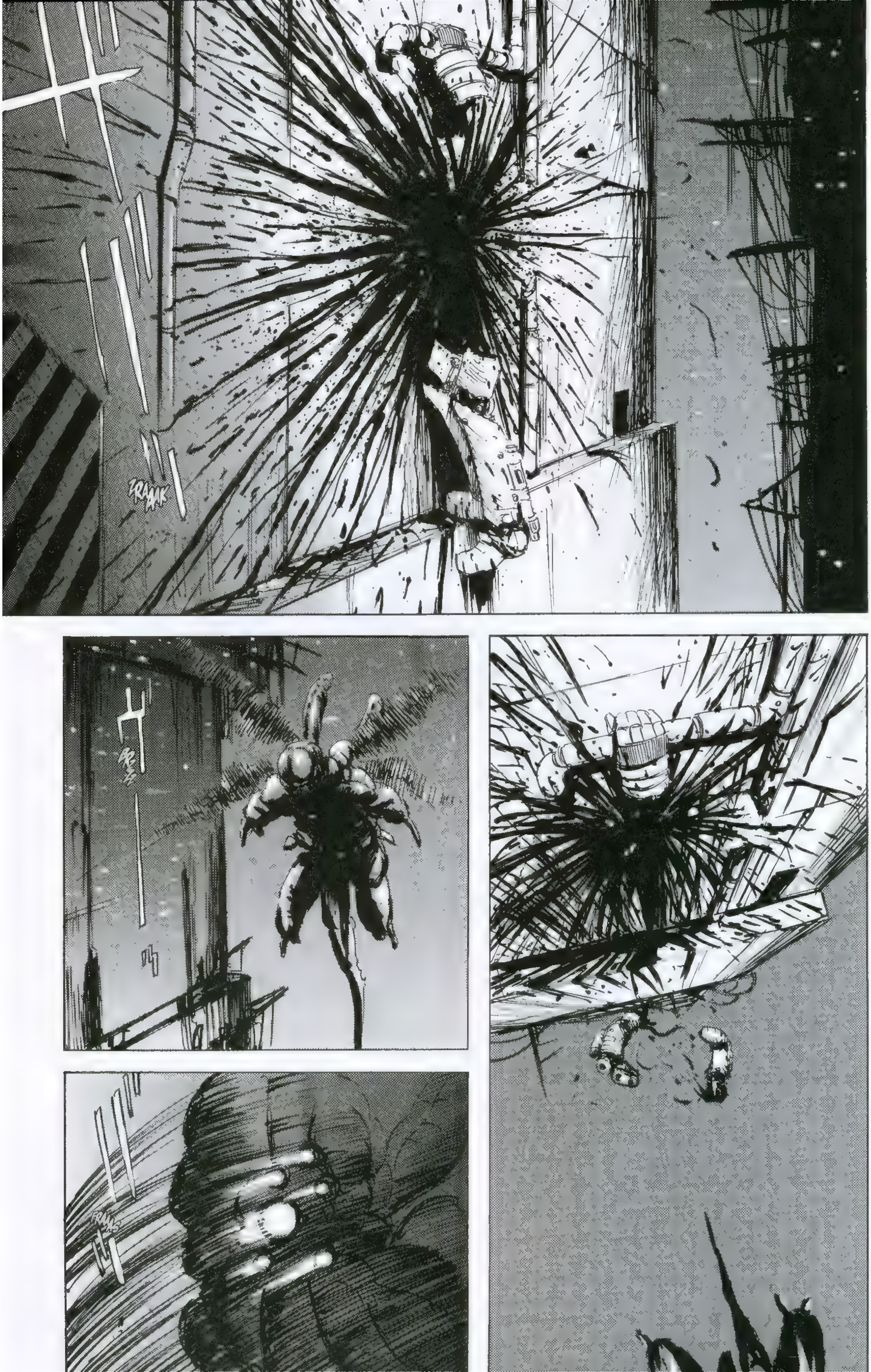
::LOG.3::
TECNÓMADAS


¿FALTA MUCHO PARA SHICHIZÔ?
AÚN ESTÁ BASTANTE MÁS ABAJO.

¡SHICHIZÔ! SE ESTÁ ACERCANDO UN VIGILANTE. SI OYES ESTO, DESACTIVA INMEDIATAMENTE LOS SISTEMAS.
BRZZZ... SHICHIZÔ... BRZZZ... RESPON... BRZZZ...
¿QUÉ DICES? NO TE OIGO BIEN.
¡¡HAY UN VIGILANTE CERCA!!
¡CORTA YA LAS COMUNICACIONES, YONE! ¡NOS VA A DETECTAR!
EH, DÍMELO OTRA VEZ. REPITE, POR FAVOR.

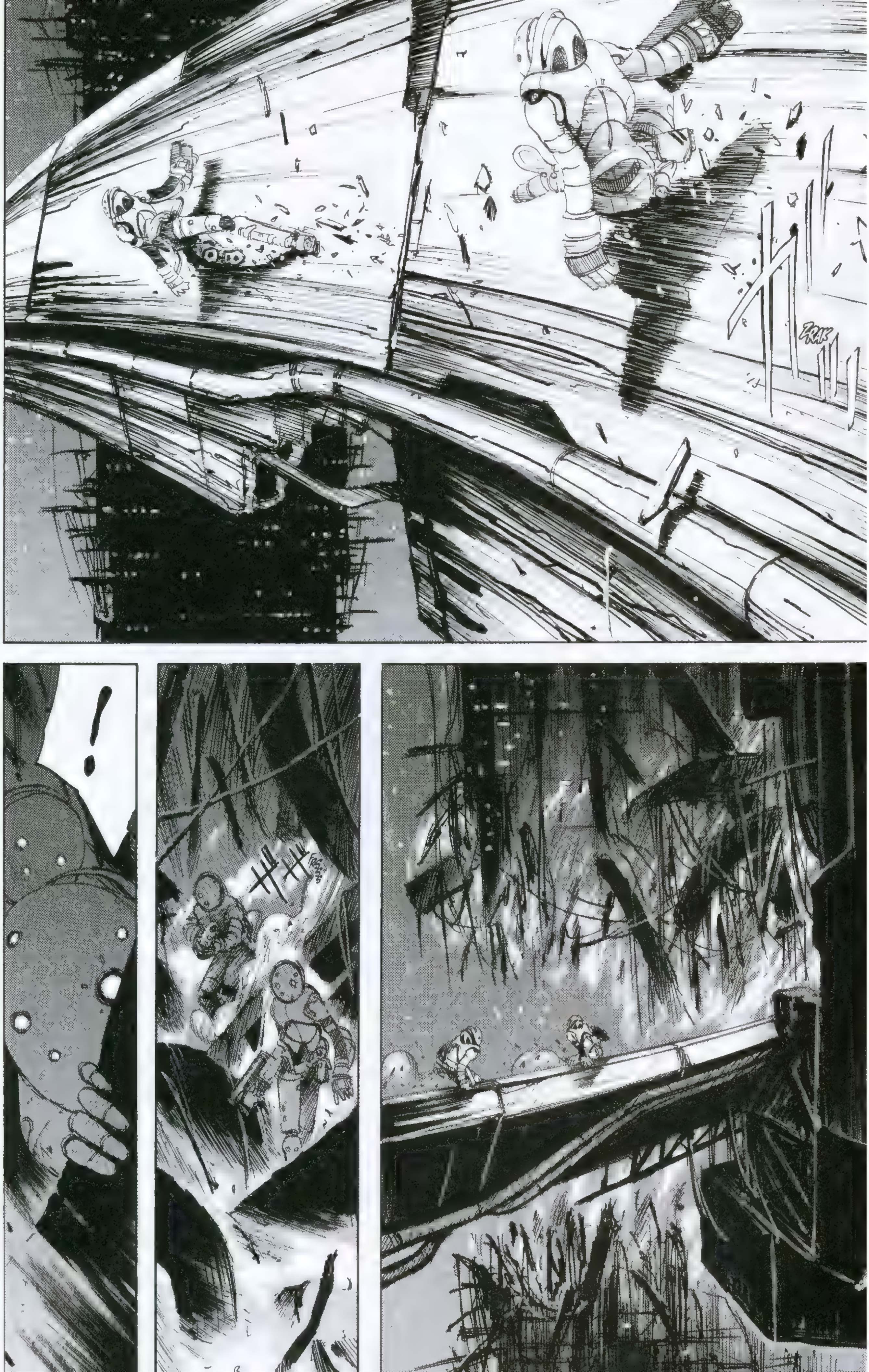


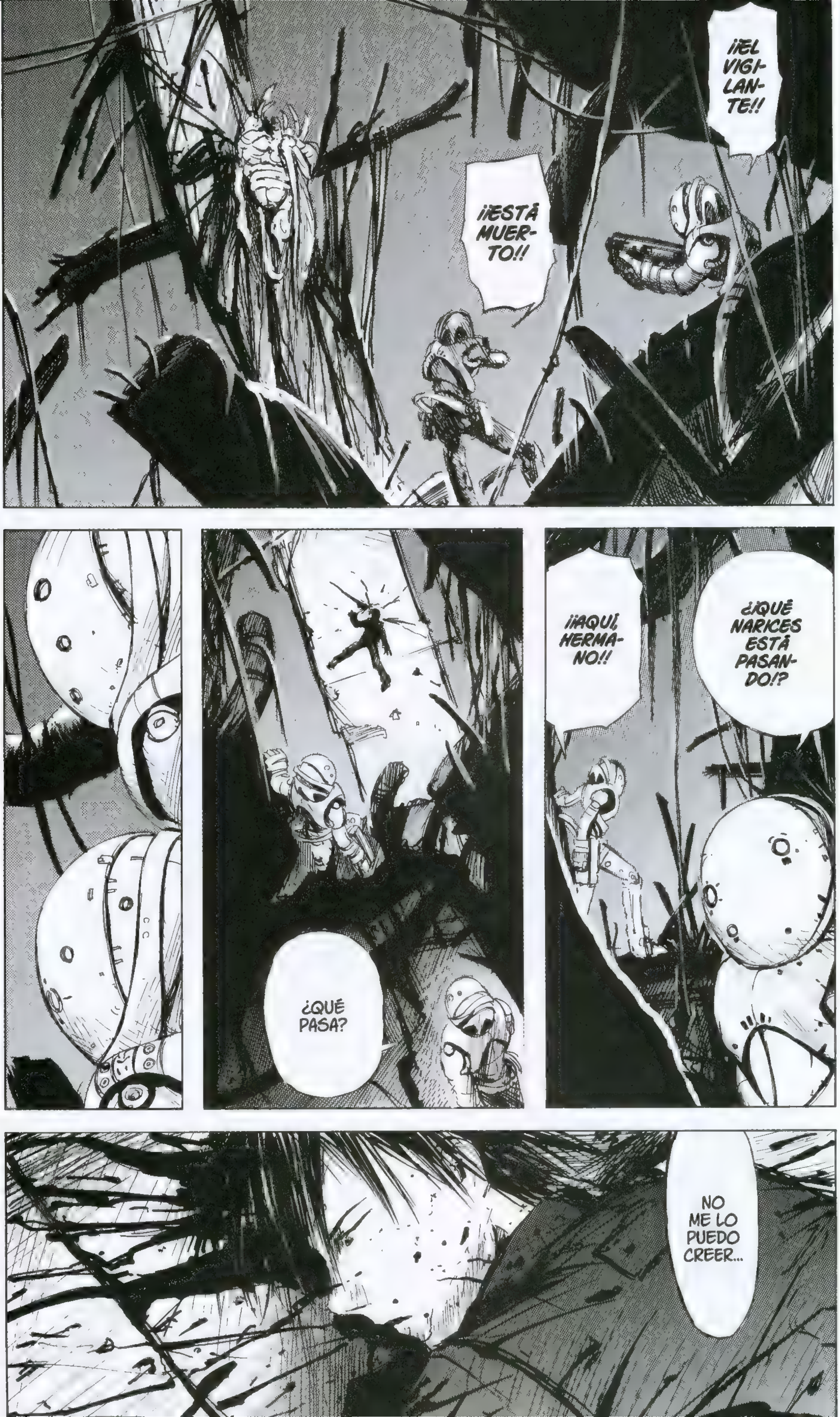


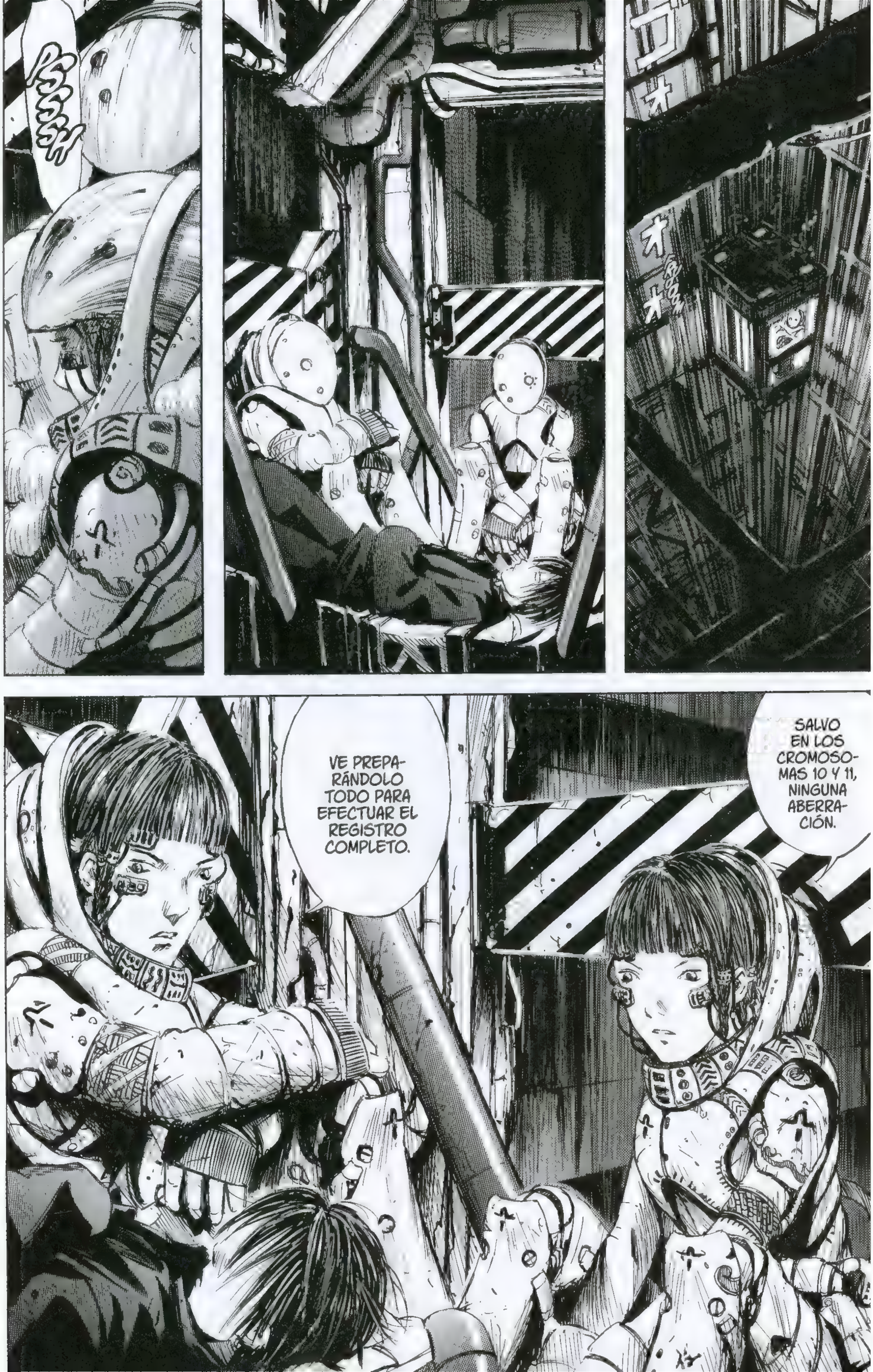

ZRAAK

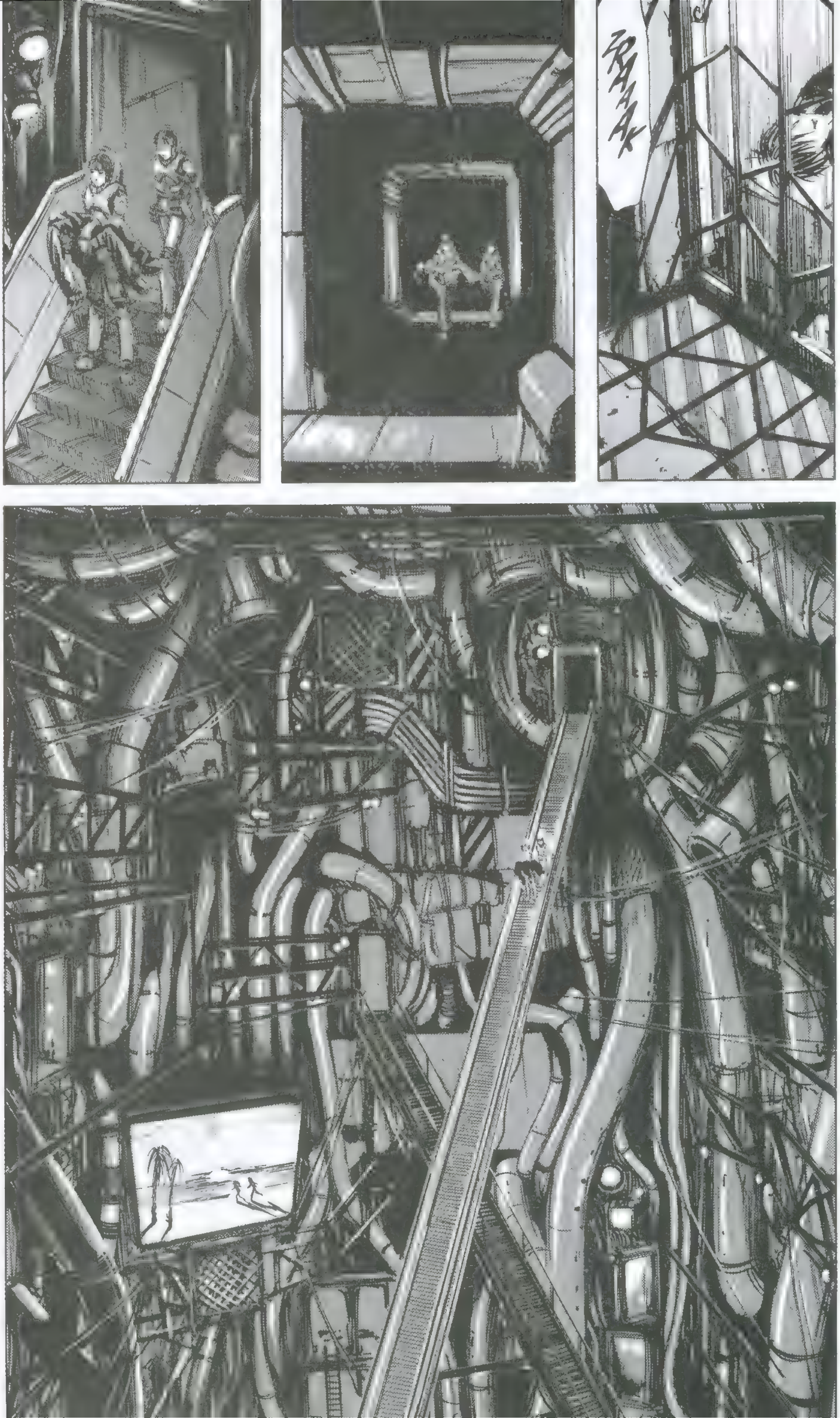
¿¡QUÉ PASA!?
LA SEÑAL DEL VIGILANTE HA DESAPARECIDO.
¿¡ADÓNDE VAS AHORA, YONE!?
¡A VER QUÉ HA OCURRIDO!
¡¡EH, ESPERA!!

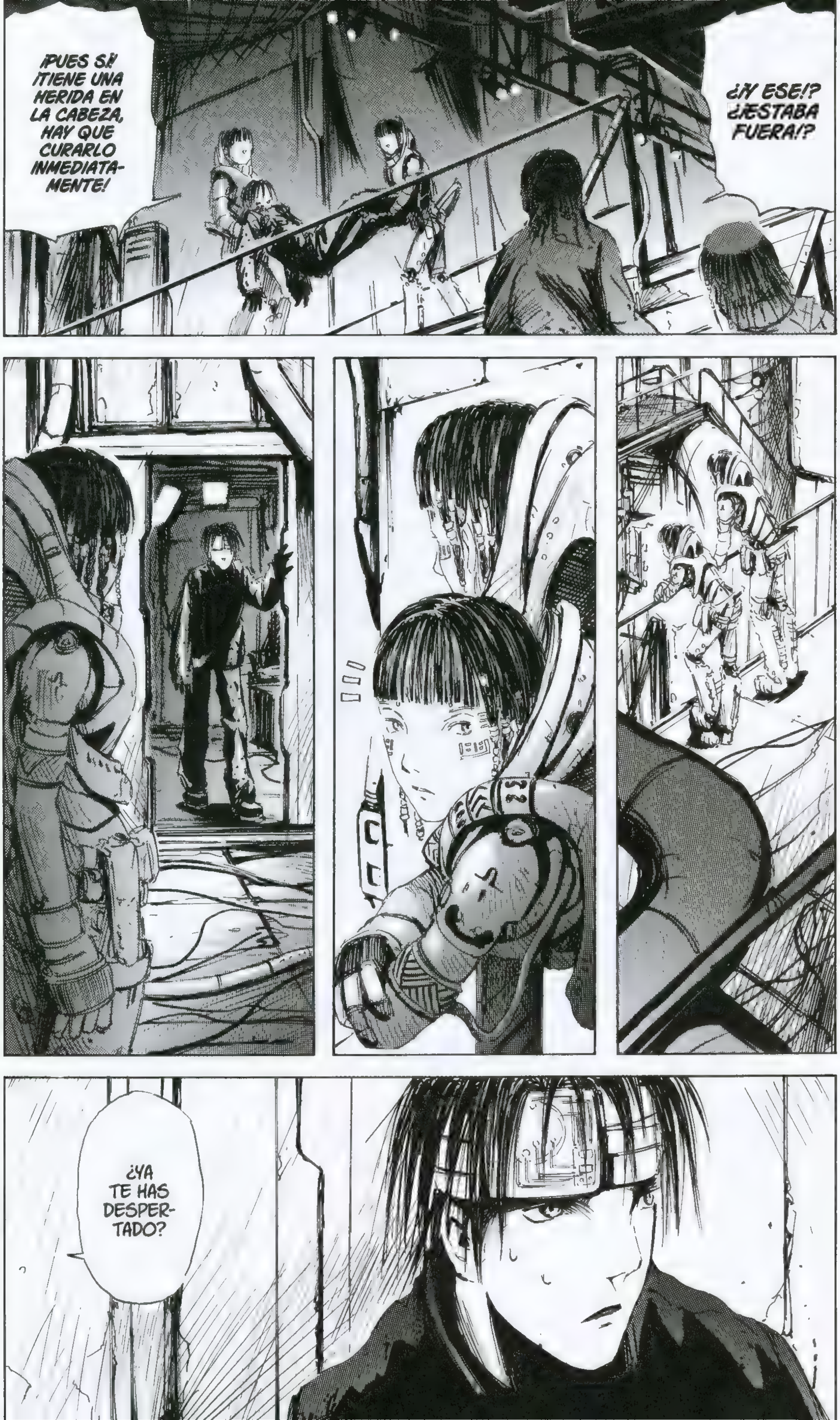
¡¡JODEEER!!
CRUUUNCH

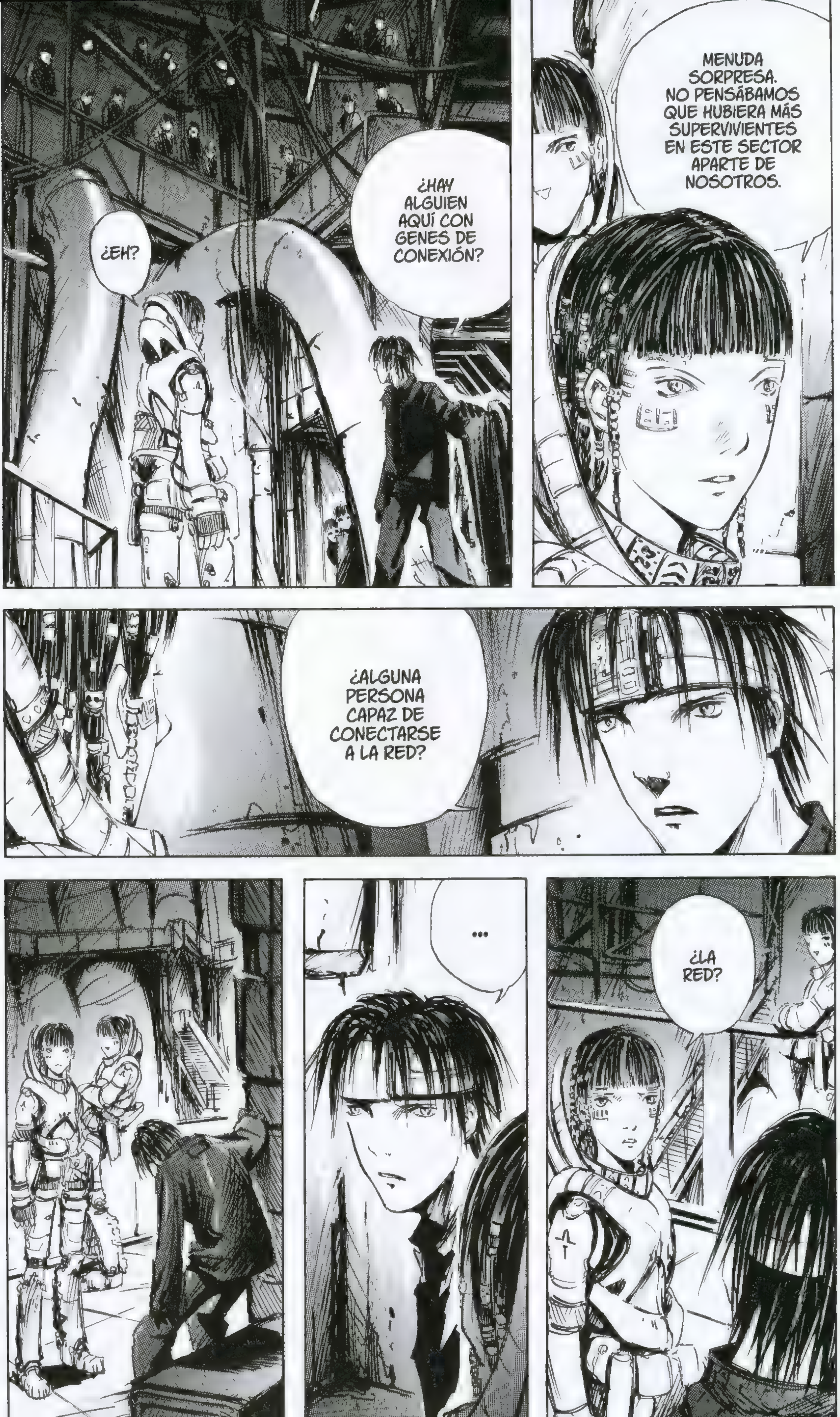

ZRAK
!


¡¡EL VIGILANTE!!
¡¡ESTÁ MUERTO!!
¿¡QUÉ NARICES ESTÁ PASANDO!?
¡¡AQUÍ, HERMANO!!
¿QUÉ PASA?
NO ME LO PUEDO CREER...

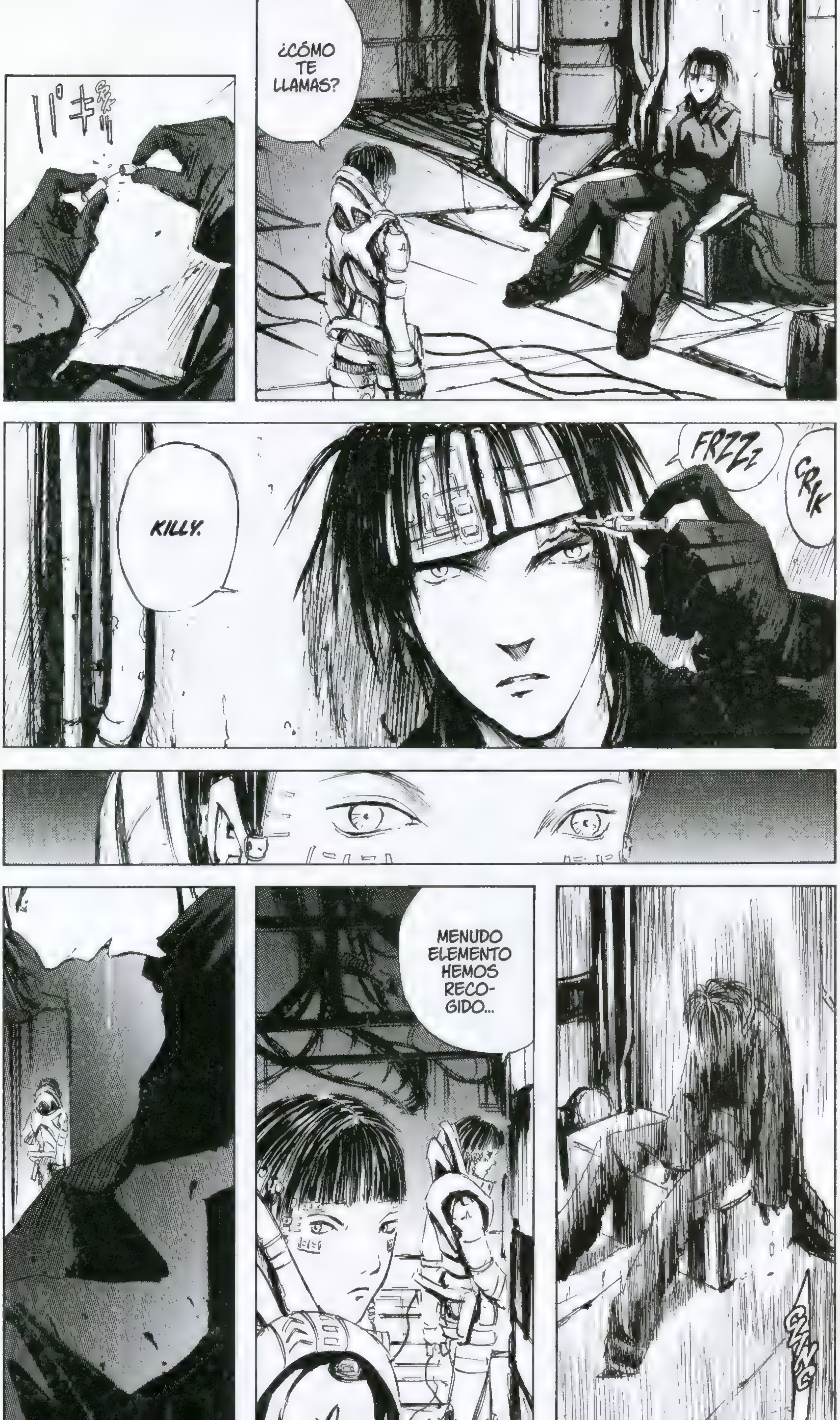

PSSSSH
SALVO EN LOS CROMOSOMAS 10 Y 11, NINGUNA ABERRACIÓN.
VE PREPARÁNDOLO TODO PARA EFECTUAR EL REGISTRO COMPLETO.

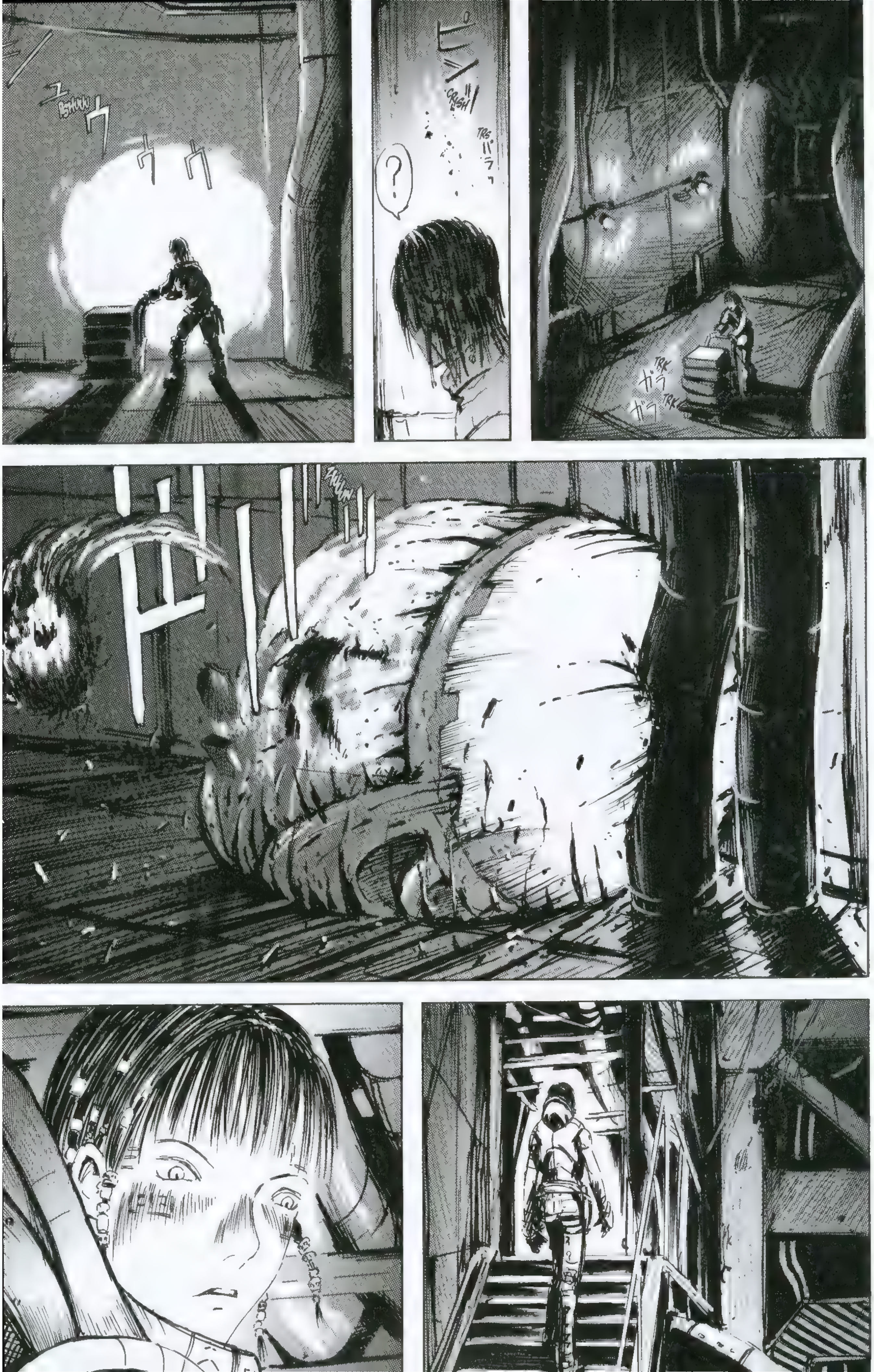

ZRAAAK


¿¡Y ESE!? ¿¡ESTABA FUERA!?
¡PUES SÍ! ¡TIENE UNA HERIDA EN LA CABEZA, HAY QUE CURARLO INMEDIATAMENTE!
¿YA TE HAS DESPERTADO?



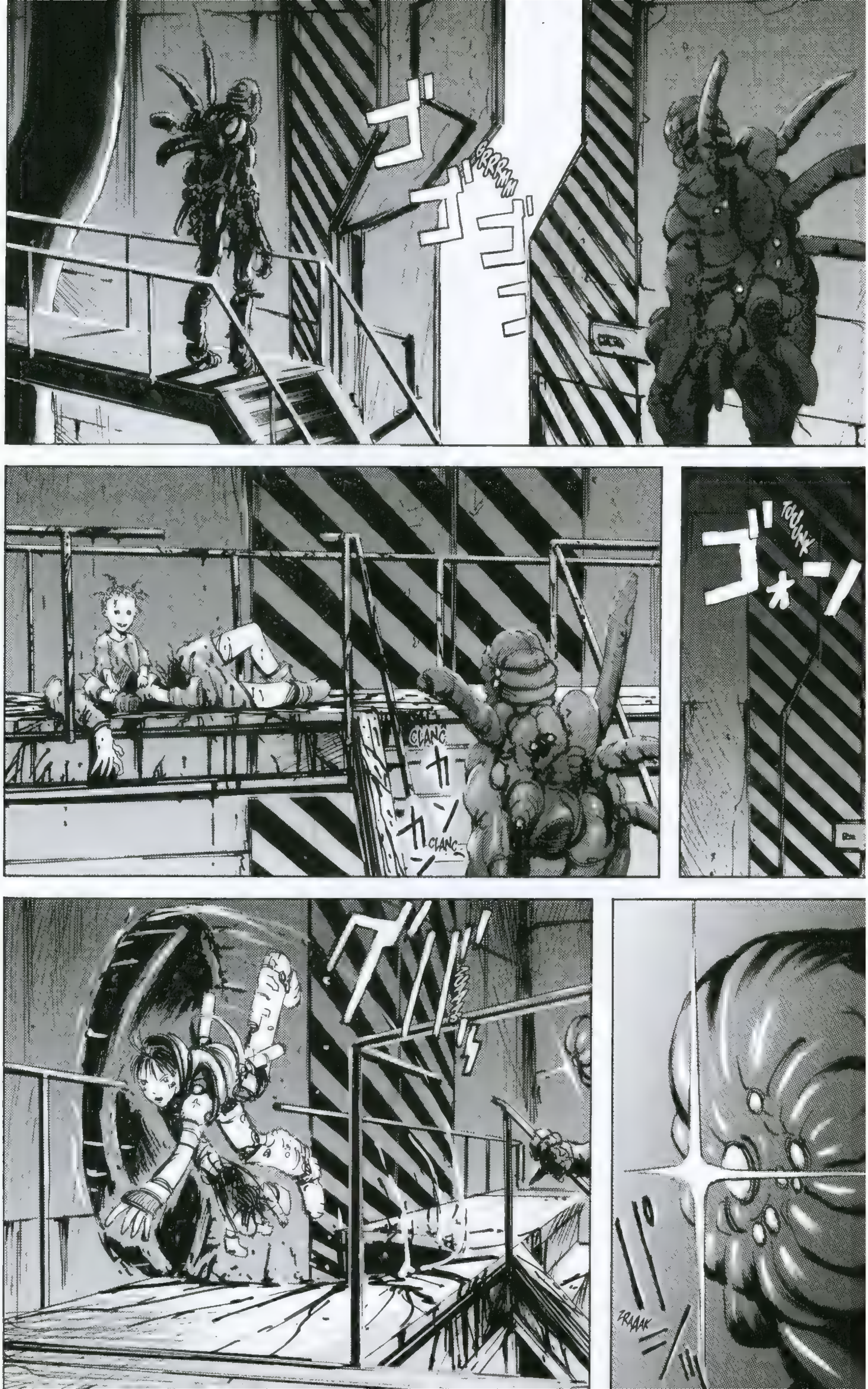
MENUDA SORPRESA. NO PENSÁBAMOS QUE HUBIERA MÁS SUPERVIVIENTES EN ESTE SECTOR APARTE DE NOSOTROS.
¿HAY ALGUIEN AQUÍ CON GENES DE CONEXIÓN?
¿EH?
¿ALGUNA PERSONA CAPAZ DE CONECTARSE A LA RED?
¿LA RED?
...


パキッ
¿CÓMO TE LLAMAS?
KILLY.
FRZZz
CRIK
MENUDO ELEMENTO HEMOS RECO-GIDO...

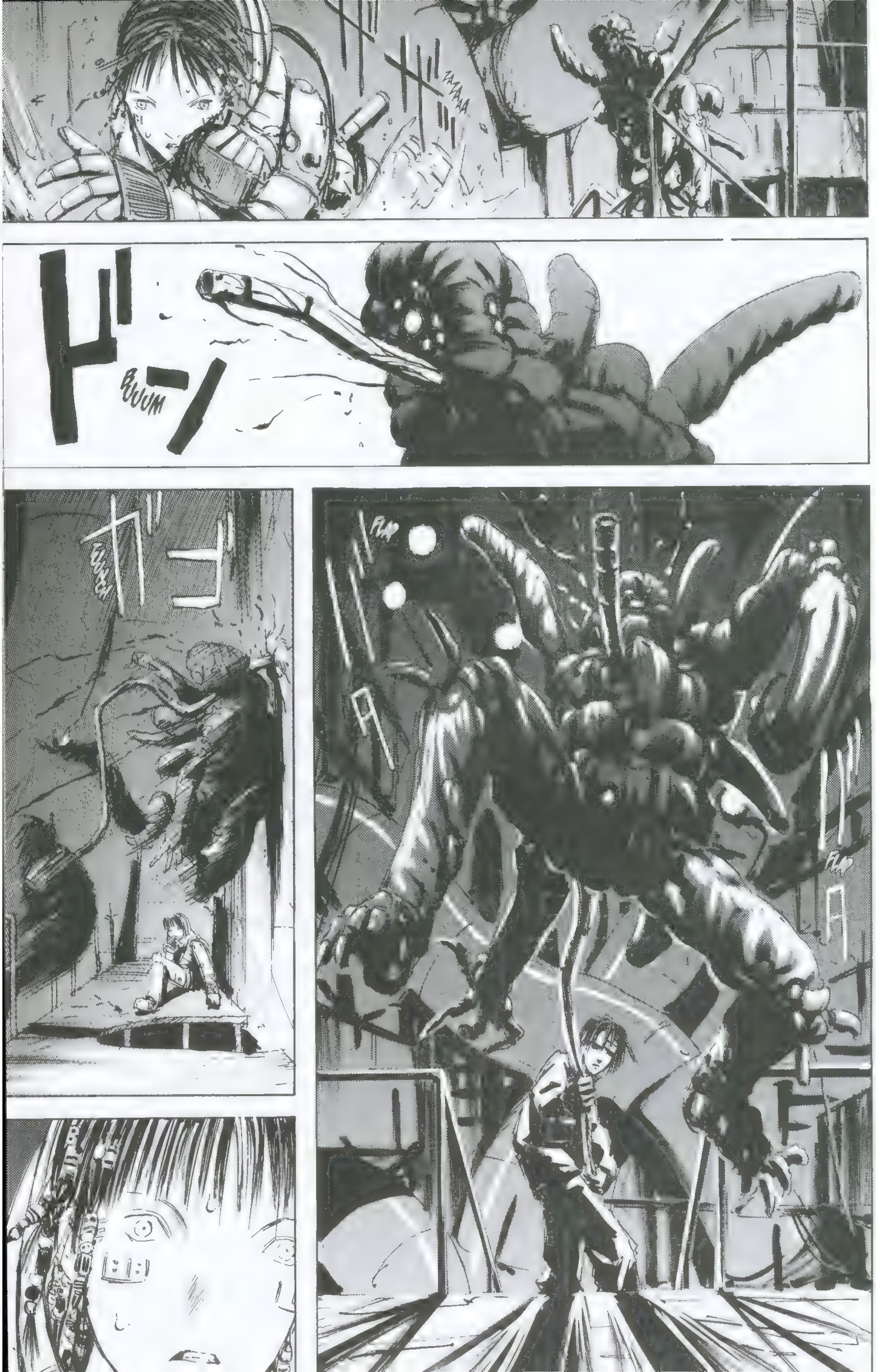


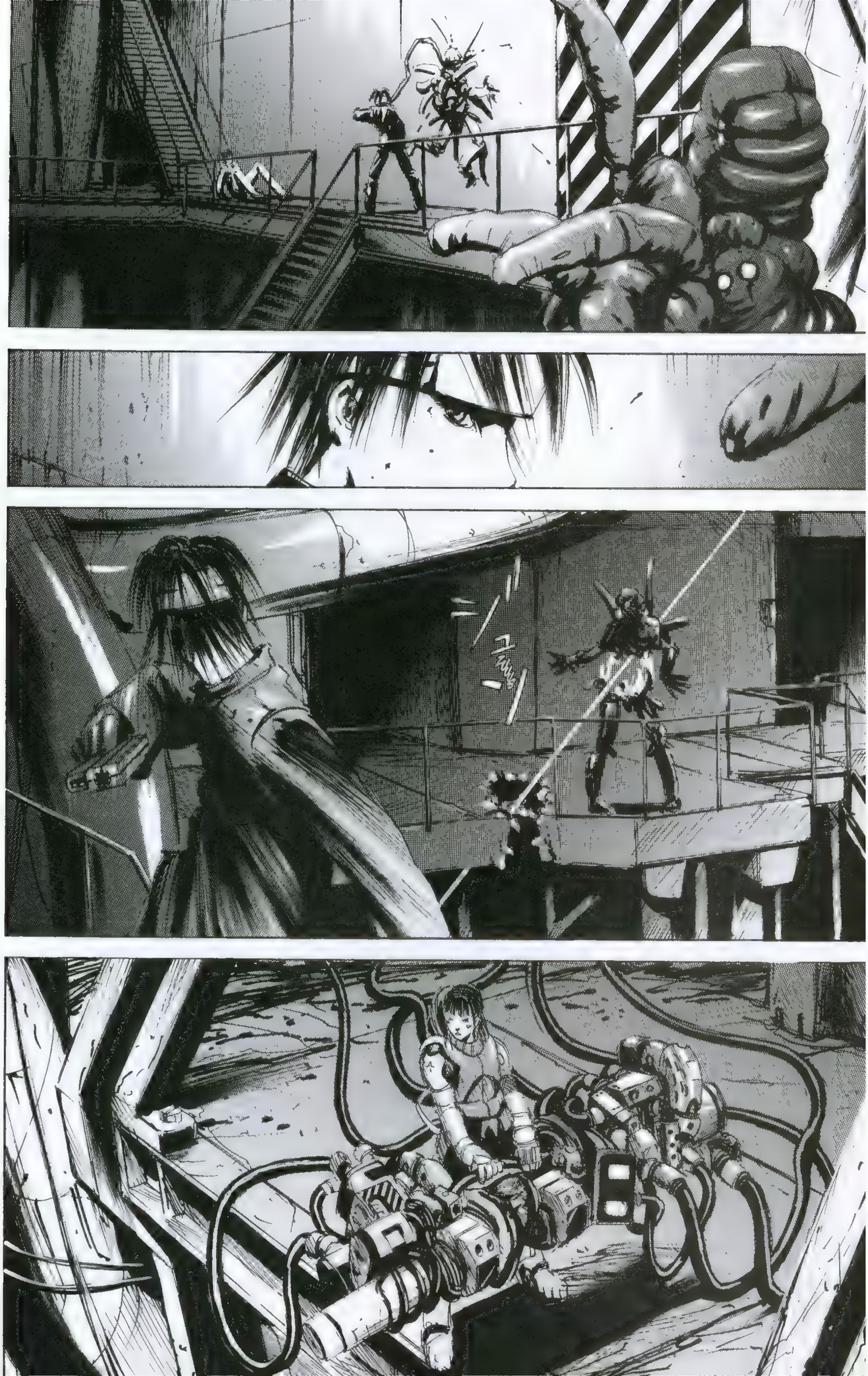
TRK
ガラ
ガラ
TRK
?
CRASH
TRS
パラ

CHAS
CHAS
CHAS
CHAS
チュン
¡ASAKO! ¡¡CIERRA LAS COMPUERTAS INTERMEDIAS!!
¡¡YO ABRIRÉ PASO, SEGUIDME!!
DRAS

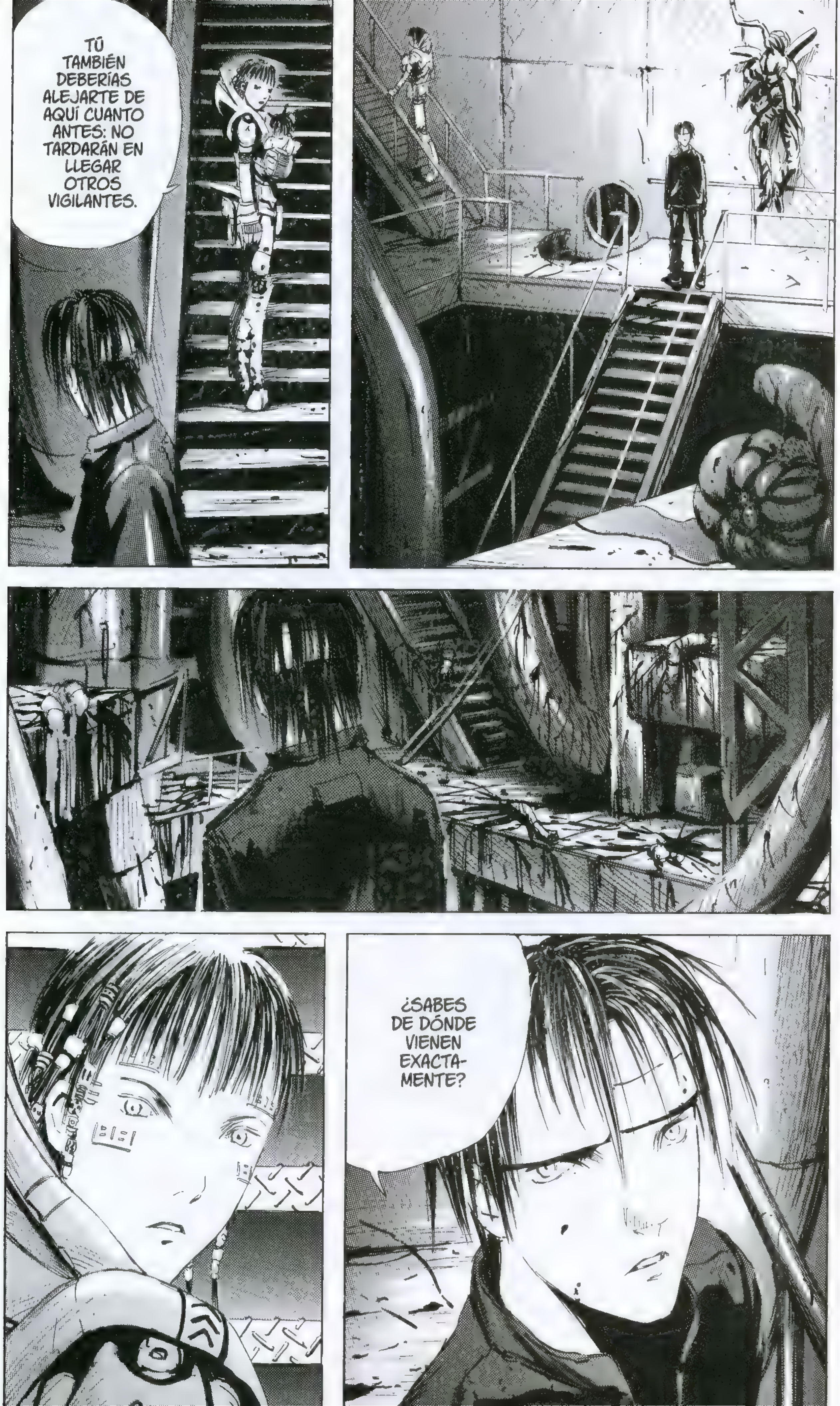


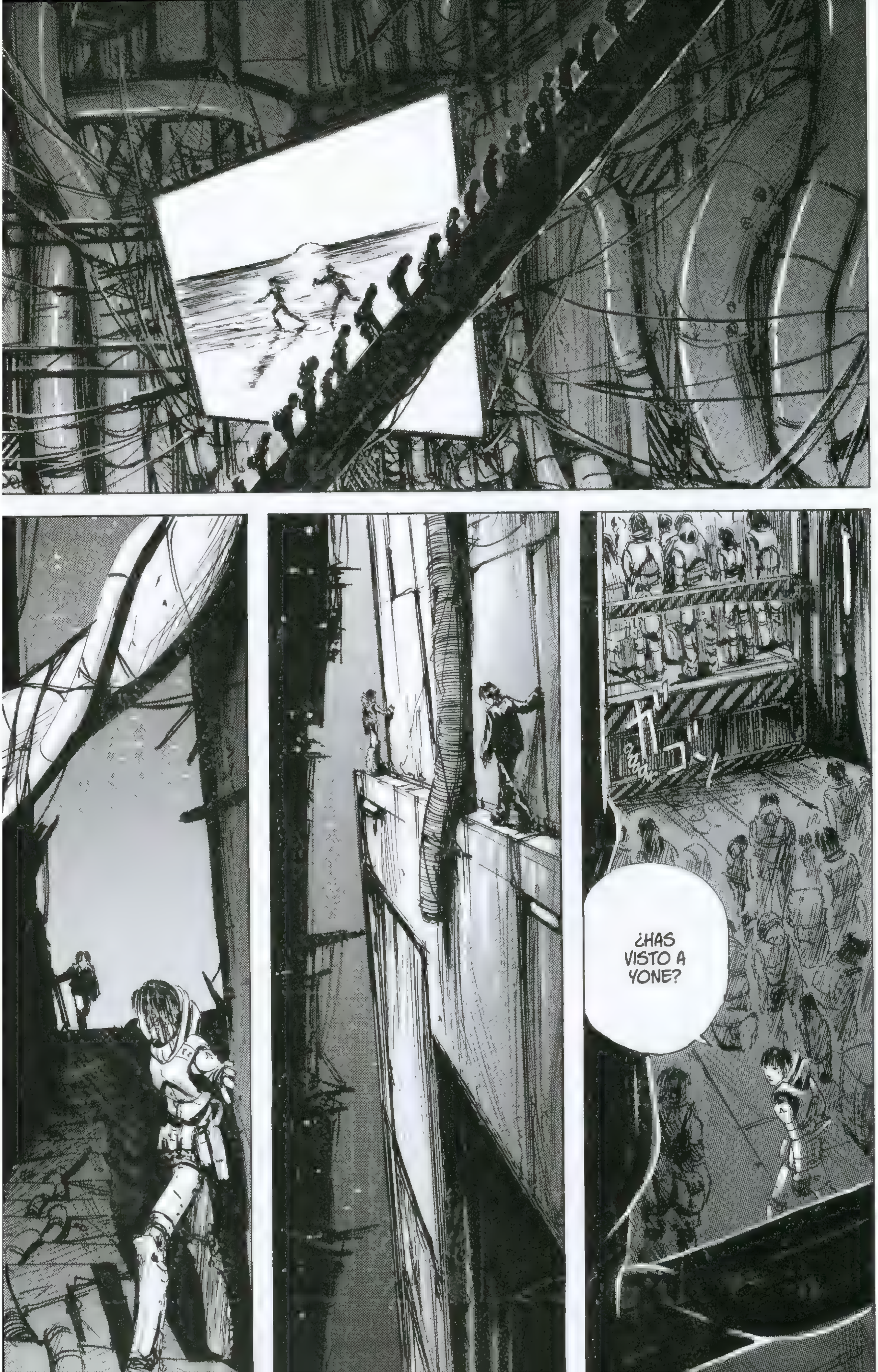
ゴゴゴゴ
GRRRMM
CLANG
カン
カン
CLANG
ゴォーン
TOUUNK
ZRAAAK


ZAZAAA
ドーン
BUUUM
ガゴ
FLAP
FLAP



CLANCH
ARF
AGH
¡¡NOS VAMOS!! ¡¡PREPA-RADLO TODO!!

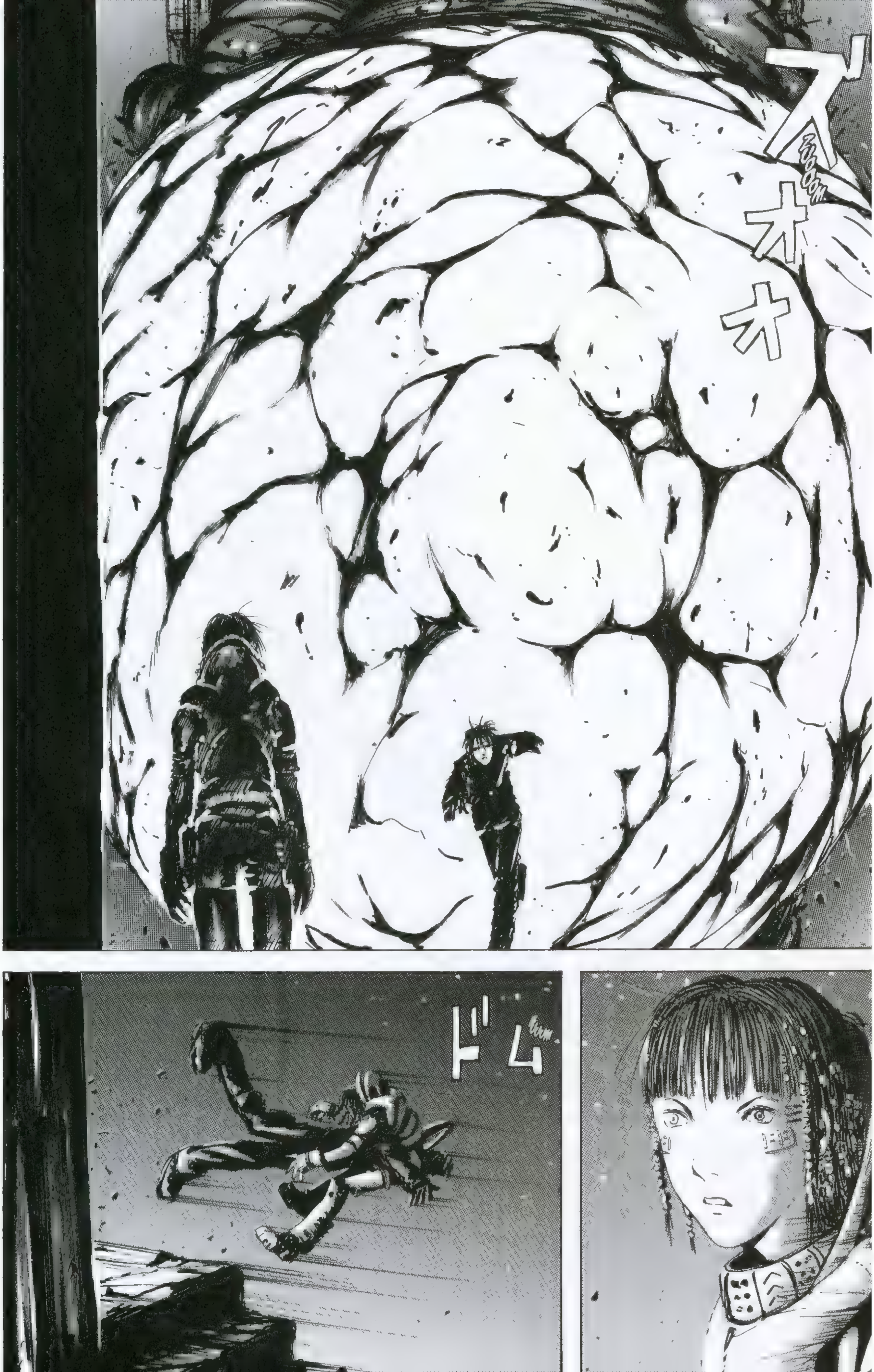

TÚ TAMBIÉN DEBERÍAS ALEJARTE DE AQUÍ CUANTO ANTES: NO TARDARÁN EN LLEGAR OTROS VIGILANTES.
¿SABES DE DÓNDE VIENEN EXACTAMENTE?


¿HAS VISTO A YONE?

DE AHÍ.

¿¡PERO QUÉ HACES!? ¡¡TE VAN A VER!!

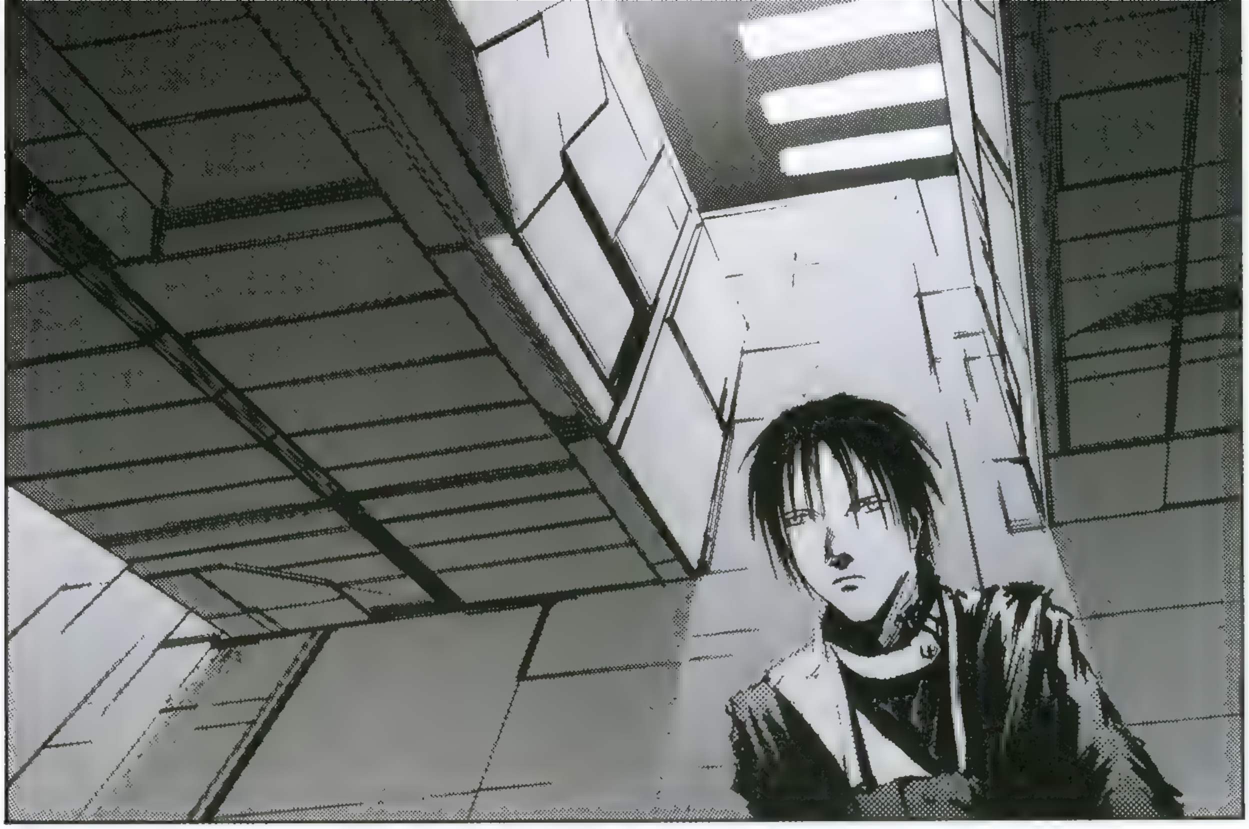
ドガッ

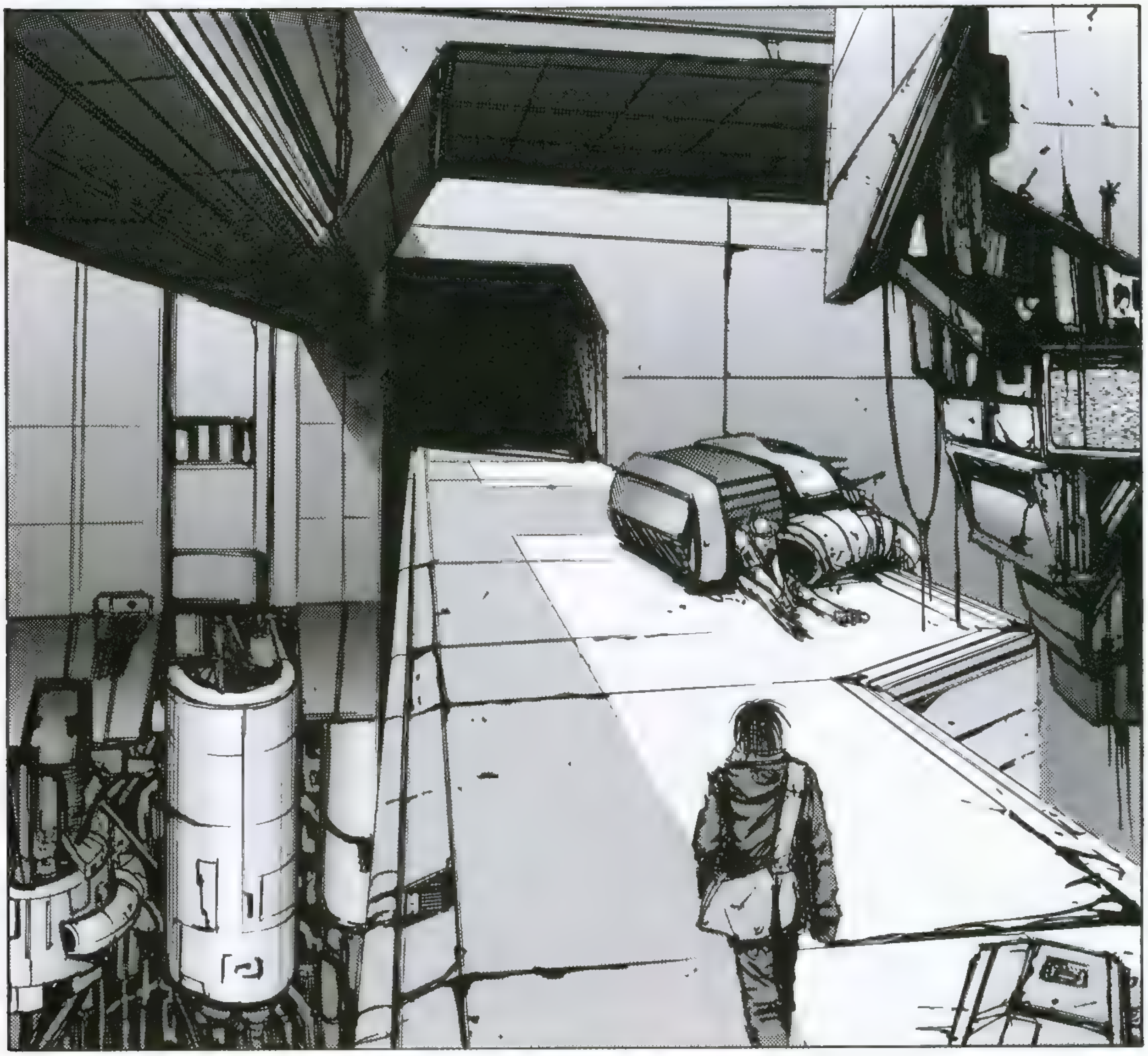

ズオオ
ZOOOOM
ドム

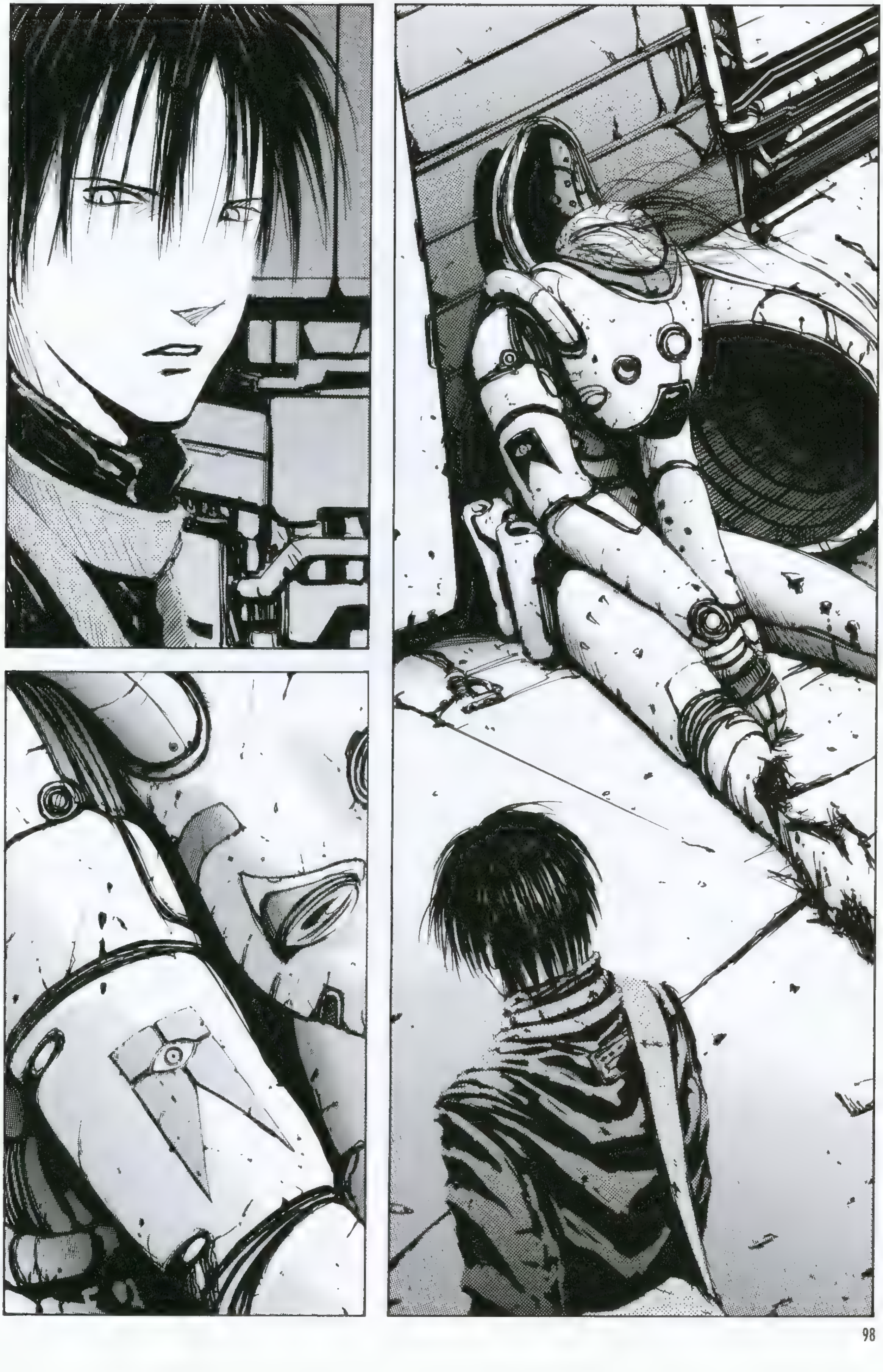
ドドド
BROOOOM

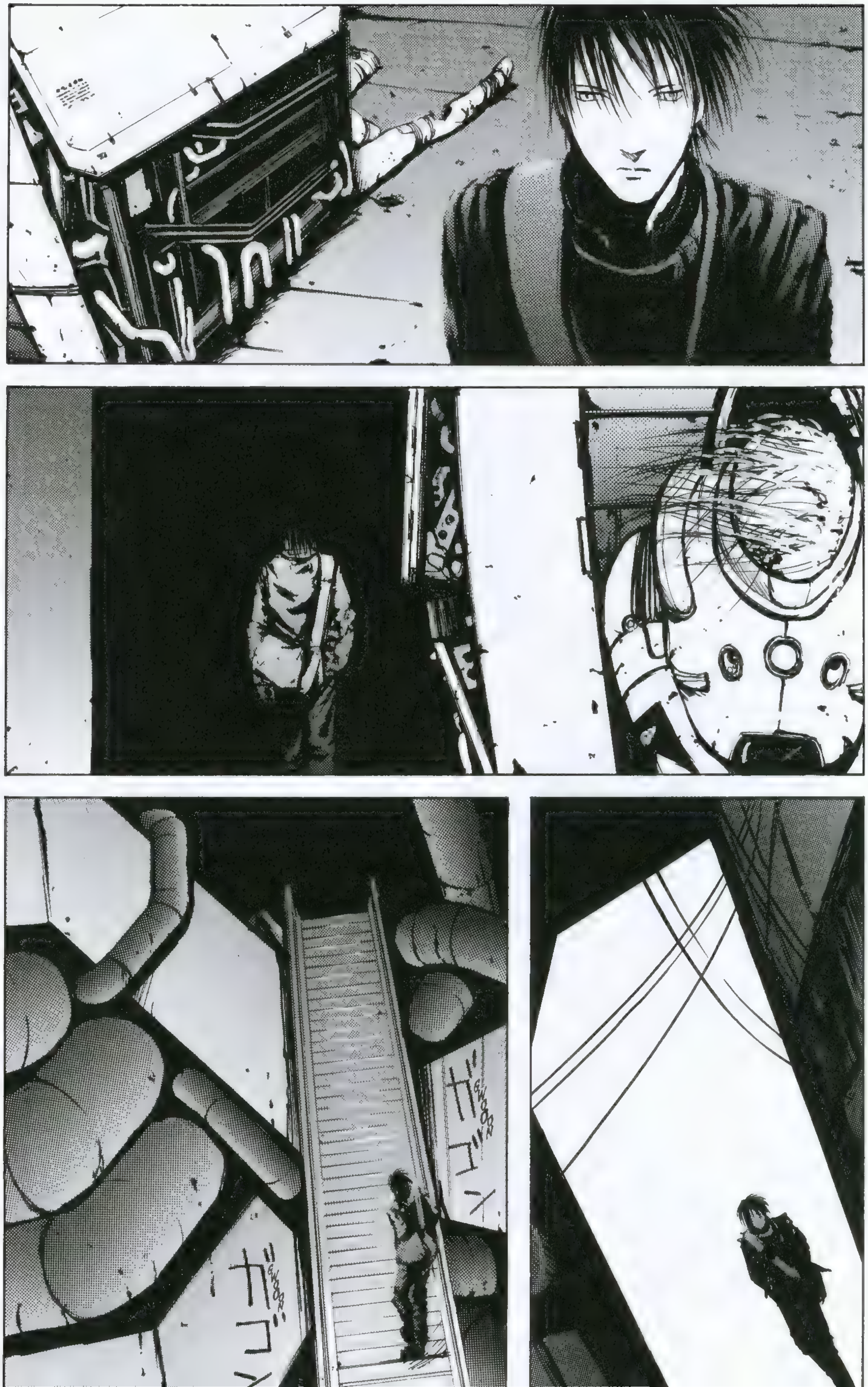
::LOG.3:: END

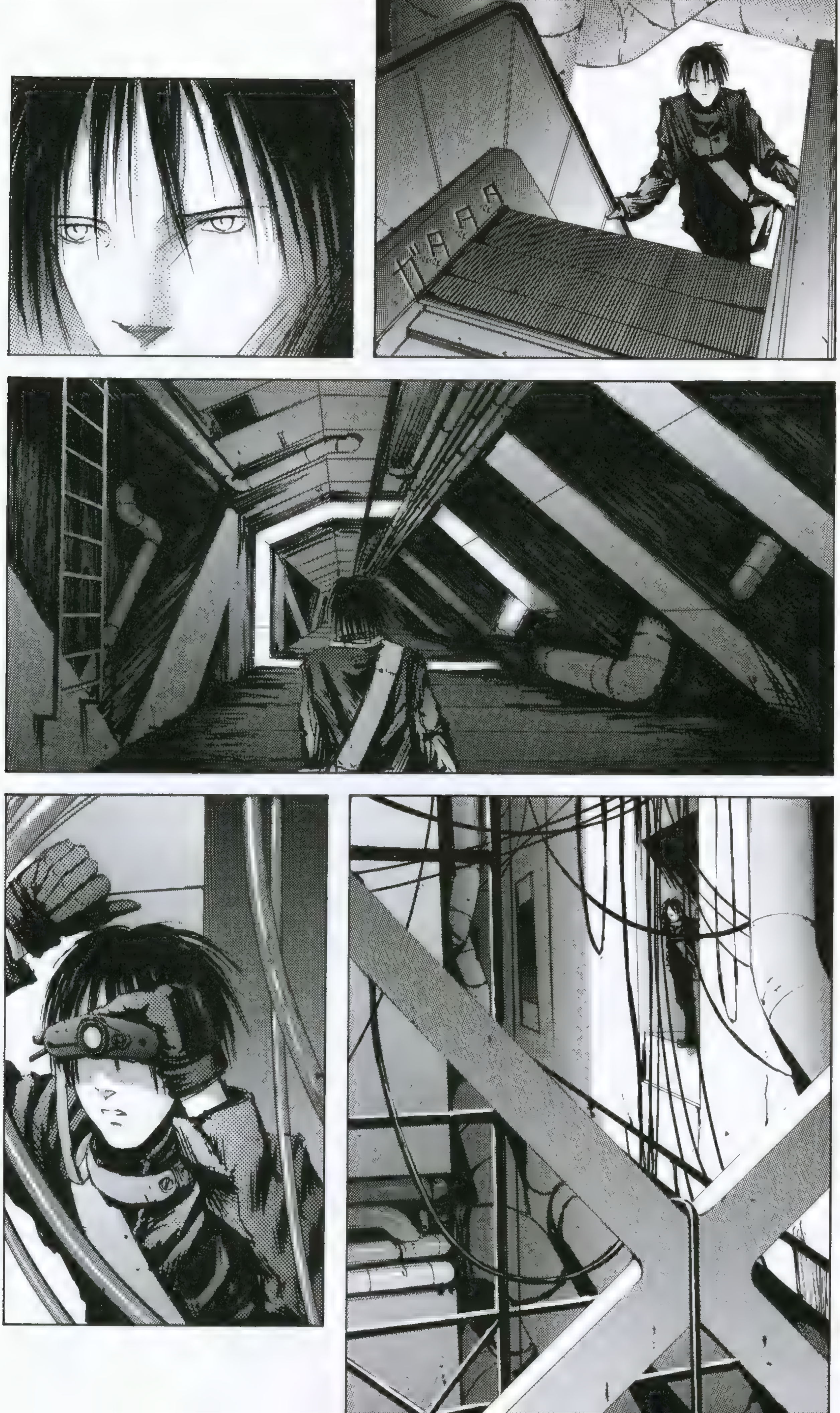
::EX-LOG::



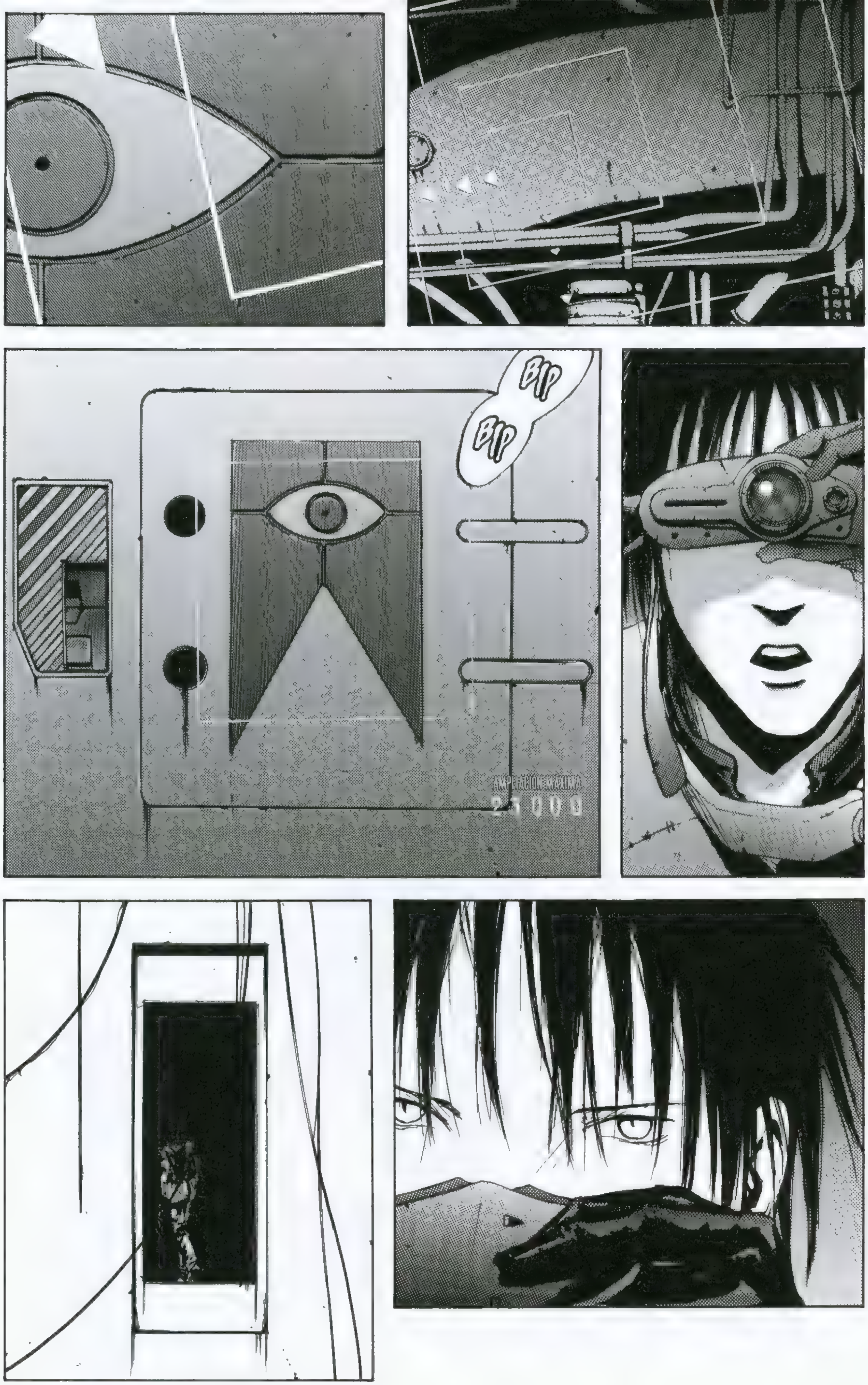


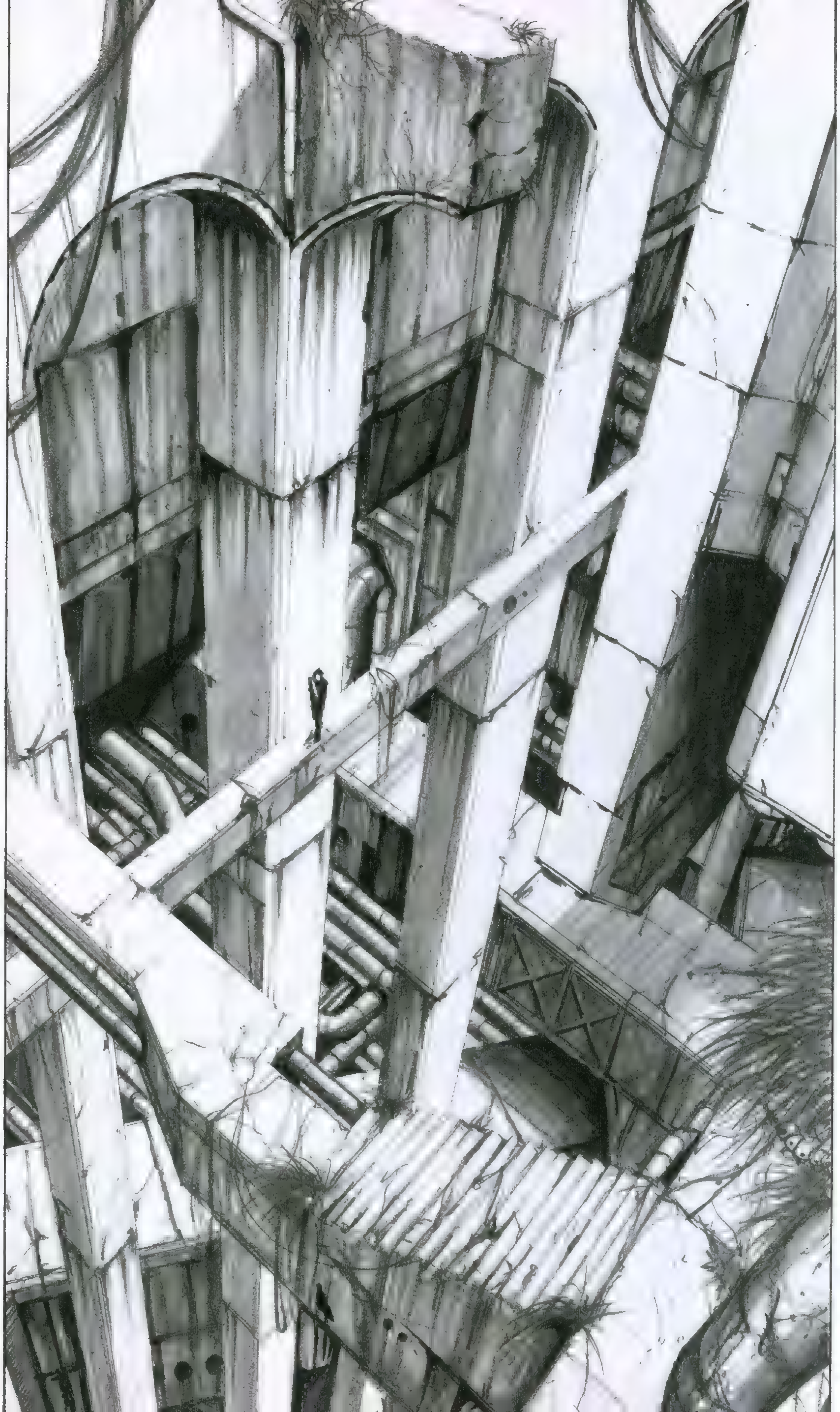


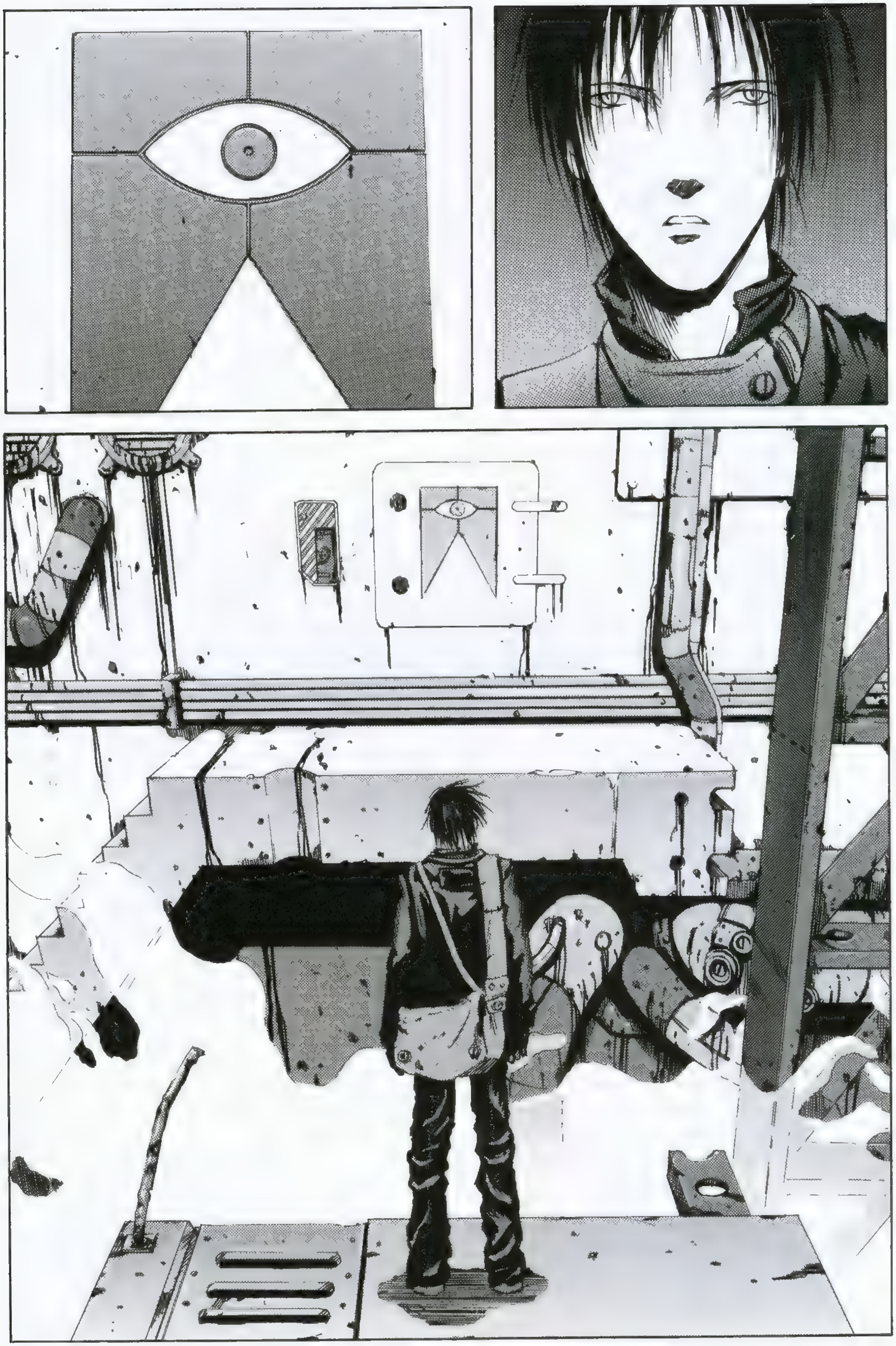

ガゴン
GWOON
ガゴン
GWOON

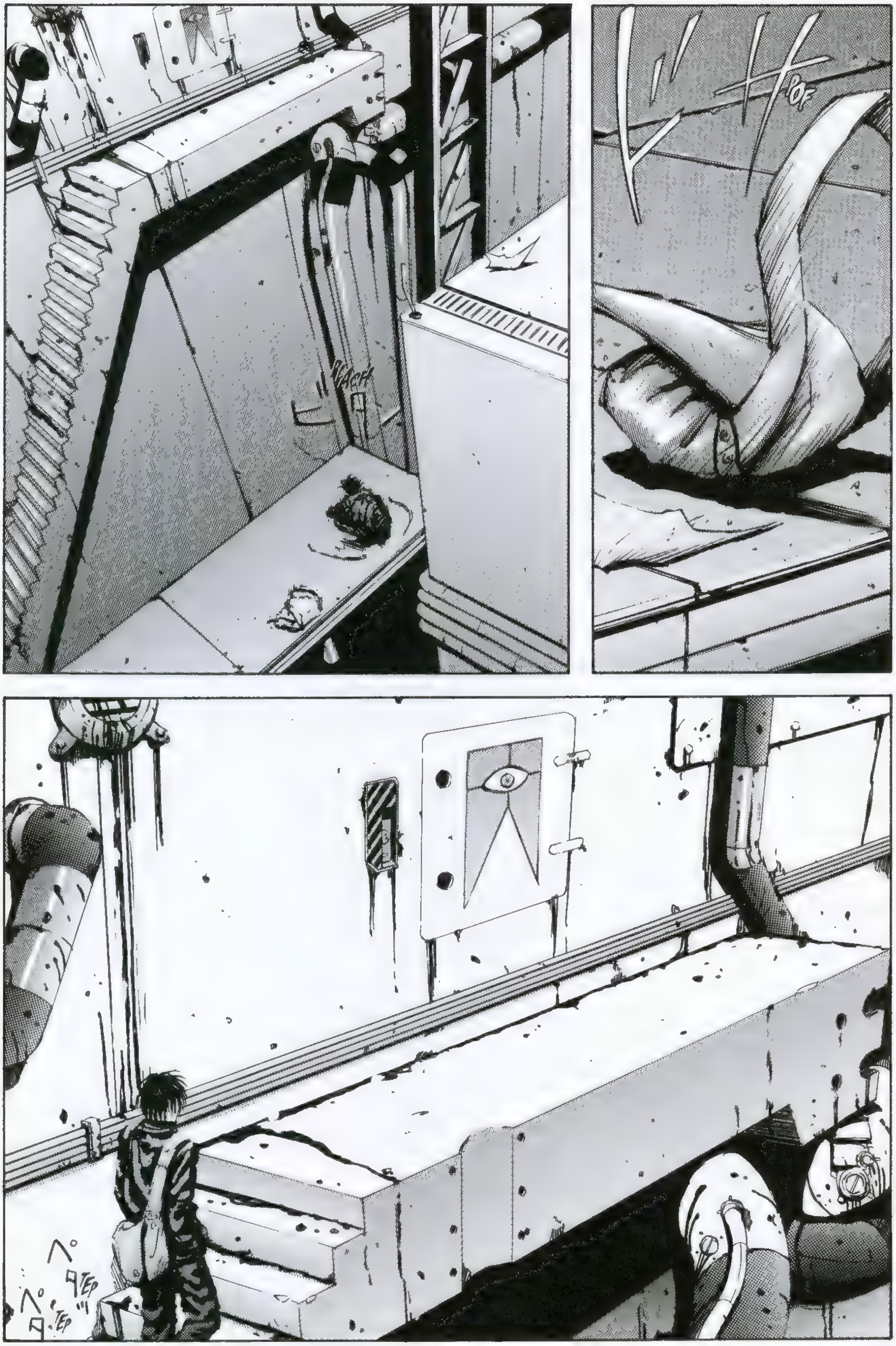

ガAAA

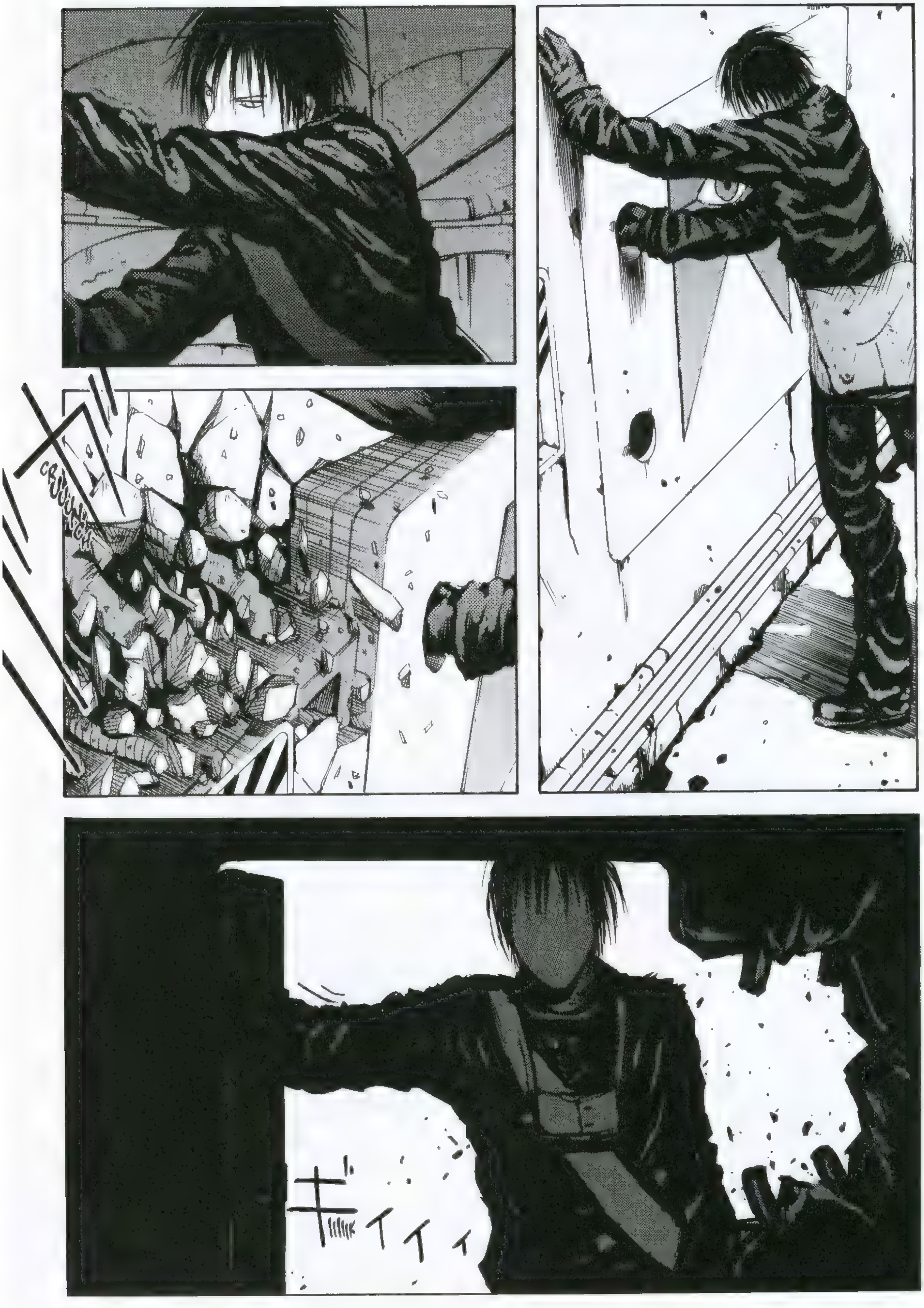
TIK TIK TIK TIK

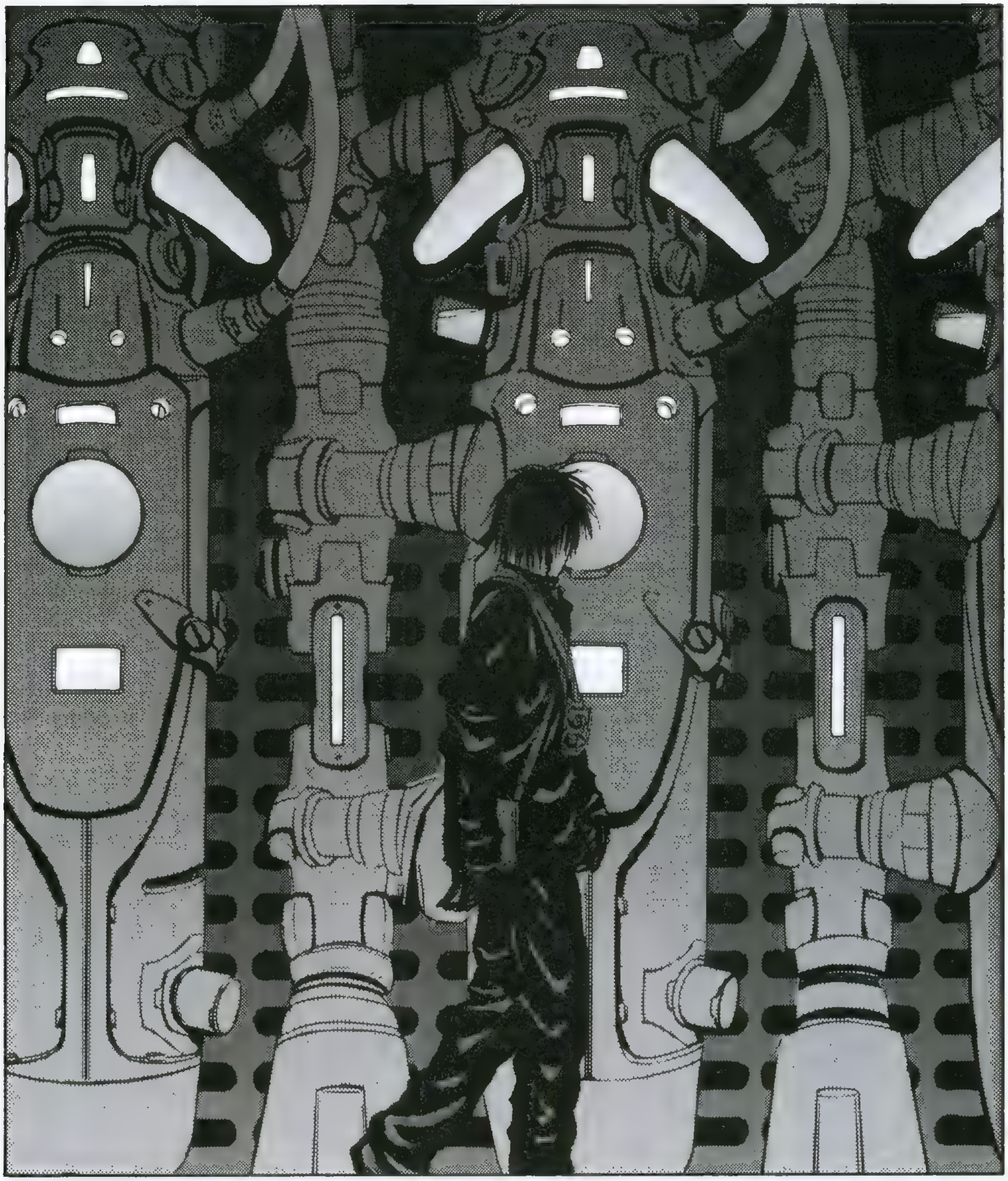

BIP
BIP
AMPLIACION MAXIMA
21000

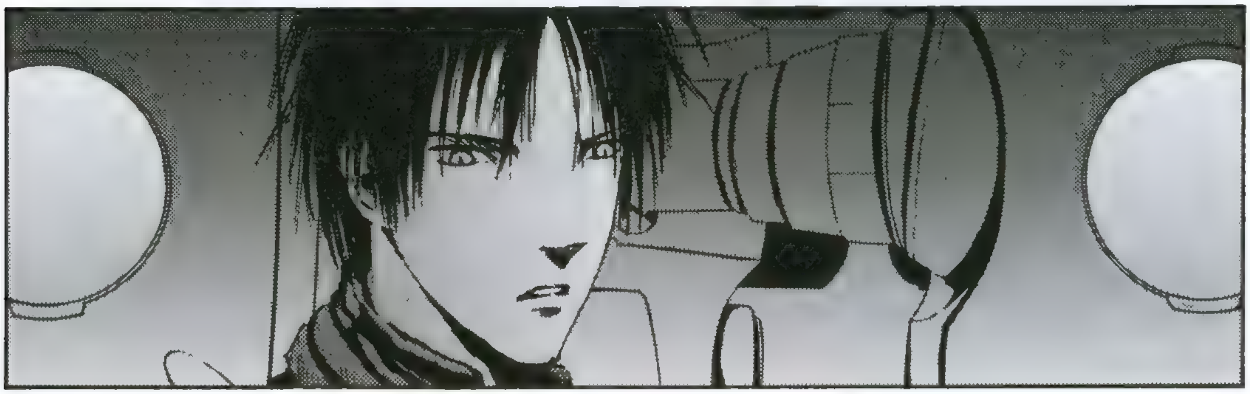


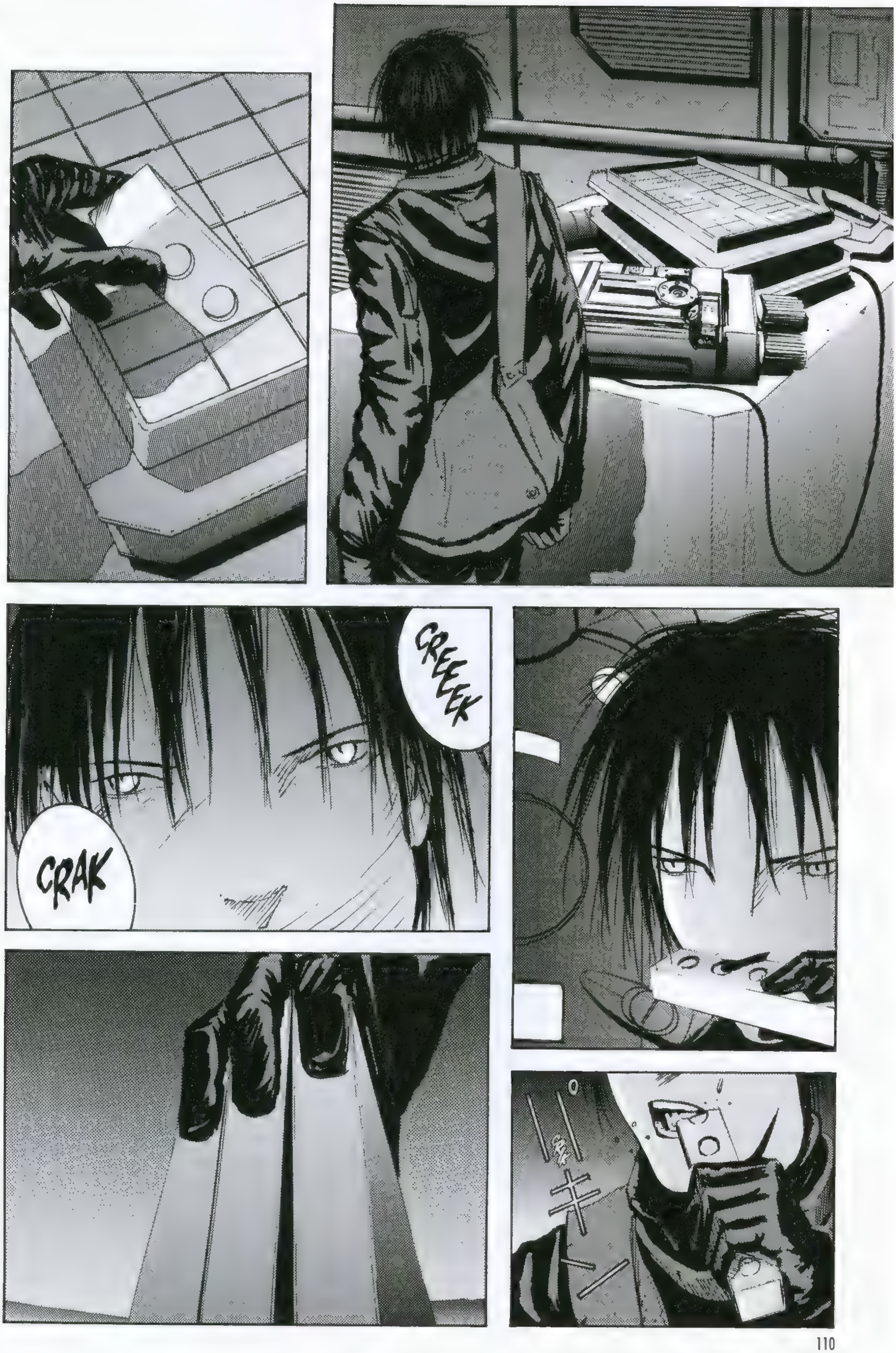


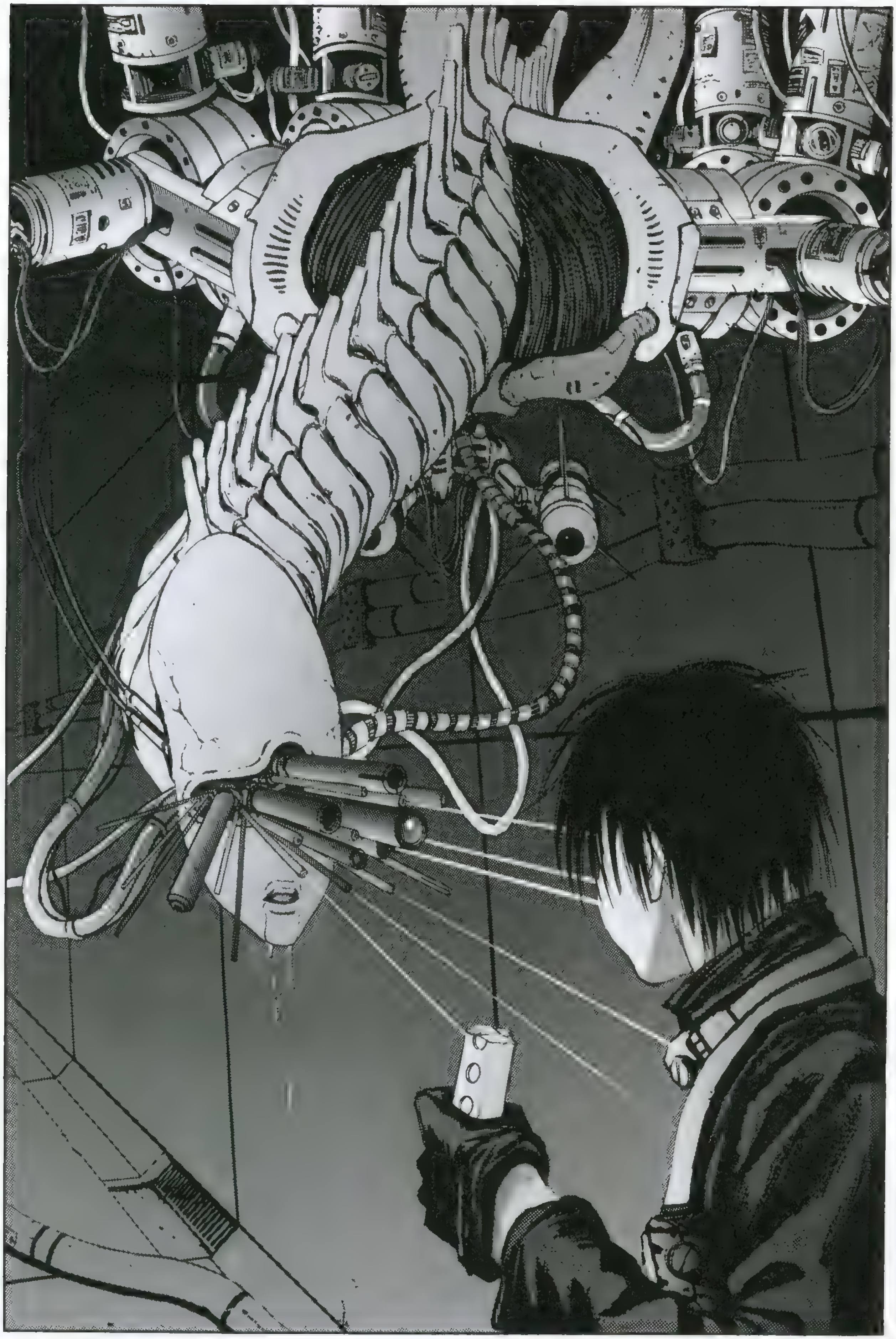

PLACH
POF
TEP
TEP

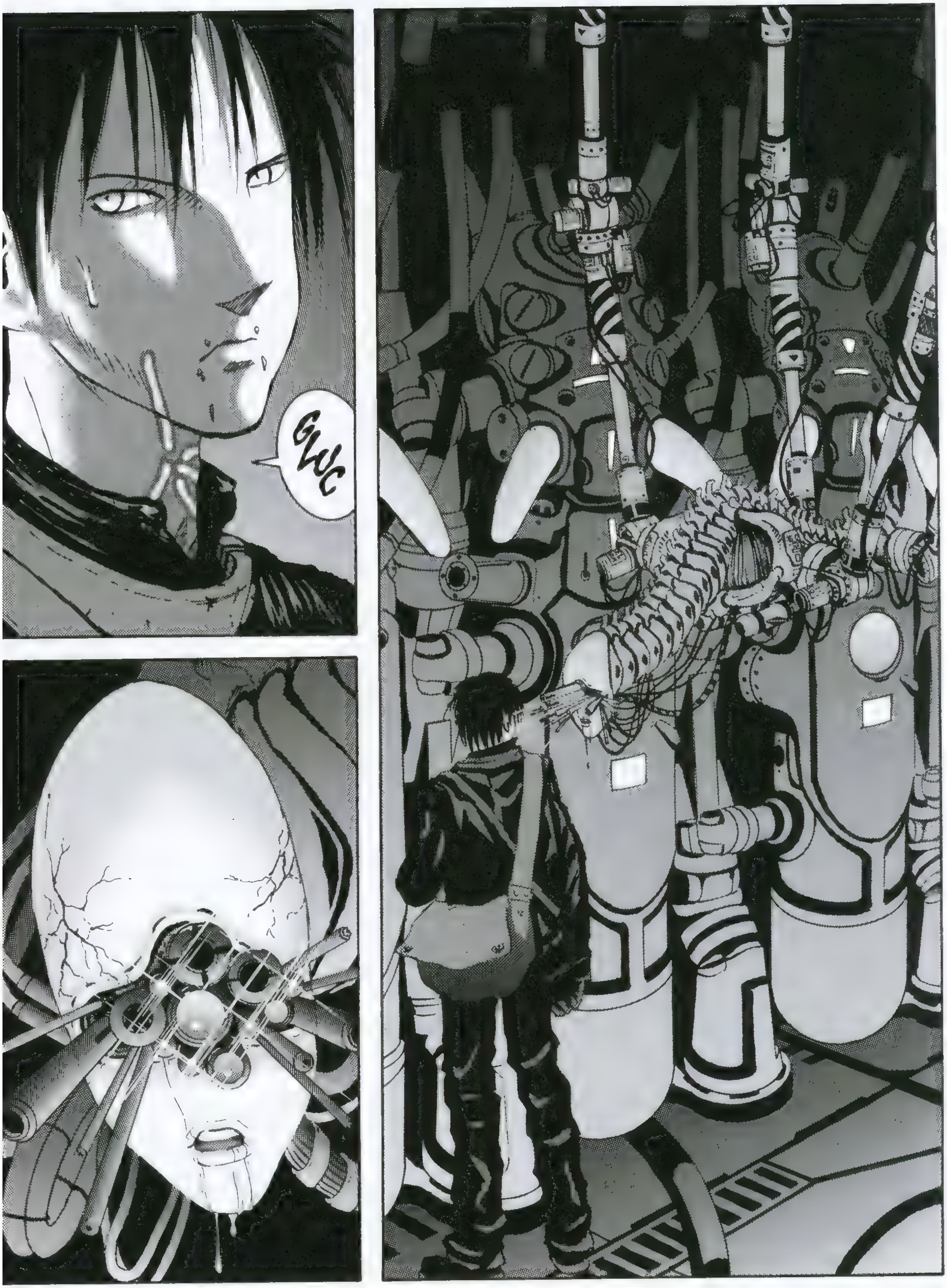

CRUUUNCH
ギィイイ

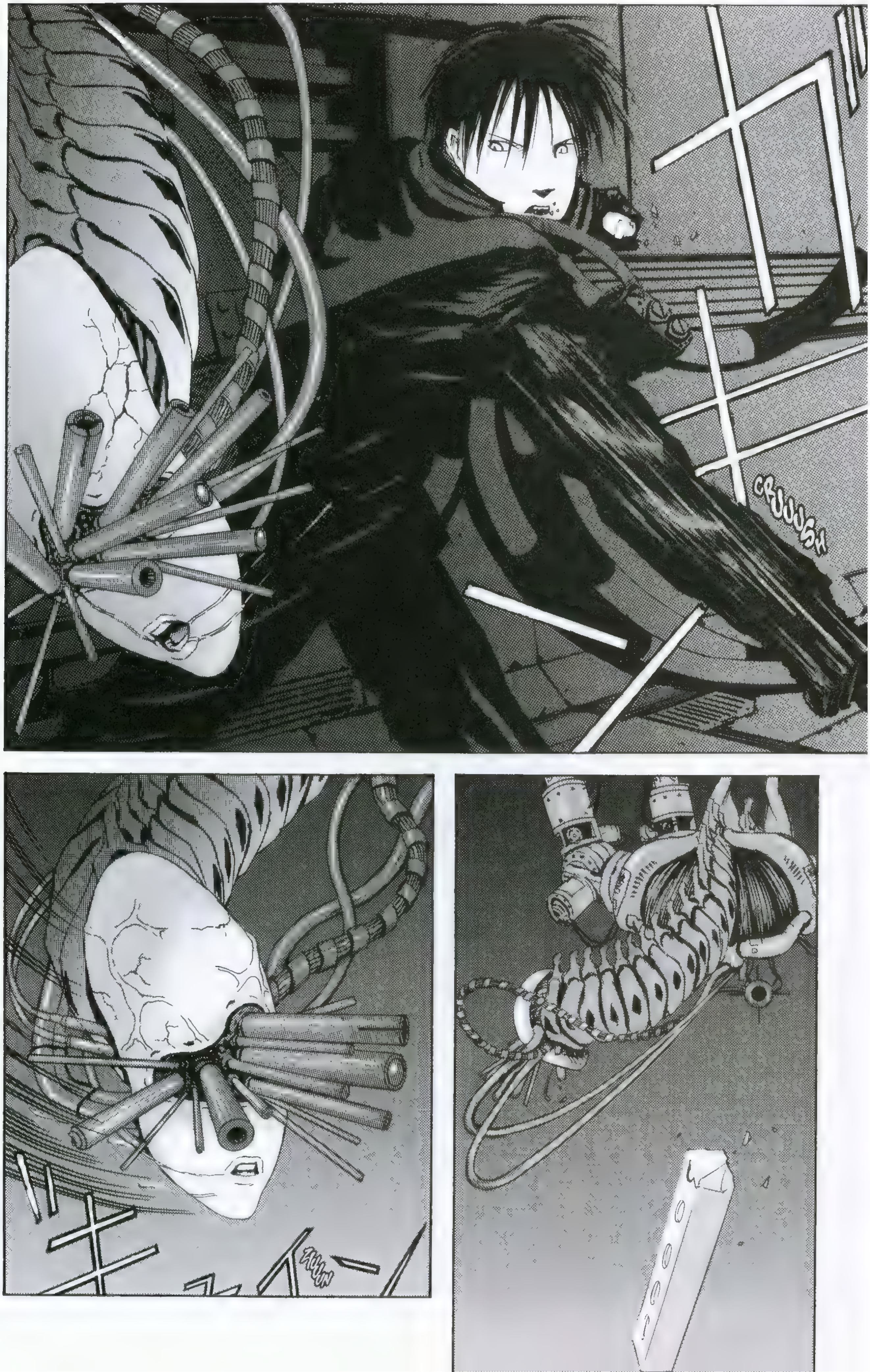




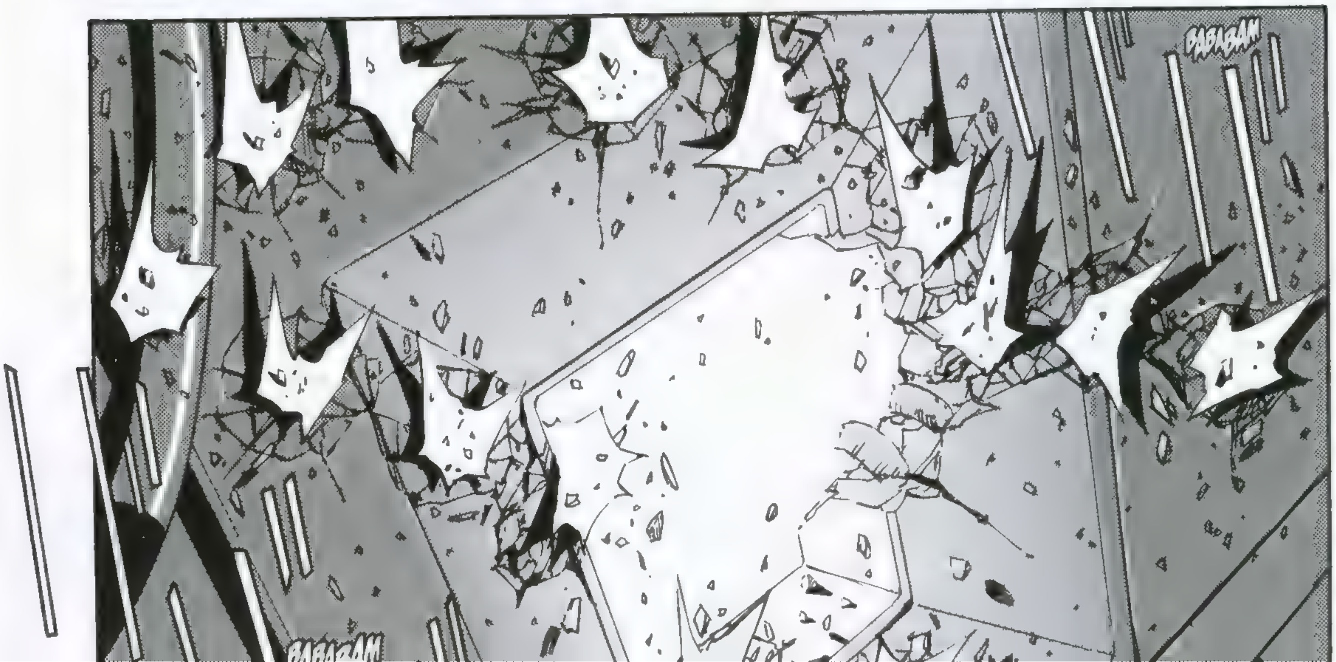

CREEEK
CRAK

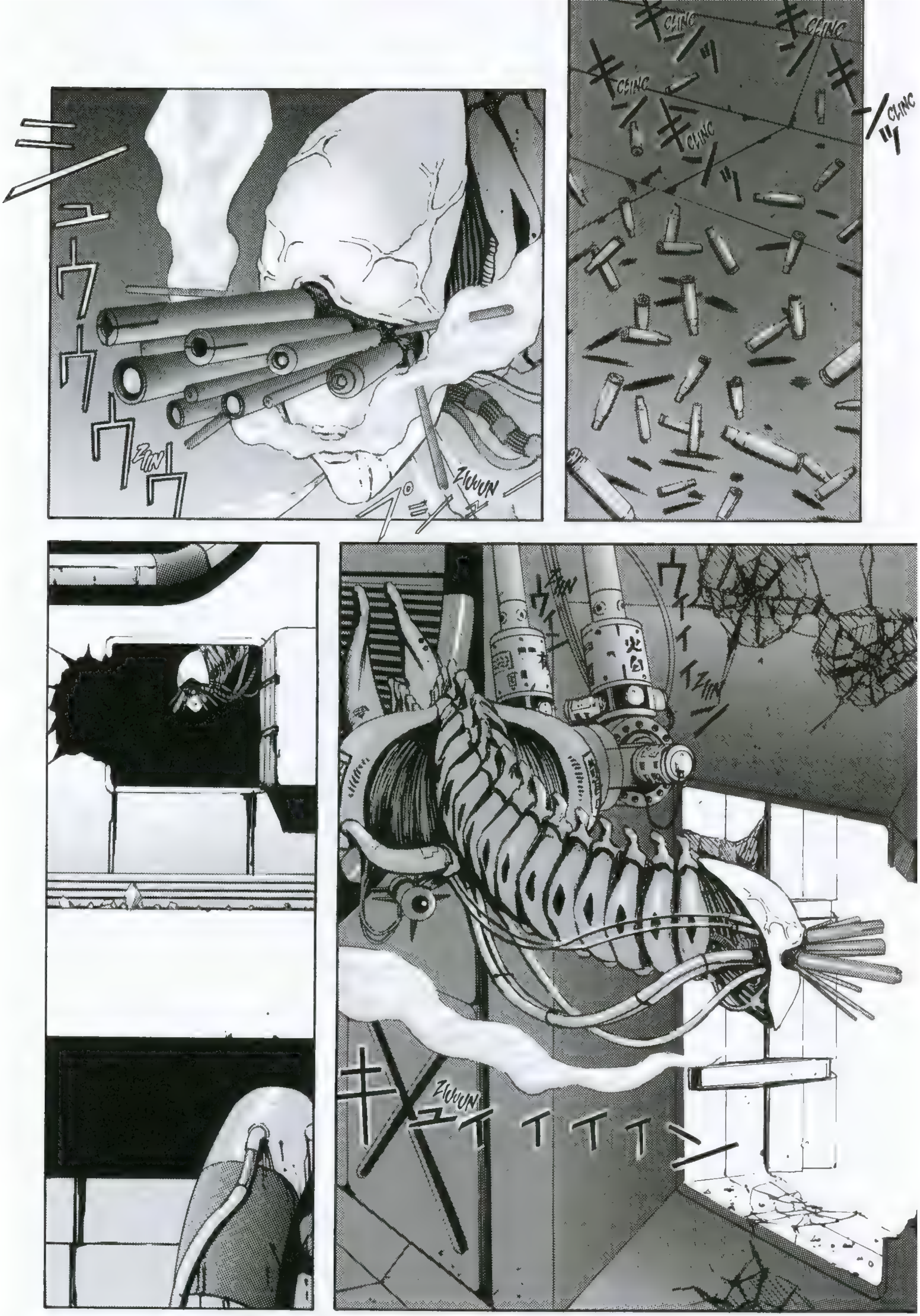


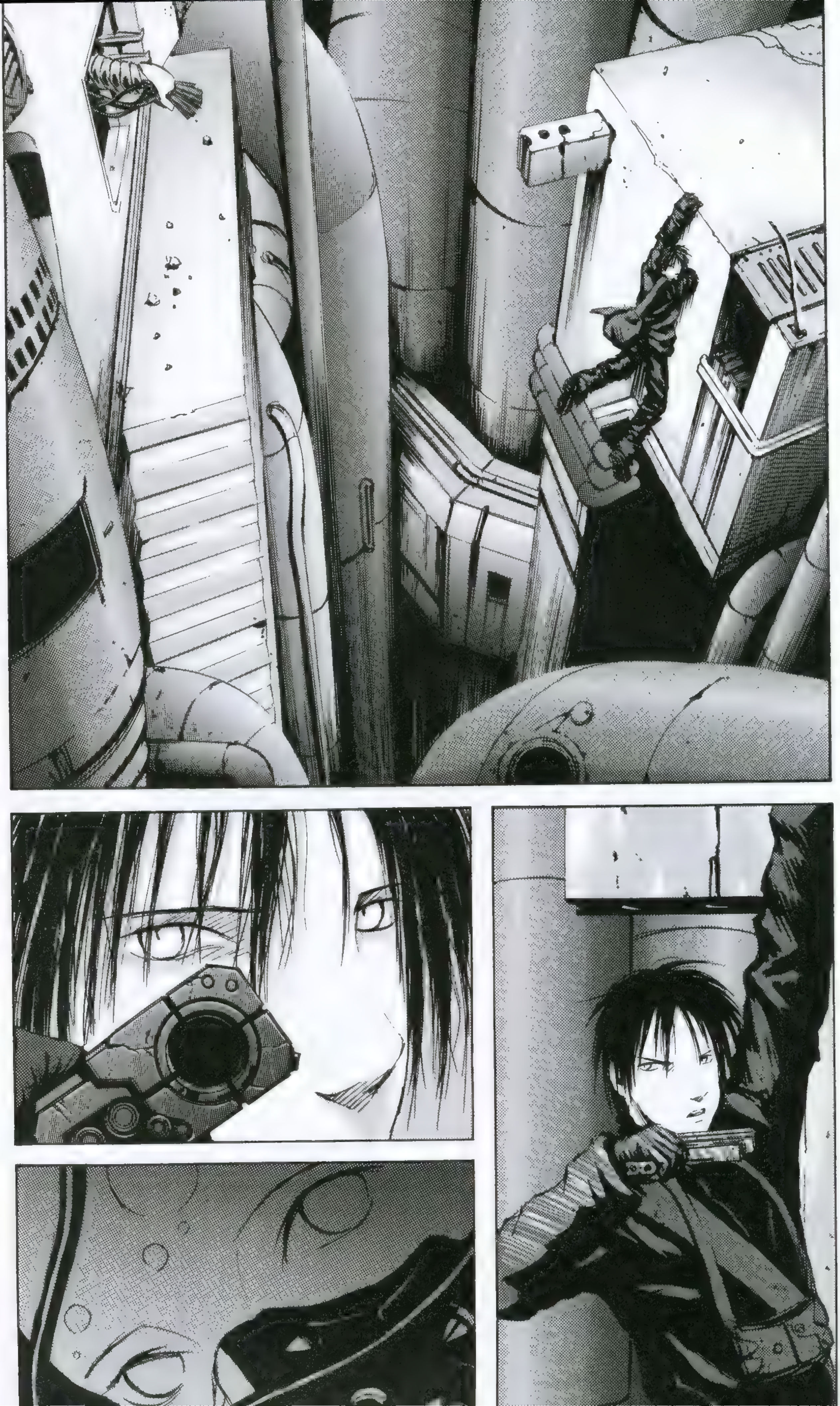

GLUC

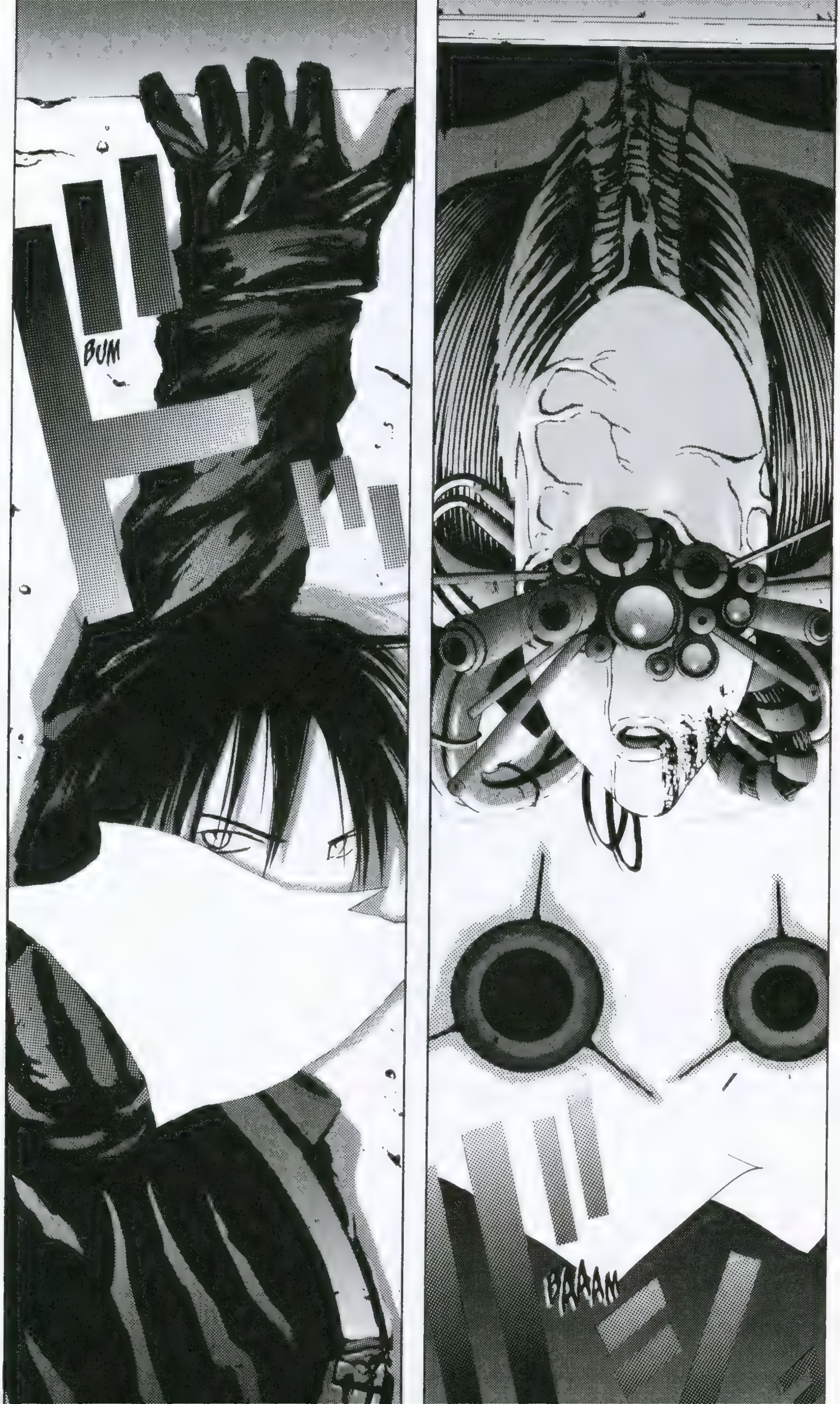

CRUUUSH

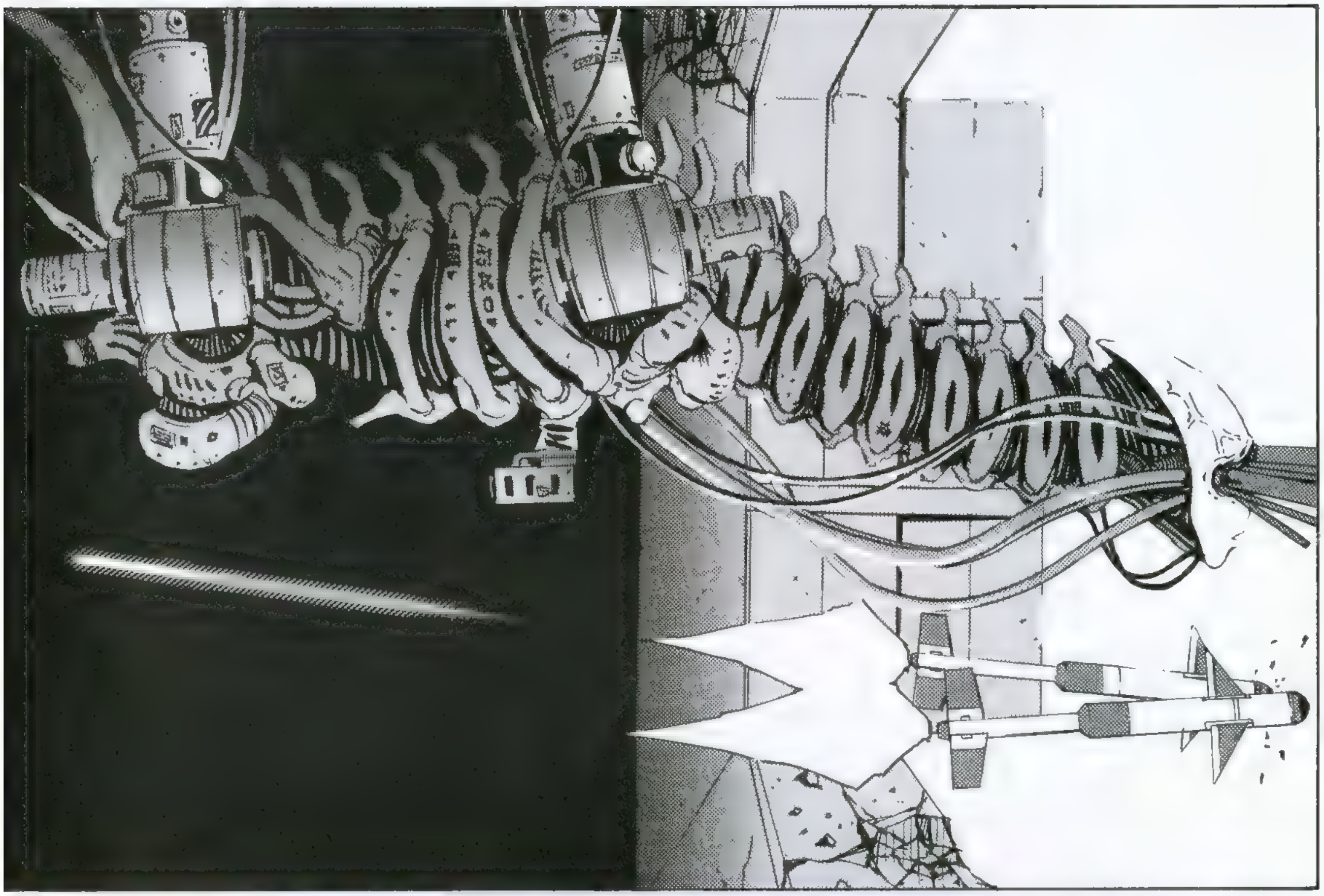
BABA BAAANG

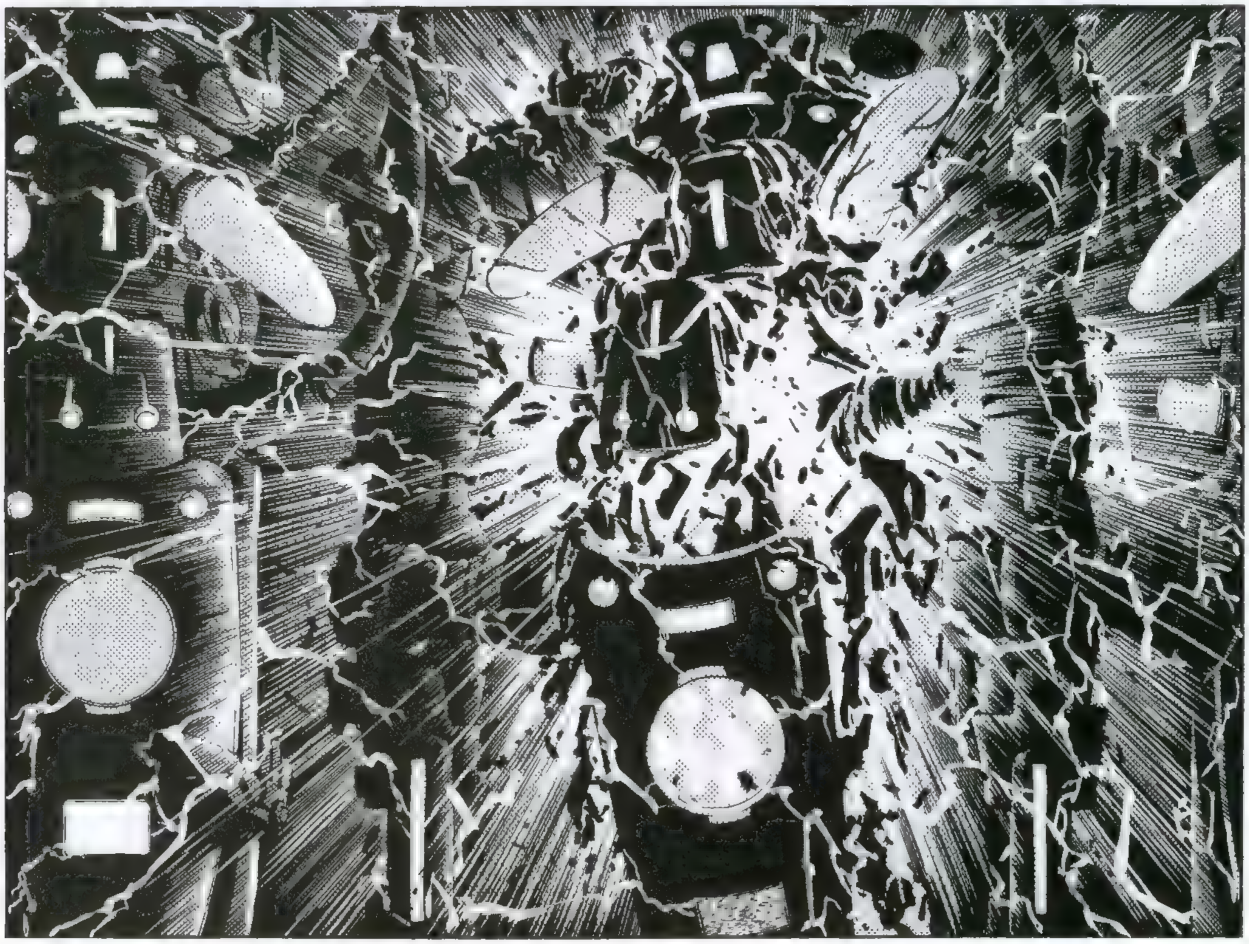

BABABAM
BABABAM


CLINC
CLINC
CLINC
CLINC
CLINC
ZIIN
ZIUUN
ZIIN
ZIIN
ZIUUN




BUM
BARAM

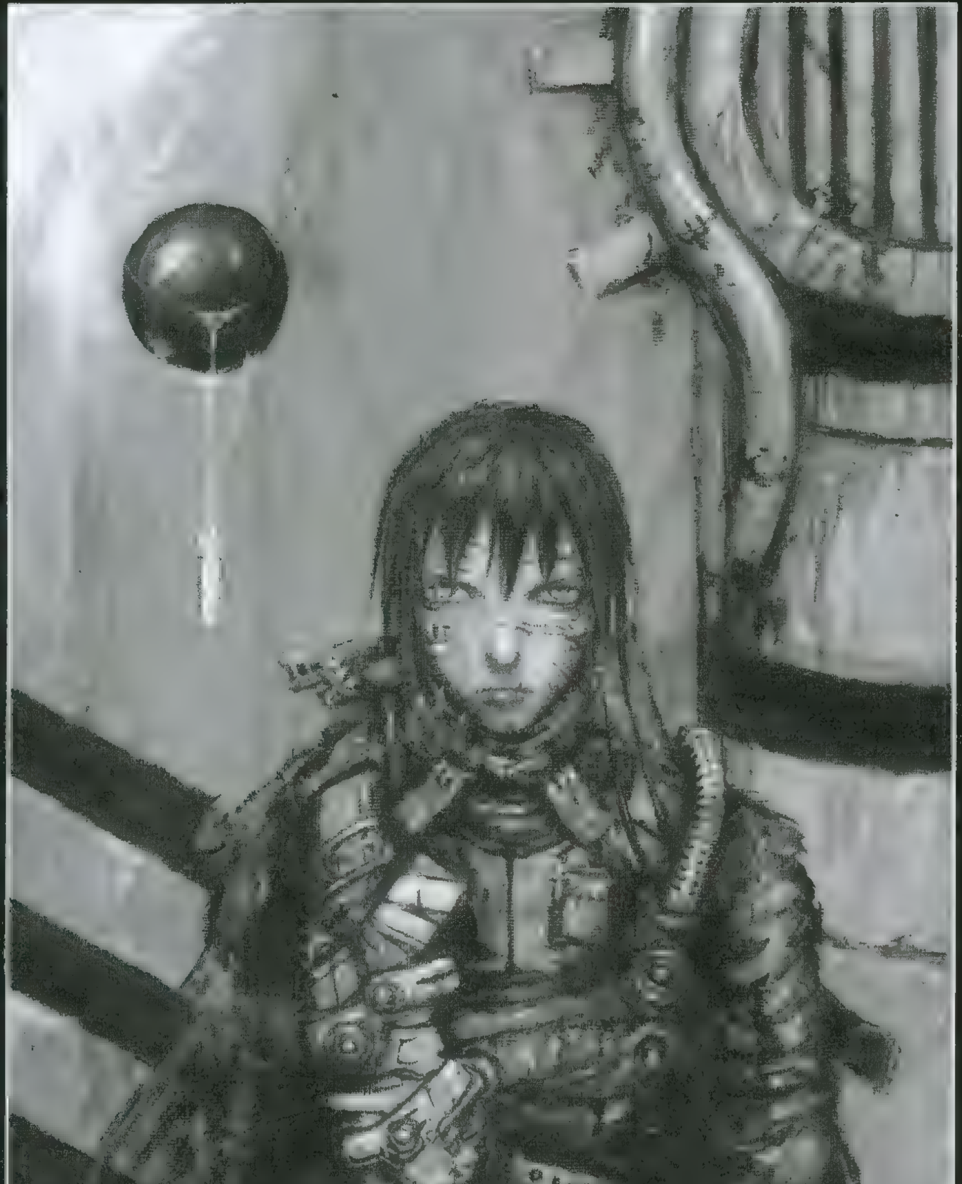


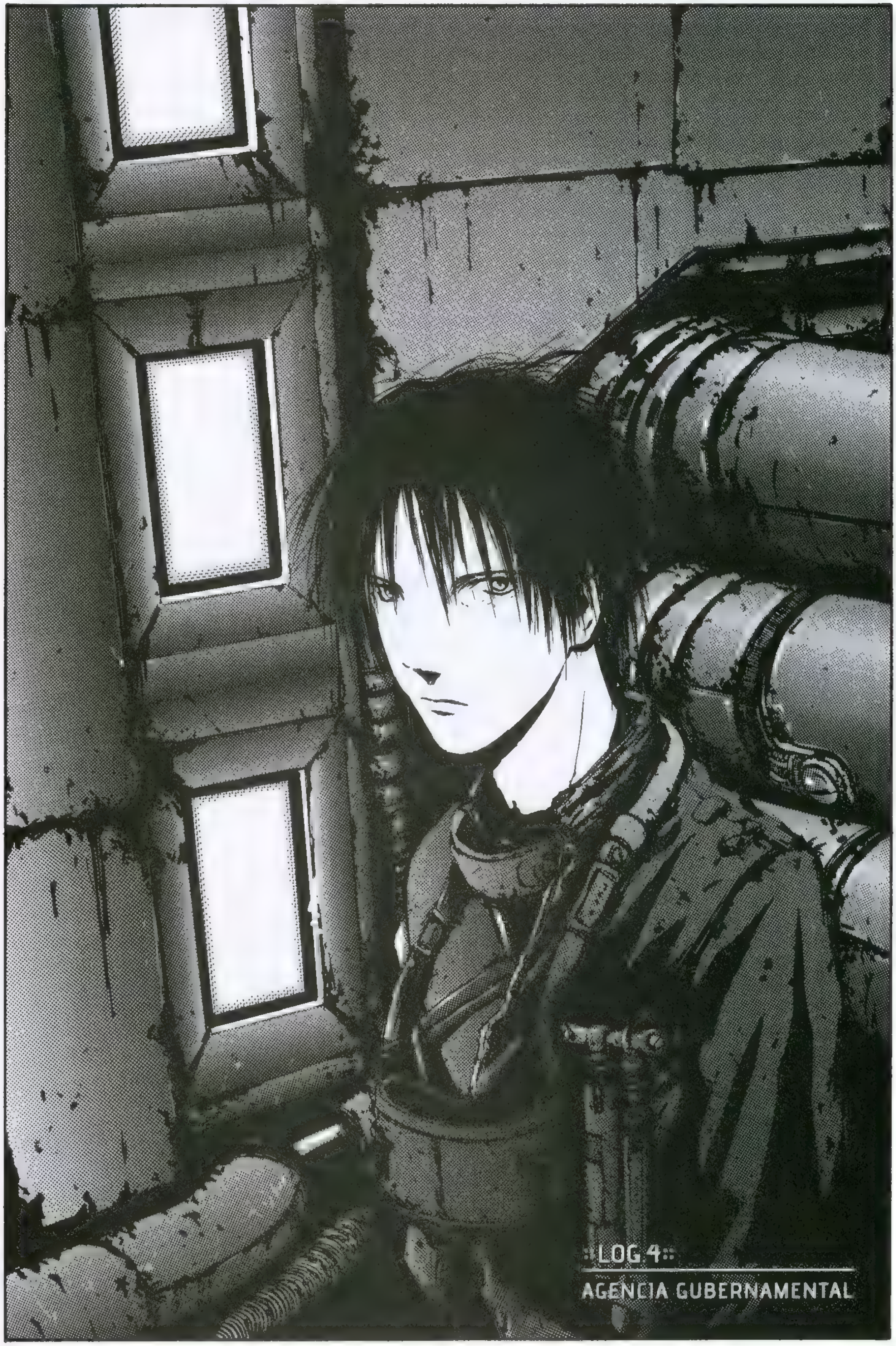


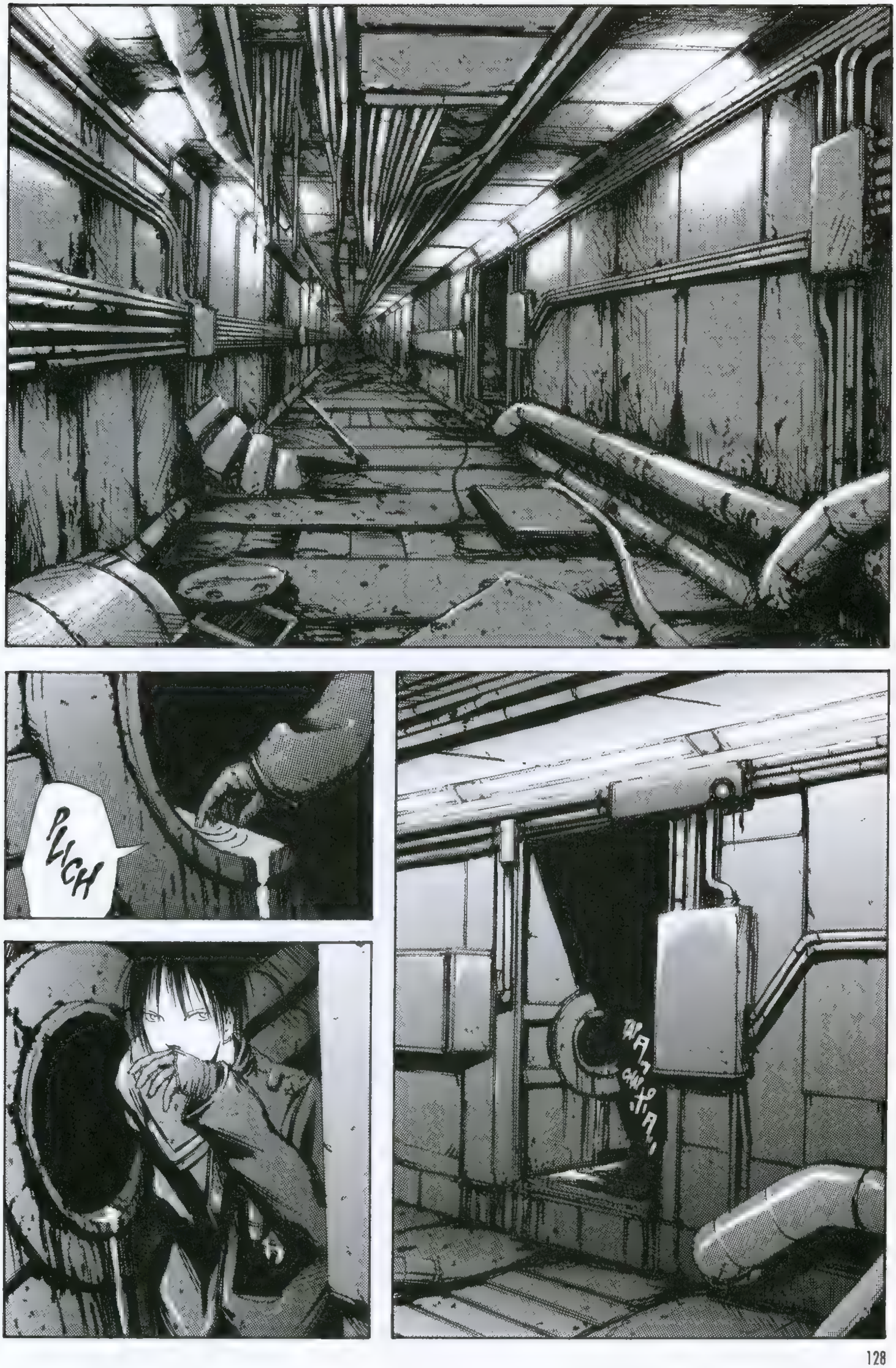
ZRUAAA
ZRUAAA

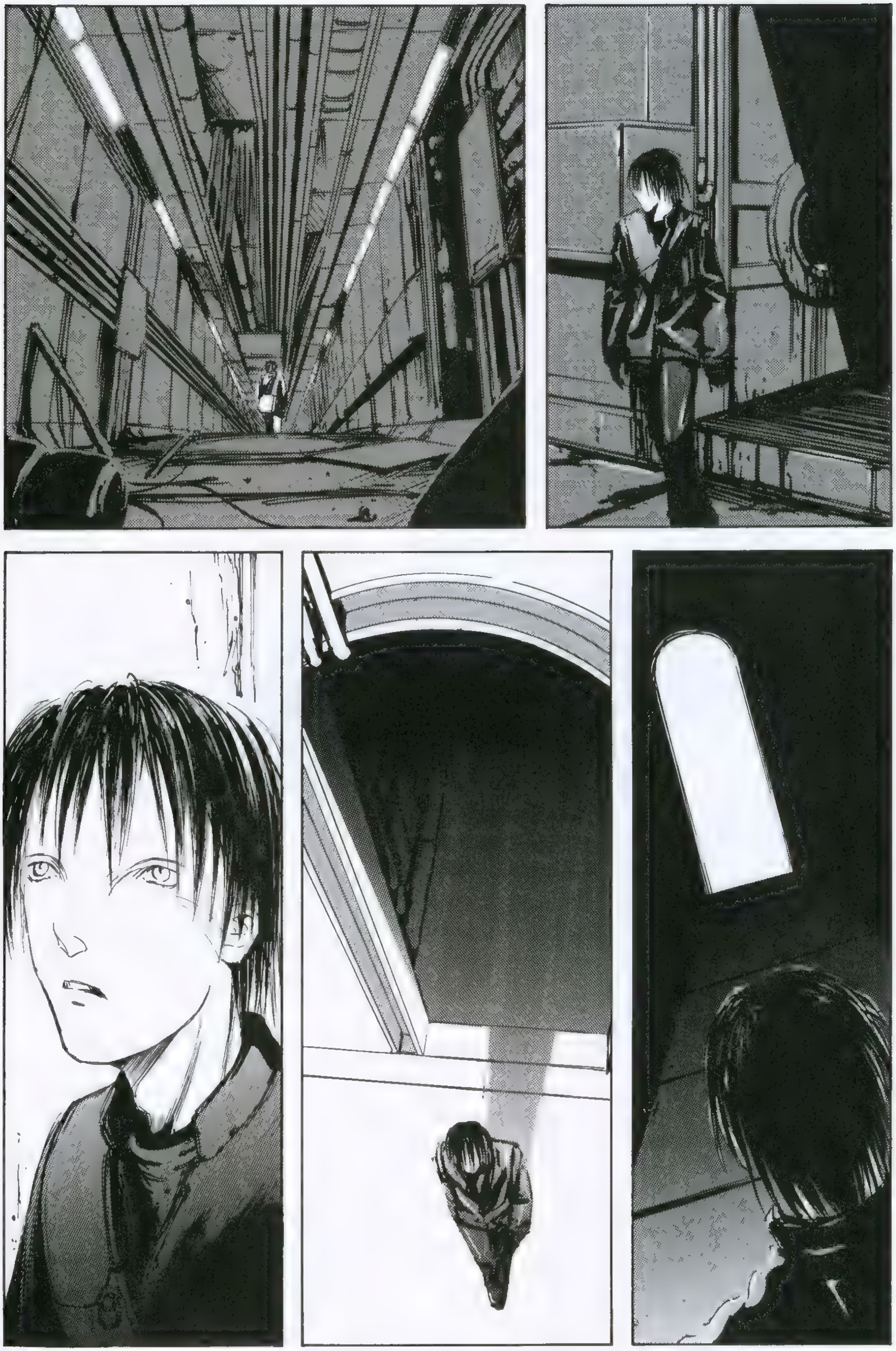
BAM
WOOOAAN
CRISH

::EX-LOG:: END

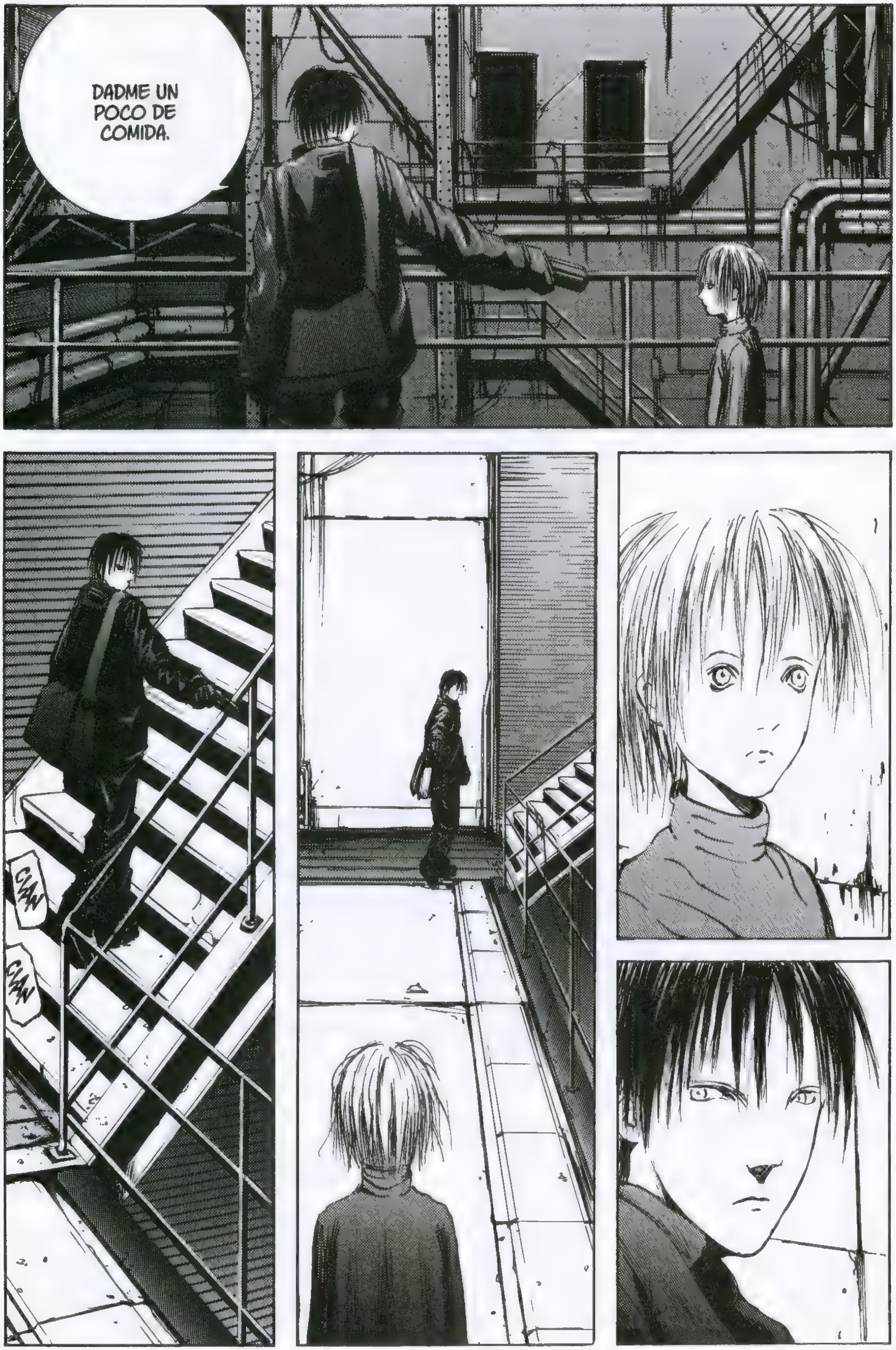



::LOG 4::
AGENCIA GUBERNAMENTAL

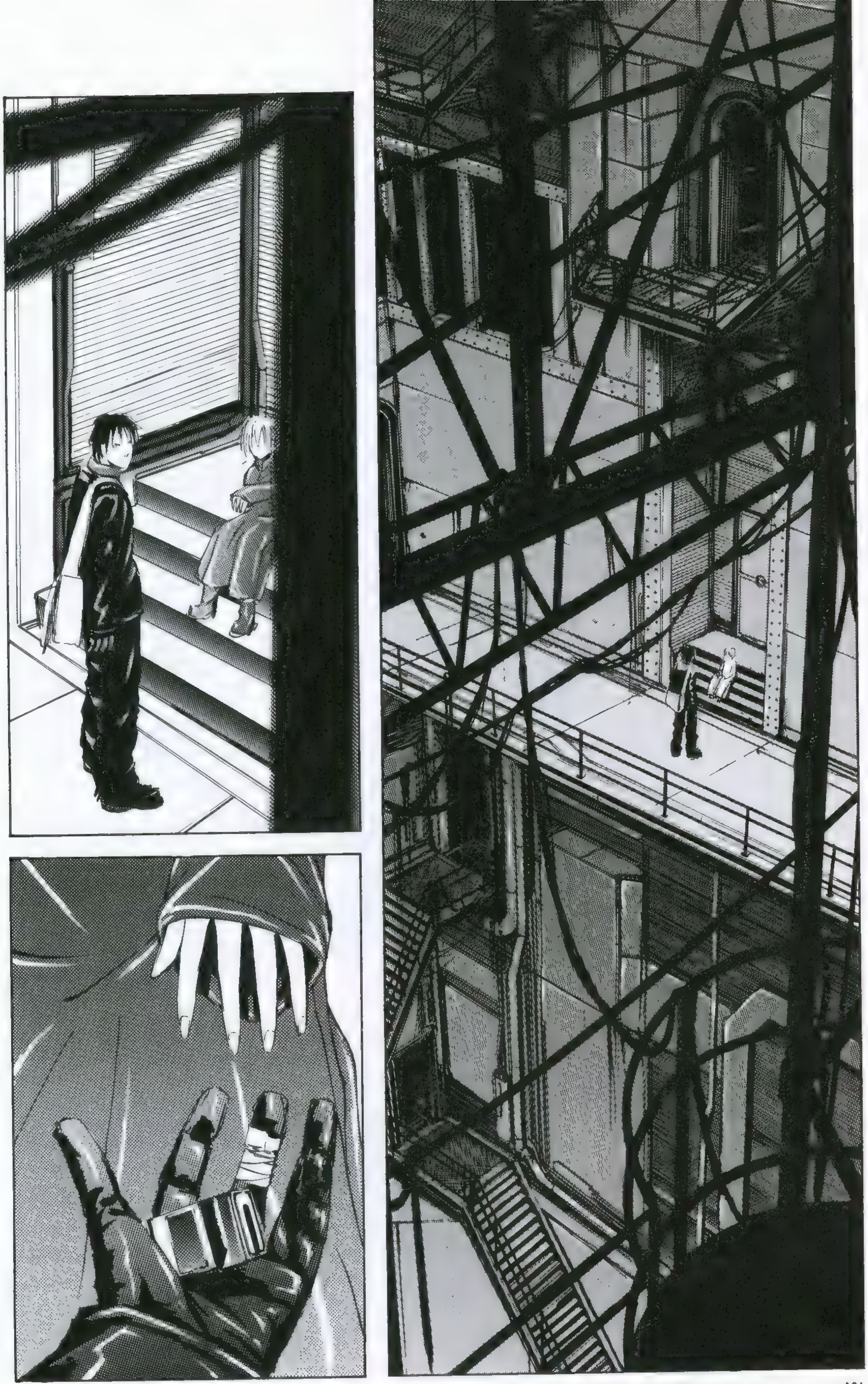

PLICH



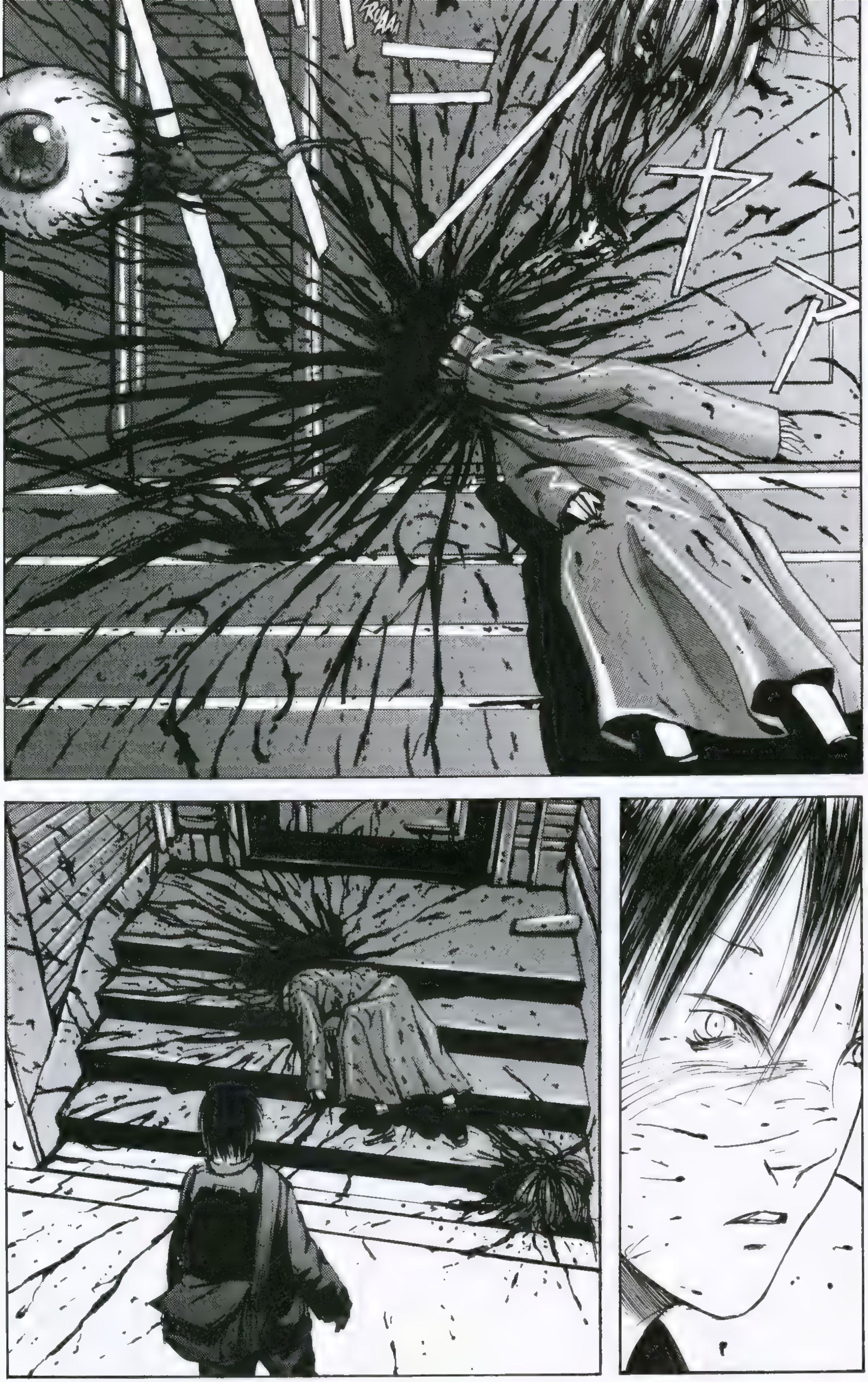
¿VIVE GENTE POR AQUÍ?


DADME UN POCO DE COMIDA.
CLAN
CLAN

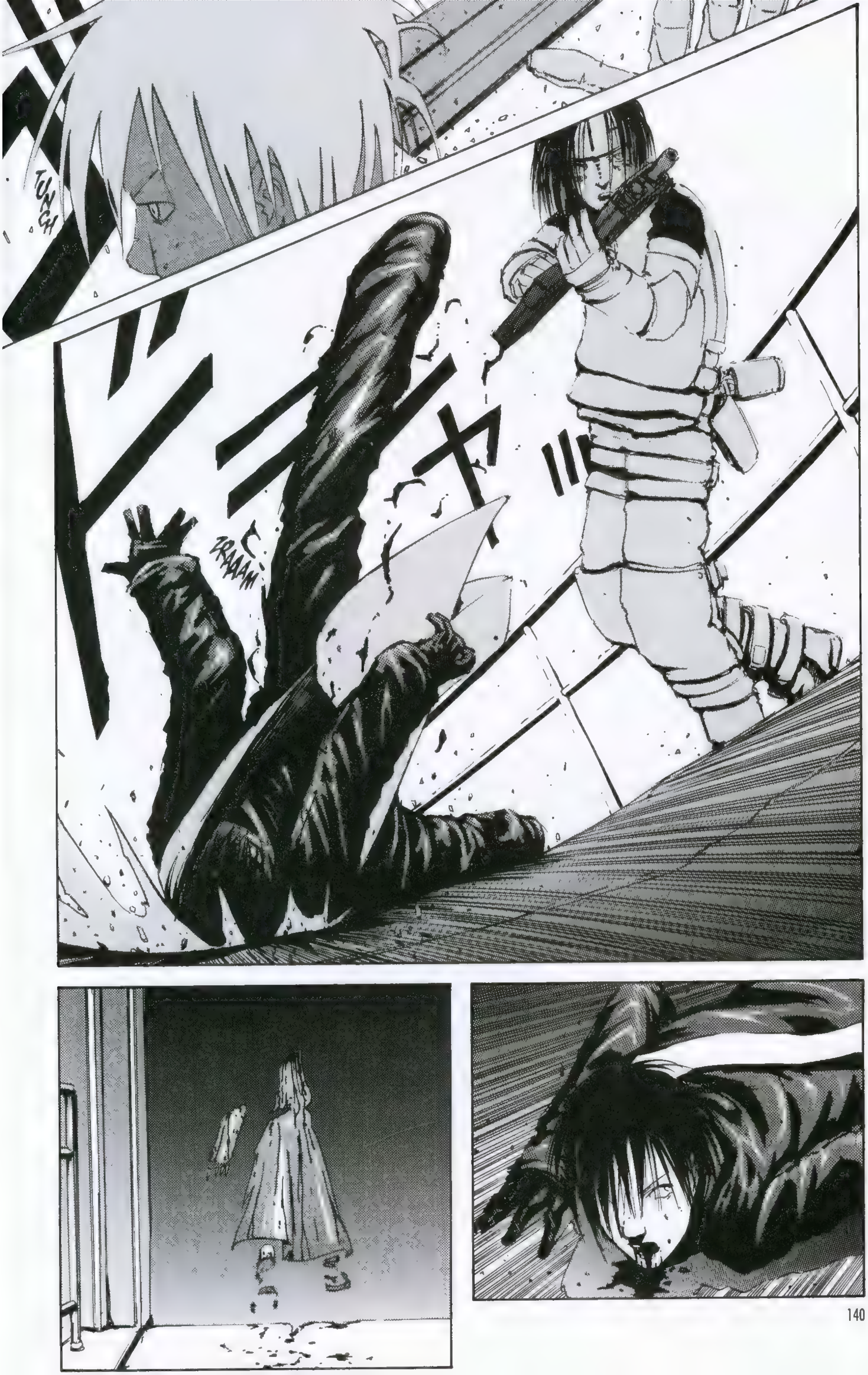
40 NIVELES MÁS ARRIBA HAY UN PUEBLO.
PERO TENGO COMIDA.
TAP



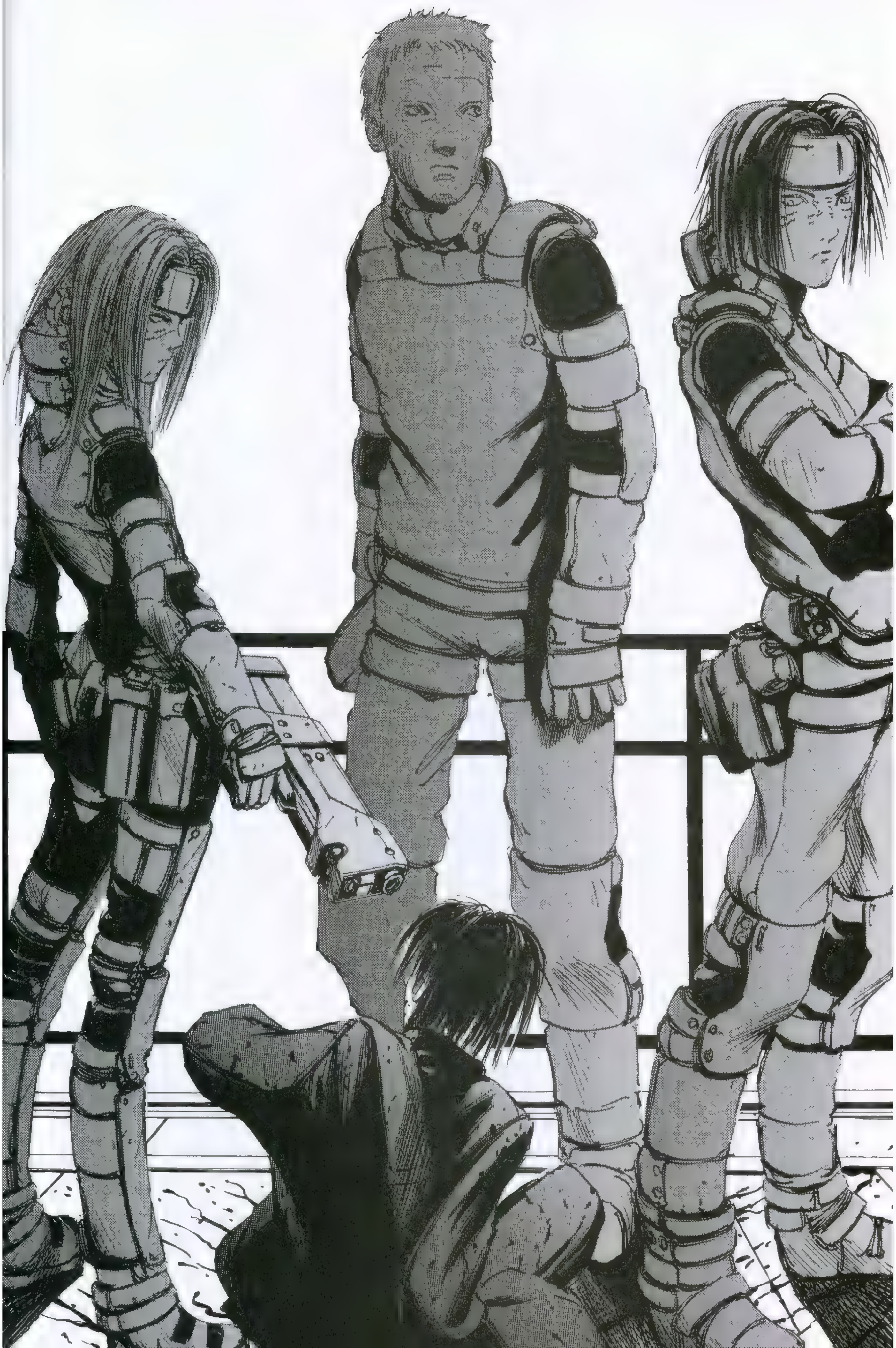
GRA-
CIAS.
POR MI PARTE, YO TENGO...
PLIC

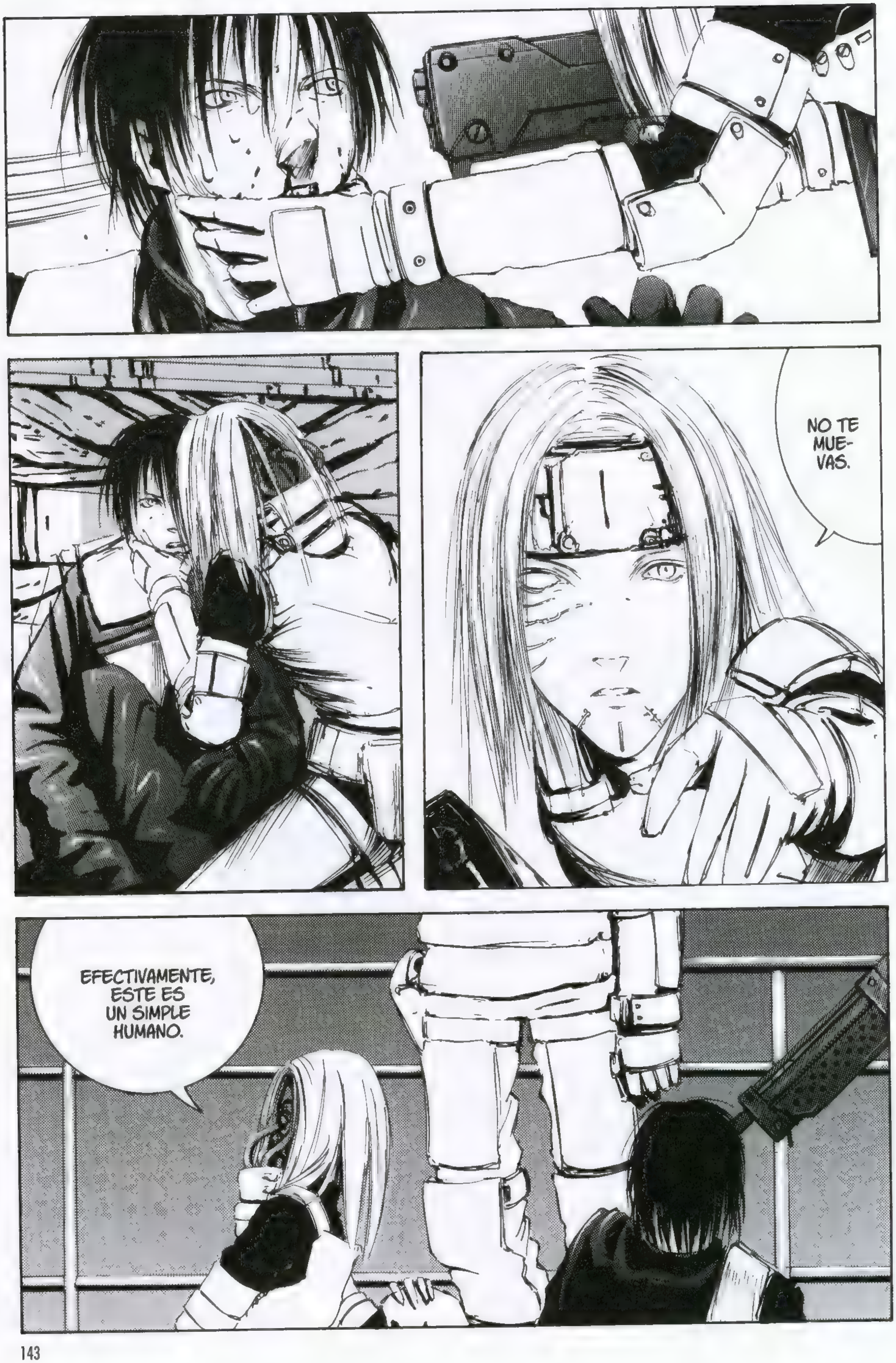


BLOP BLOP

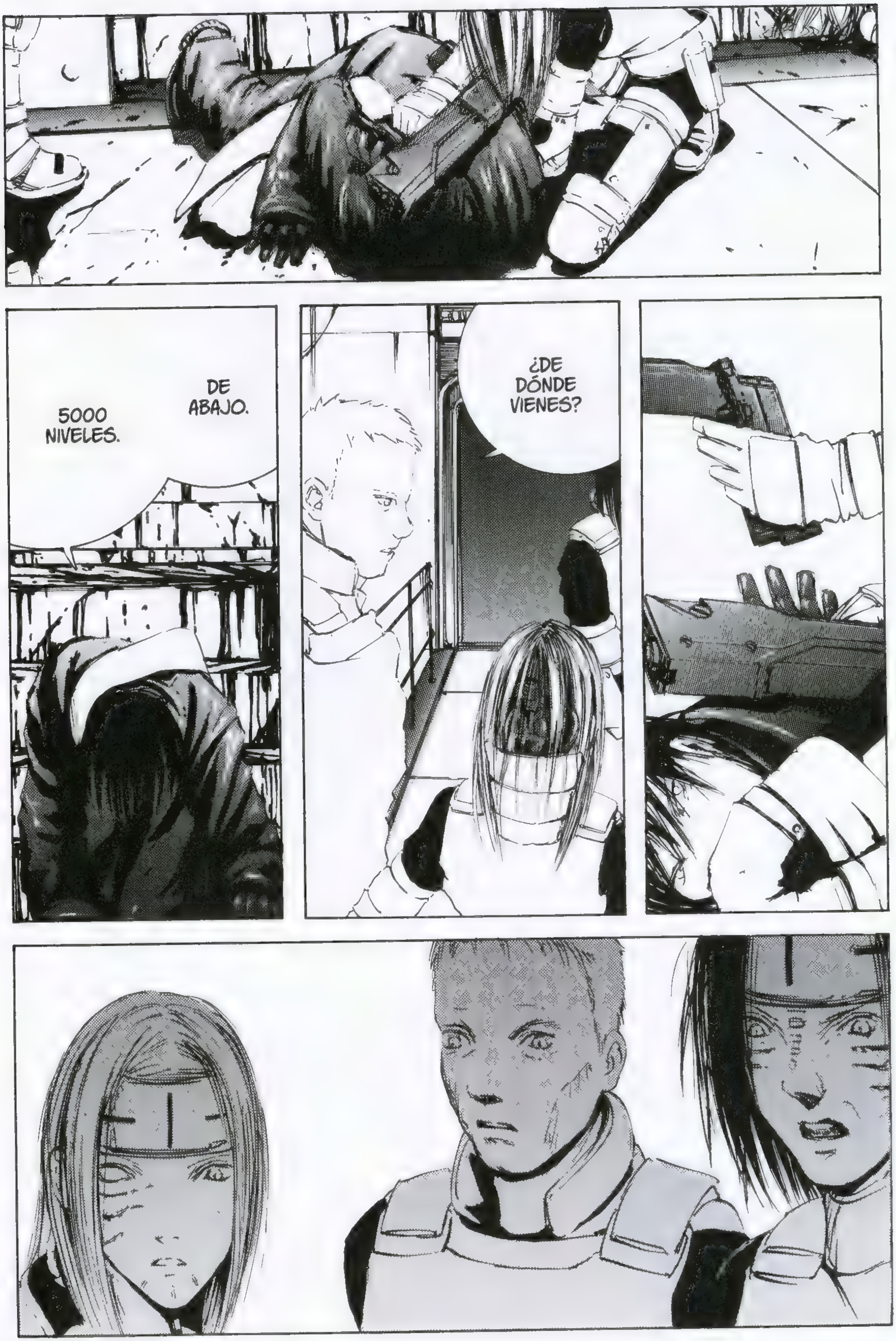

TUNCH
DRAAAM

ZUDAAAM




NO TE MUE-VAS.
EFECTIVAMENTE, ESTE ES UN SIMPLE HUMANO.

PERO ESO NO SIGNIFICA QUE NO ESTÉ VINCULADO A LA AGENCIA GUBERNAMENTAL.
YO PROPONGO MATARLO.
PLACH
DAME TU ARMA.

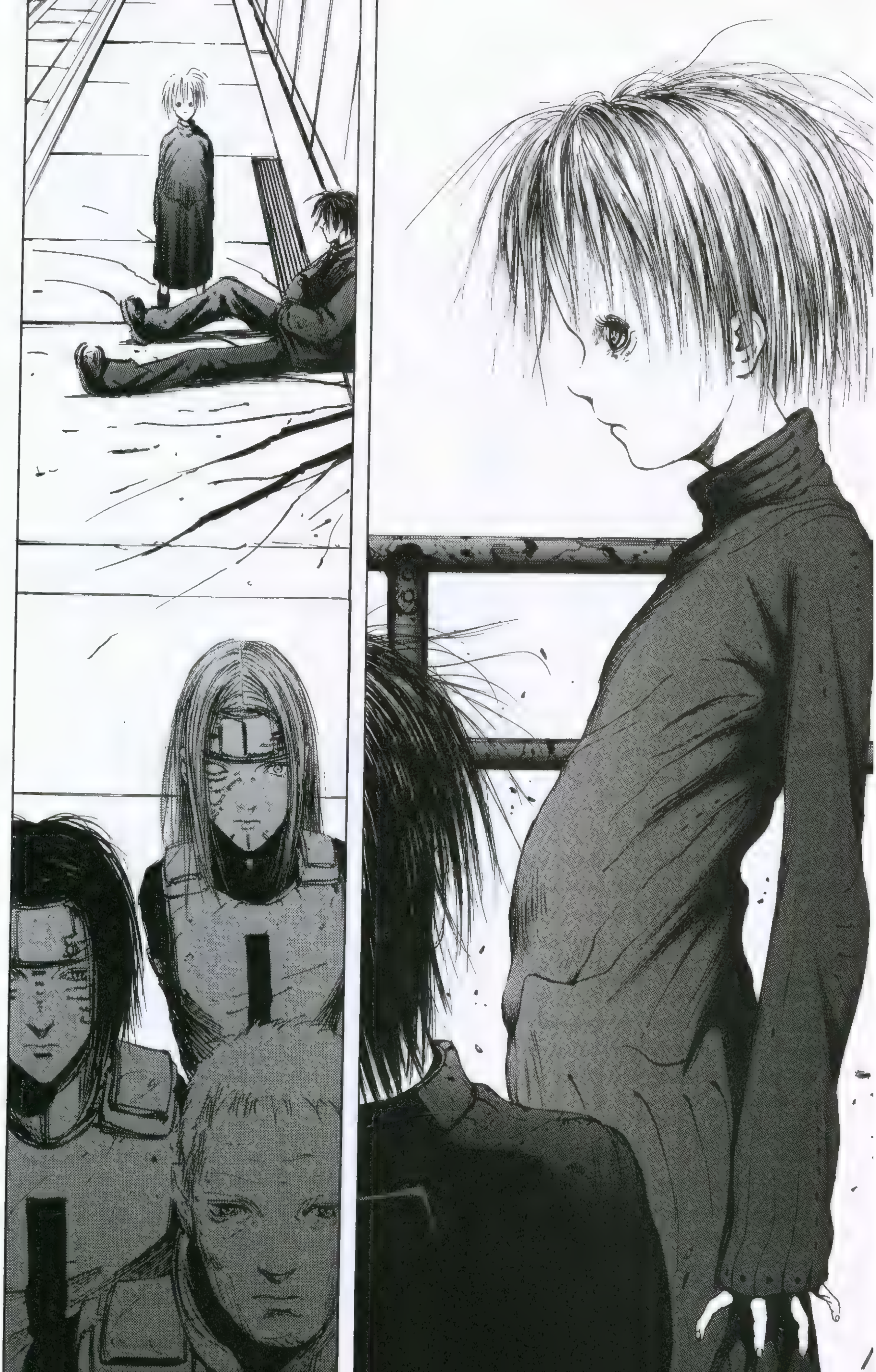

¿DE DÓNDE VIENES?
DE ABAJO.
5000 NIVELES.

TIENE QUE SER UN ERROR. NO PUEDE HABER NADA TAN PRO-FUNDO.
¿ESTÁS VIAJANDO SIN OTRO OBJETIVO QUE IR SU-BIENDO?
BUSCO GENES PREVIOS A LA ANOMALÍA.
DE AQUÍ HACIA ARRIBA HAY UN BUEN TRECHO DE SECTORES DESHABITADOS.
COMO DE ABAJO HASTA AQUÍ, SI NO ME EQUIVOCO.

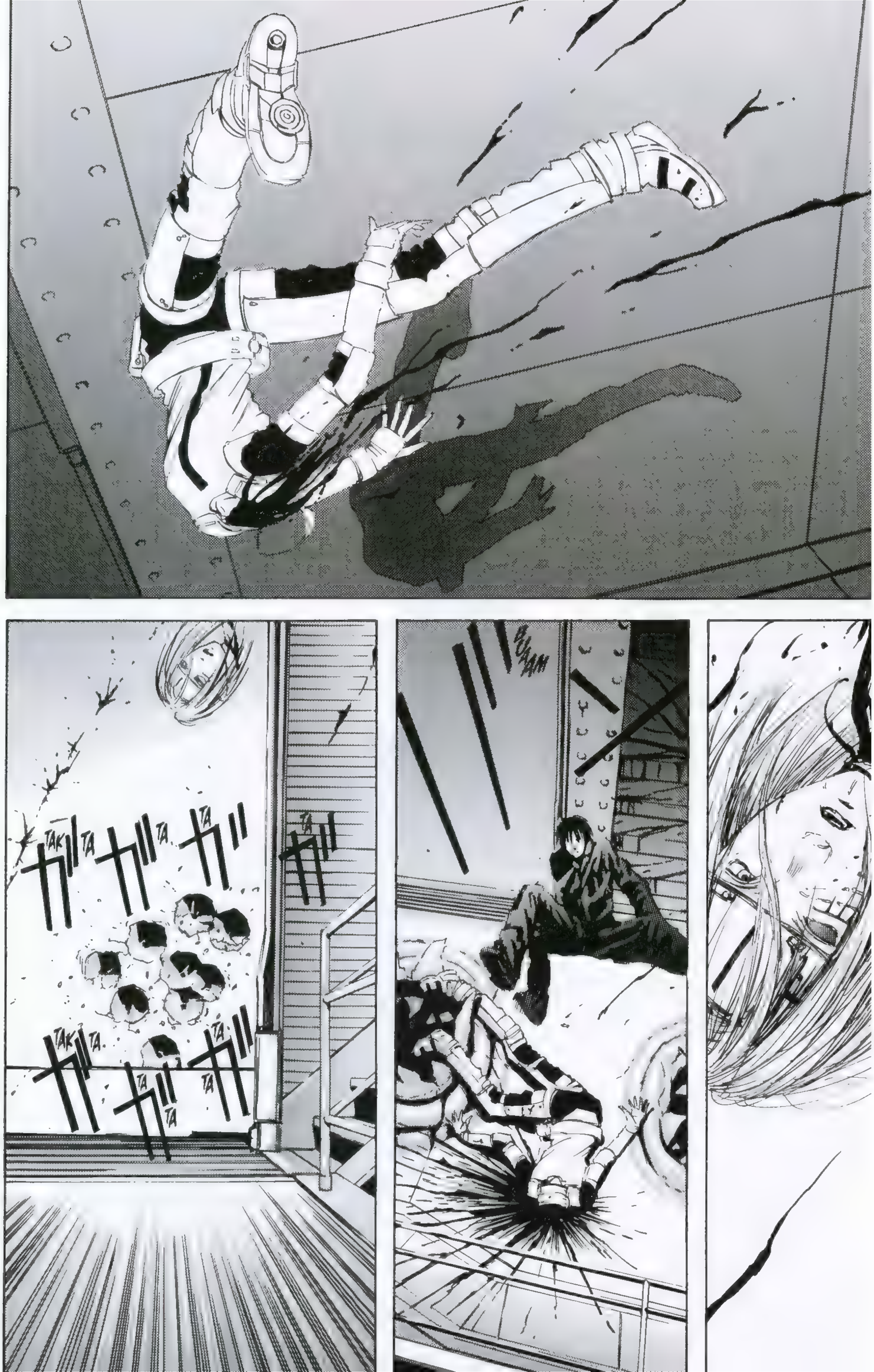
DAME SU BANDOLERA.

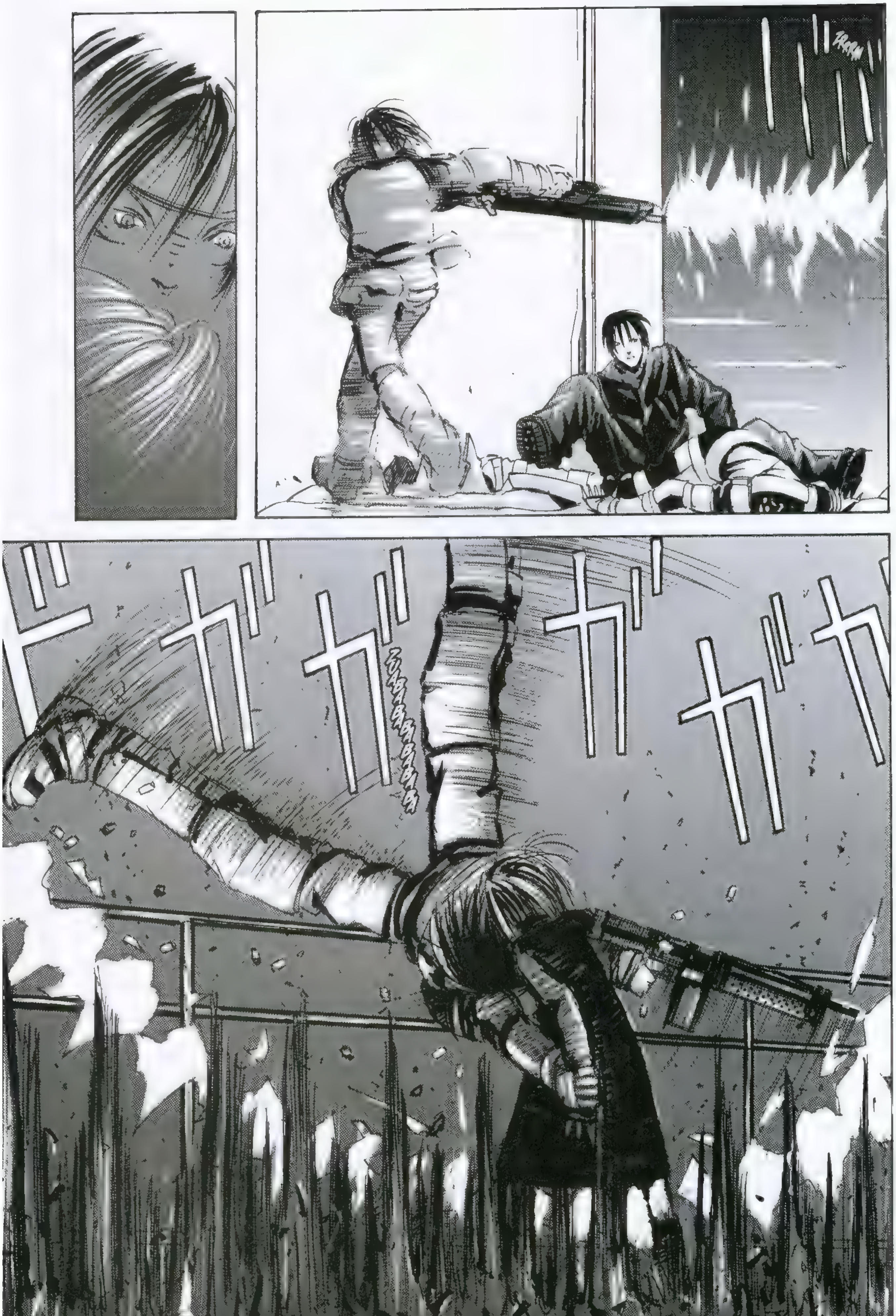
PUUUM

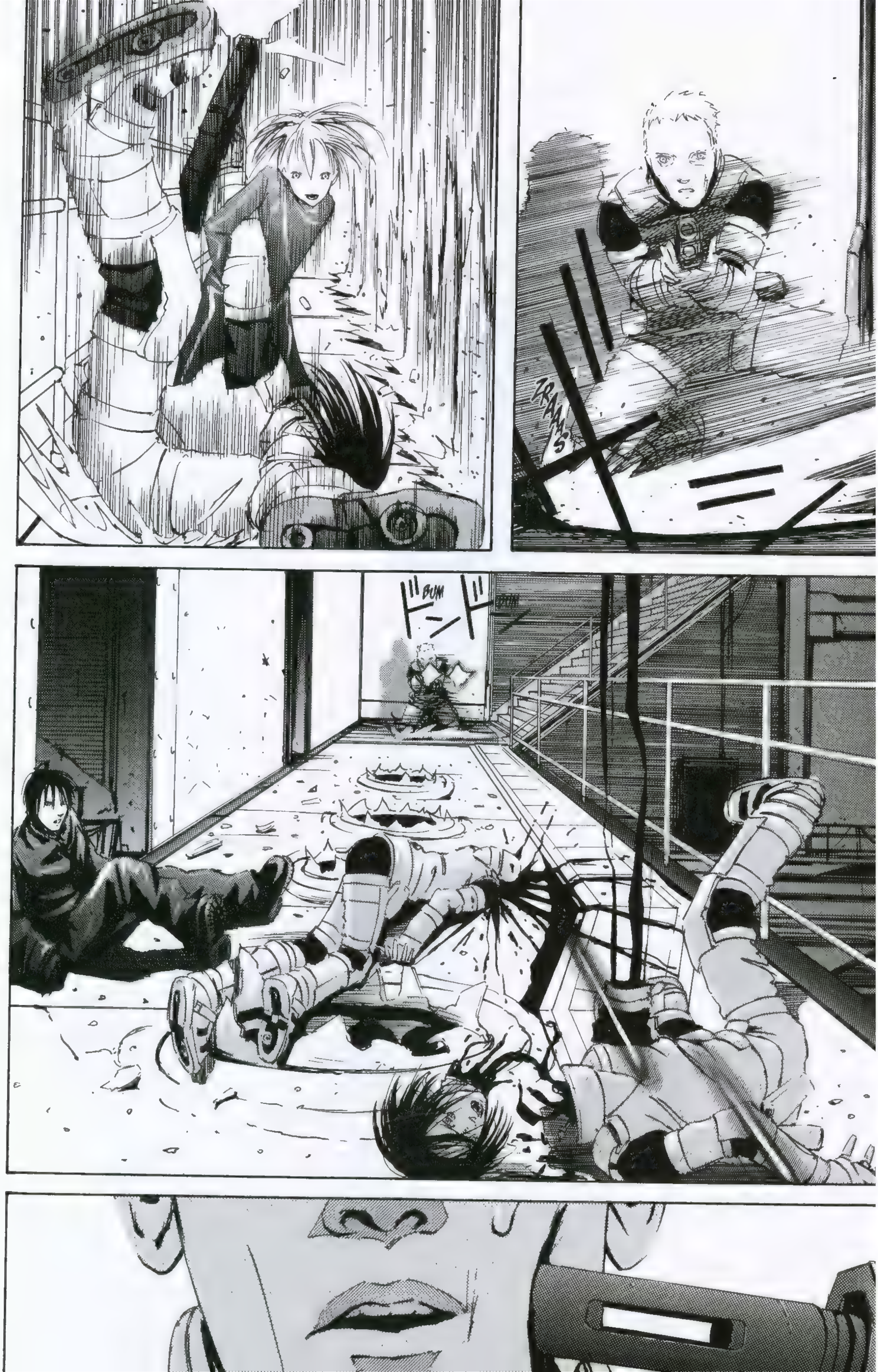
SIGUE TU VIAJE SI QUIERES, PERO NO VUELVAS A ACERCARTE POR AQUÍ.

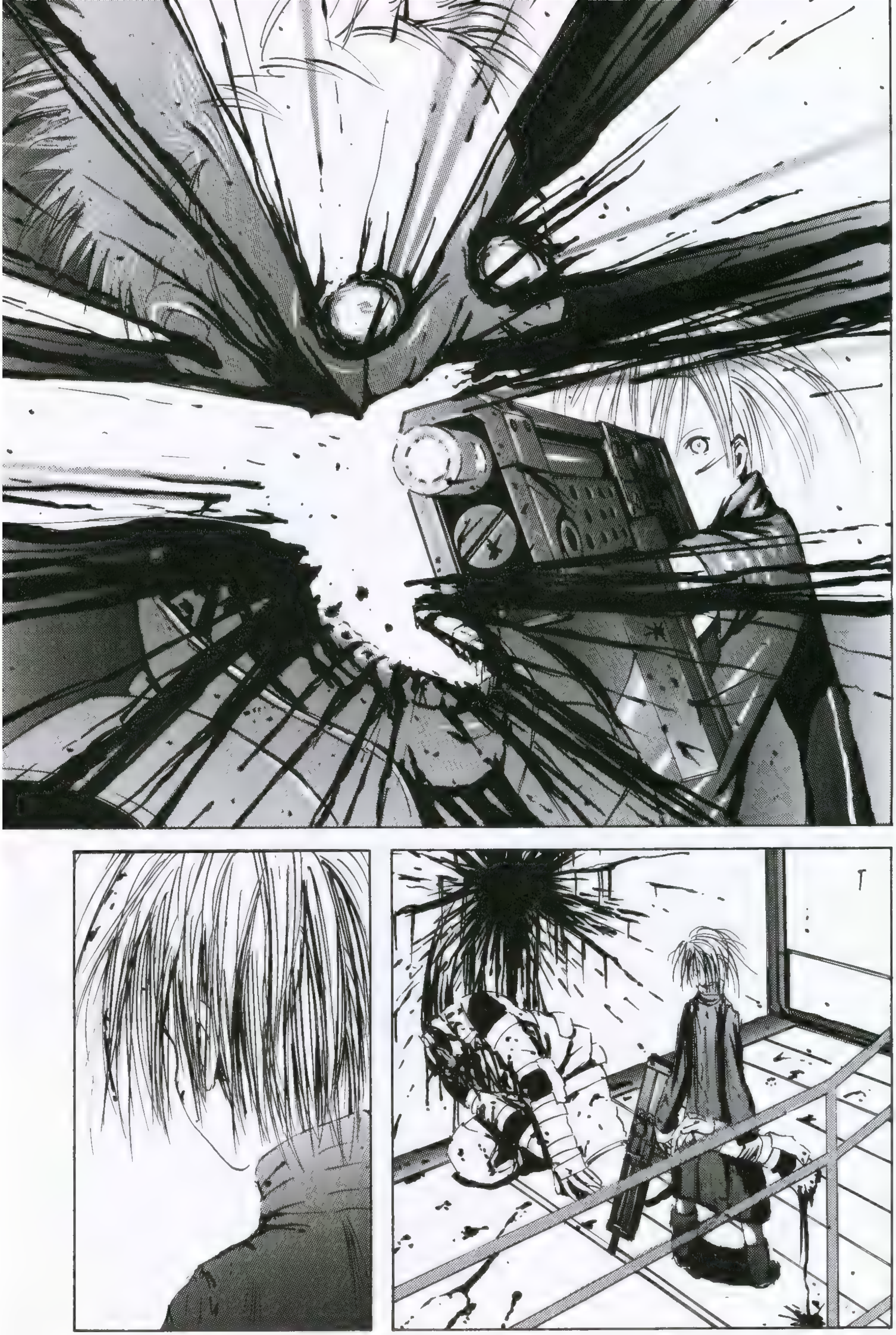


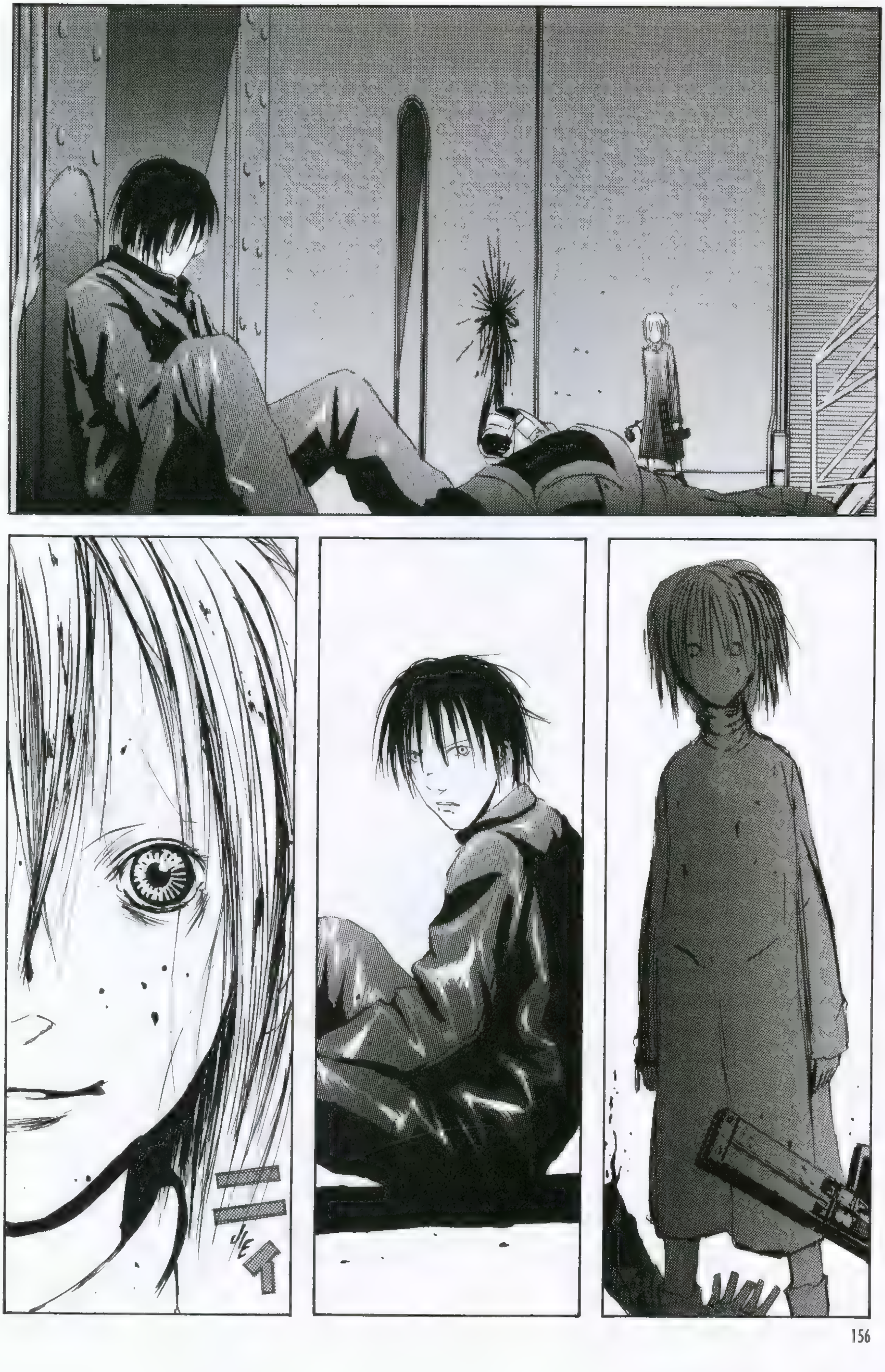
BAAAM
BAM
BAM
BAM
BAM
BUBUBUBUBUBUBUM

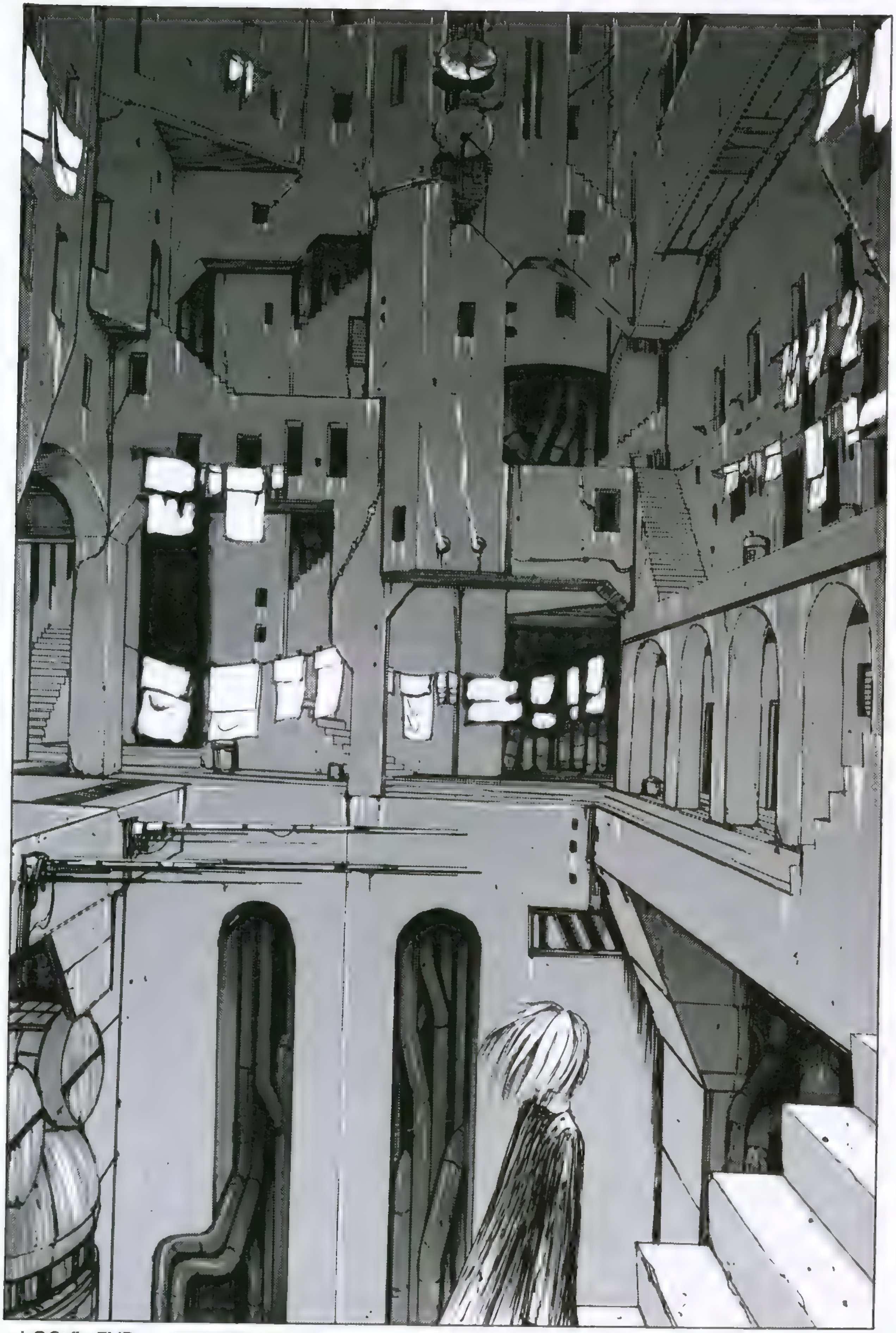

BUAAM
TA
ガ
TAK
ガ
TA
ガ
TA.
ガ
TA
ガ
TAK
ガ
TA.
ガ
TA
TA
ガ
TA
TA


ドガガガガガ


ZRAAAS
ドンド
BUM

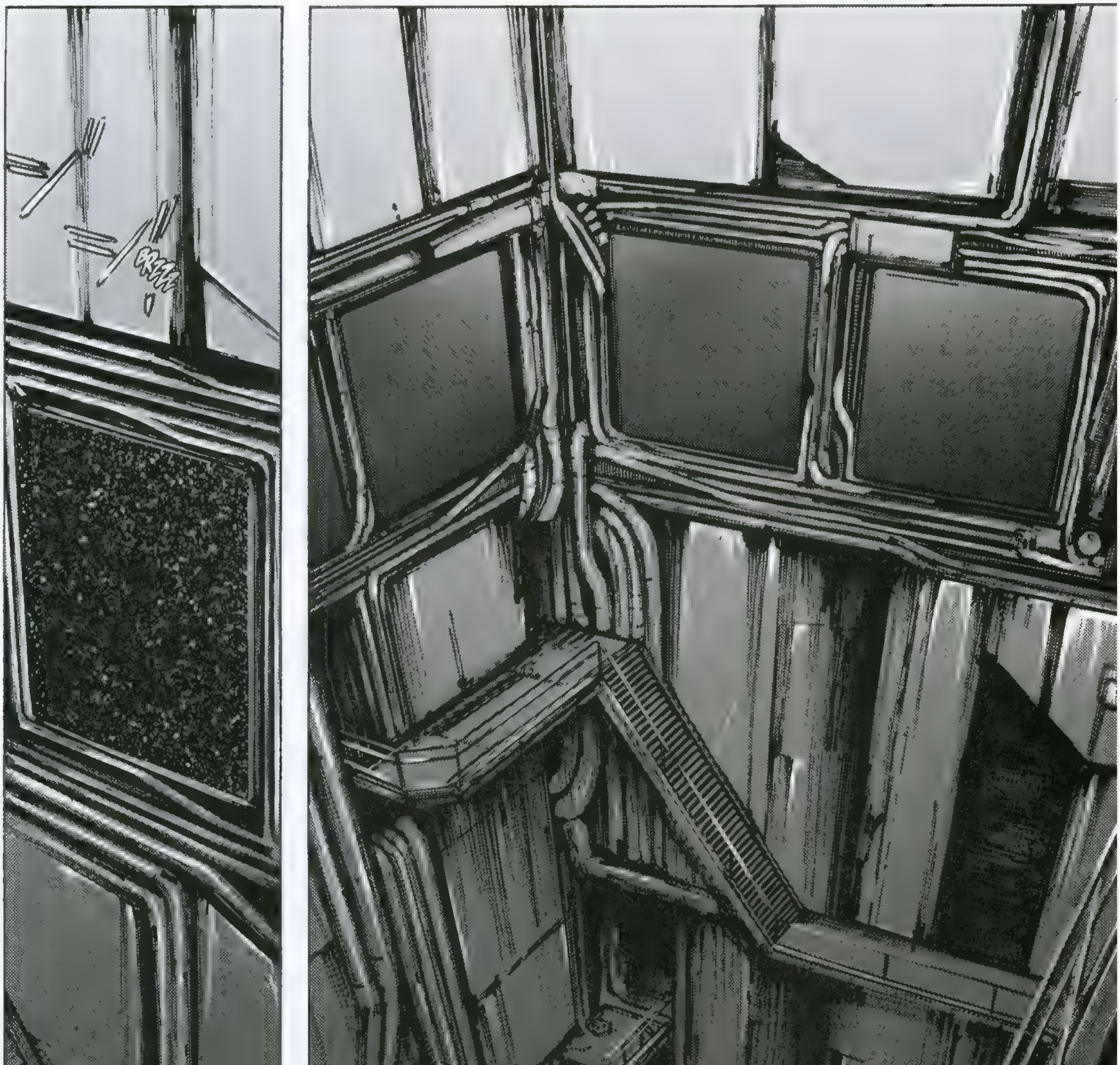


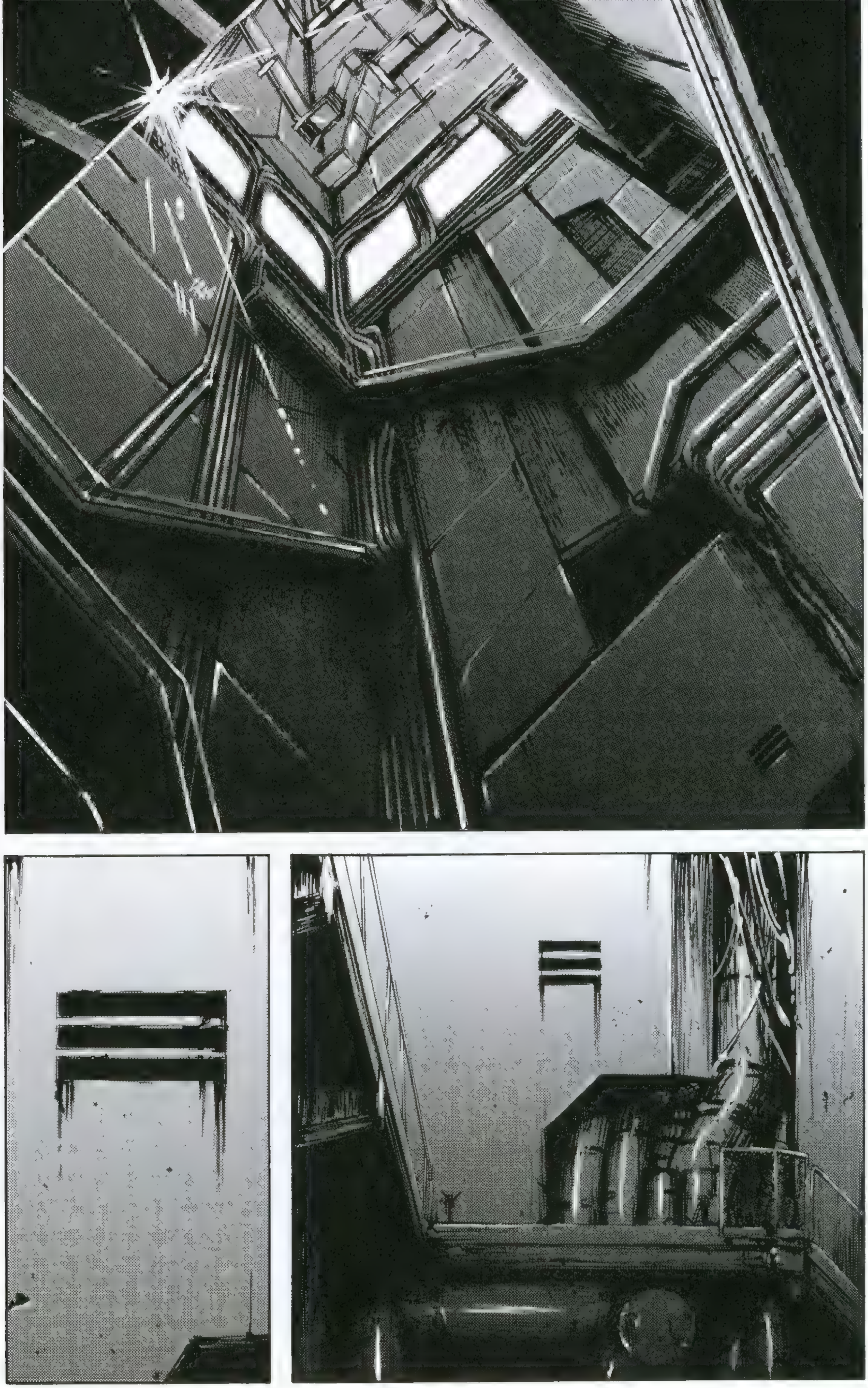




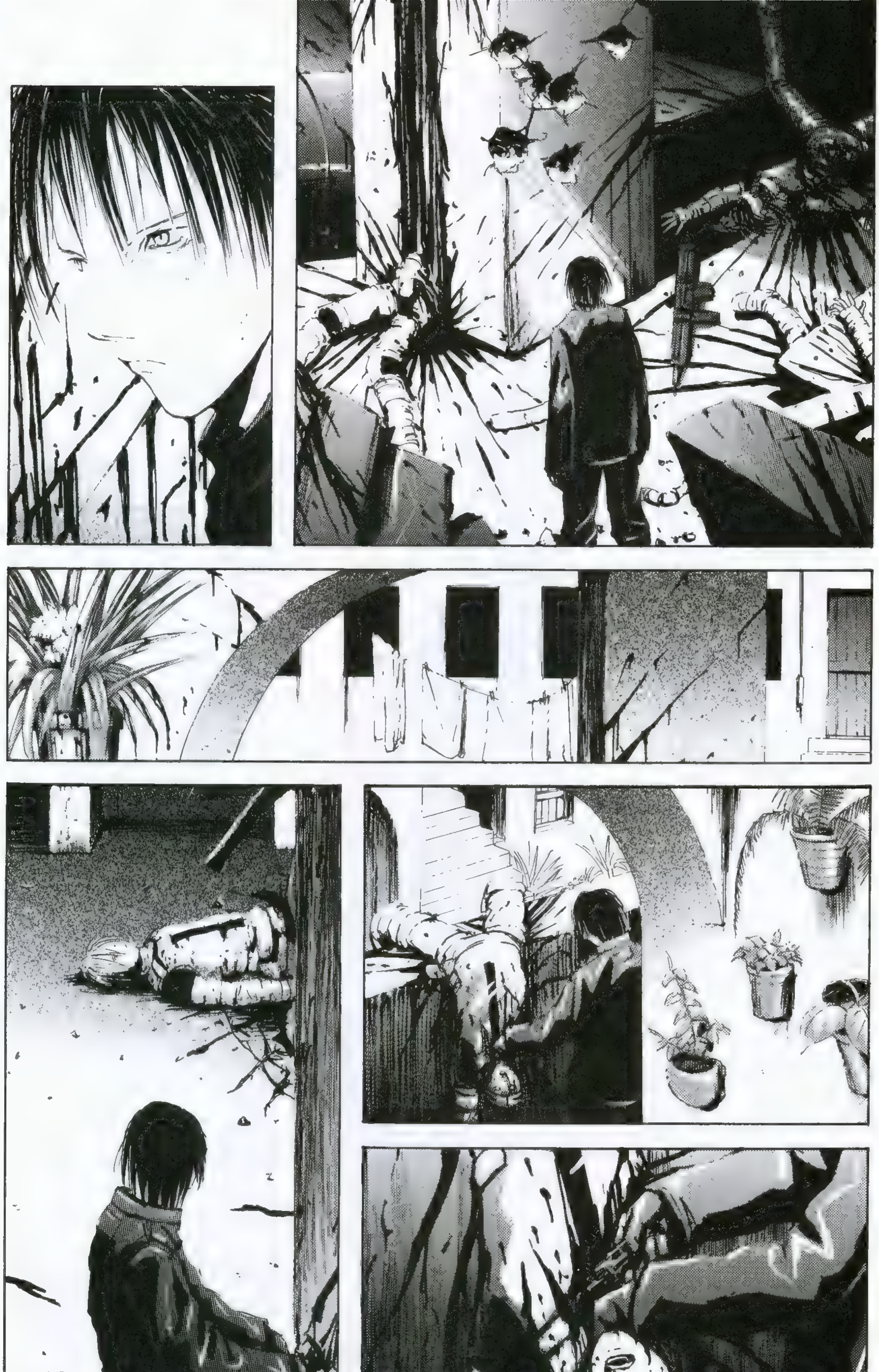
::LOG.4:: END

::LOG 5::
ESCAPE


BRZZZ

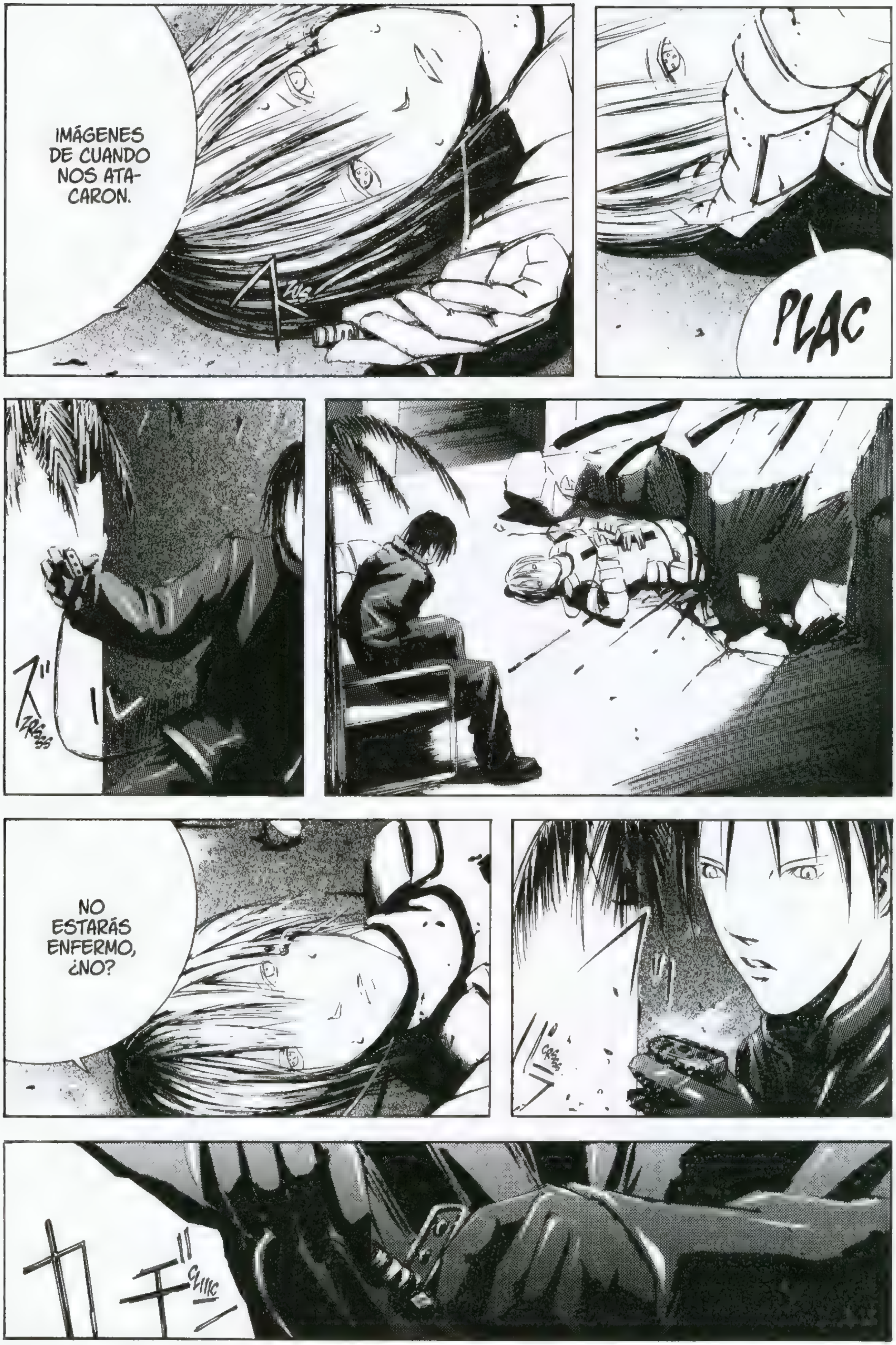


ガガ
TRRR
ガ
TRRR

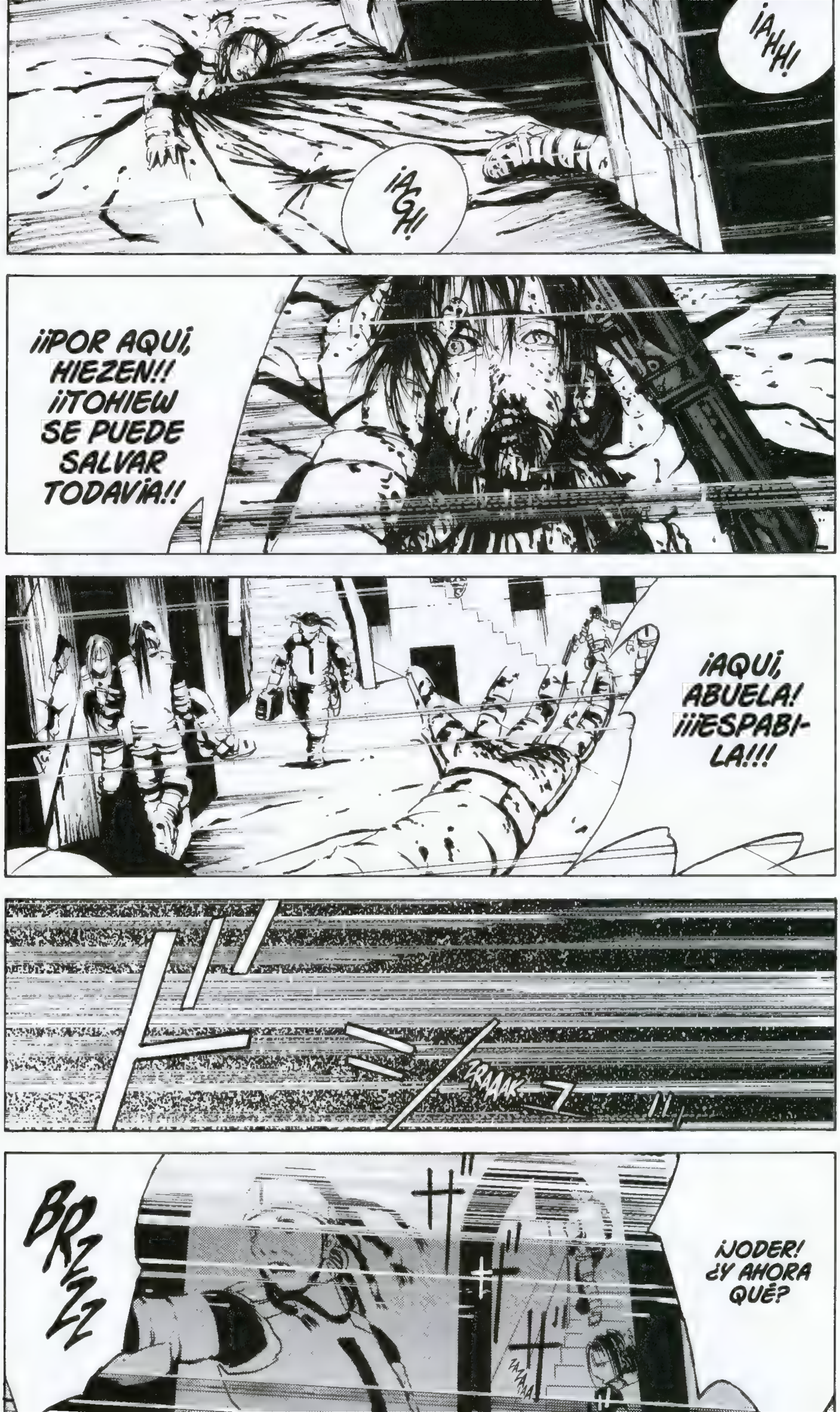


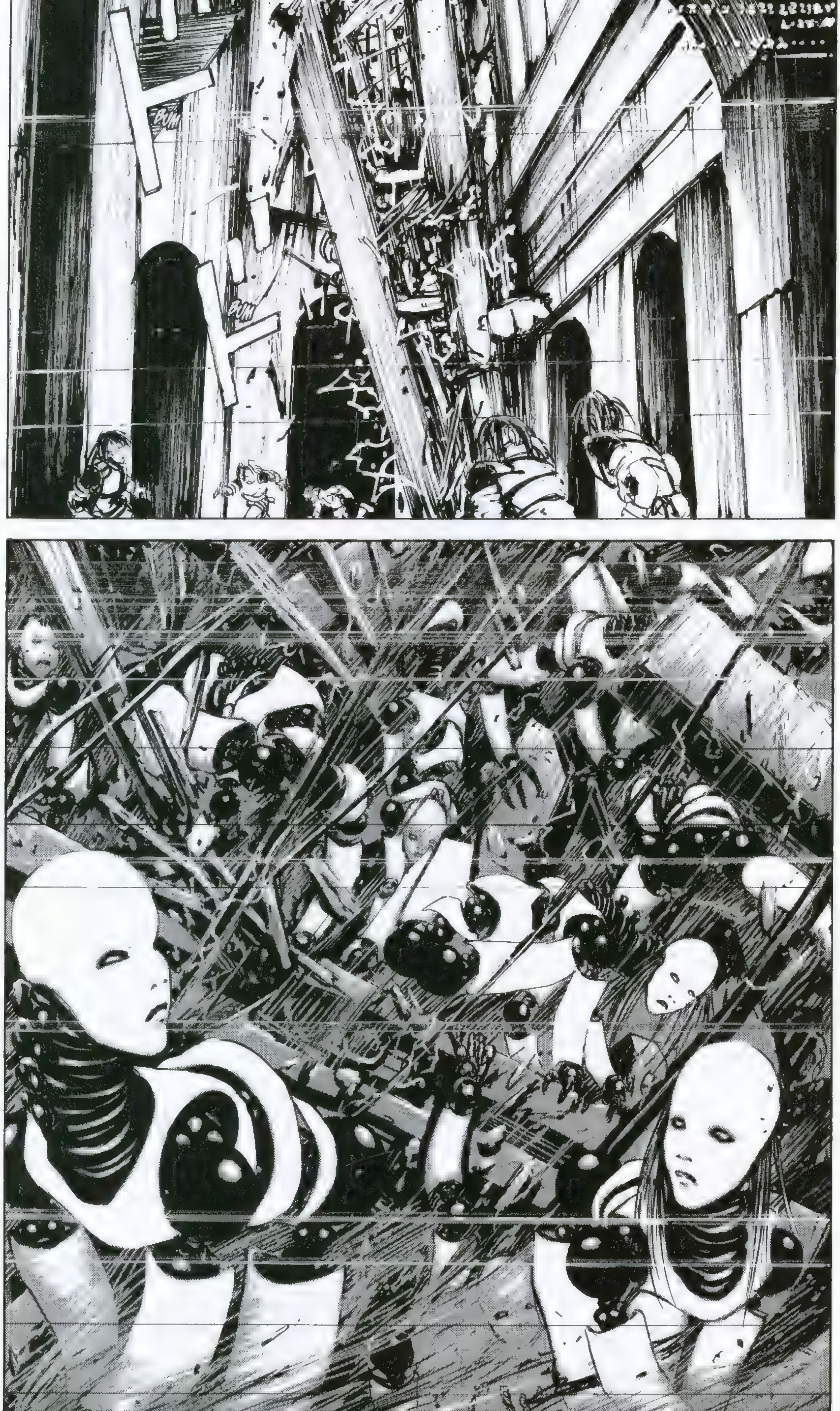
ESE ERA EL ÚLTIMO INGENIERO NEURONAL QUE QUEDABA.
¿QUIERES MUESTRAS CELULARES?
EXISTE UNA MANERA MEJOR, QUE LO SEPAS.

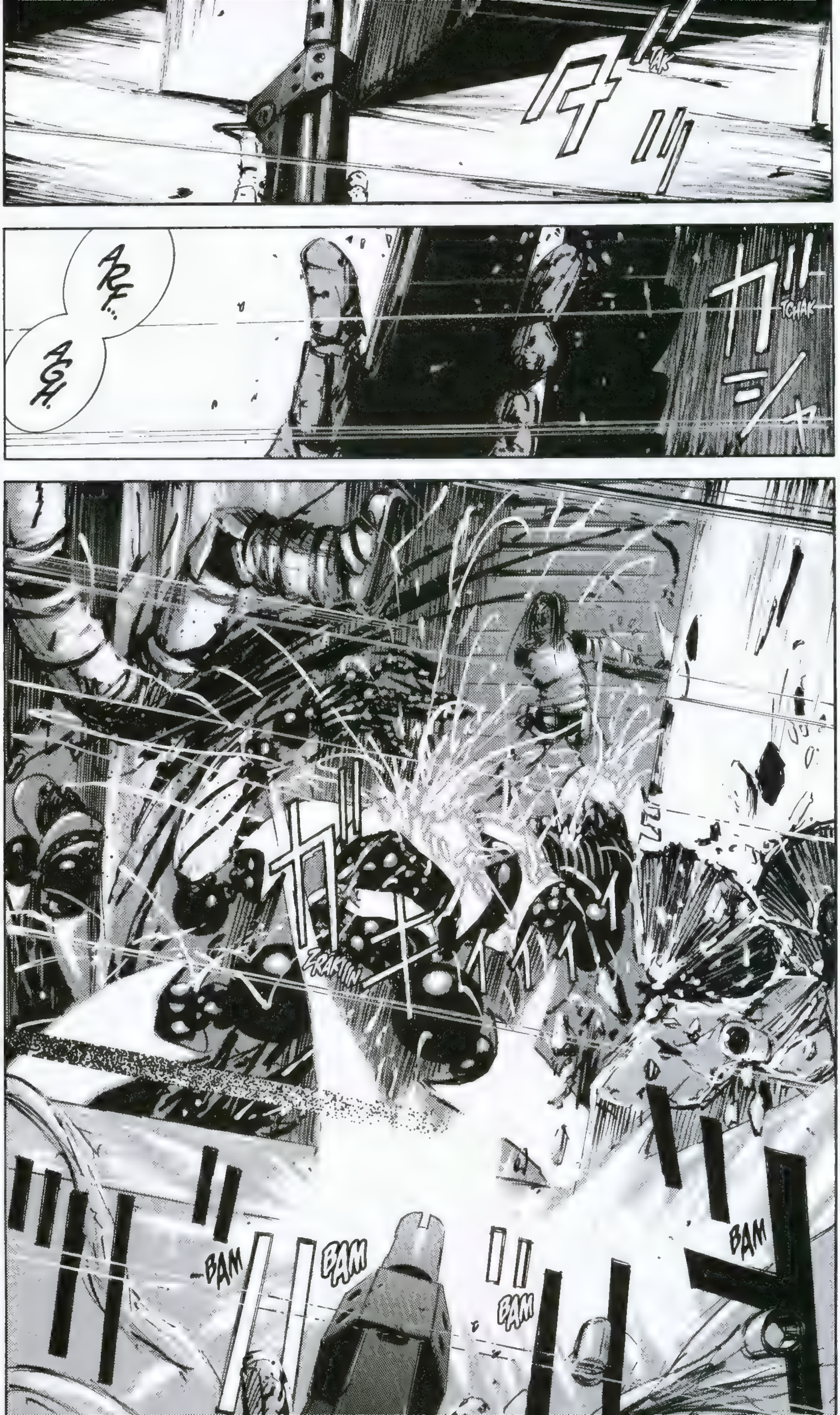
AQUÍ TENGO REGISTROS GENÉTICOS DE MI FAMILIA QUE SE REMONTAN VARIAS GENERACIONES ATRÁS.
PUEDES COPIARLOS LAS VECES QUE QUIERAS: TE LO REGALO.
¿Y?
LA ALDEA DE MI GENTE QUEDA CERCA. QUIERO QUE ME LLEVES.
ALLÍ TAMBIÉN PUEDES CONSEGUIR COPIAS.
¿QUÉ OS HA PASADO?


IMÁGENES DE CUANDO NOS ATACARON.
ZUS
PLAC
ZRSSS
NO ESTARÁS ENFERMO, ¿NO?
CLIIIC

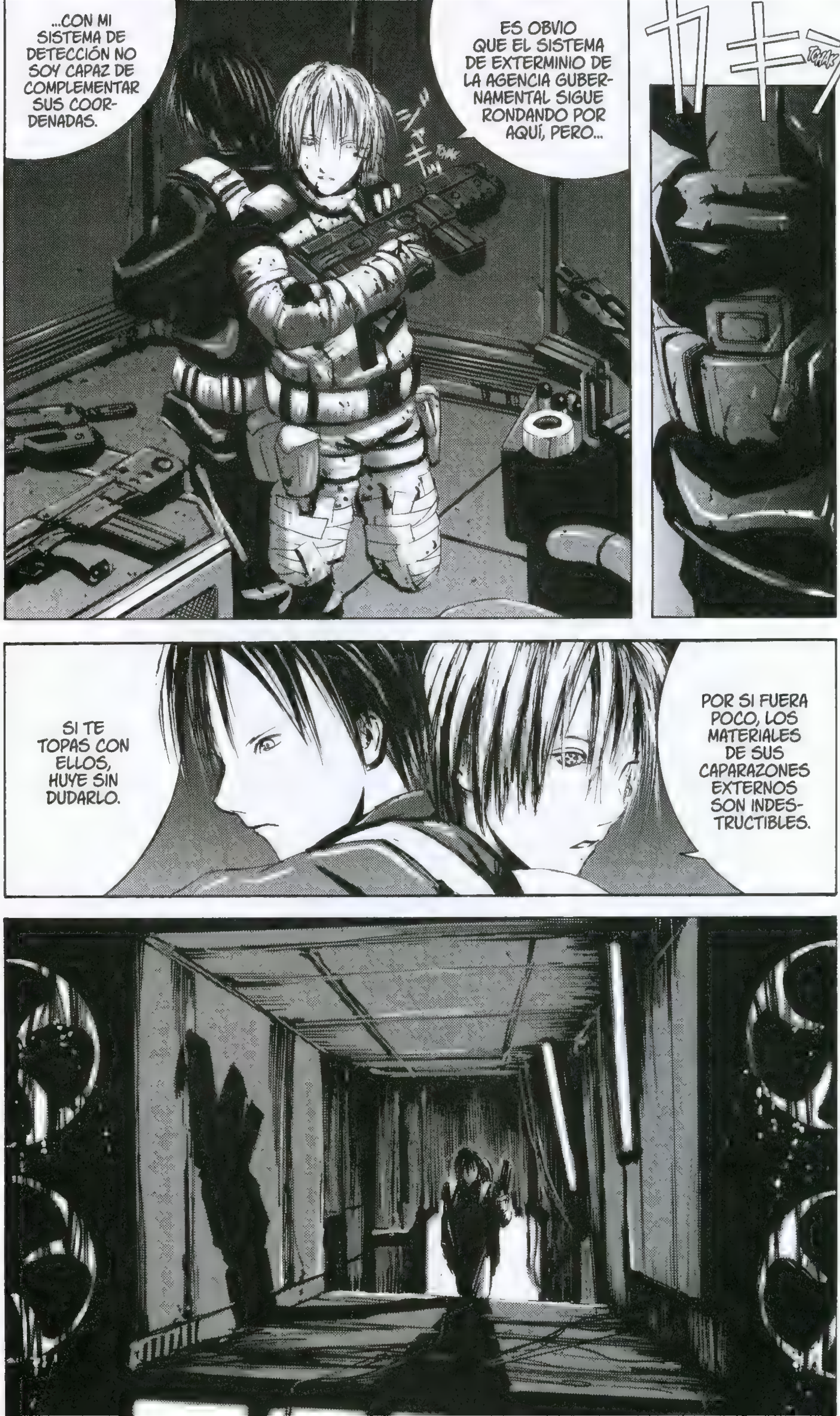
FRZZZ
¡¡GENIAL!!

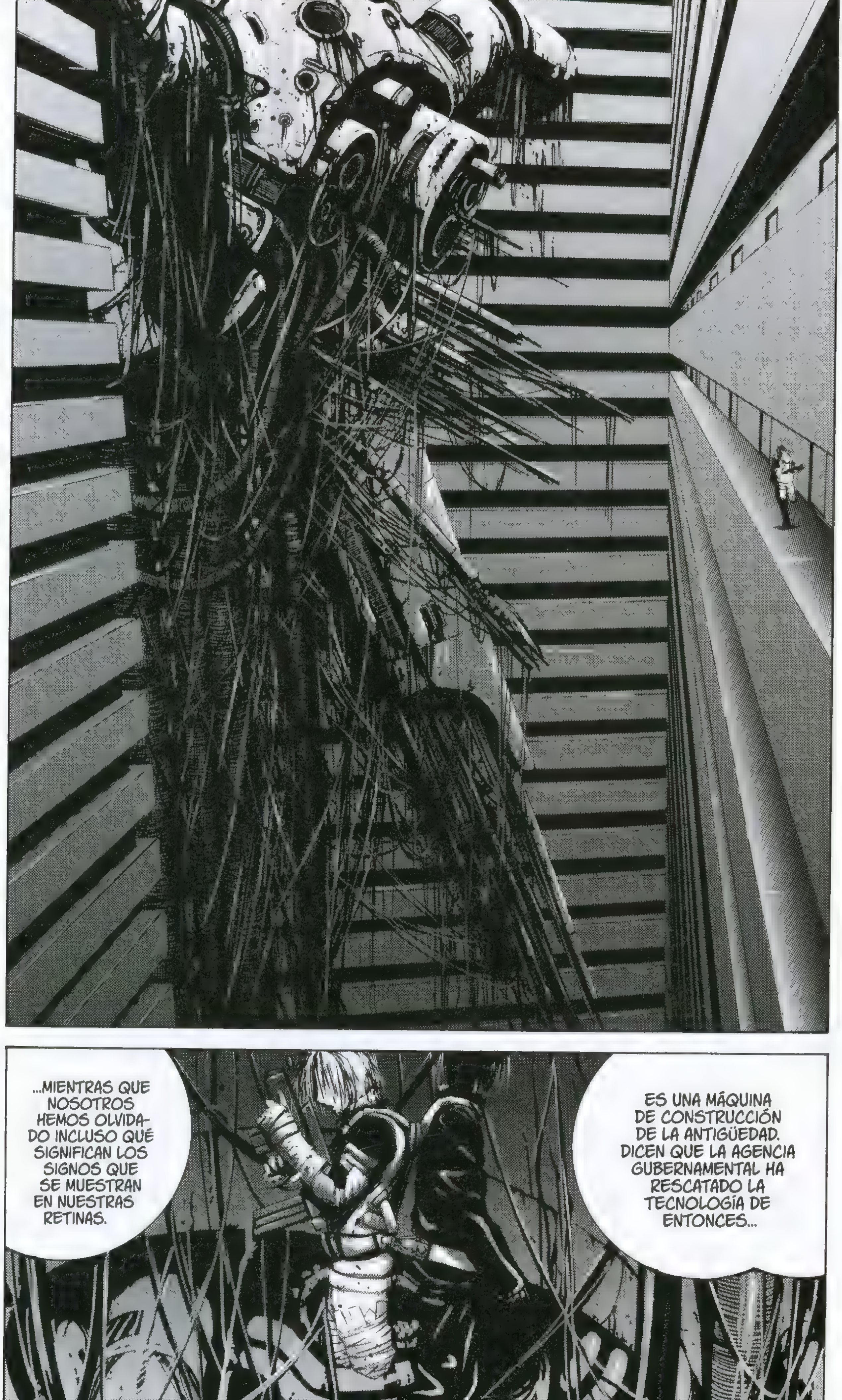

¡AHH!
¡AGH!
¡¡POR AQUÍ, HIEZEN!! ¡¡TOHIEW SE PUEDE SALVAR TODAVÍA!!
¡AQUÍ, ABUELA! ¡¡¡ESPABI-LA!!!
ZRAAAK
¡JODER! ¿Y AHORA QUÉ?
BRZZZ

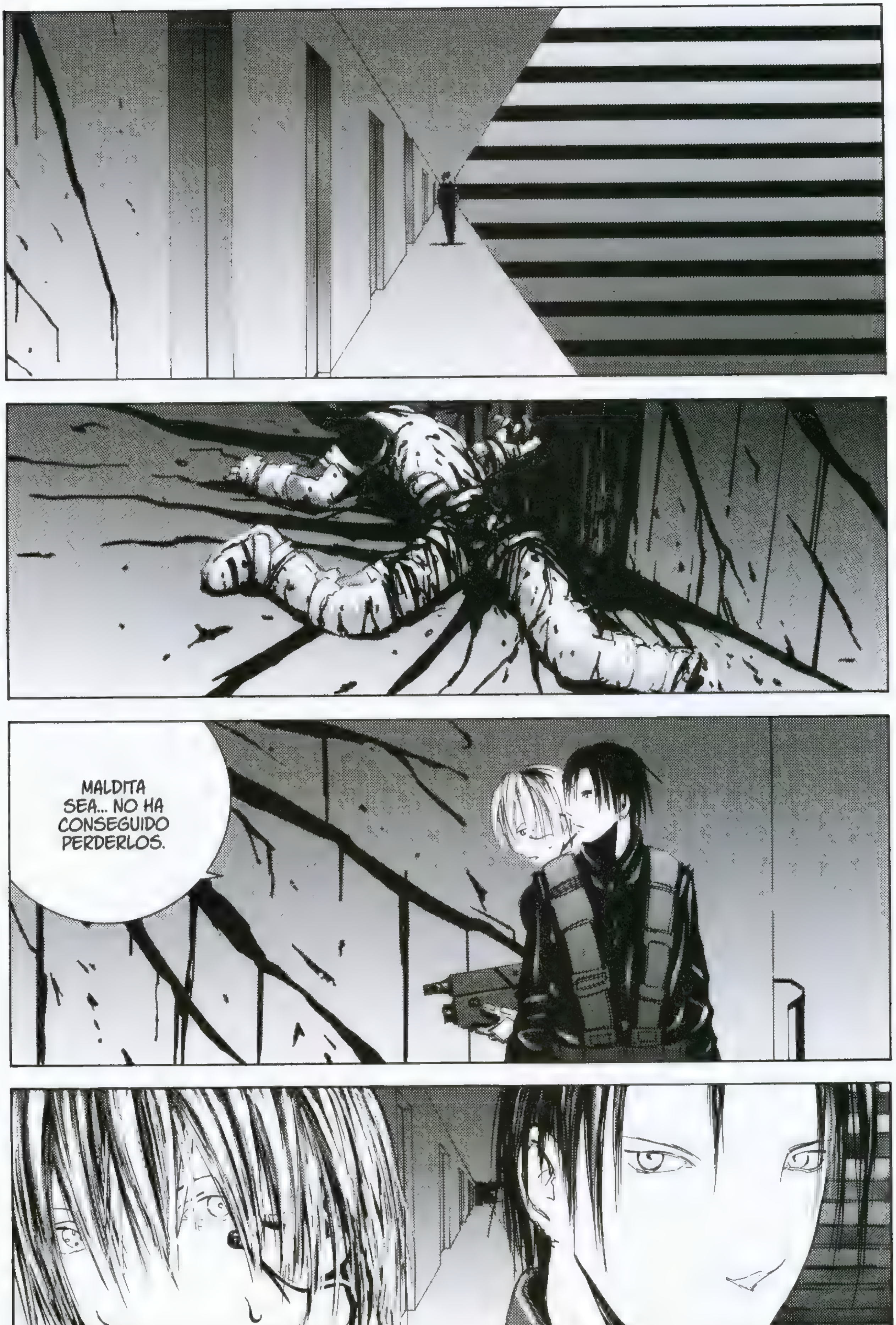

BUM
BUM

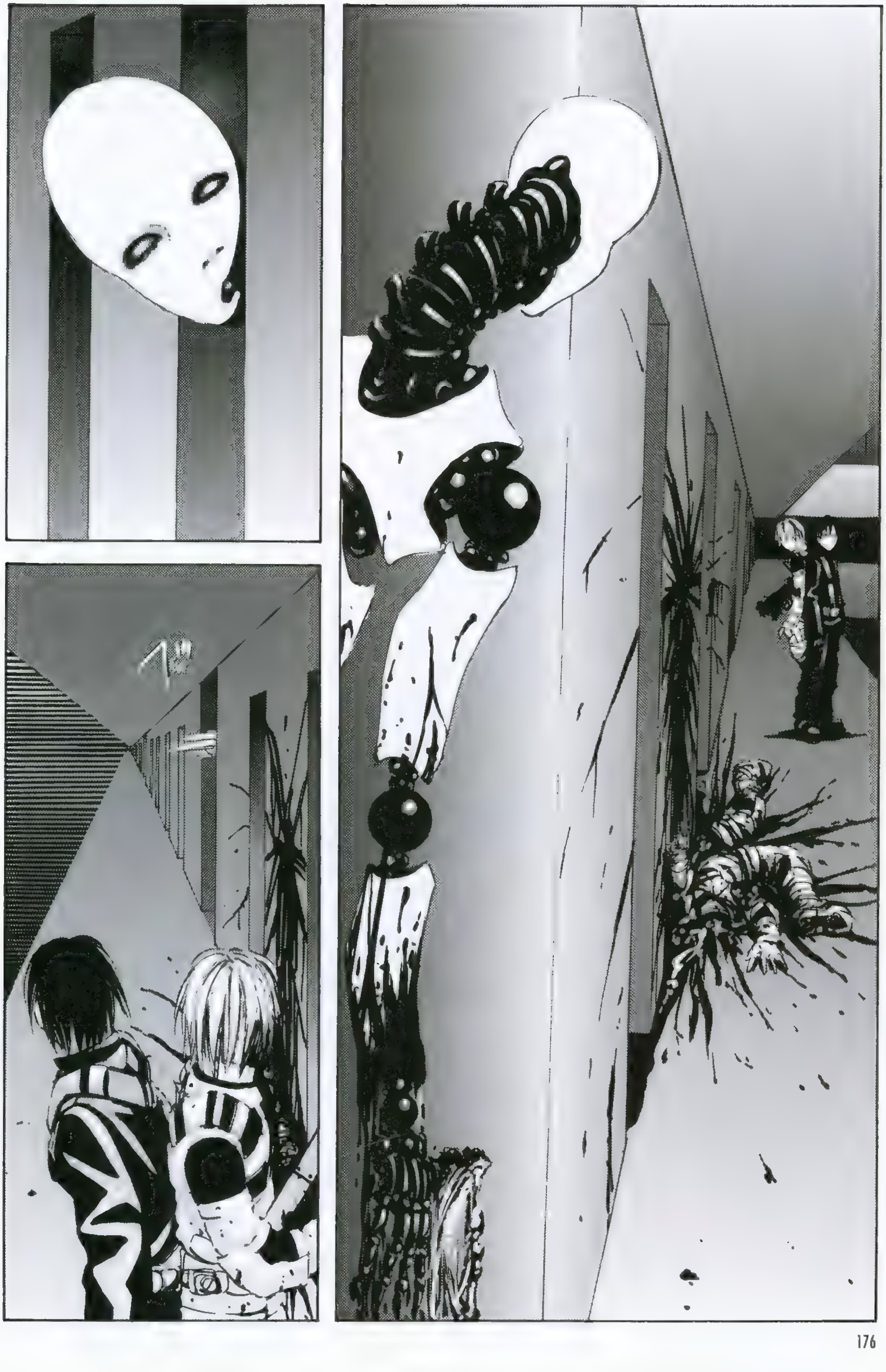

TAK
TCHAK
ARF...
AGH.
ZRAKIIN
BAM
BAM
BAM
BAM

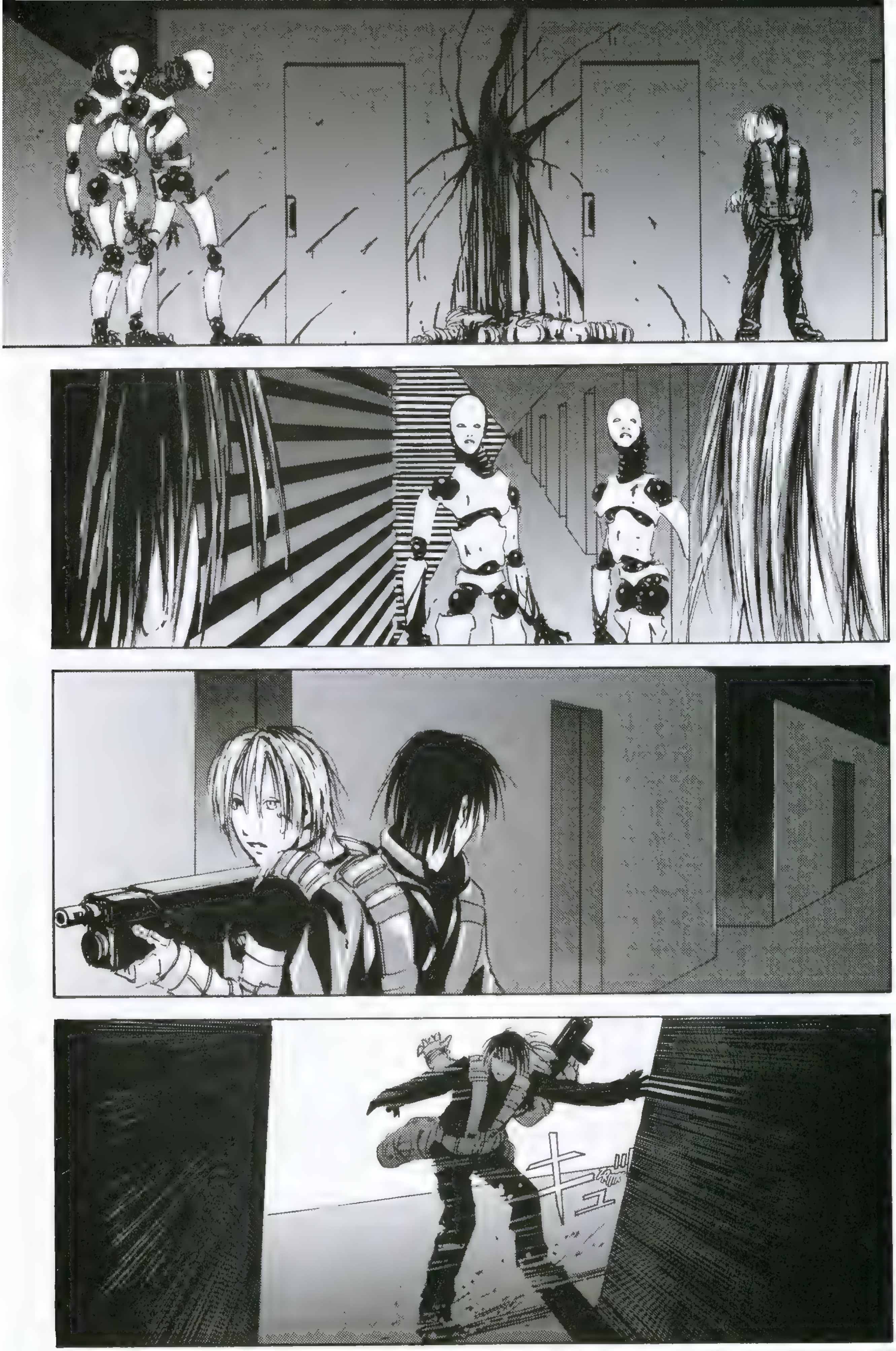
CLIC
¿QUIÉNES SON?
¿CÓMO? ¿TE REFIERES A LA AGENCIA GUBERNA-MENTAL?
¿QUÉ ES ESO DE LA AGENCIA GUBERNA-MENTAL?
LA AGENCIA GUBERNA-MENTAL ES... LA AGENCIA GUBERNA-MENTAL.
NUESTROS ENEMIGOS DESDE TIEMPOS INMEMO-RIALES.
PERO OYE... ¿NO LOS CONOCES?


ES OBVIO QUE EL SISTEMA DE EXTERMINIO DE LA AGENCIA GUBERNAMENTAL SIGUE RONDANDO POR AQUÍ, PERO...
...CON MI SISTEMA DE DETECCIÓN NO SOY CAPAZ DE COMPLEMENTAR SUS COORDENADAS.
TCHAK
POR SI FUERA POCO, LOS MATERIALES DE SUS CAPARAZONES EXTERNOS SON INDESTRUCTIBLES.
SI TE TOPAS CON ELLOS, HUYE SIN DUDARLO.

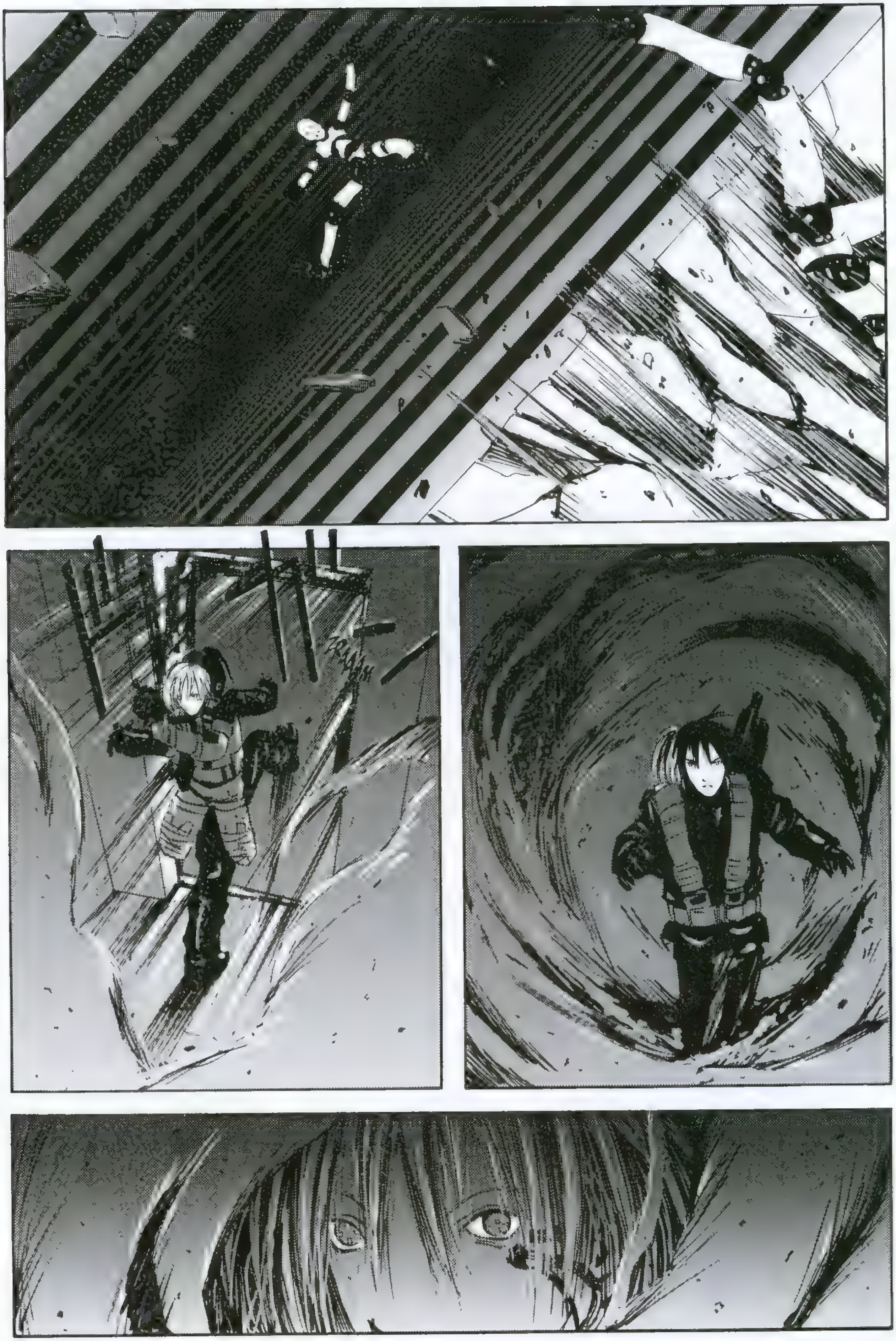

ES UNA MÁQUINA DE CONSTRUCCIÓN DE LA ANTIGÜEDAD. DICEN QUE LA AGENCIA GUBERNAMENTAL HA RESCATADO LA TECNOLOGÍA DE ENTONCES...
...MIENTRAS QUE NOSOTROS HEMOS OLVIDADO INCLUSO QUÉ SIGNIFICAN LOS SIGNOS QUE SE MUESTRAN EN NUESTRAS RETINAS.

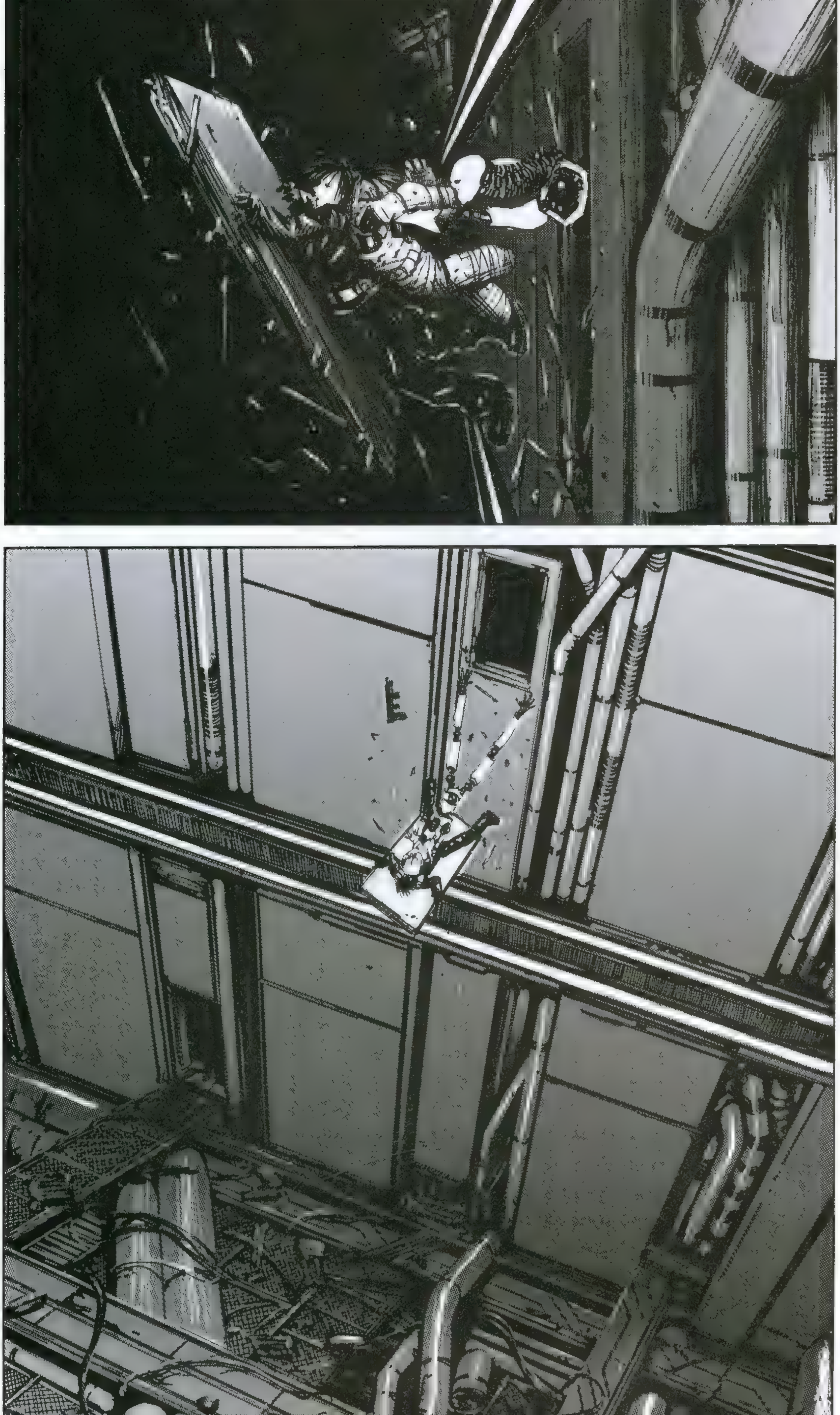

MALDITA SEA... NO HA CONSEGUIDO PERDERLOS.



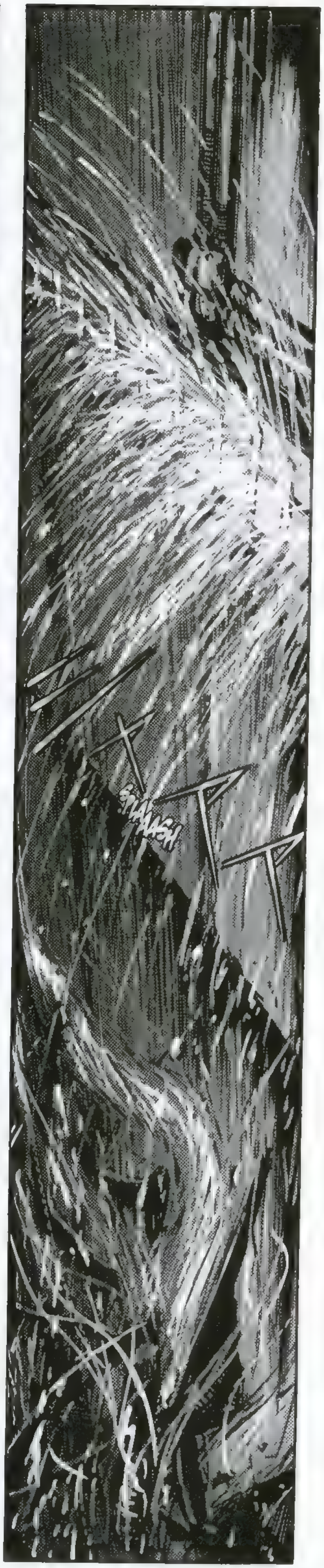

キュ

TAK
TAK
TAK
TAK
TAK
BAAANG
ZUAAAM

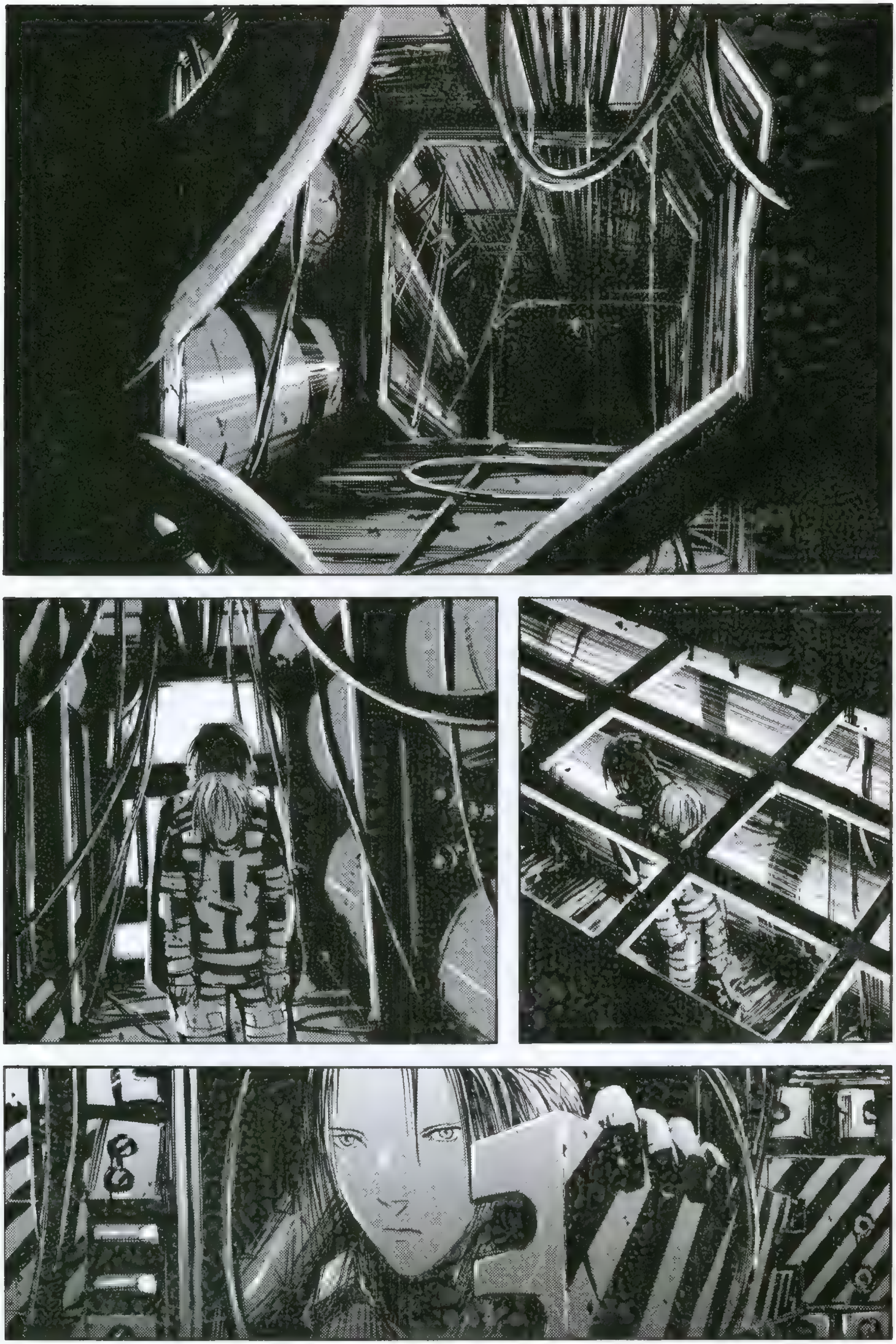

CRAAAH



CRISH

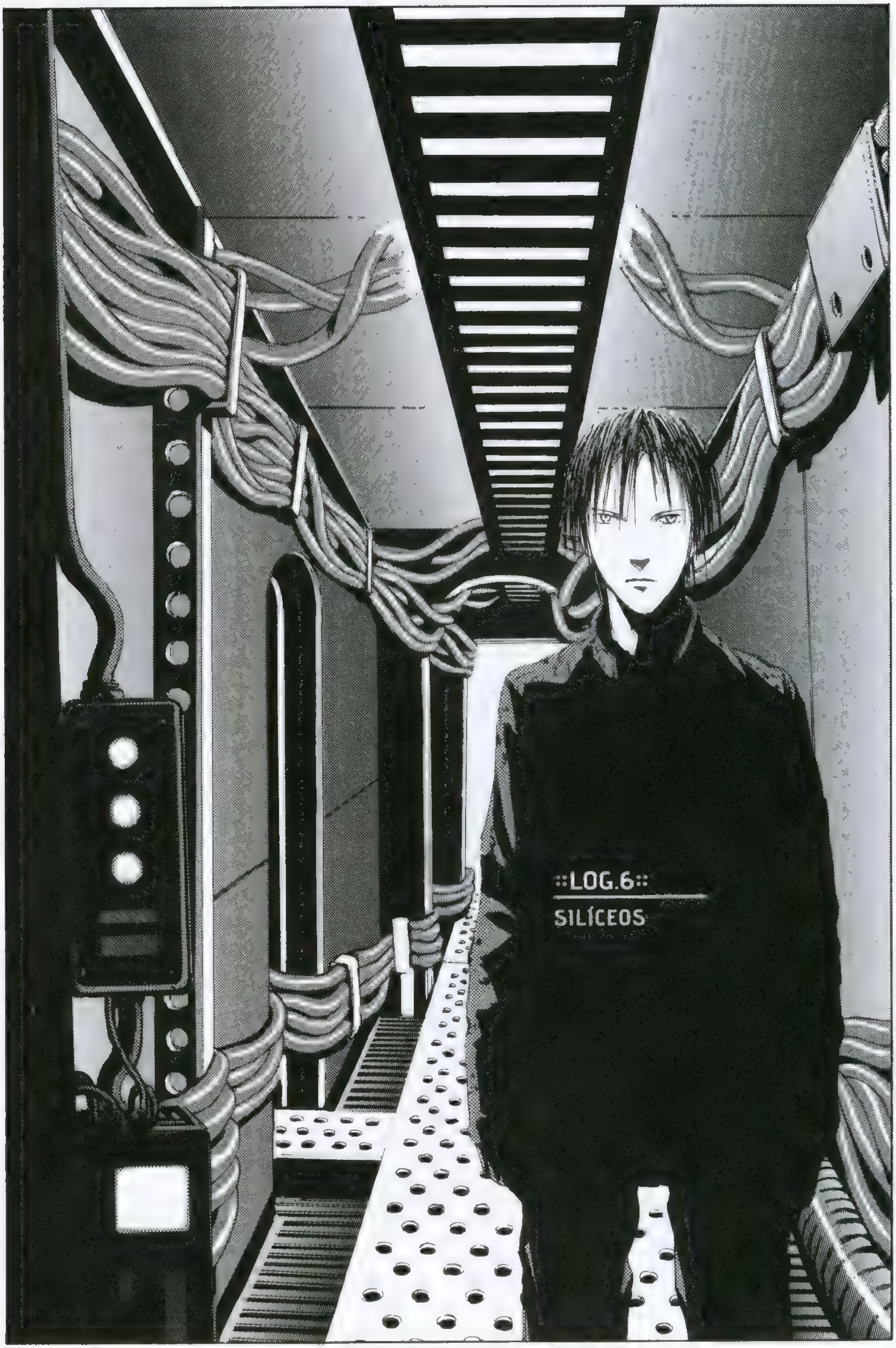


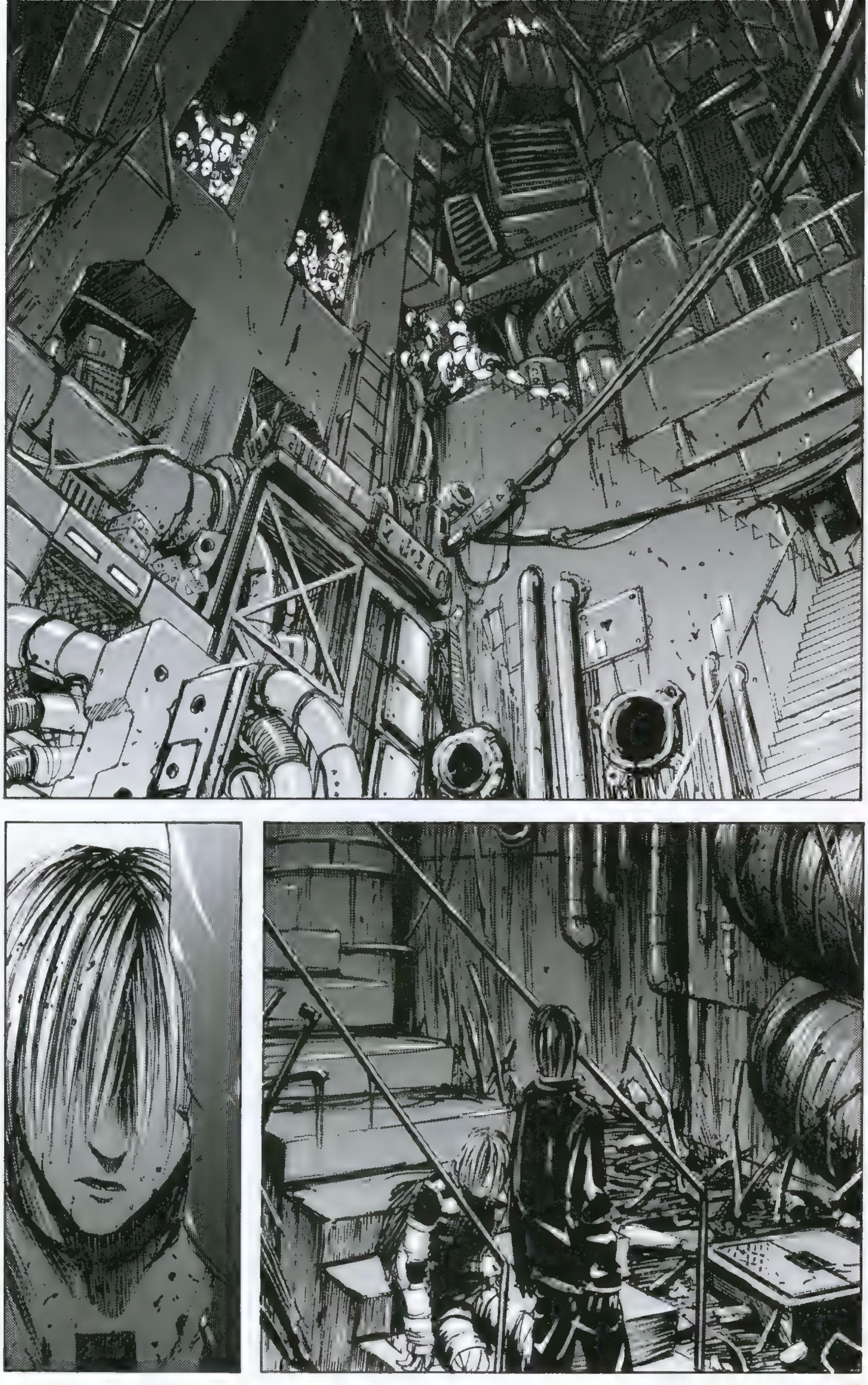
TIENES UNA EXCELENTE ARMA.
BUENO, TRANQUILO. NO PASA NADA.

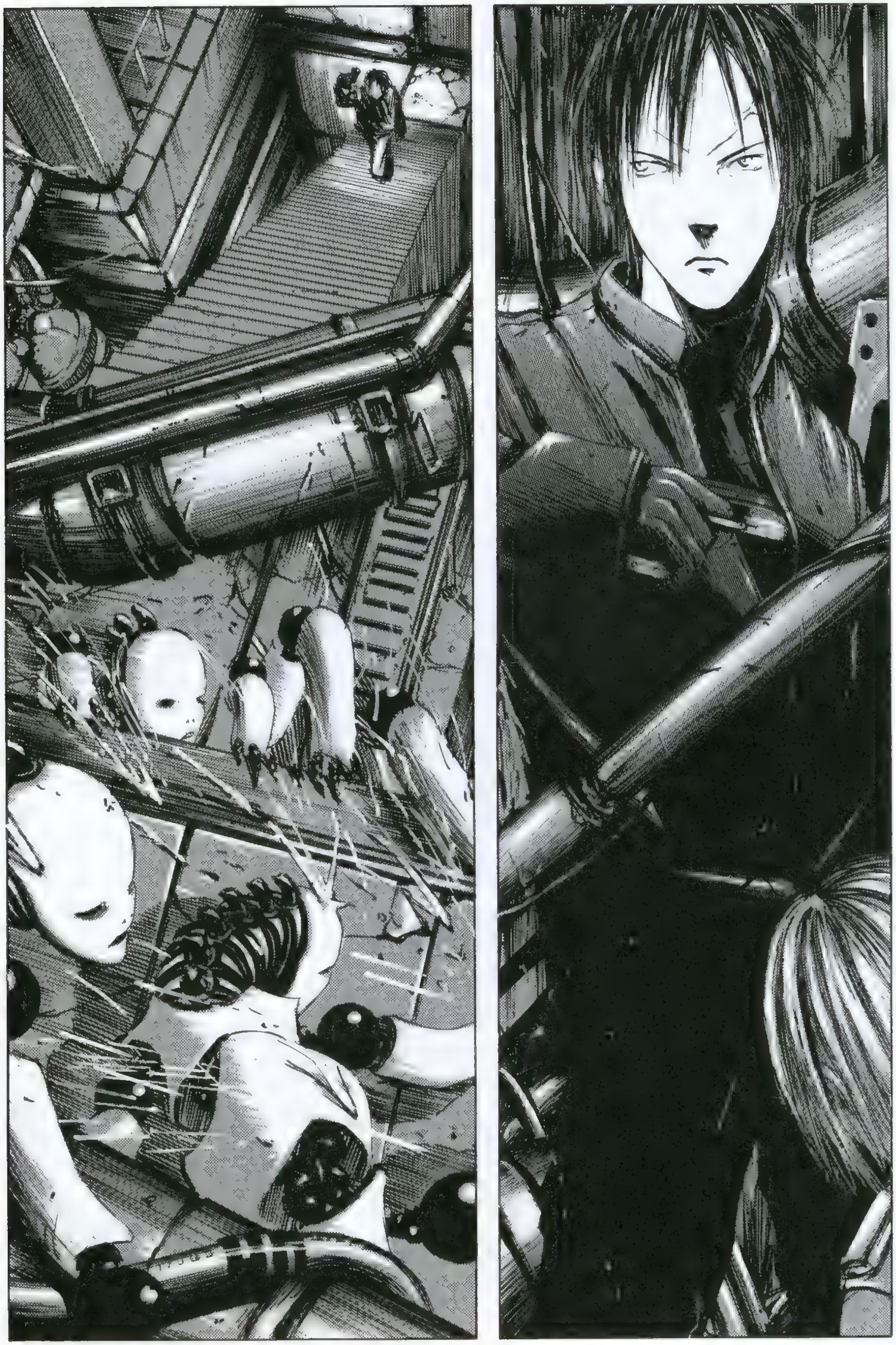


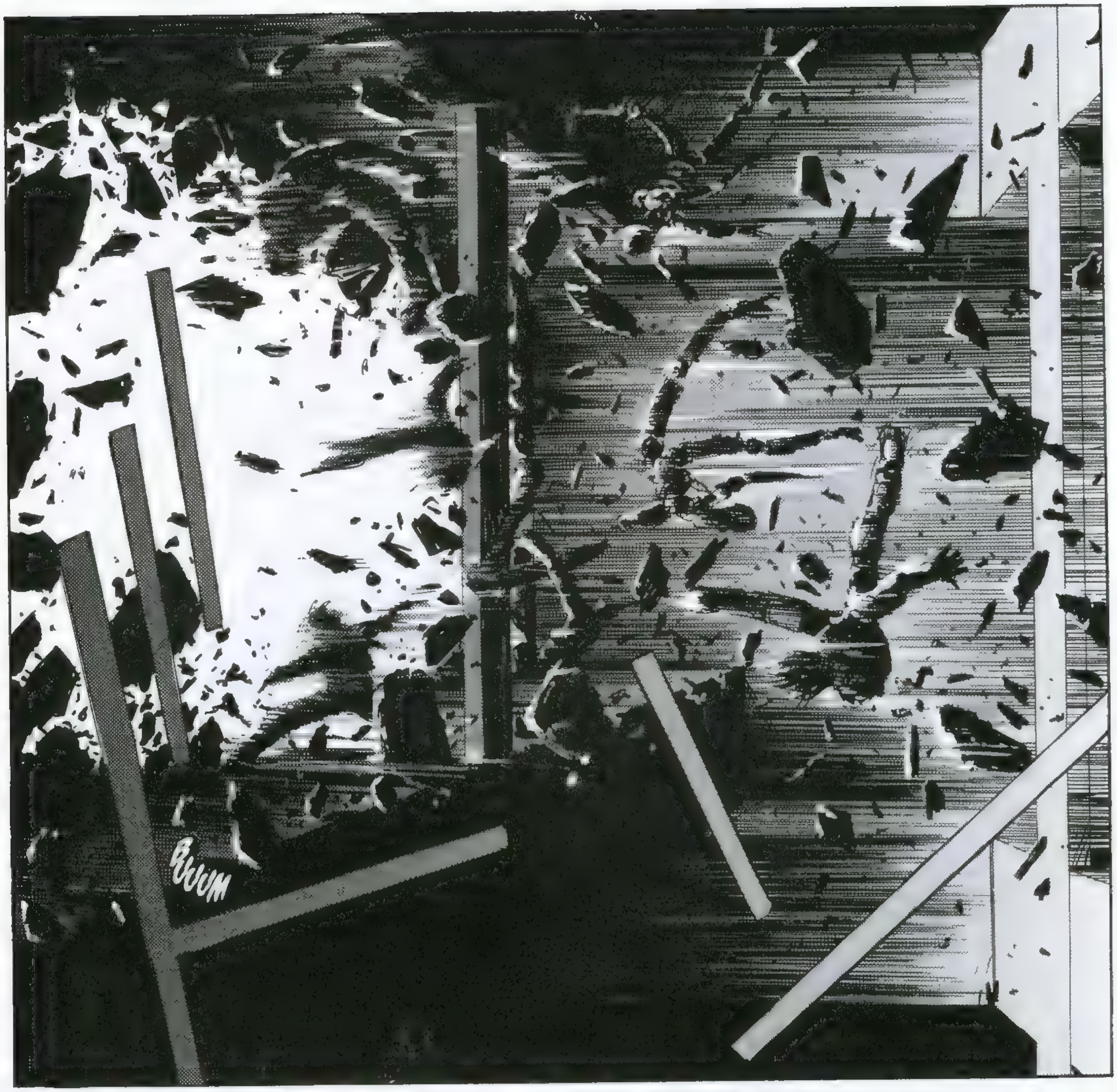
¿AQUÍ?
¿SEGURO?
¿EH?

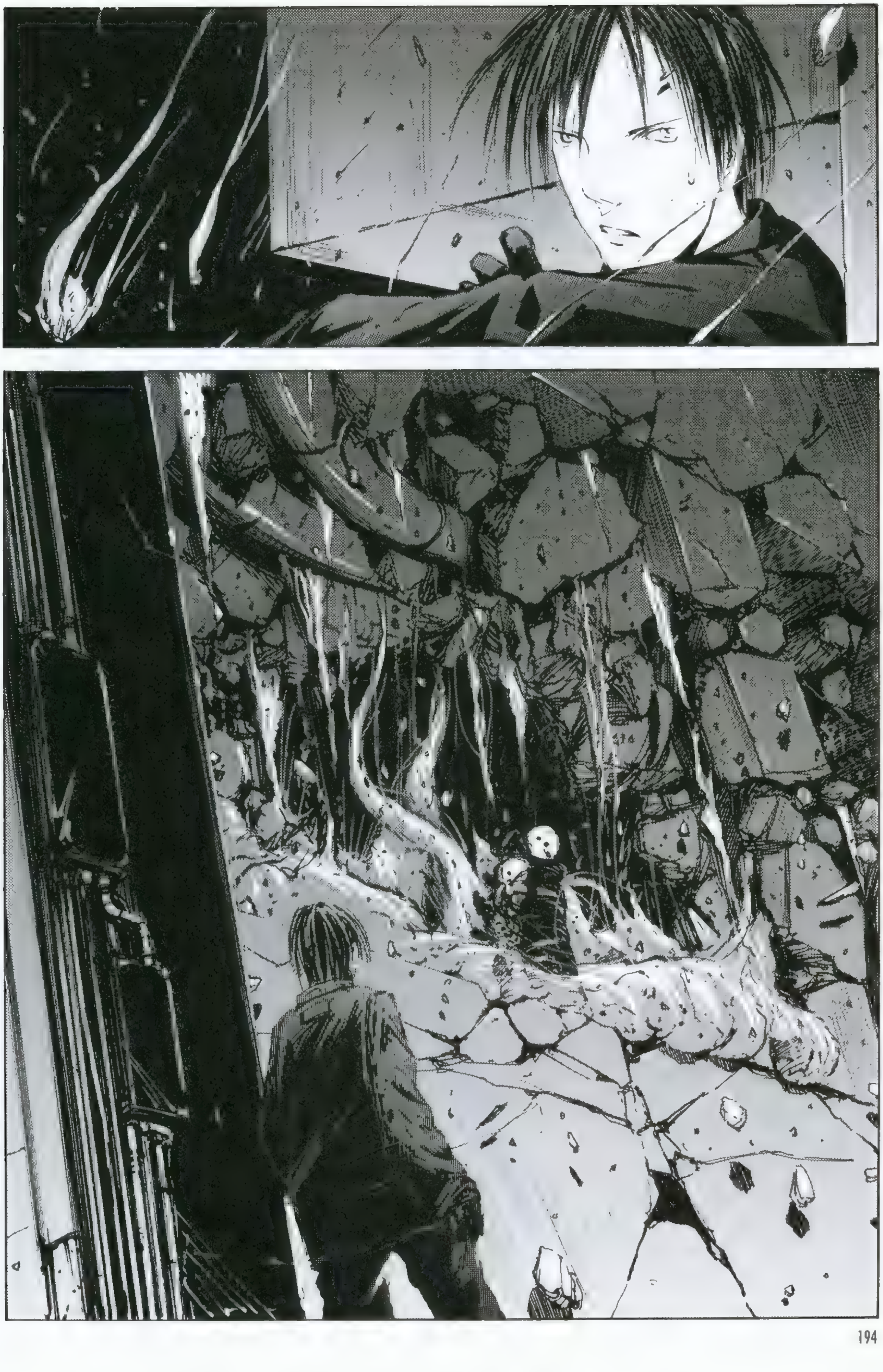
::LOG.5:: END

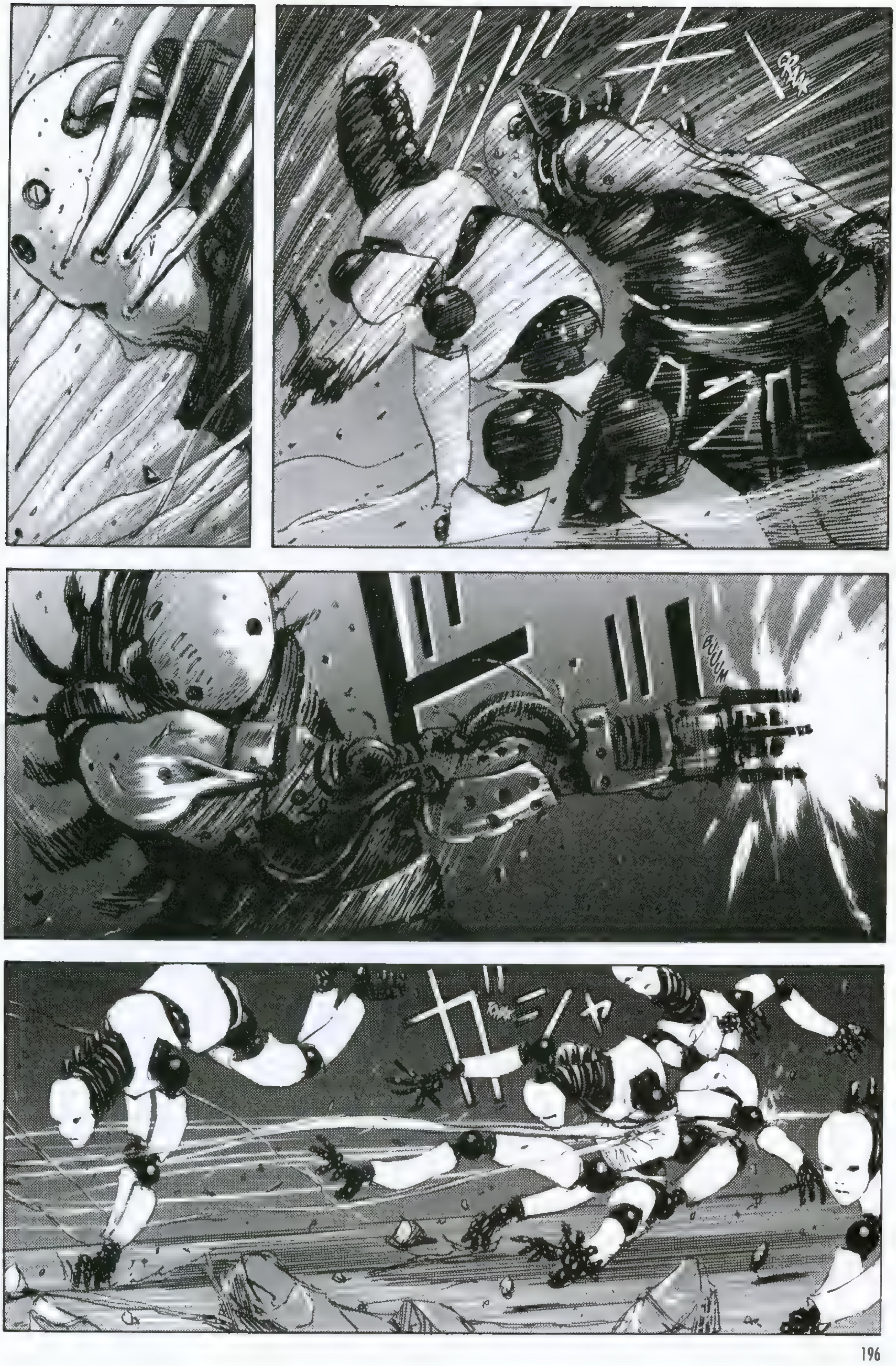

::LOG.6::
SILÍCEOS

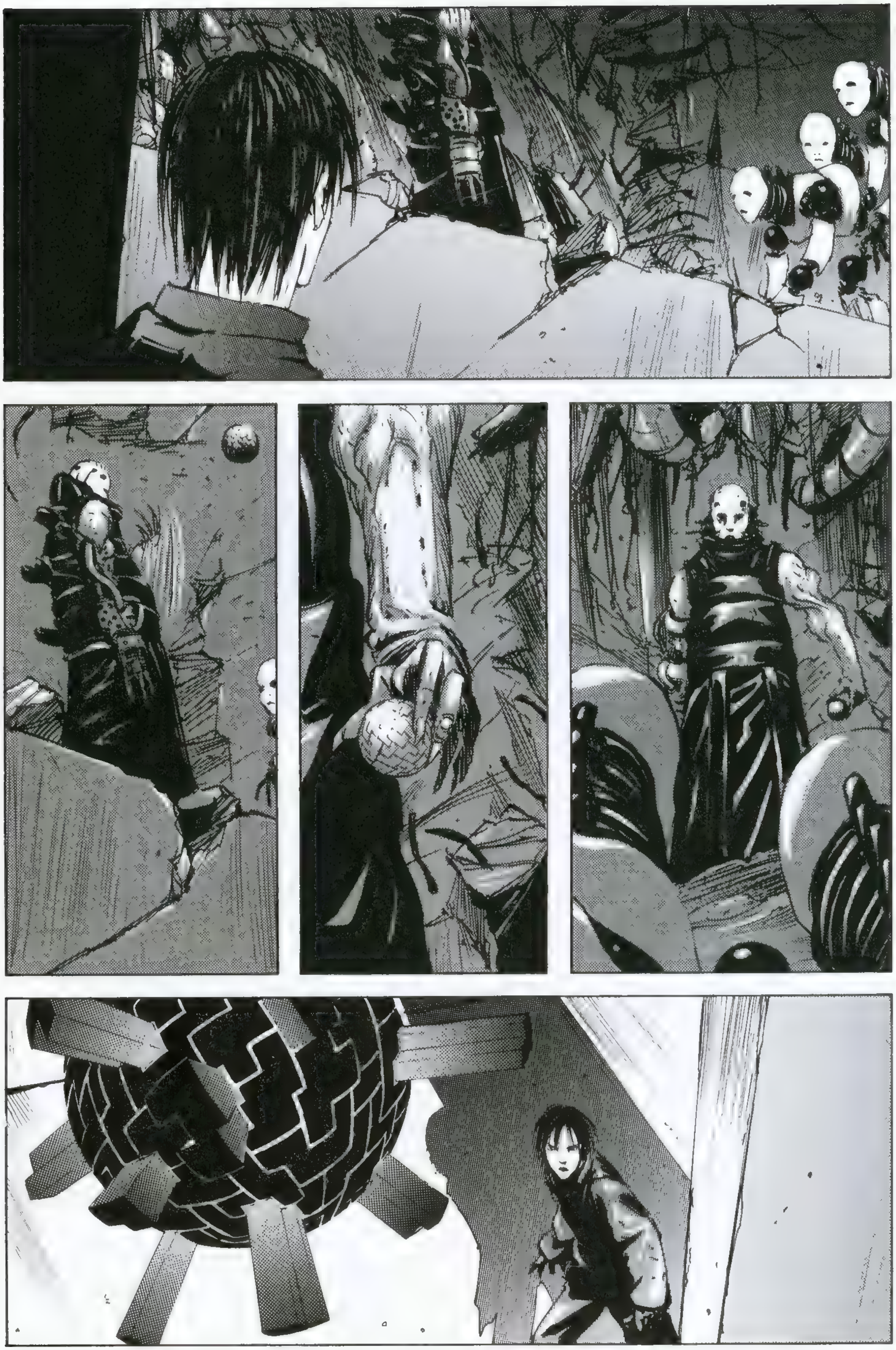


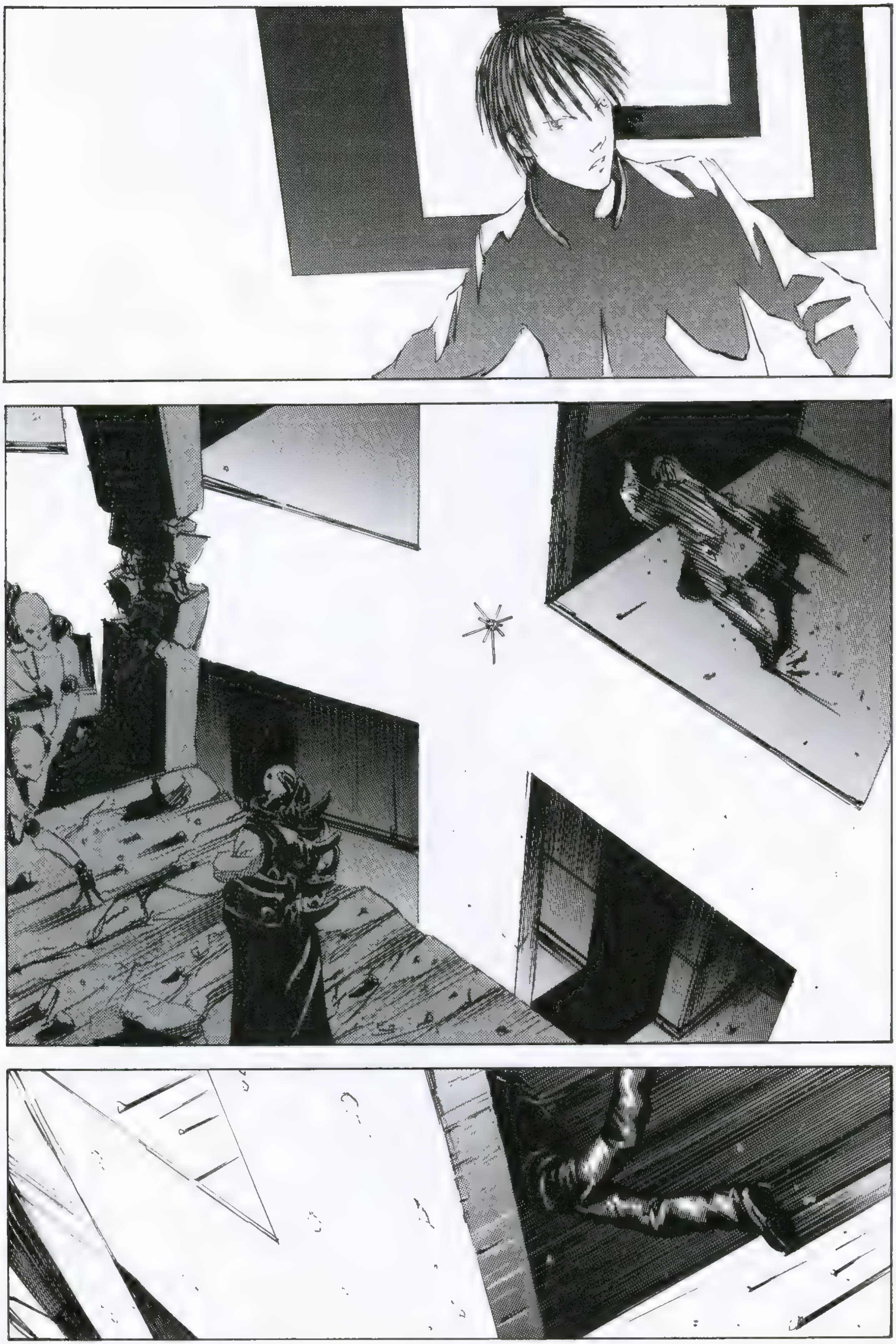


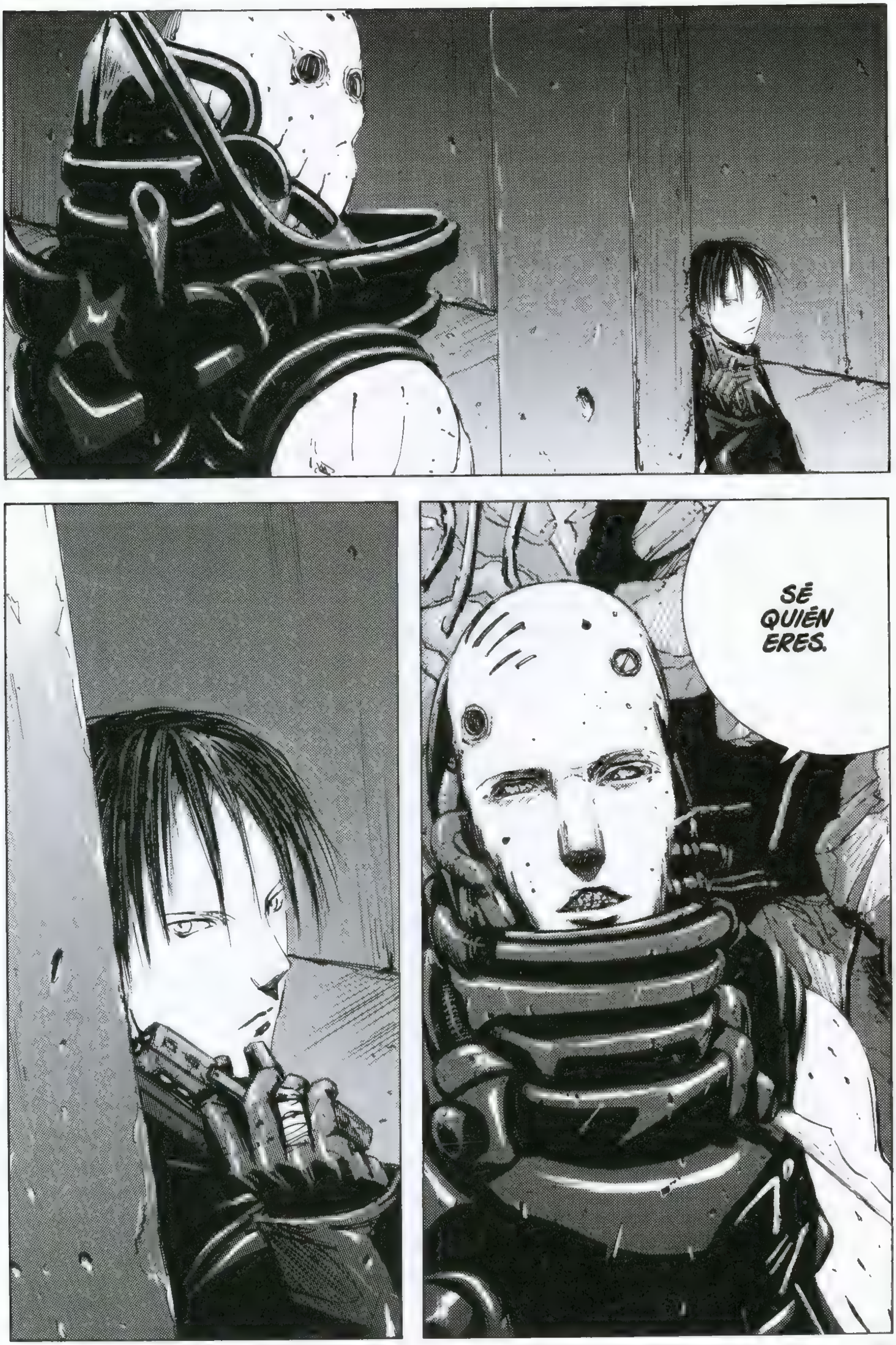

BUUM

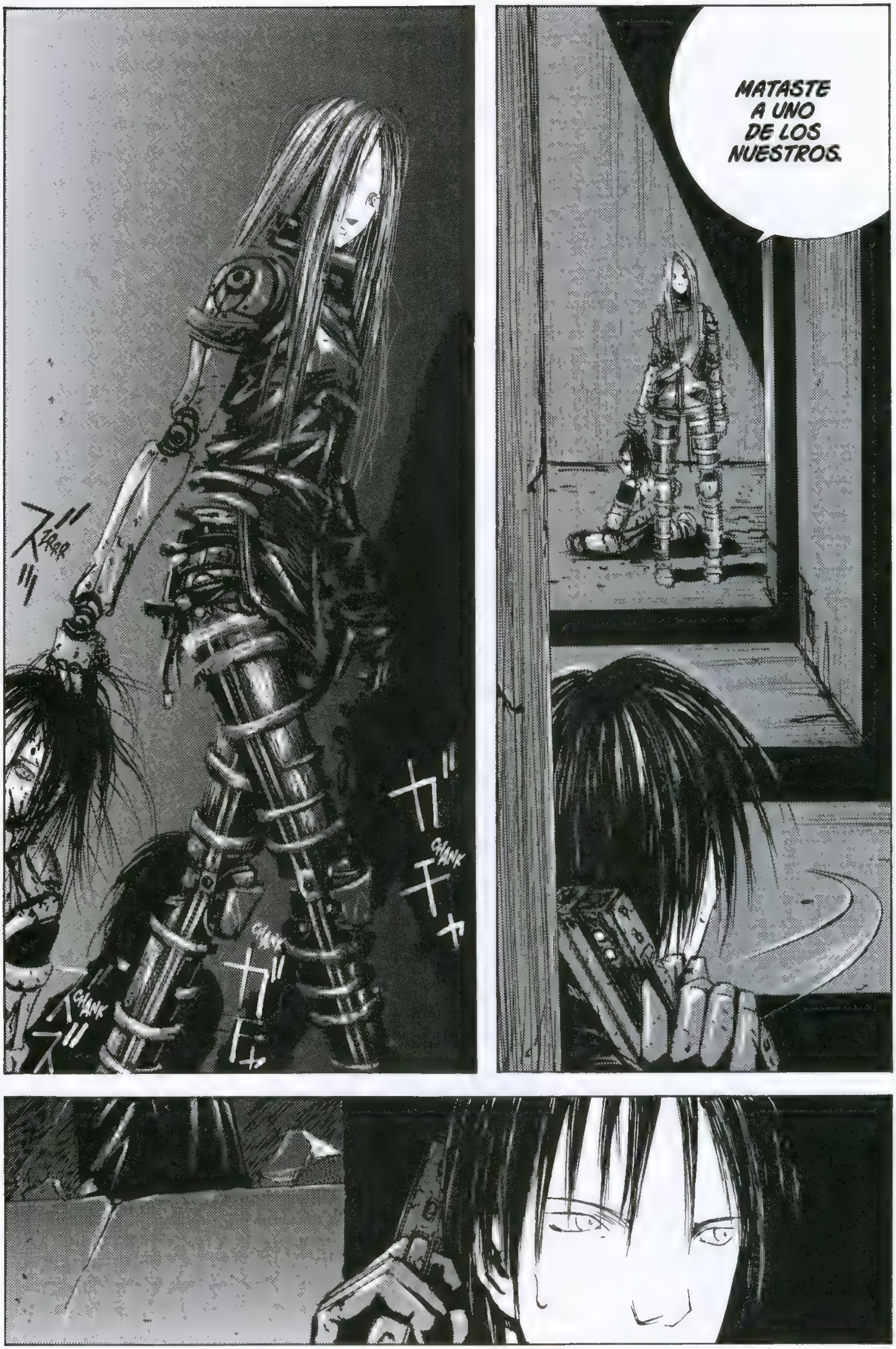


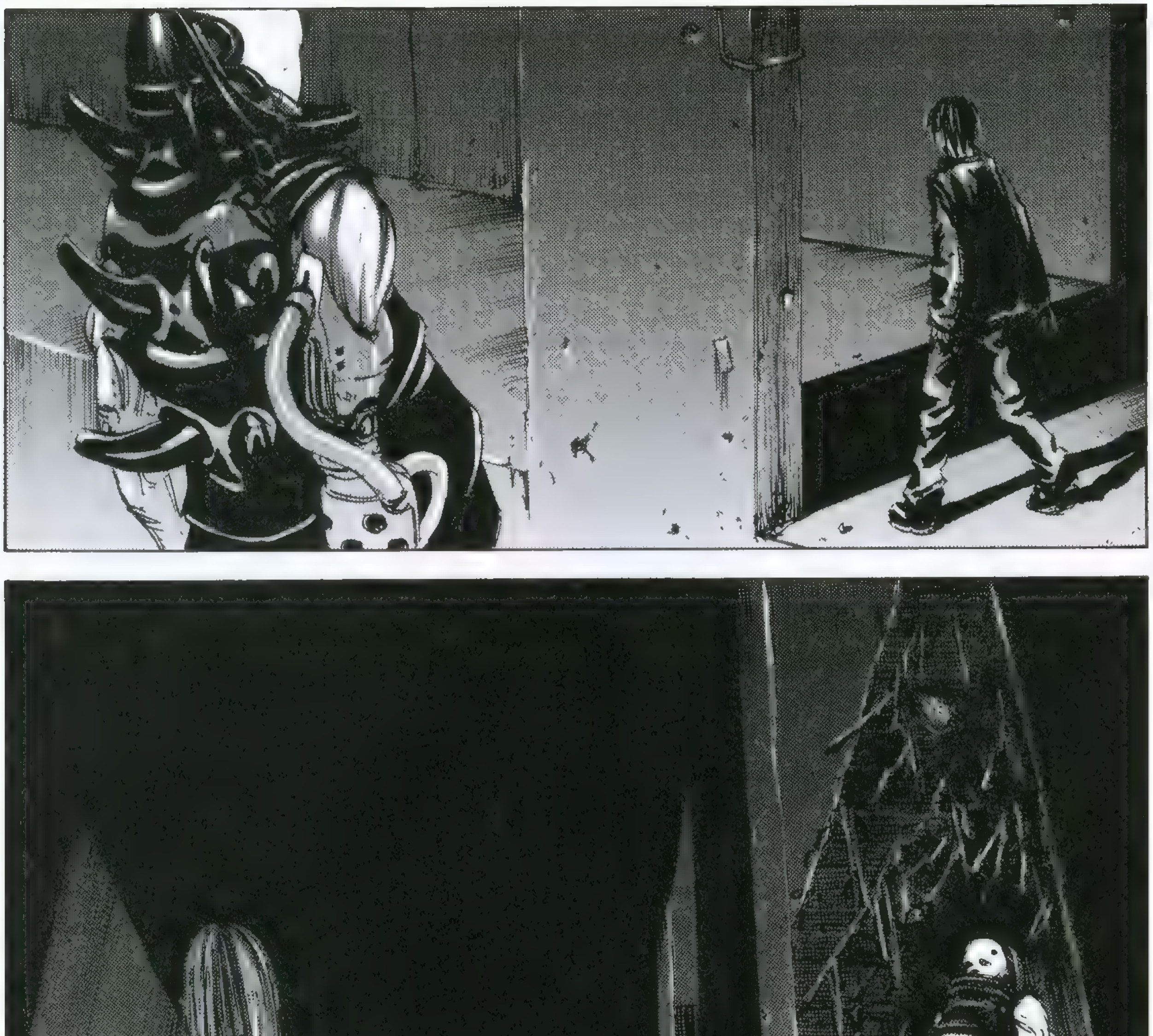

BUUUM

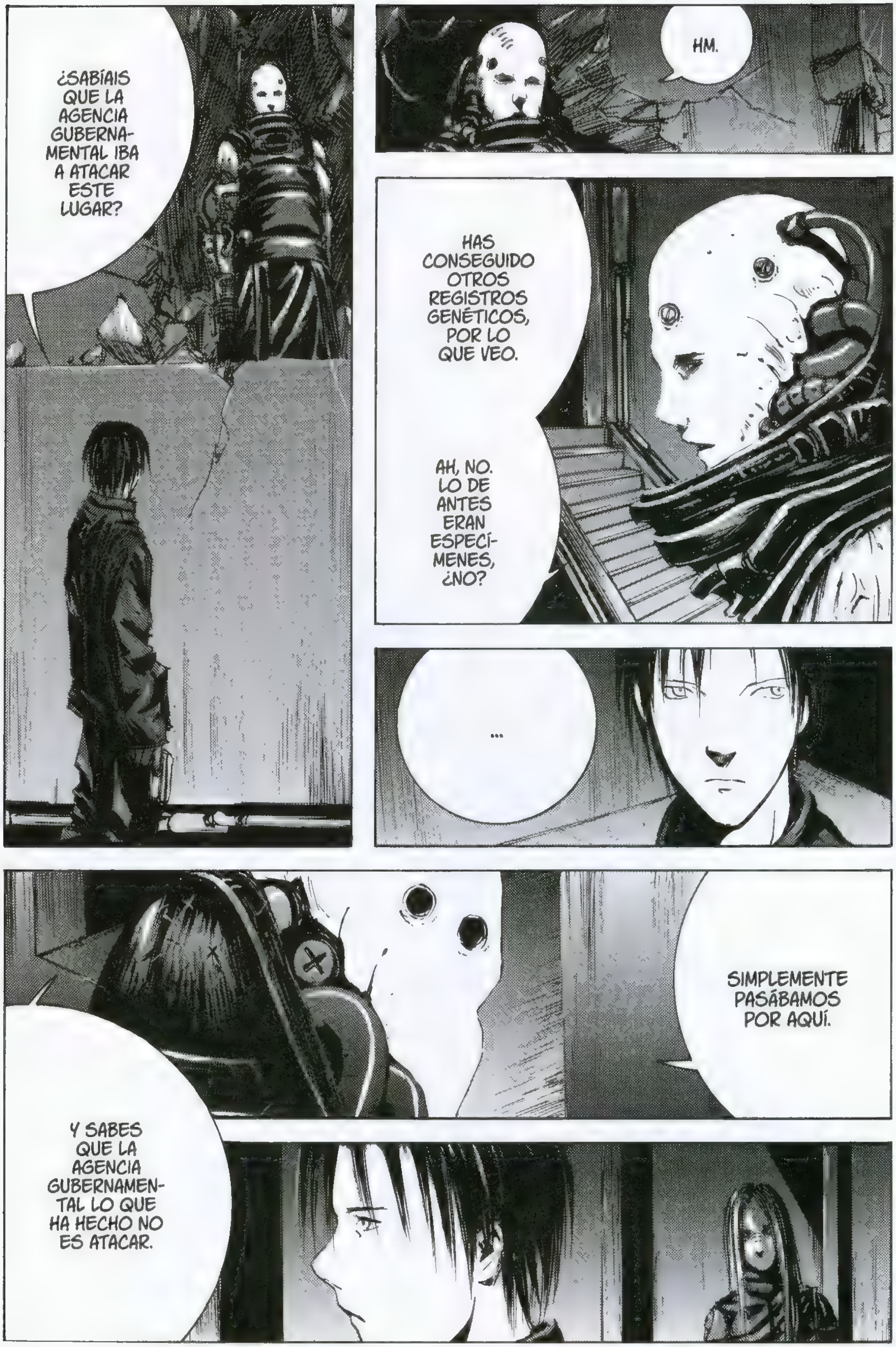





SÉ QUIÉN ERES.

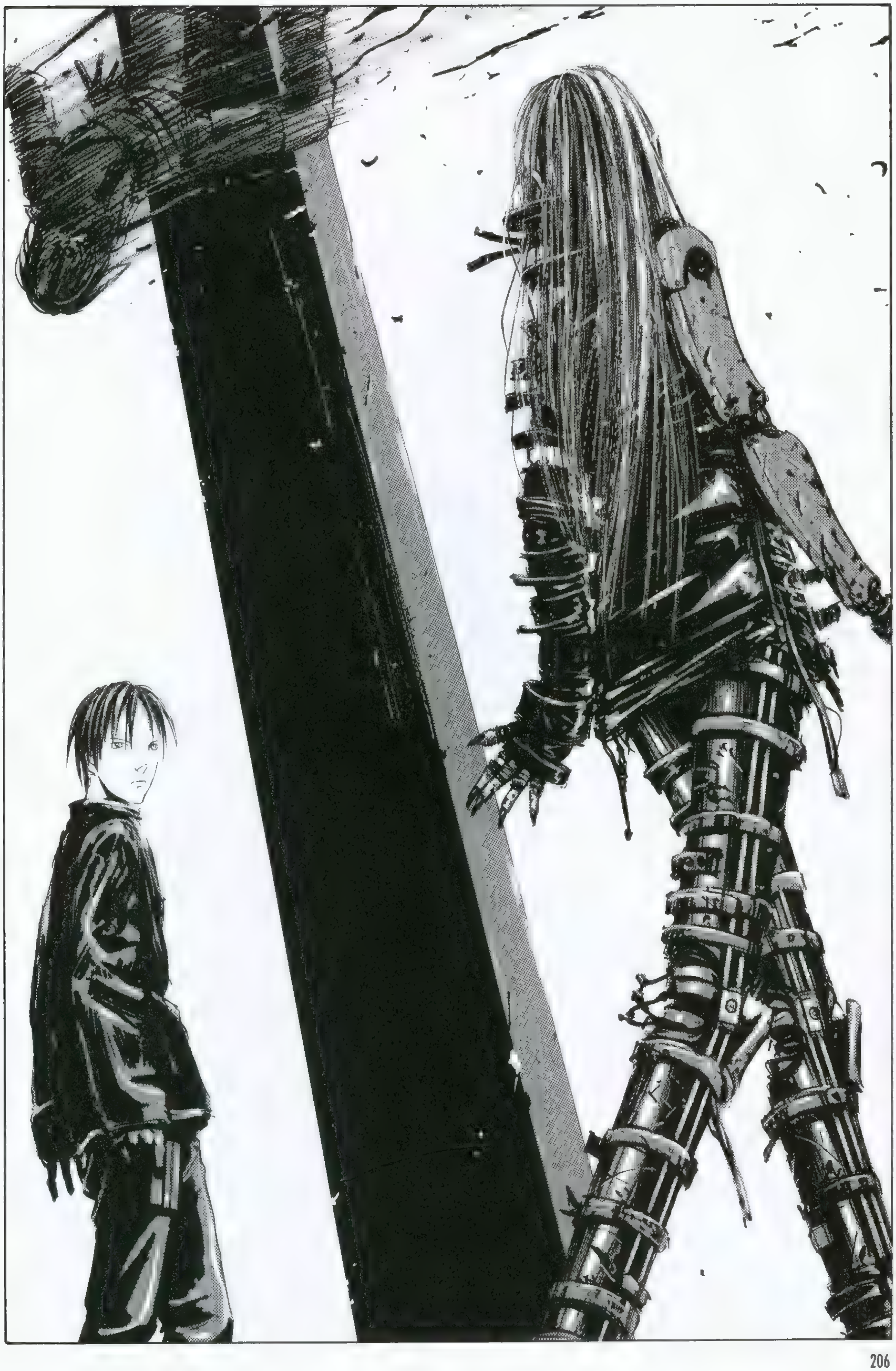

MATASTE A UNO DE LOS NUESTROS.
CHANK
CHANK
CHANK

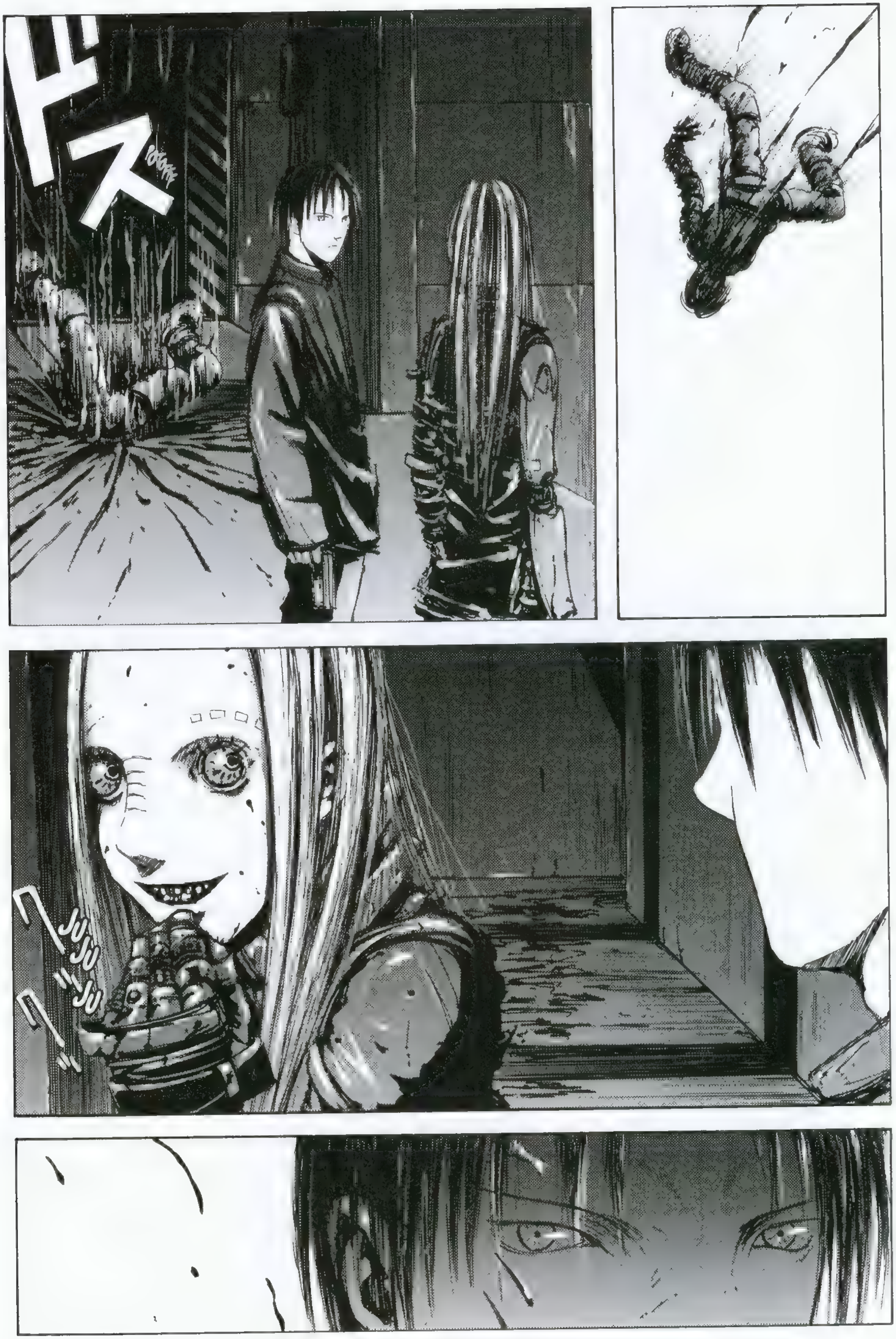


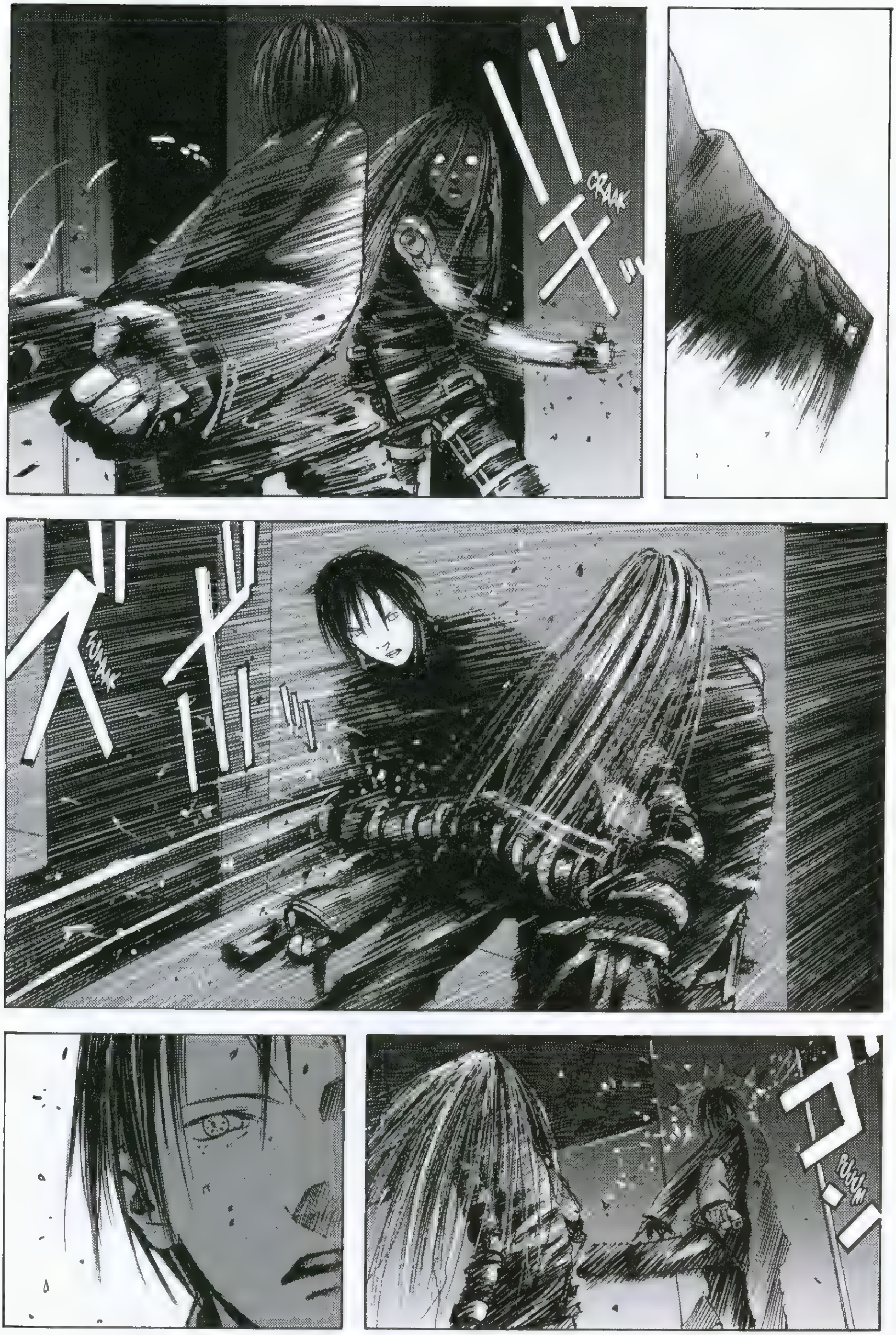

¿SABÍAIS QUE LA AGENCIA GUBERNAMENTAL IBA A ATACAR ESTE LUGAR?
HM.
HAS CONSEGUIDO OTROS REGISTROS GENÉTICOS, POR LO QUE VEO.
AH, NO. LO DE ANTES ERAN ESPECÍMENES, ¿NO?
...
SIMPLEMENTE PASÁBAMOS POR AQUÍ.
Y SABES QUE LA AGENCIA GUBERNAMENTAL LO QUE HA HECHO NO ES ATACAR.

AHORA QUE LO MENCIONAS, UNA VEZ ENCONTRÉ, EN UN NIVEL BASTANTE MÁS BAJO, UN LUGAR EN EL QUE SE PRODUCÍAN EMBRIONES VUESTROS.
ME LO CARGUÉ, ESO SÍ.
LAS PERSONAS LES IMPORTAN MÁS BIEN POCO: SON MEROS INSECTOS DAÑINOS.
EN TODO CASO, SU MODO DE PENSAR ES TAN DIFERENTE QUE PARA LOS SILÍCEOS COMO NOSOTROS RESULTA IN-COMPRENSIBLE.

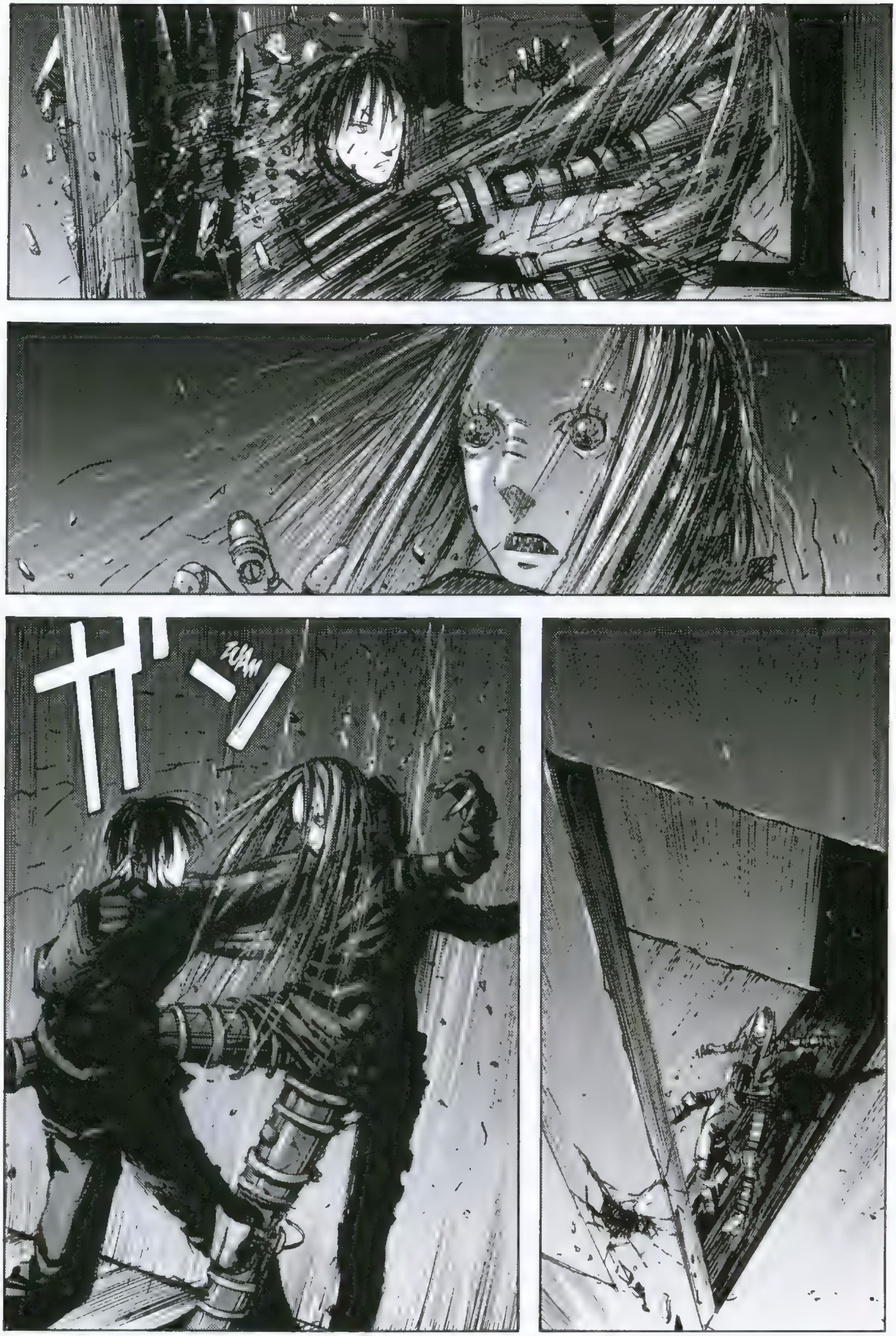
¿FUISTE TÚ?
PROCURA NO DAR EN SU ARMA.

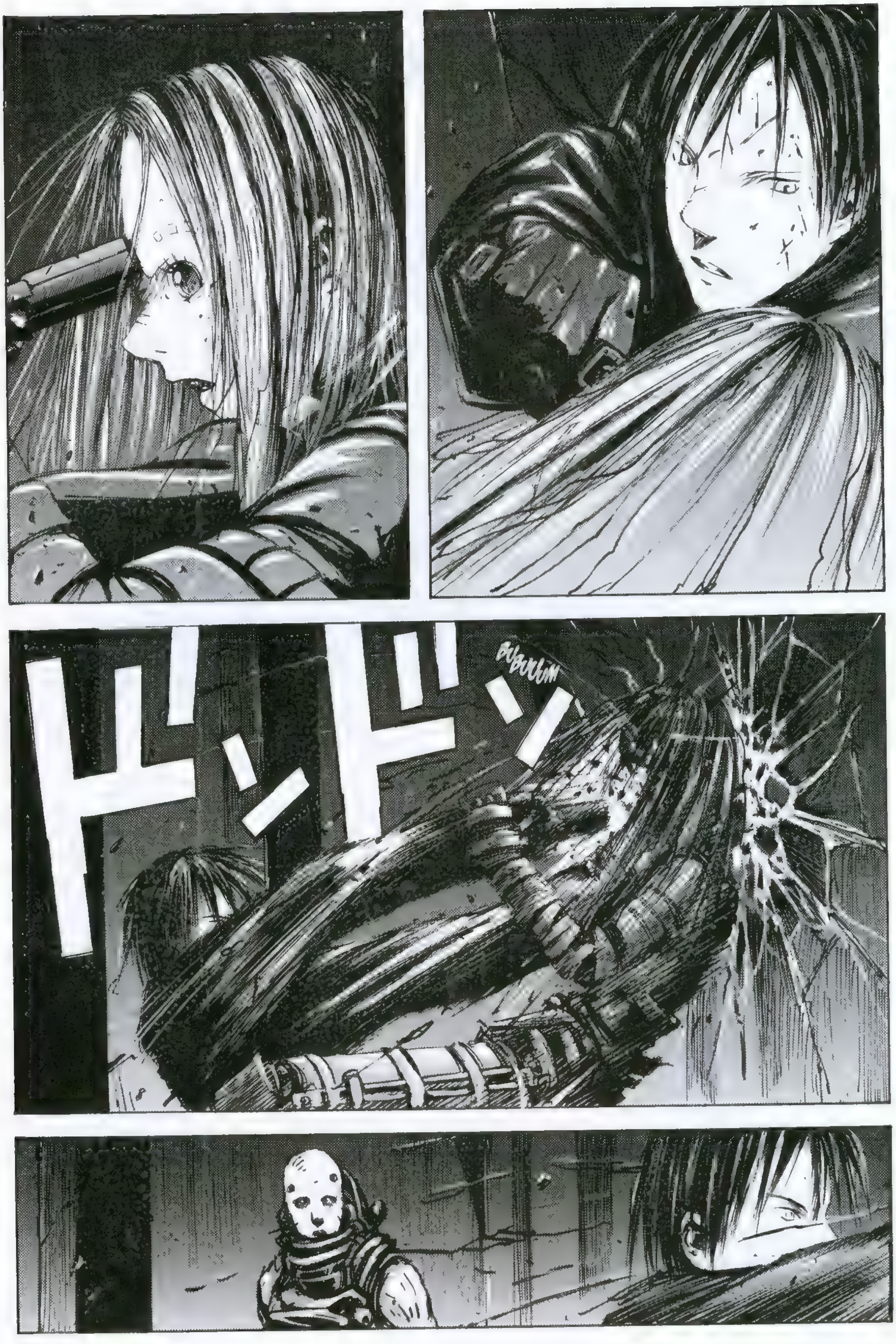



ドス
JUJU
JU


CRAAK

POTOOOF
CRESH
¿LLEVA ENCIMA REGISTROS GENÉTICOS?
FRAS

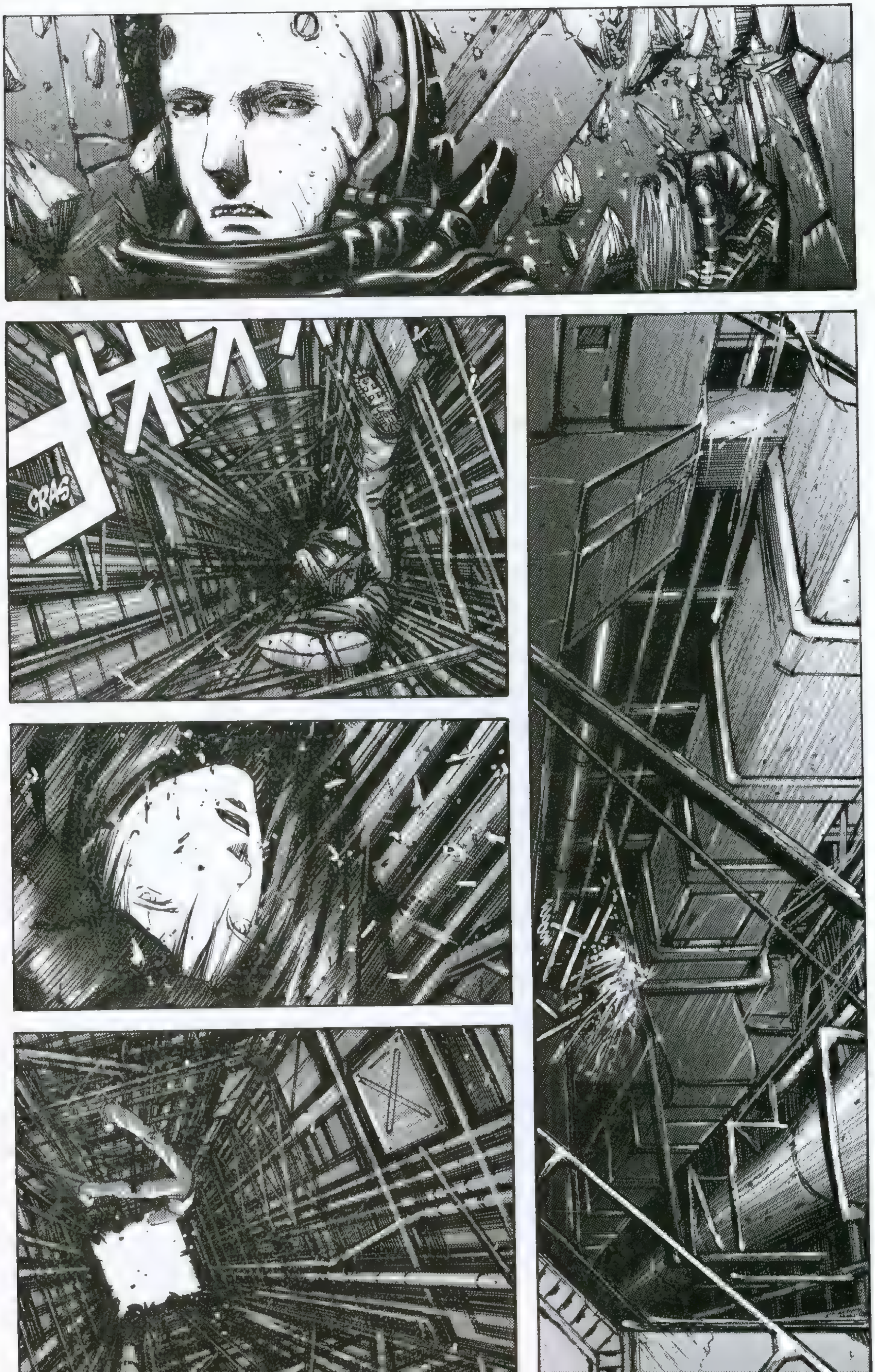

ザン
ZUAN

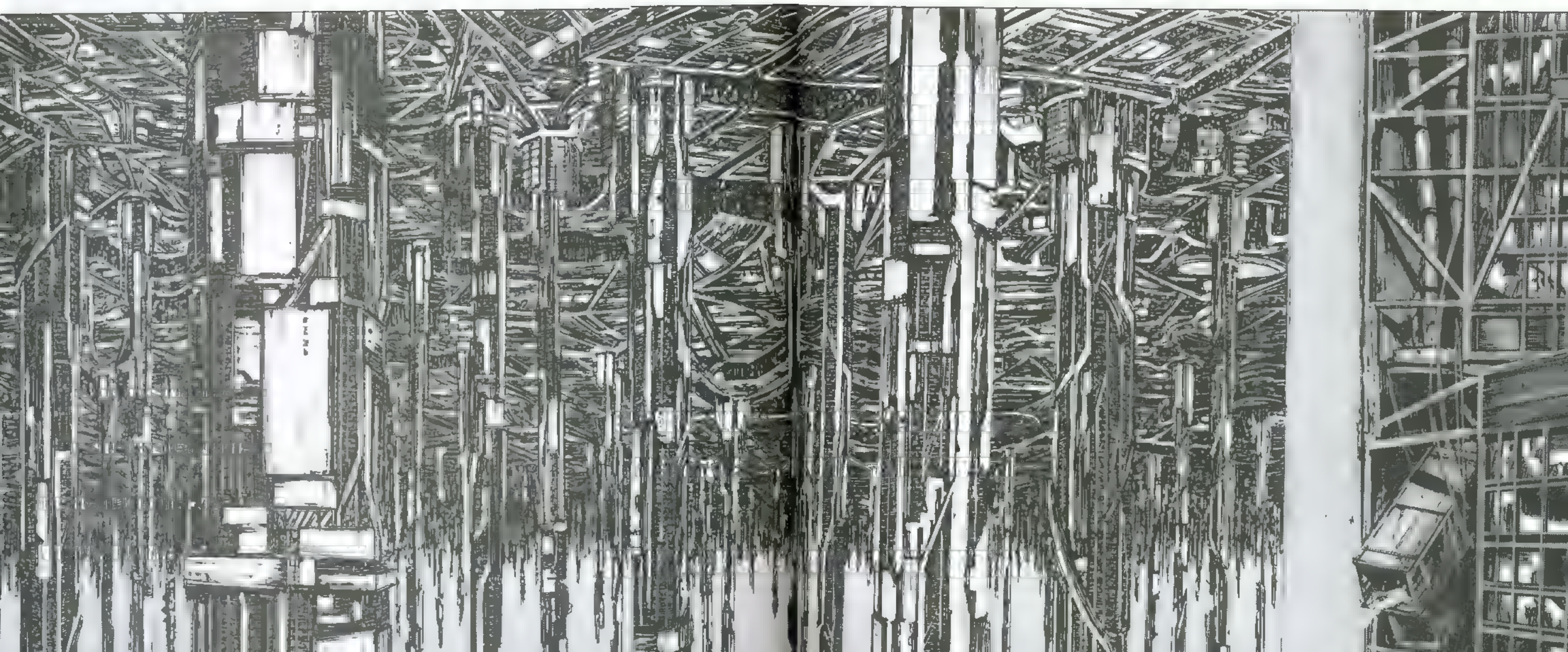

ドッドッ

GRUUSH

ZUAAM
PLAACH

ドサッ


CRAS

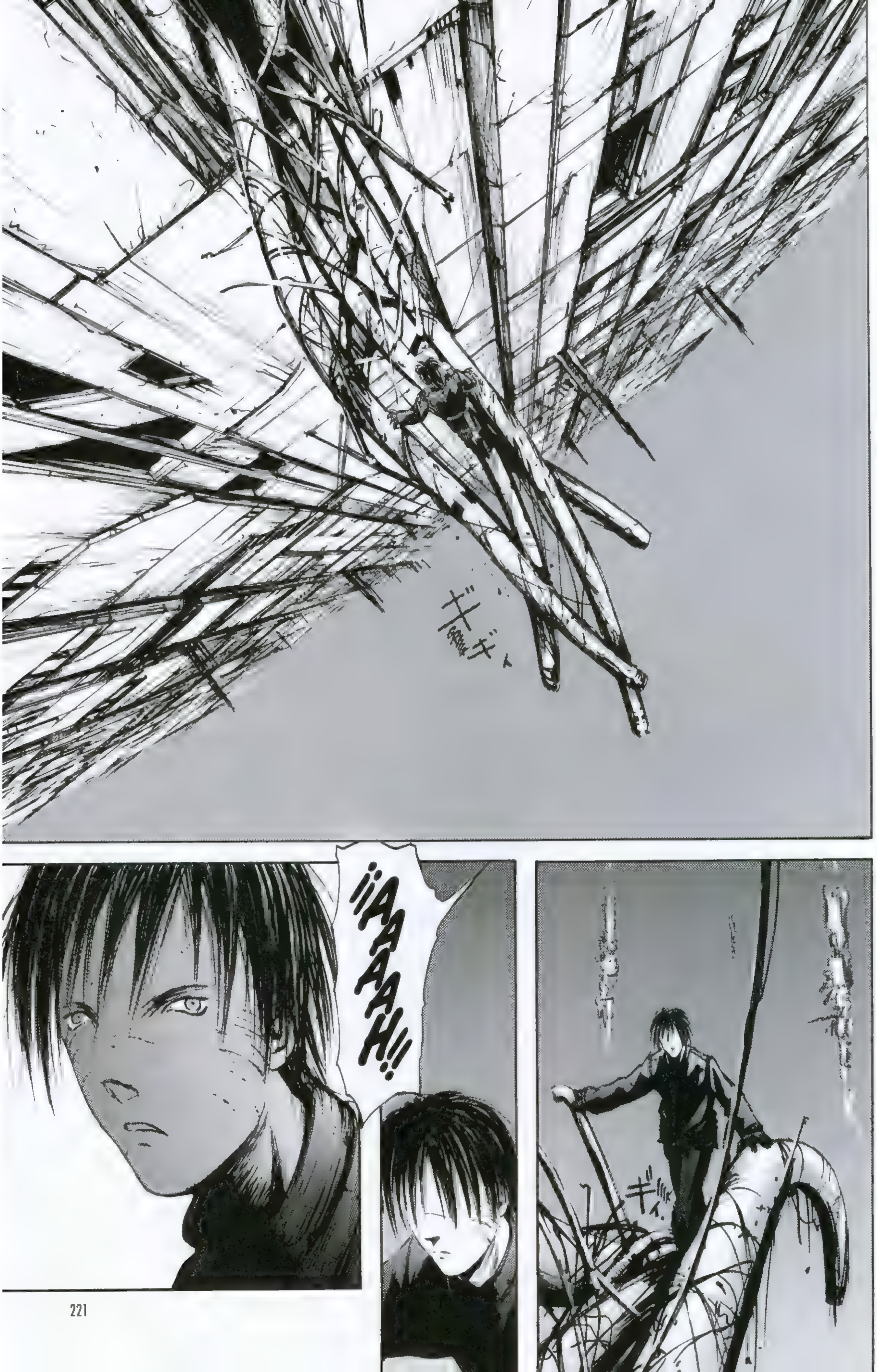


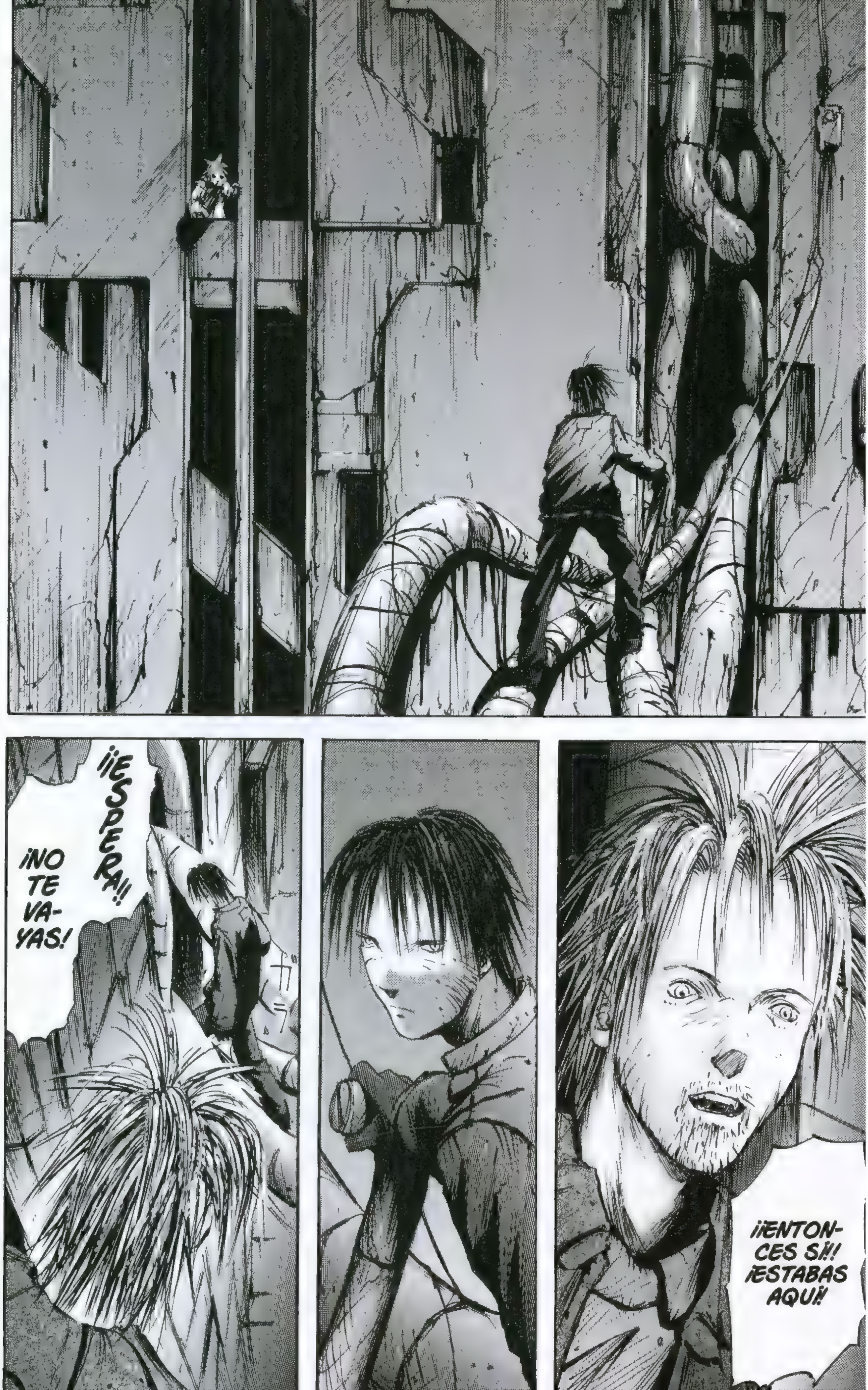
::LOG.6::END

::LOG.7::

CONSTRUCTORES

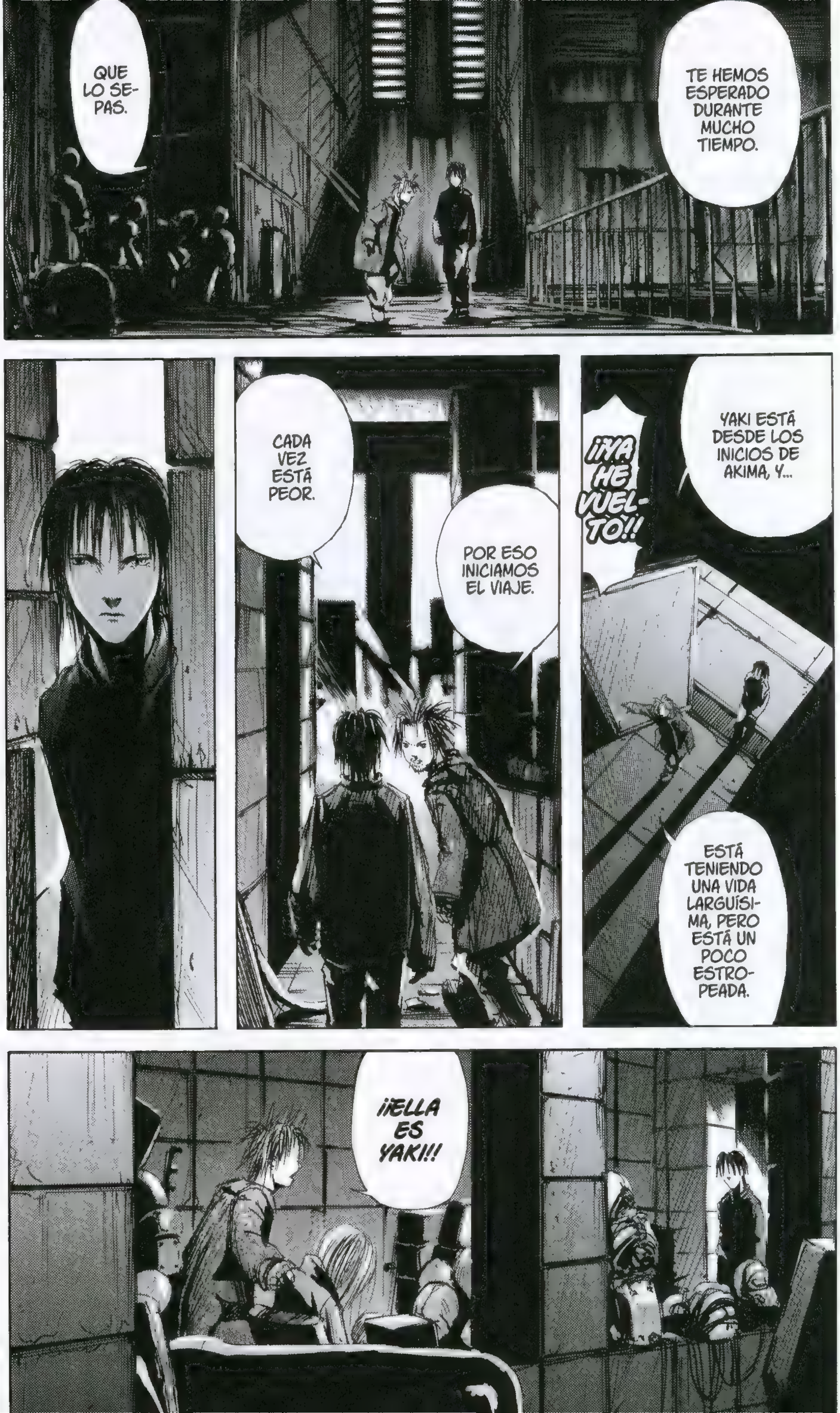
パラ
CRSSS
ヒュウウウウ
FWUUN
パラ
CRS


ギギィ
¡¡AAAAH!!
ギィ


¡¡ESPERA!!
¡NO TE VA-YAS!
¡¡ENTON-CES SÍ!! ¡ESTABAS AQUÍ!

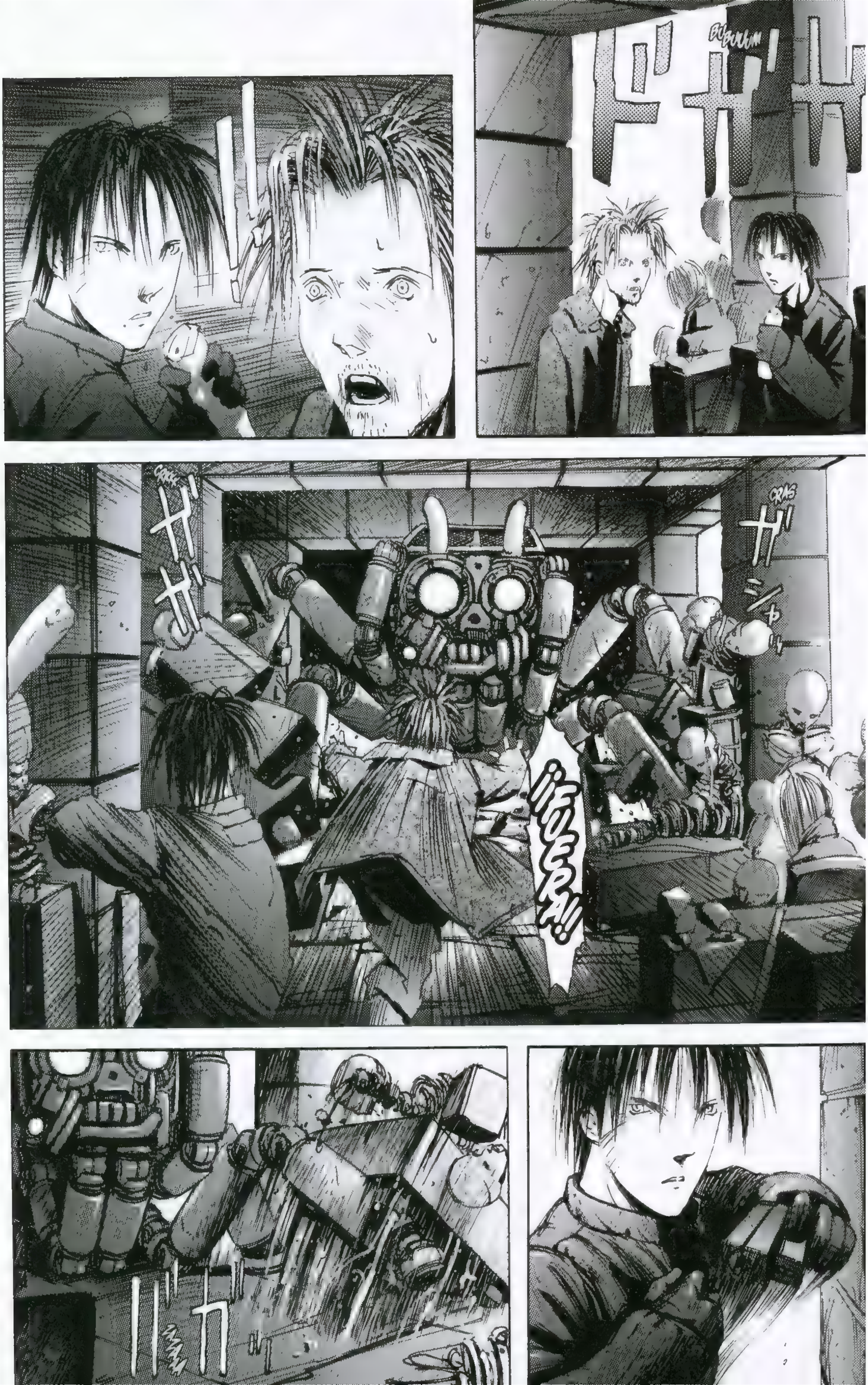
¡¡YAKI TIENE GANAS DE VERTE!! ¡¡Y LOS DEMÁS TAMBIÉN!!
¡¡YO SOY KUMOI! ¡ESTABA VIAJANDO CON YAKI!
ES LO QUE DIJO QUE HABÍA QUE HACER.
¡POR CIERTO, ¿CÓMO TE LLAMAS?!
KILLY.
NOS HA COSTADO ENCONTRAR UN SITIO DONDE NO VENGAN LOS CONSTRUCTORES.
SIEMPRE DESTROZAN LOS PUNTOS DE COMIDA.
ESTA ZONA ES UN ÁREA EN CRECIMIENTO, DE AHÍ QUE LOS CONSTRUCTORES ESTÉN TAN ACTIVOS.
ESO DIJO YAKI.

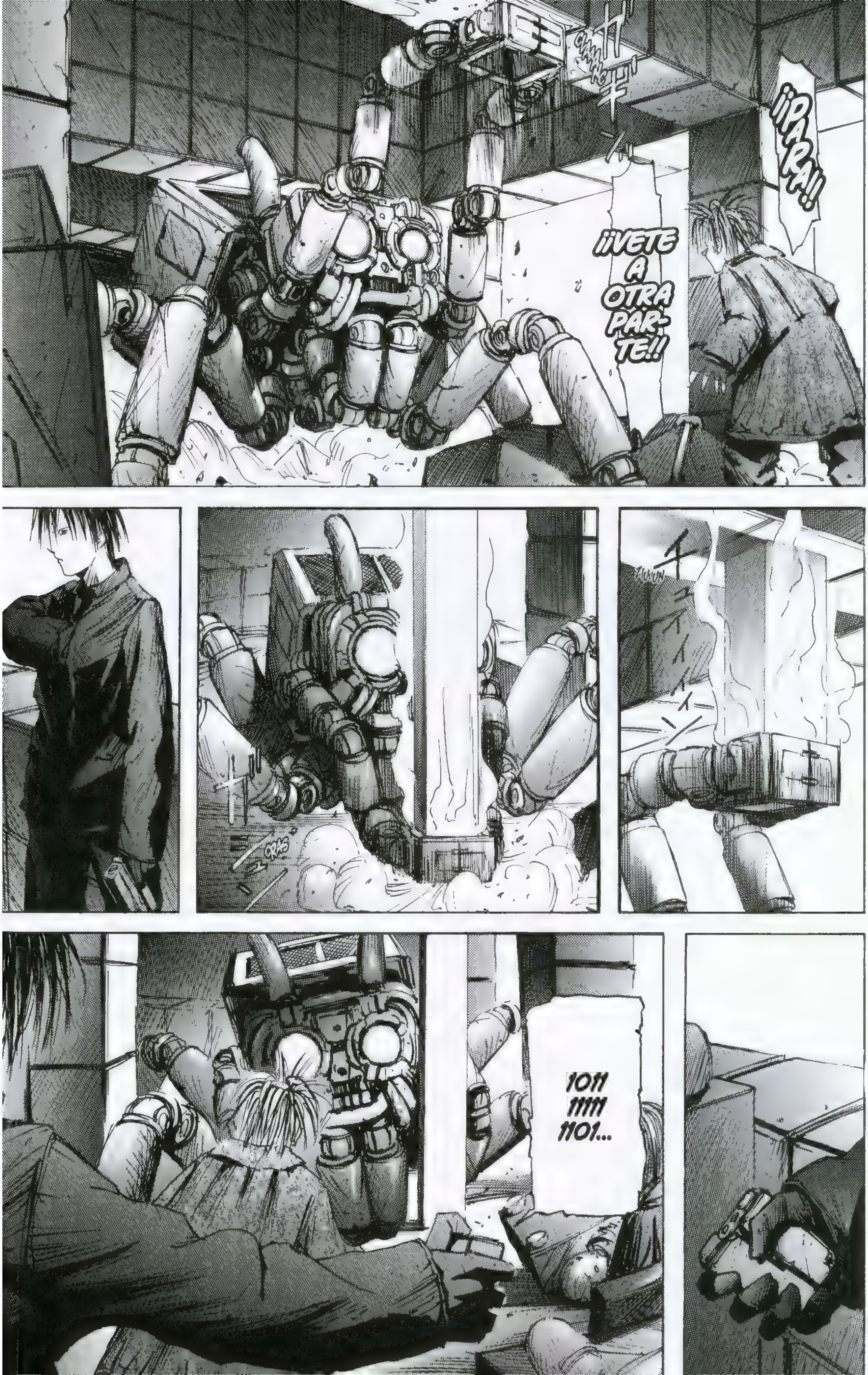
¿SÍ?
KUMOI.
¿POR QUÉ AQUÍ NO HAY MURO AL OTRO LADO?
¡ESPERA! SE PUEDE VER DESDE AQUÍ ARRIBA.
¿DE DÓNDE VIENES?
DE AKIMA.
AKIMA ES EL LUGAR DONDE YO NACÍ: ESTÁ AL OTRO LADO DE ESE PUENTE.
NO SE VE PORQUE ESTÁ MUY LEJOS.


TE HEMOS ESPERADO DURANTE MUCHO TIEMPO.
QUE LO SEPAS.
YAKI ESTÁ DESDE LOS INICIOS DE AKIMA, Y...
¡¡YA HE VUELTO!!
ESTÁ TENIENDO UNA VIDA LARGUÍSIMA, PERO ESTÁ UN POCO ESTROPEADA.
CADA VEZ ESTÁ PEOR.
POR ESO INICIAMOS EL VIAJE.
¡¡ELLA ES YAKI!!

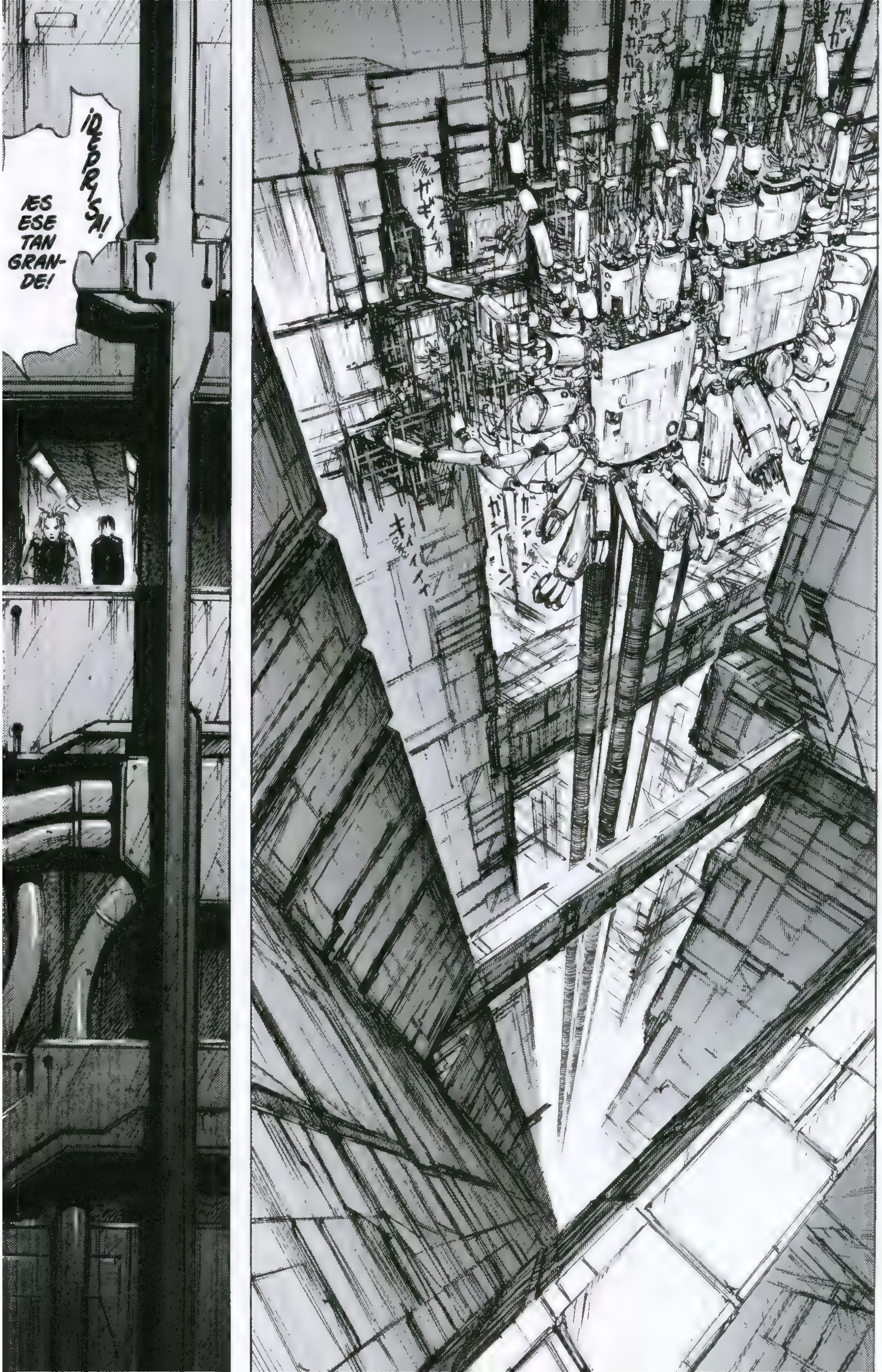
¡MIRA, YAKI! ¡ESTE ES KILLY, EL CU-RADOR!
¡¡POR FIN HA VENI-DO!!
YO NO SOY CURADOR.
¡POR CIER-TO!
¿¡TIENES HAMBRE, KILLY!?

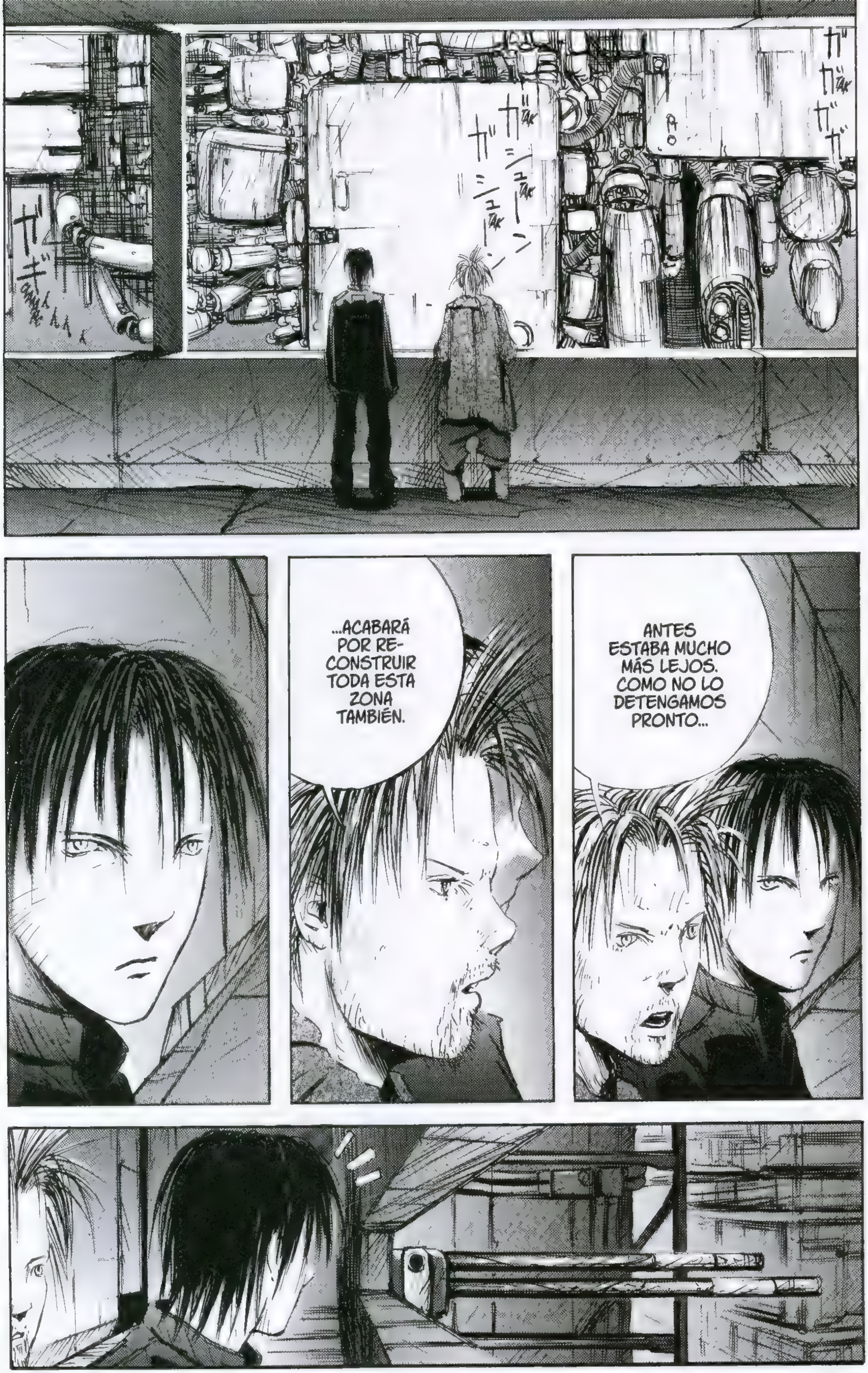
¡¡COME TODO LO QUE QUIE-RAS!!
FUE YAKI QUIEN ME ENSEÑÓ A HACERLO.
SABE DE TODO.
CREC
¿SE TE HAN APARECIDO SIGNOS ANTE LOS OJOS ALGUNA VEZ?
¿A MÍ?
NO SÉ... CREO QUE NO.

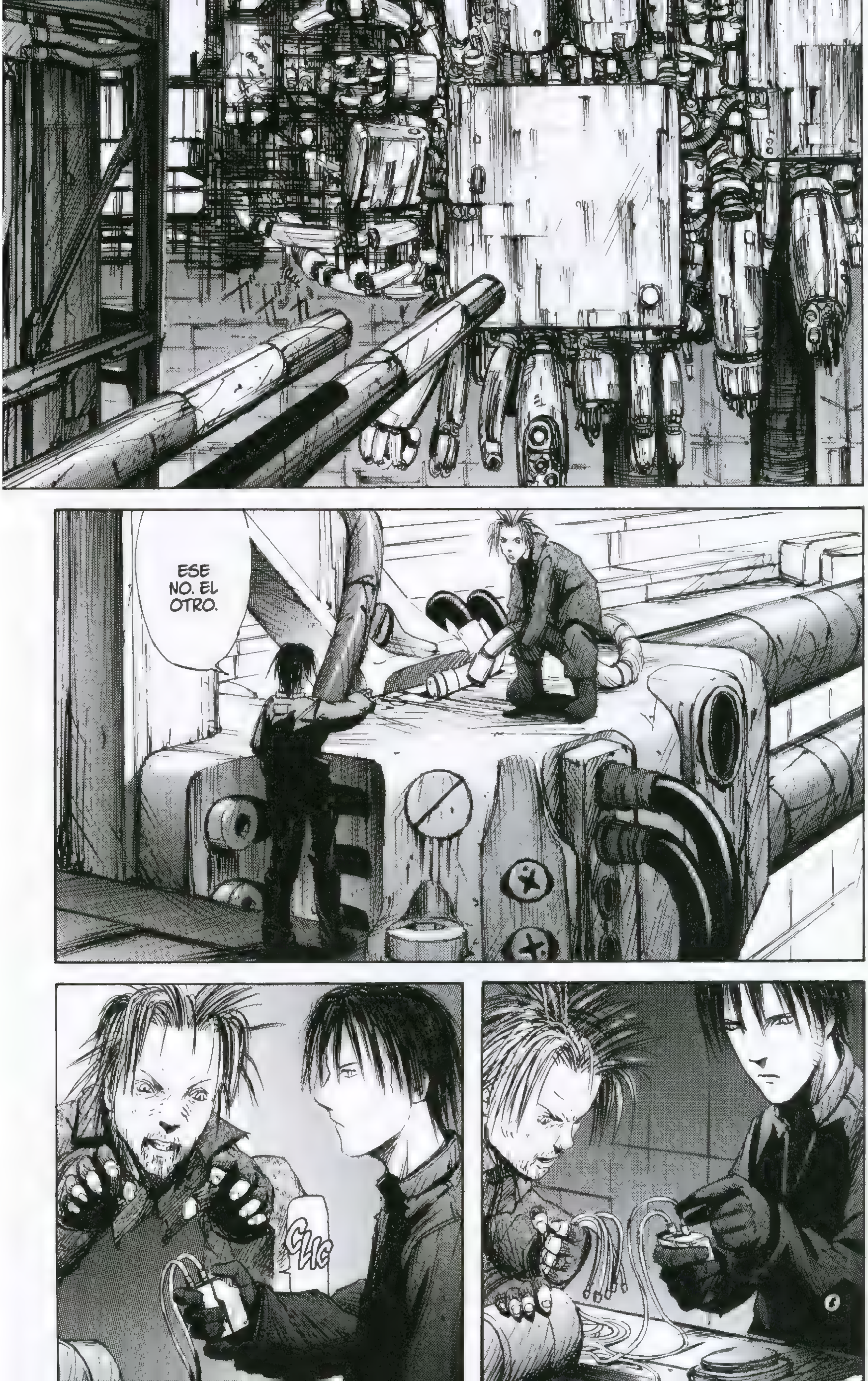

BUBUUM!
CRAS
¡¡FUERA!!


¡¡PARA!!
¡¡VETE A OTRA PARTE!!
CRAS
1011 1111 1101...

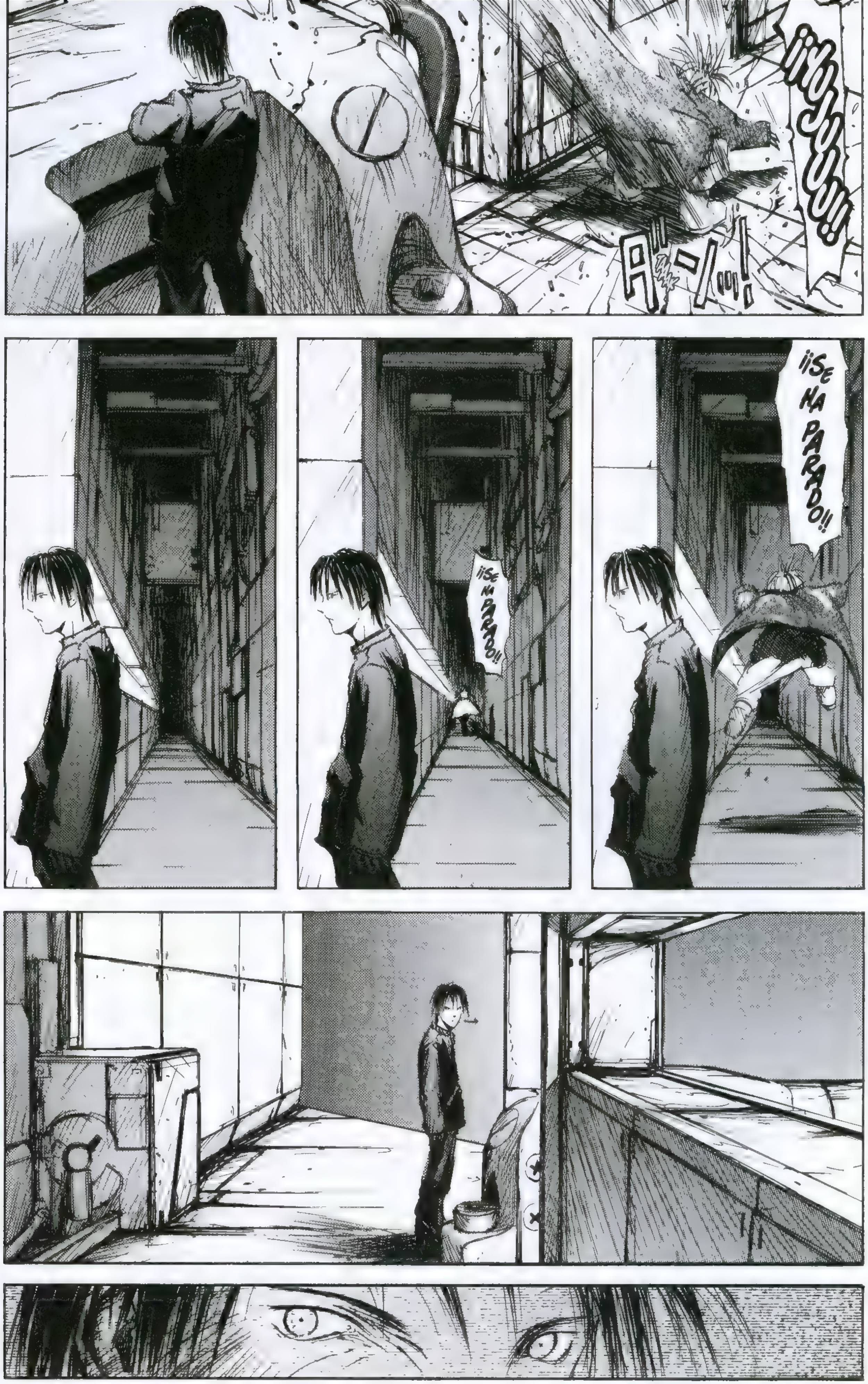
ZIUUUN
キュウウウウン
¿¡HAS DETENIDO TÚ A ESE CONSTRUCTOR!?
¿QUÉ ES ESO?
UNA VEZ ME PASÓ ALGO PARECIDO Y ALGUIEN ME DIO ESTO.
NO TENGO NI IDEA DE CÓMO FUNCIONA POR DENTRO.
¡¡PUES OYE, POR AHÍ HAY UN CONSTRUCTOR AL QUE TAMBIÉN DEBERÍAS PARAR!!


¡DEPRISA!
¡ES ESE TAN GRANDE!

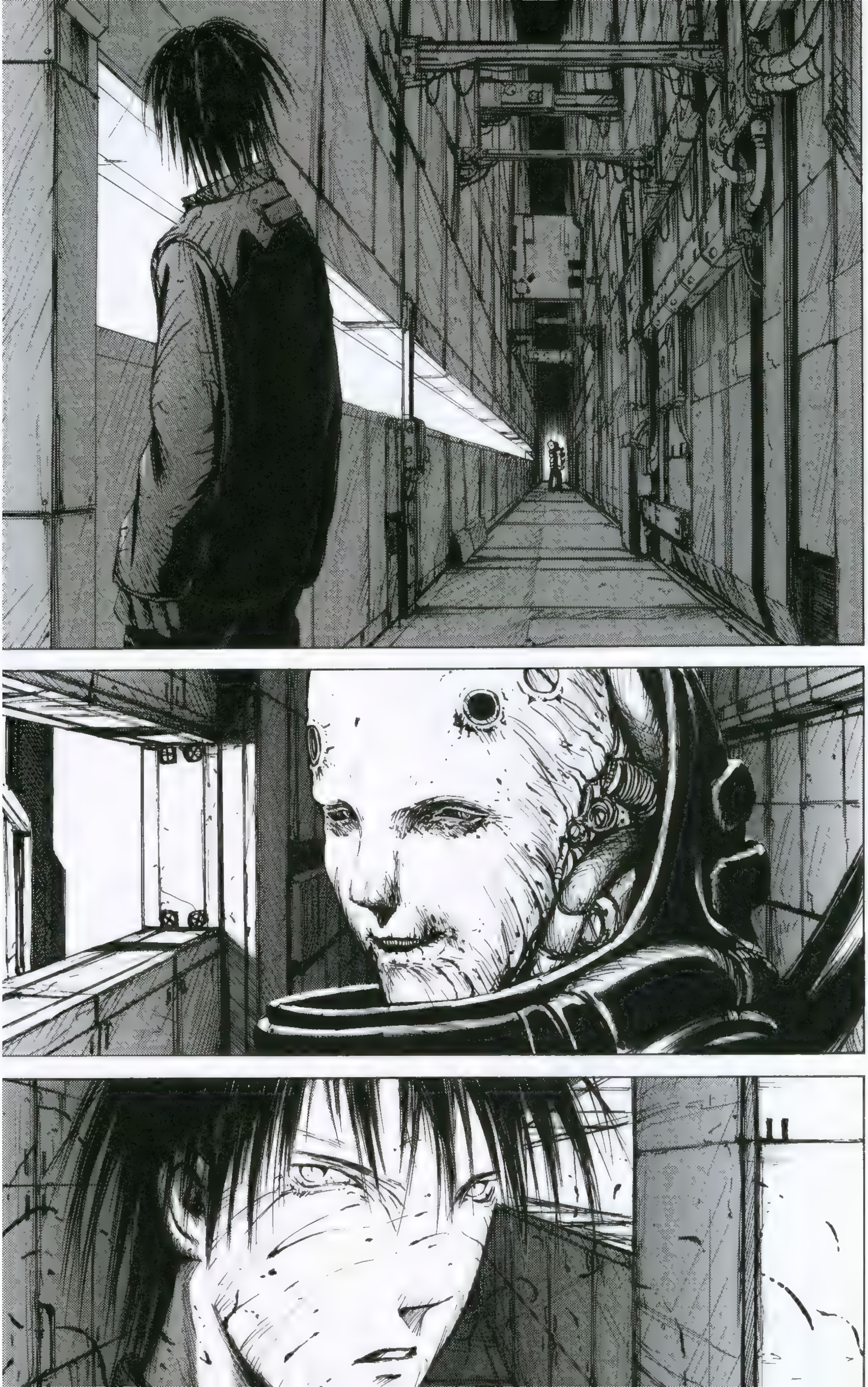

ANTES ESTABA MUCHO MÁS LEJOS. COMO NO LO DETENGAMOS PRONTO...
...ACABARÁ POR RE-CONSTRUIR TODA ESTA ZONA TAMBIÉN.

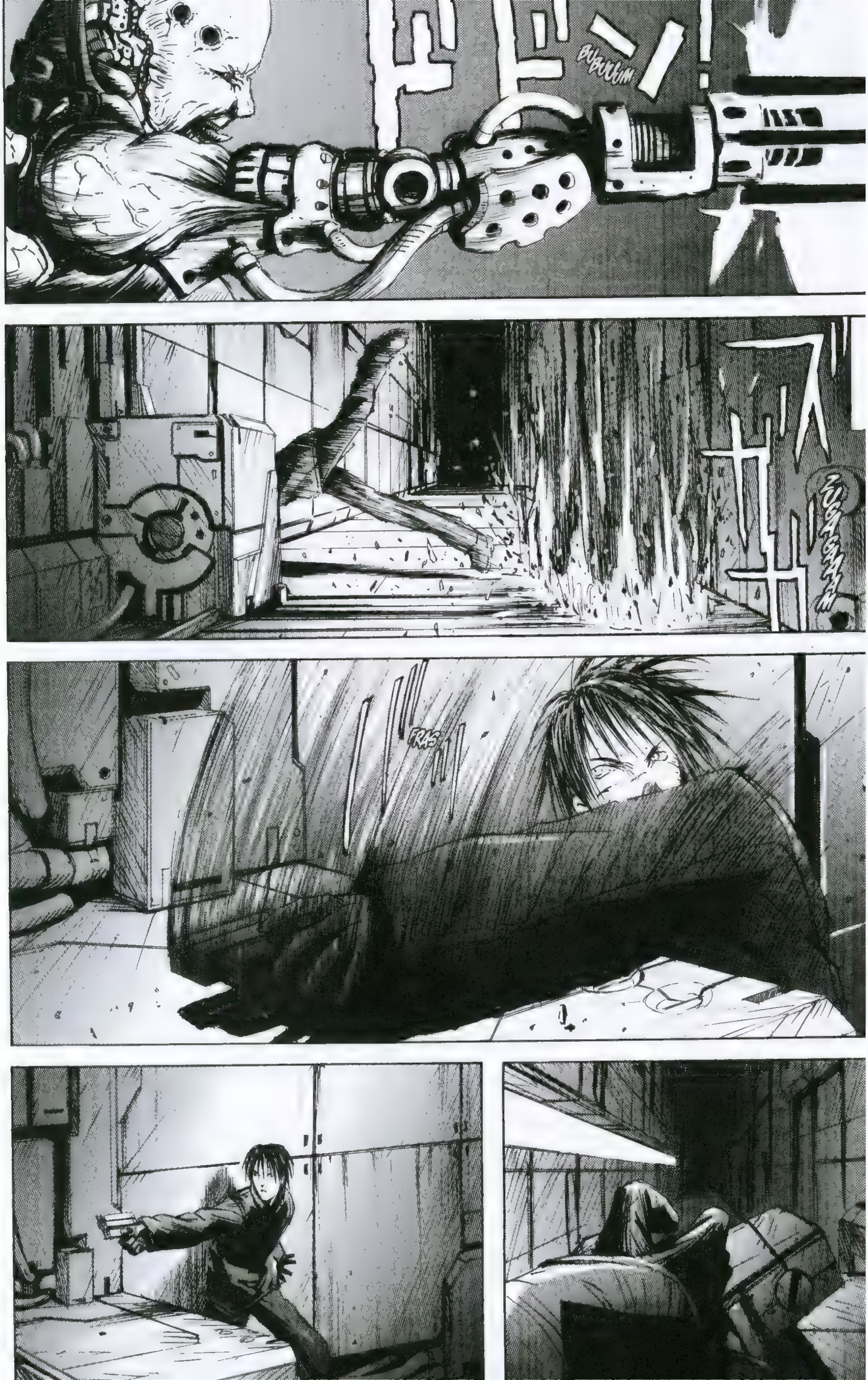

ESE NO. EL OTRO.
CLIC

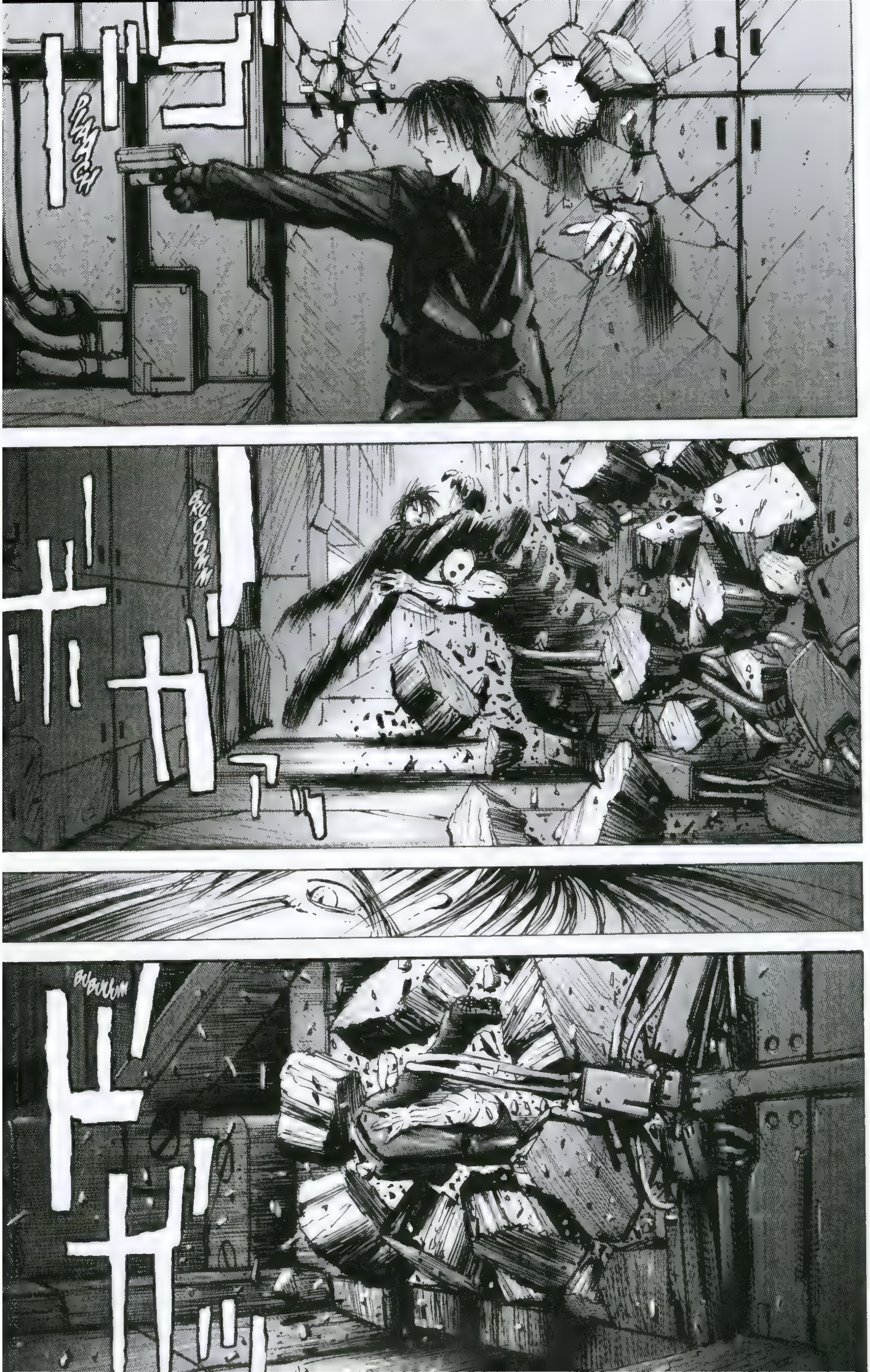
1100101
111010
001110
11111111...
プシュ————ン
¡¡SE HA PARADO!!


¡¡SE HA PARADO!!
¡¡SE HA PARADO!!

WHAM
FU
REP

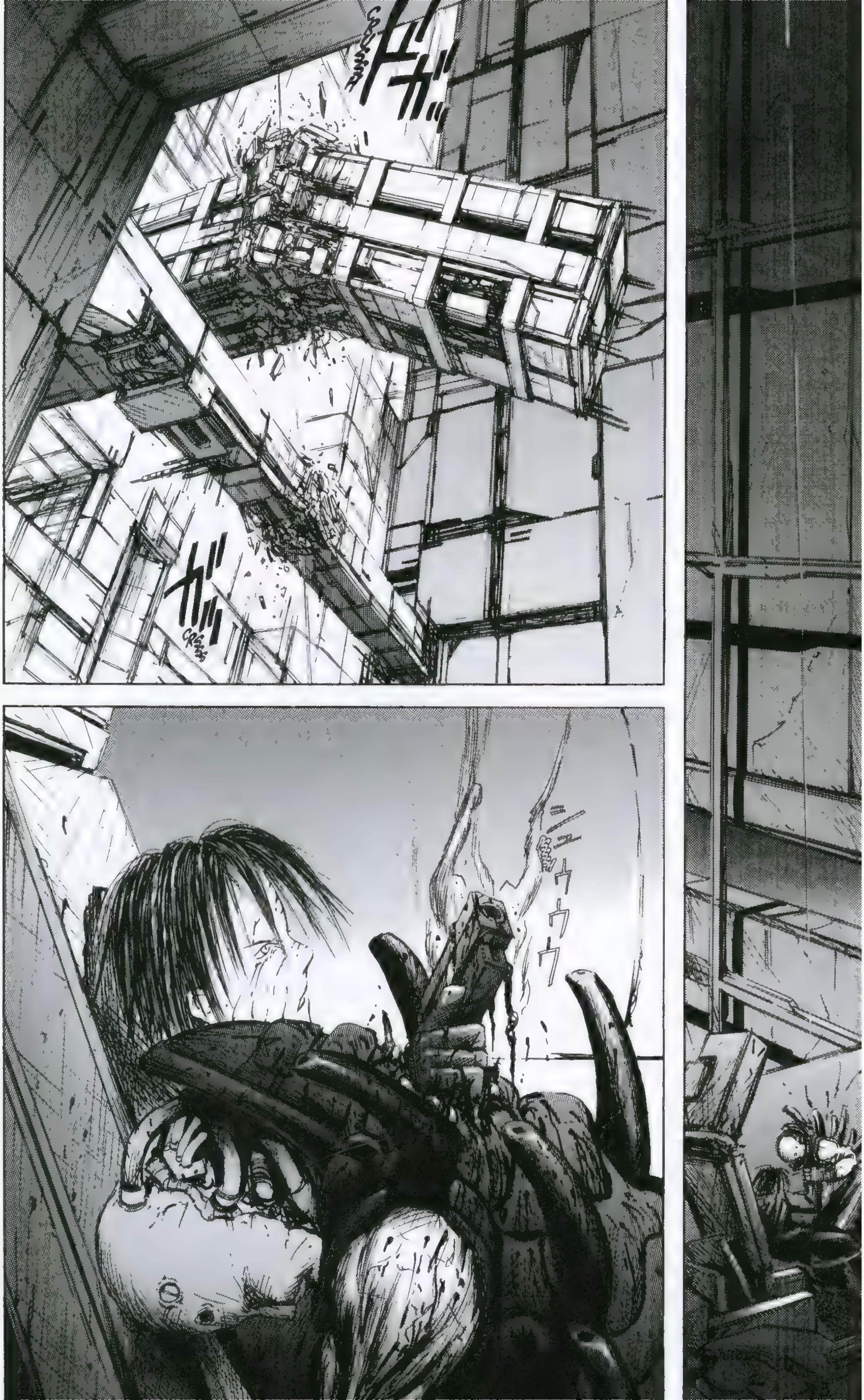


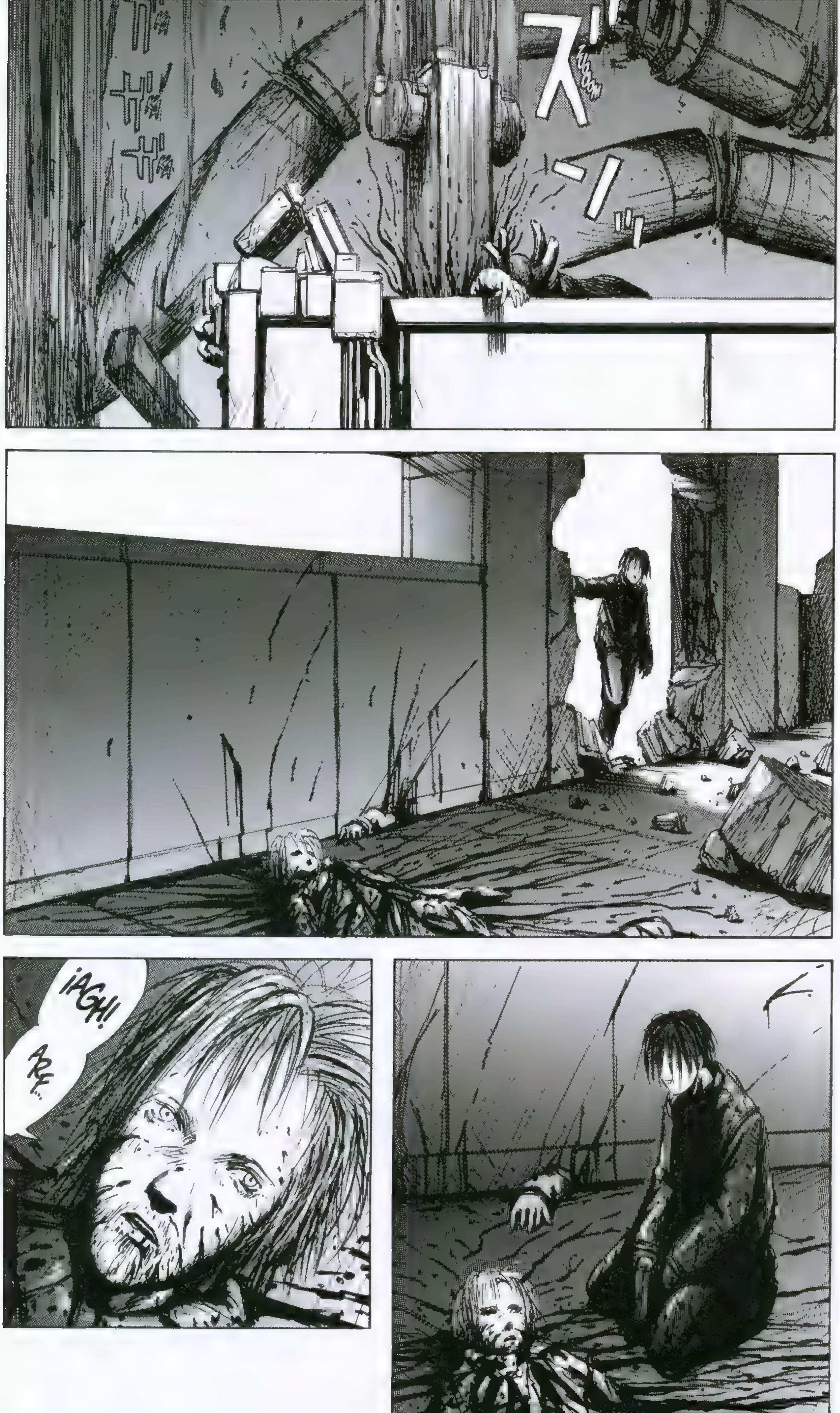

BUBUUM
FRAS

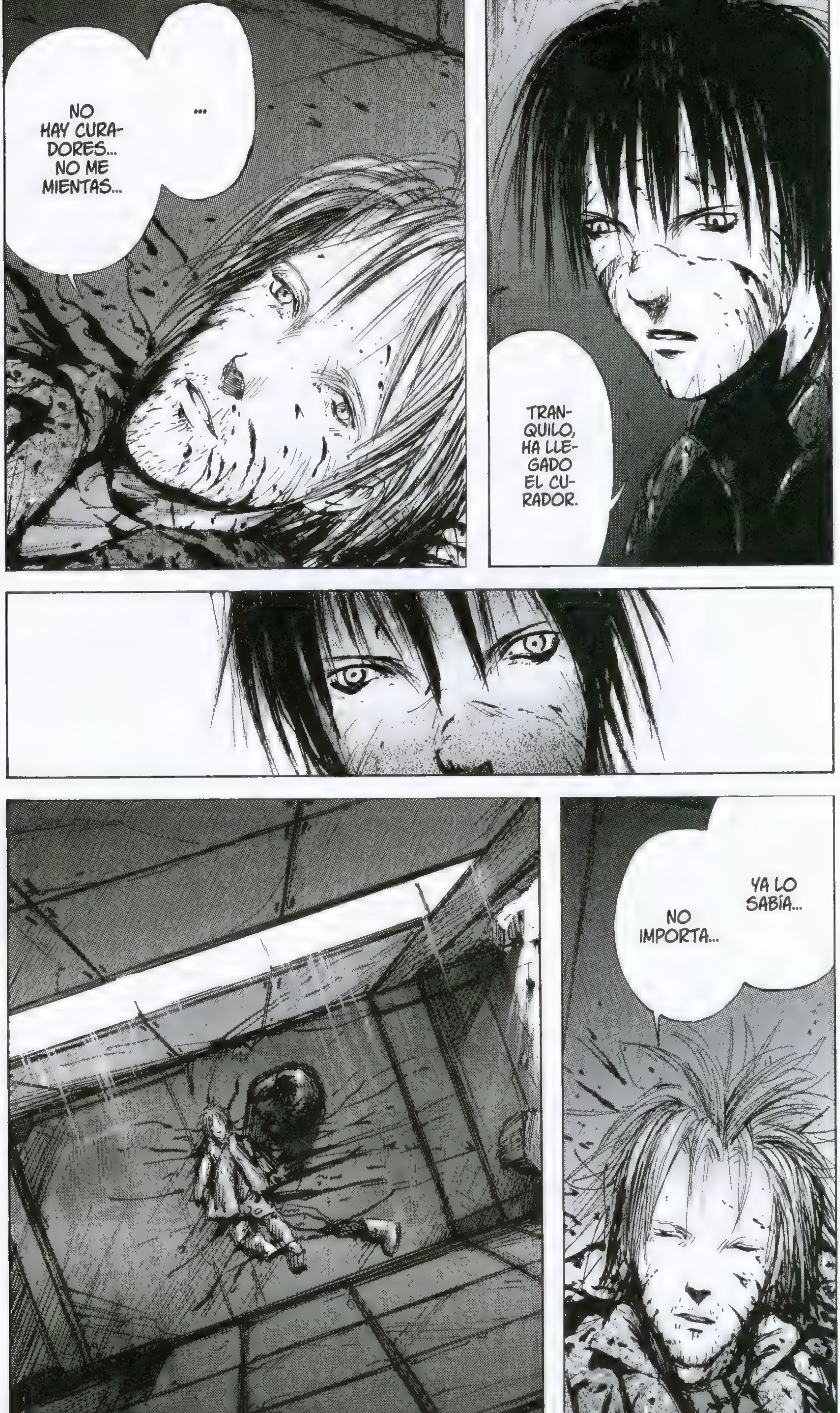

BUBUUM

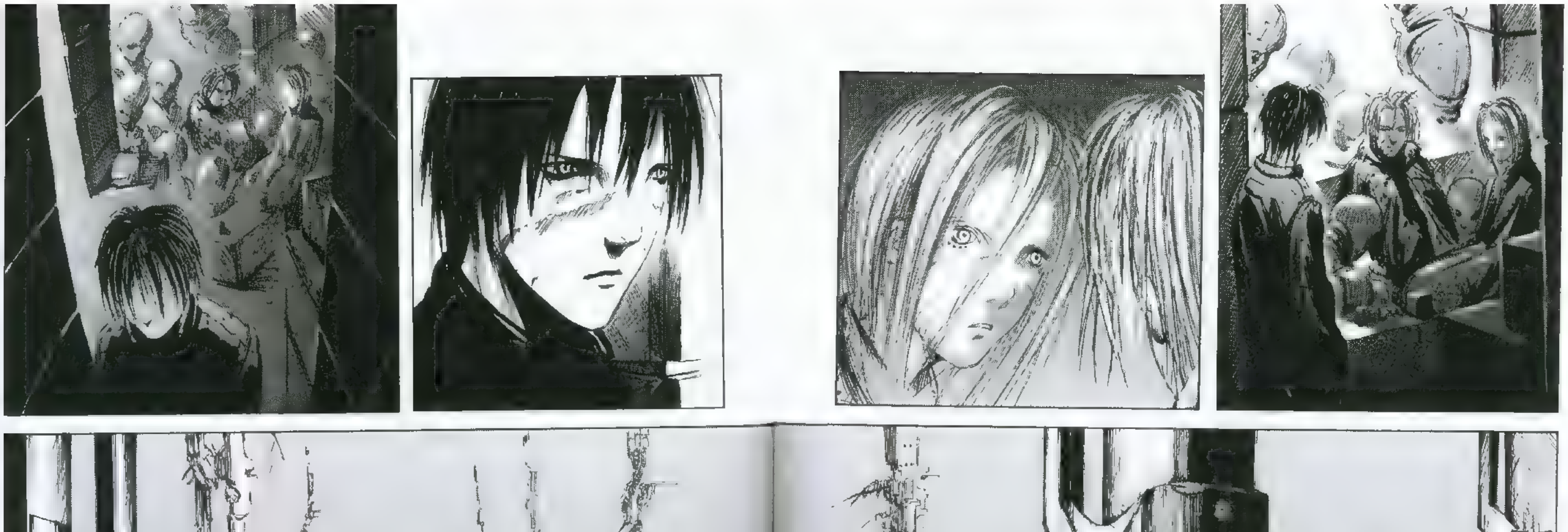
CRAAK
¡GAH!
TRAS
PLAK
BUAAM

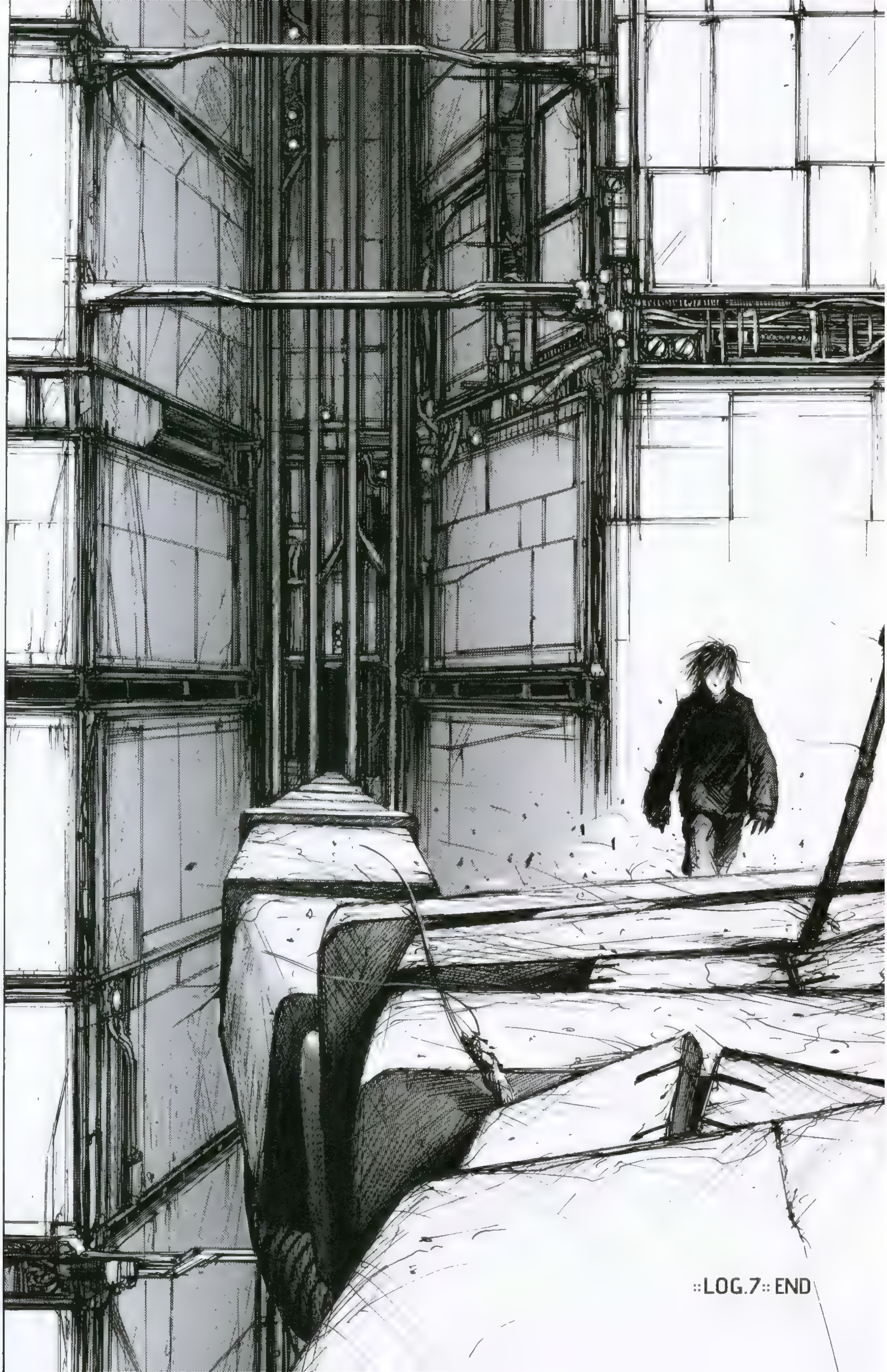
BANG
BANG
BANG
BANG

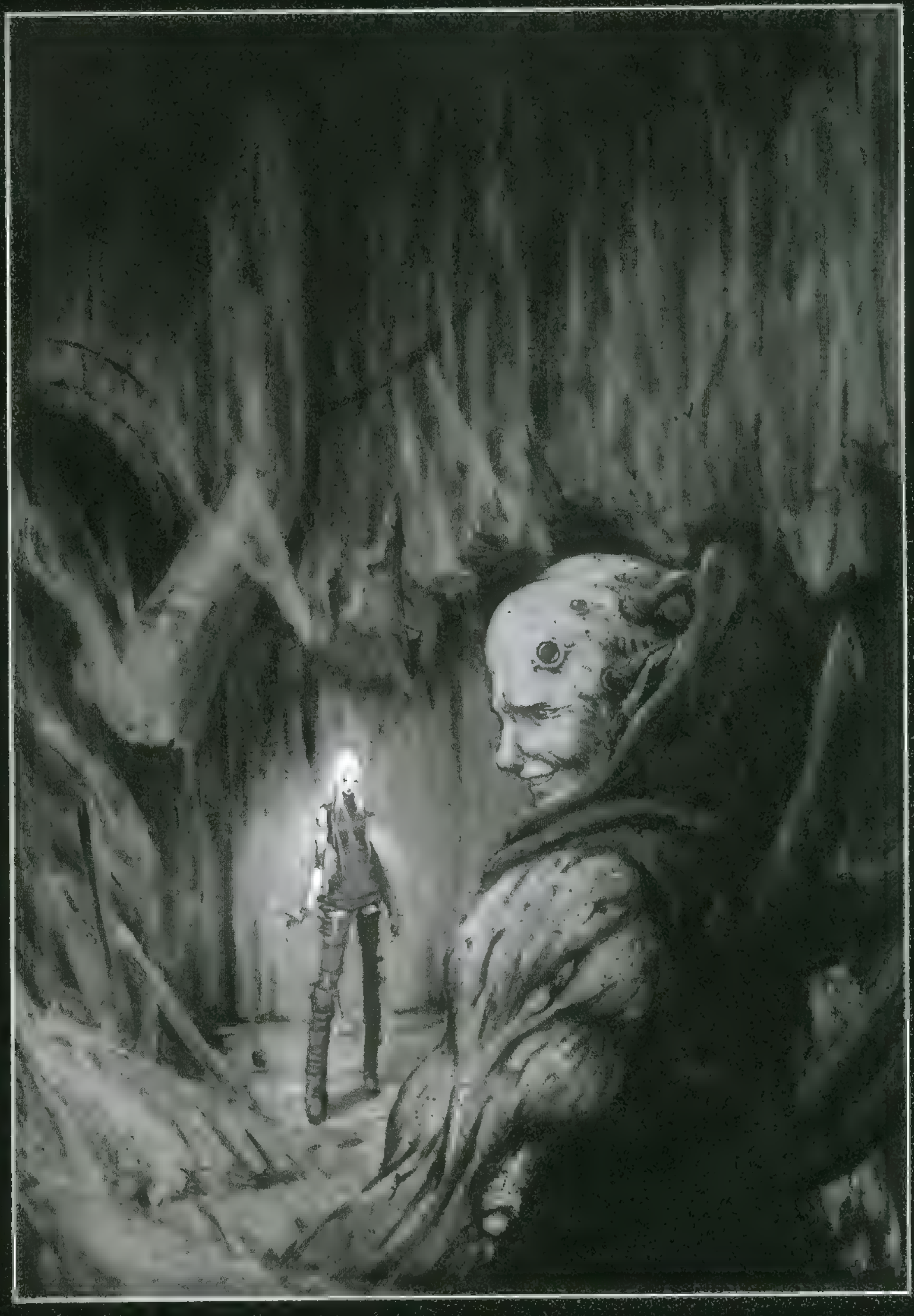

ドガガ
ガガ
ウウウ

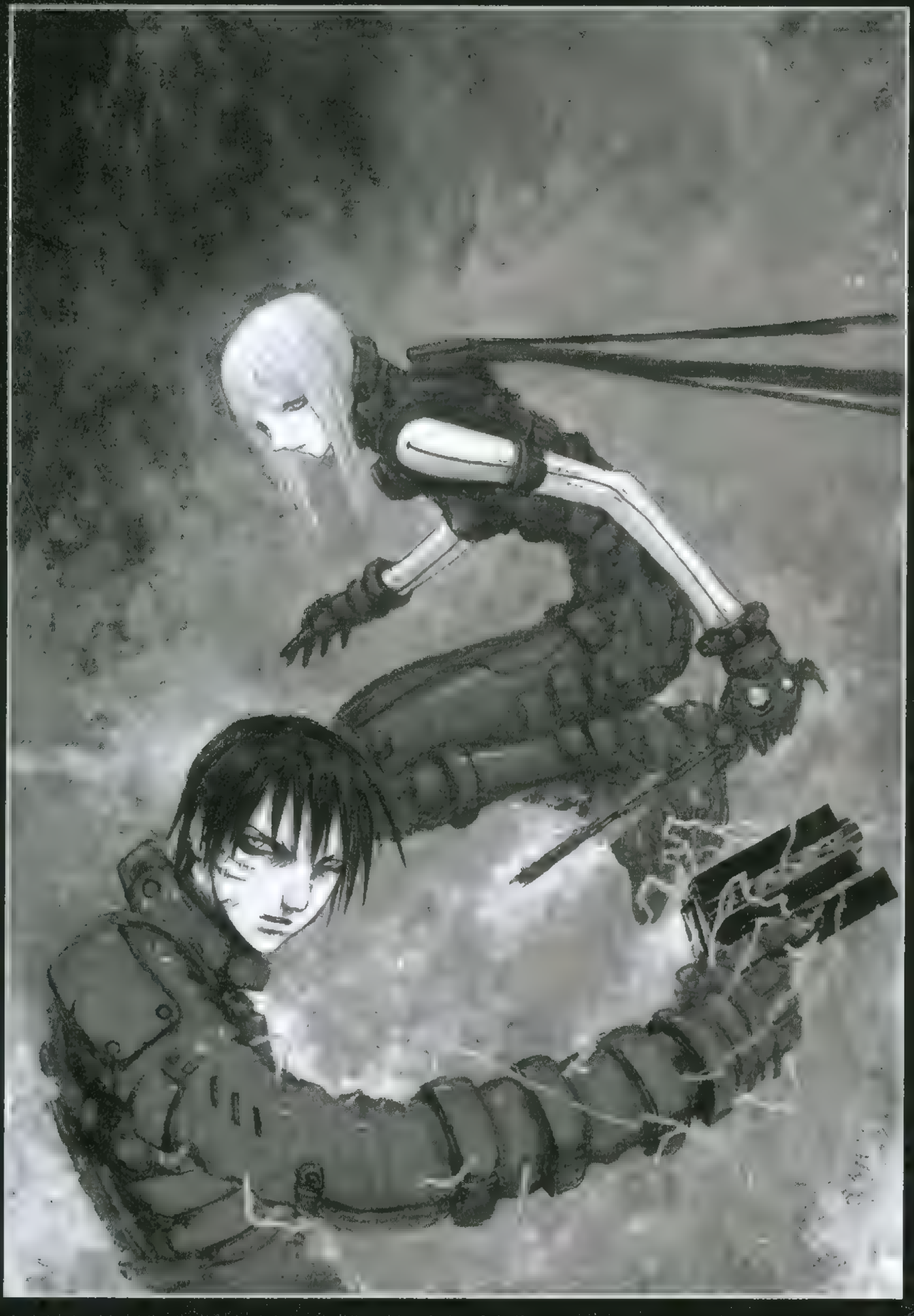

ZUOOM
¡AGH!
ARF...


TRANQUILO, HA LLEGADO EL CURADOR.
...
NO HAY CURADORES... NO ME MIENTAS...
YA LO SABÍA...
NO IMPORTA...

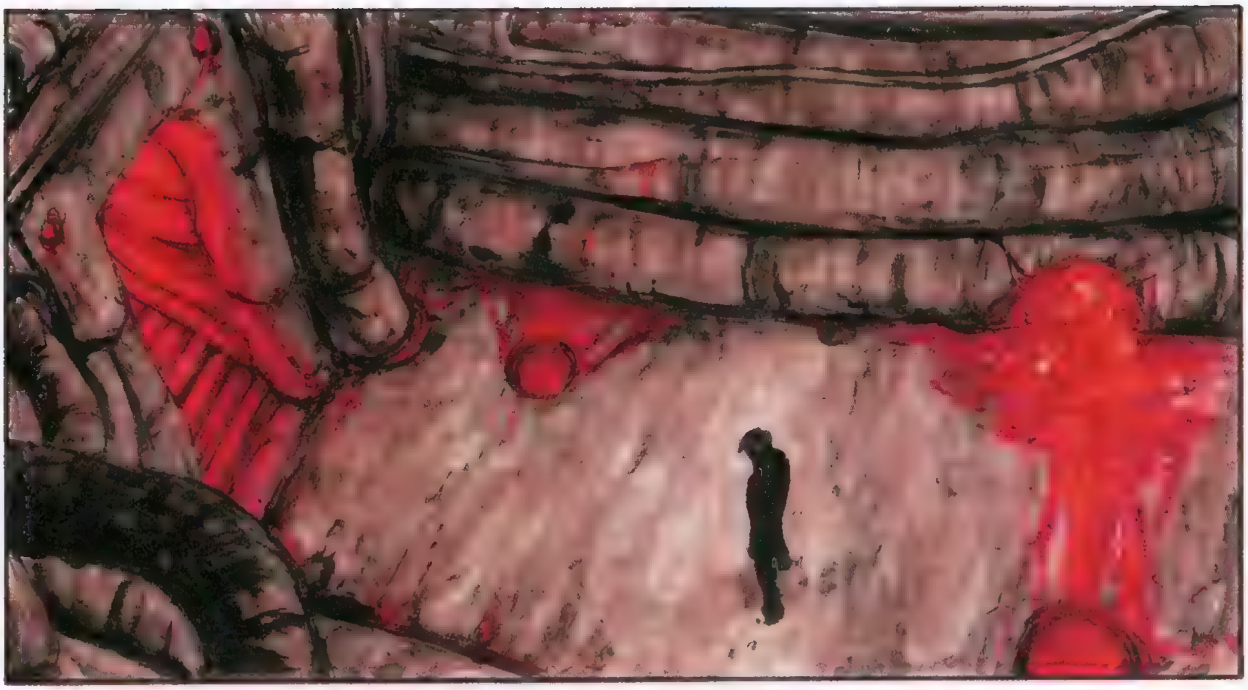



::LOG.7:: END





EX-LOG 2
LA GUARIDA ARRASADA

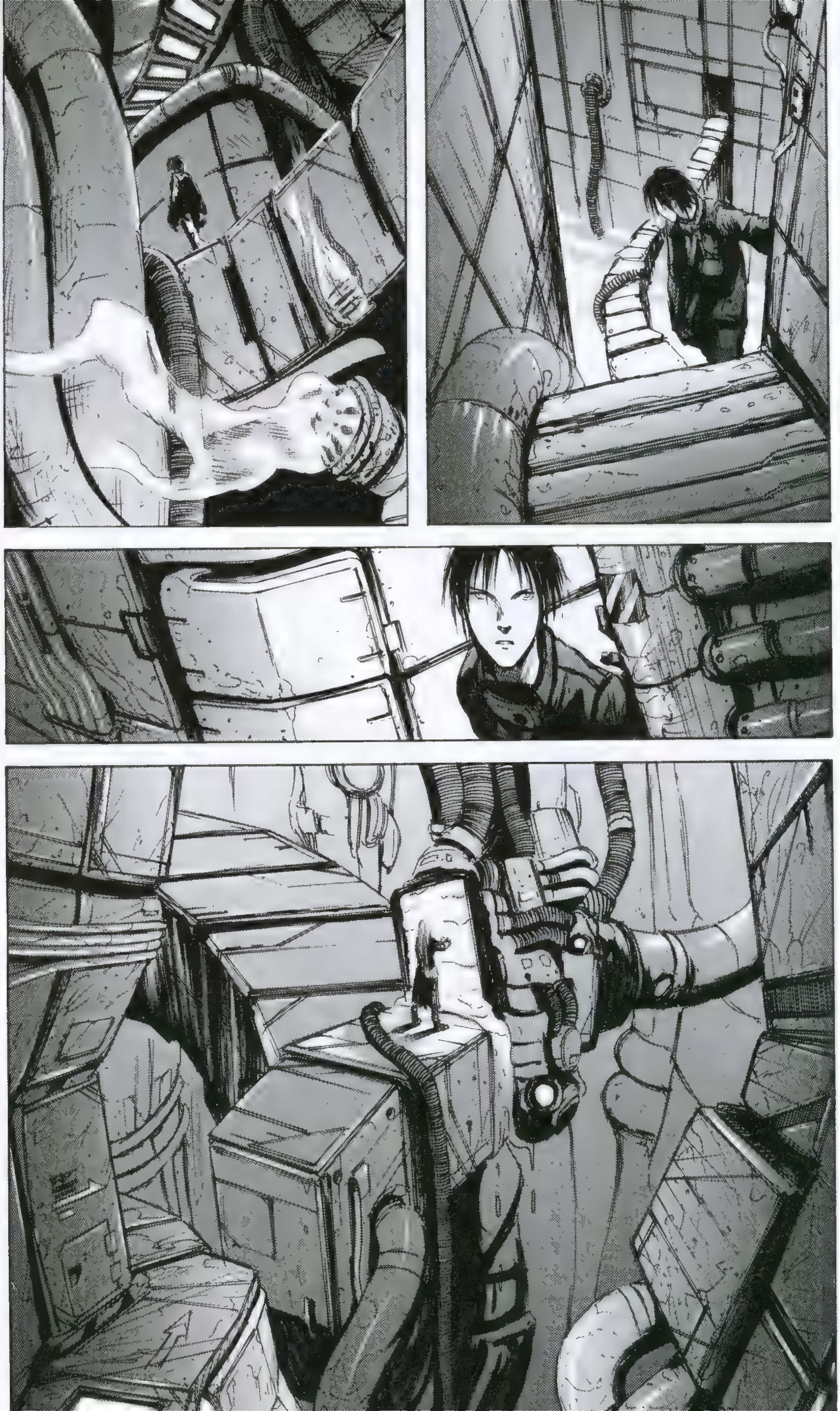


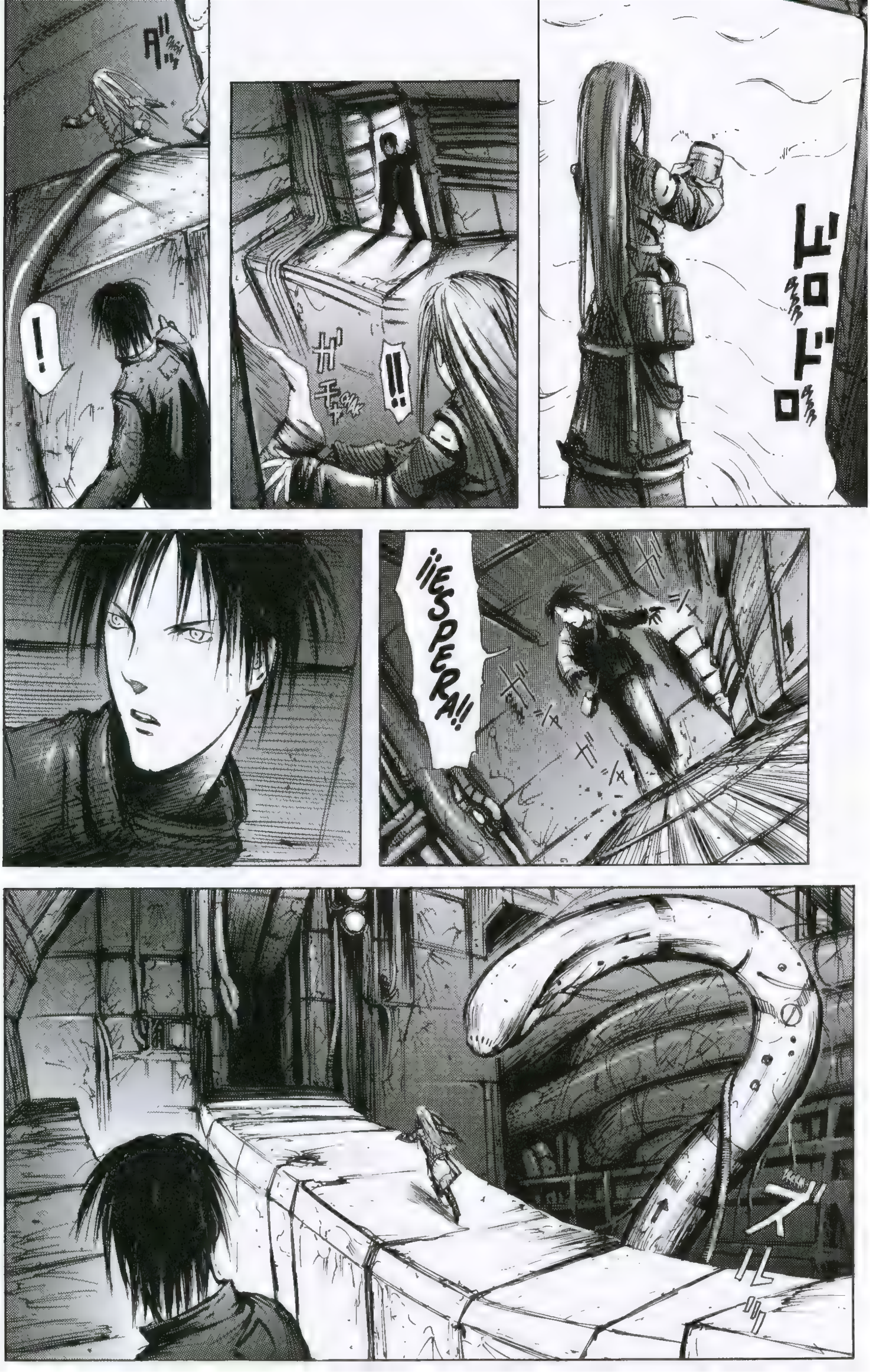
TSUTOMU NIHEI

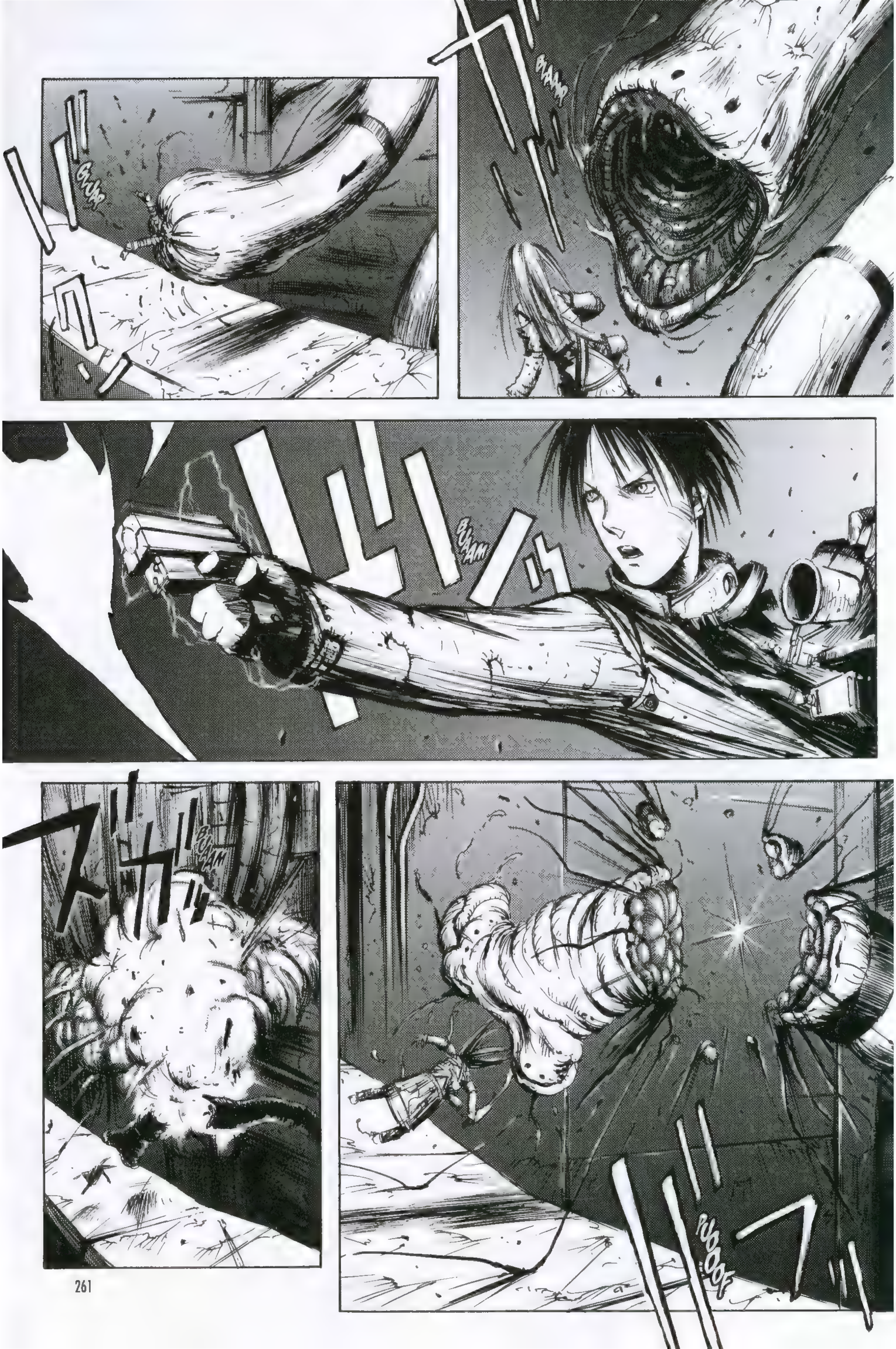
カラ
カラ

::LOG 8::

KAITO

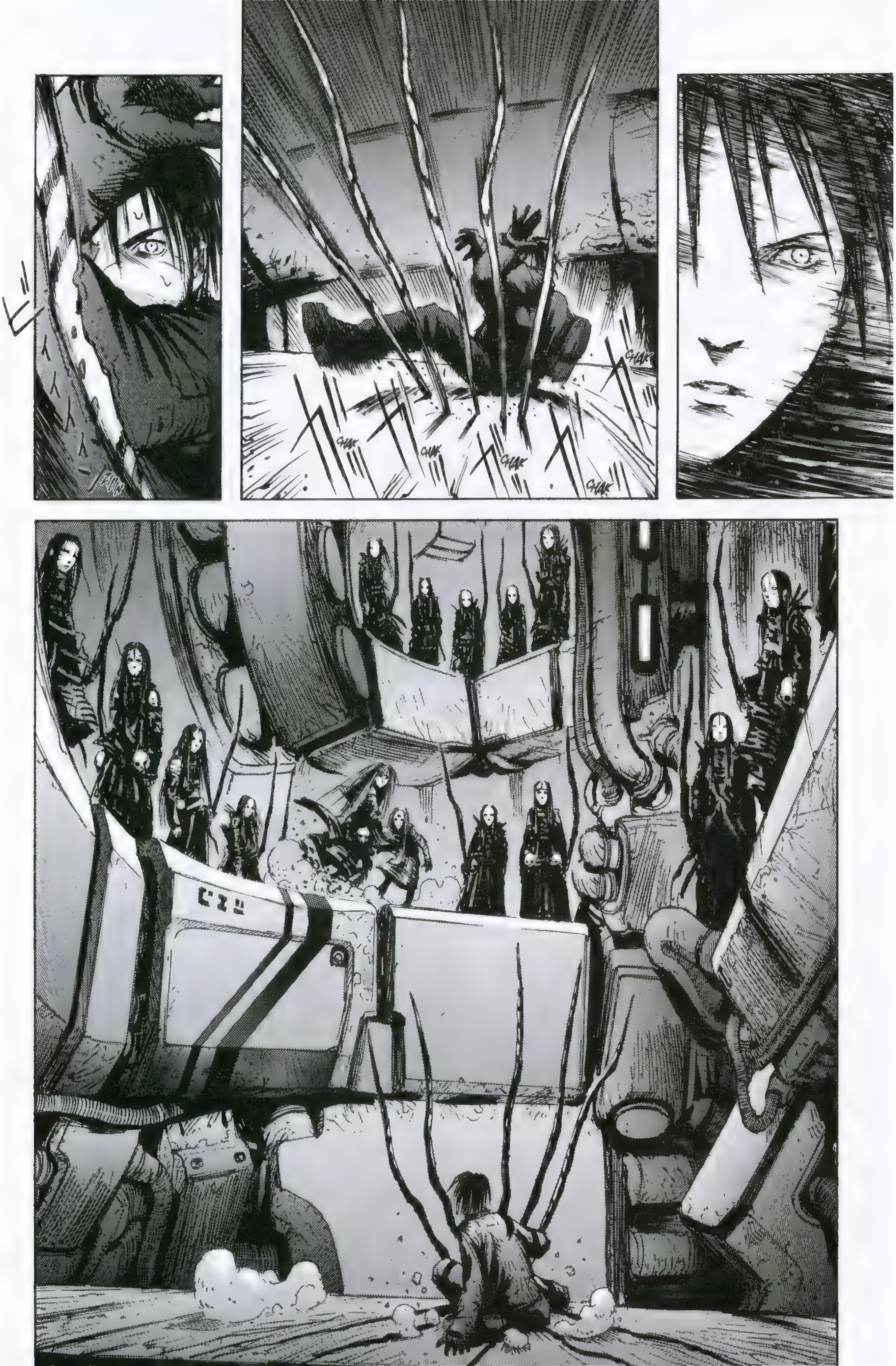


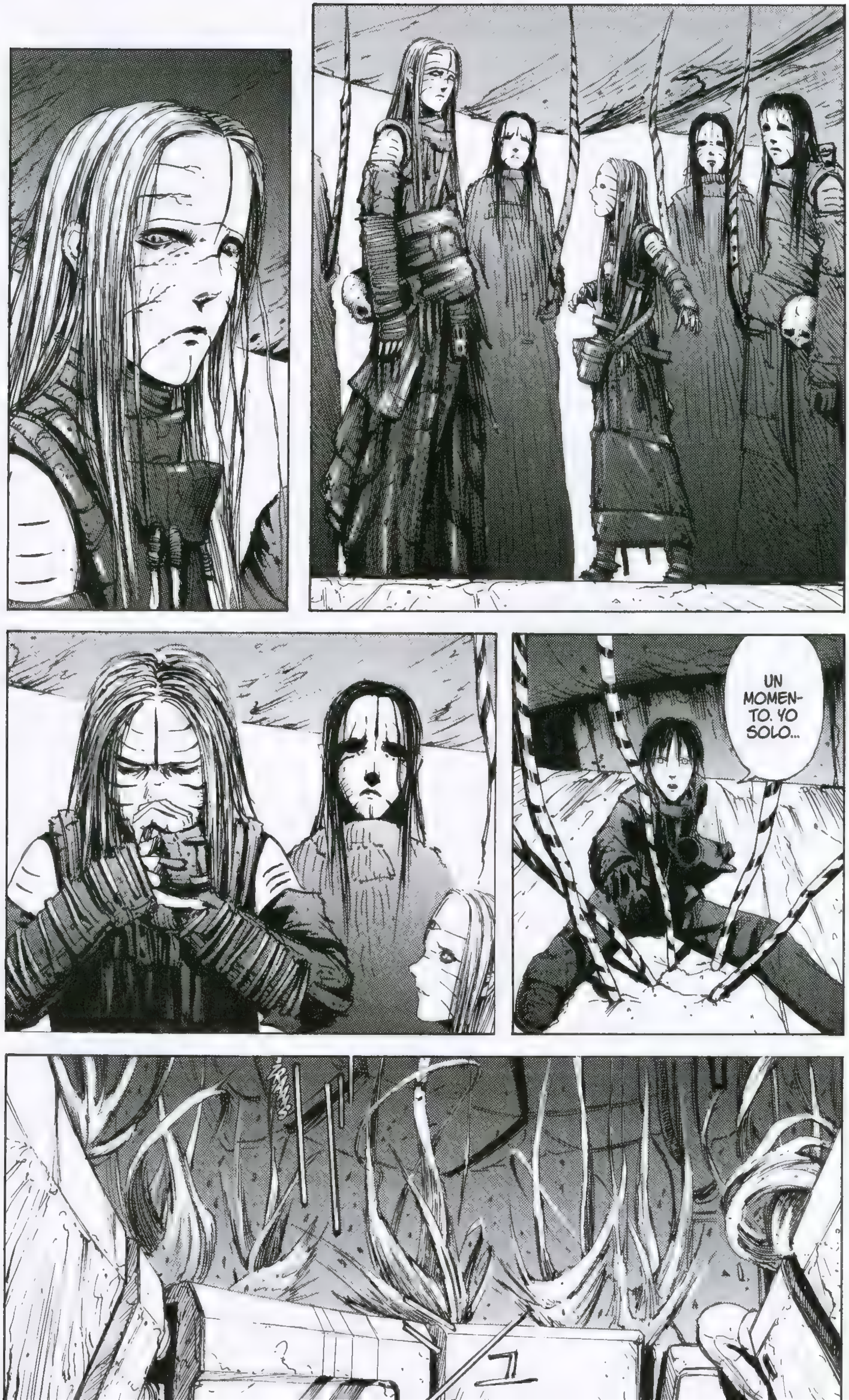

!!
!
¡¡ESPERA!!

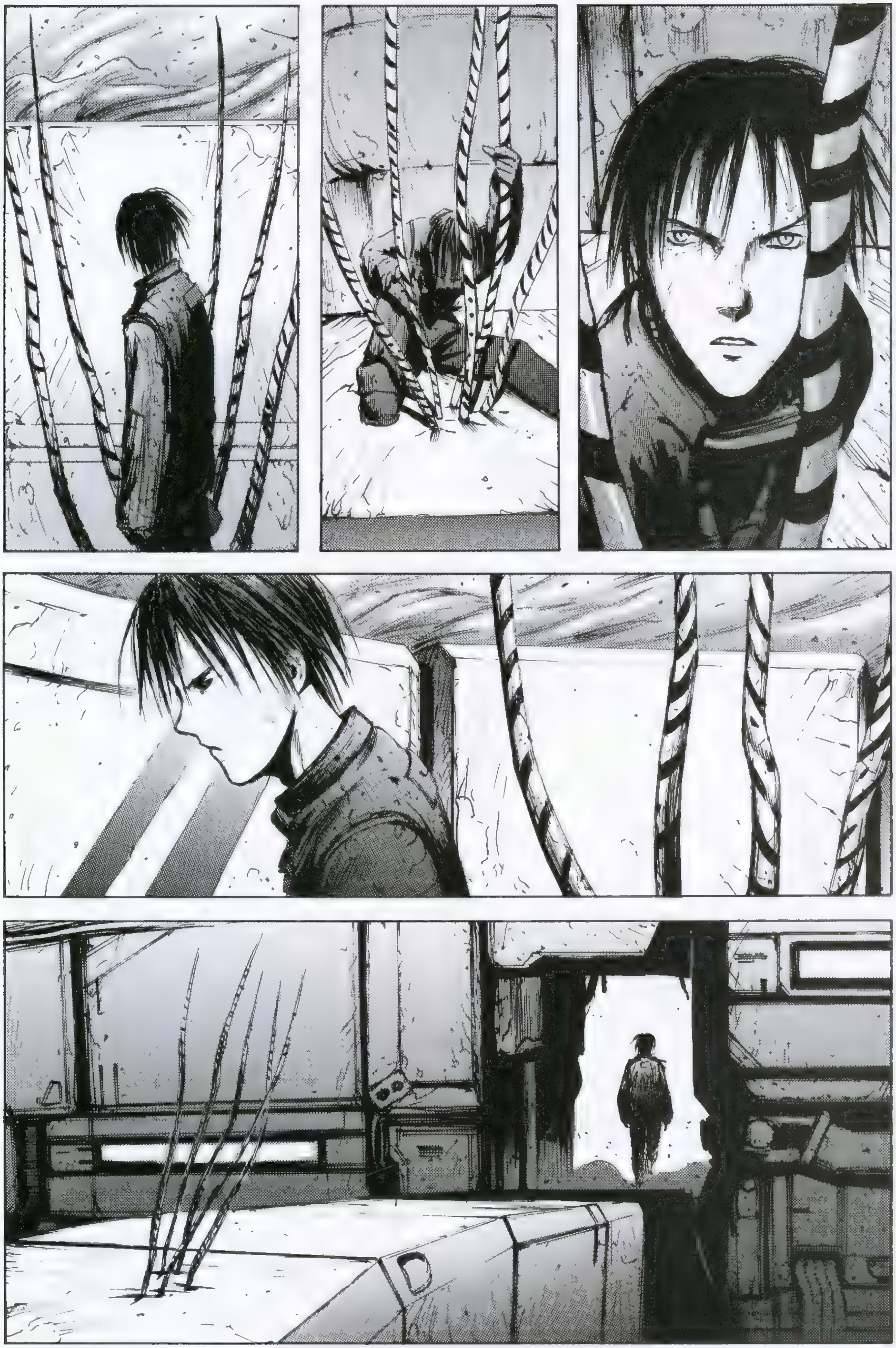

BLAAM
BLAAM

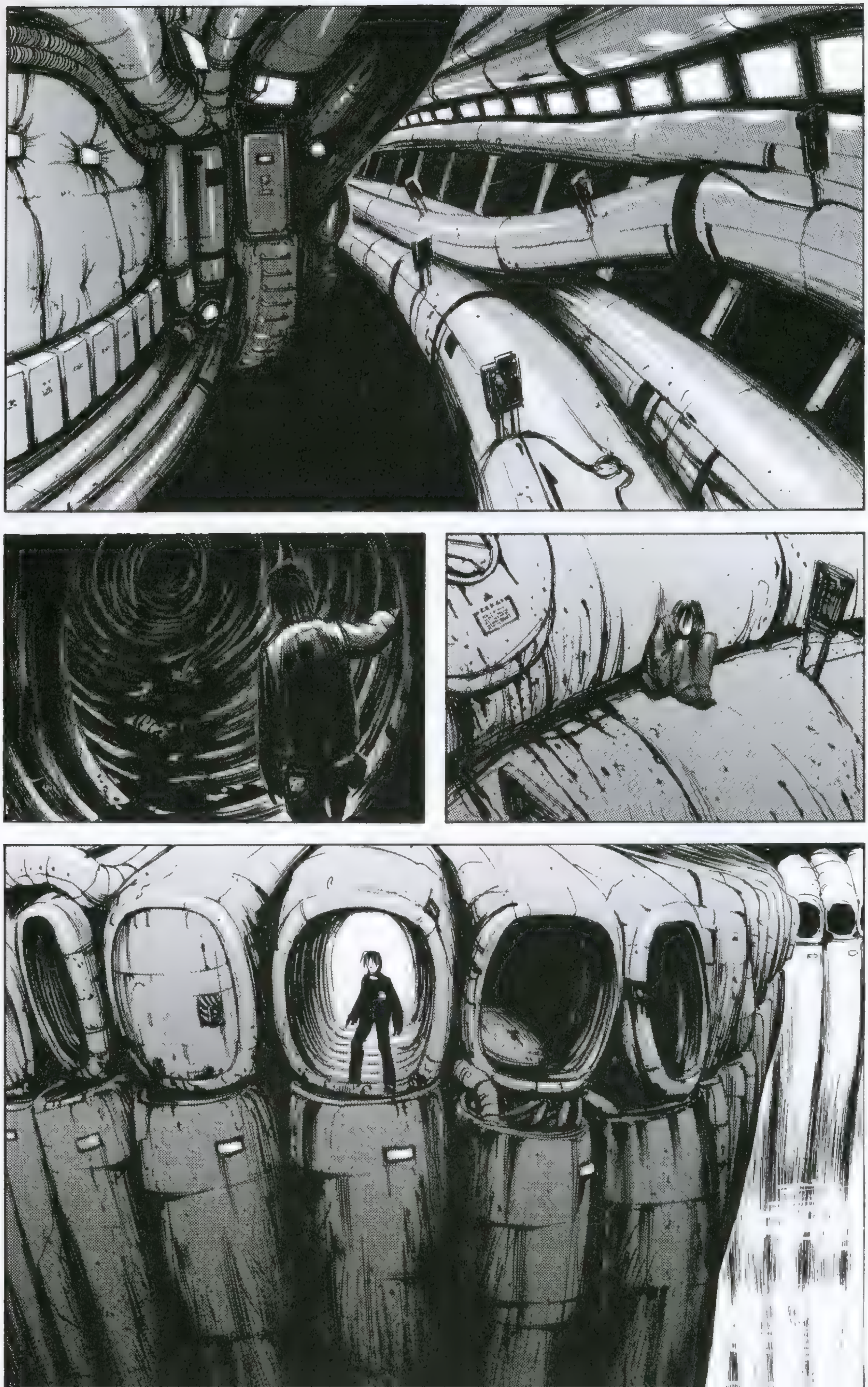
ドベ
PLEEP
ドサ
POTOOOF
ガシ
GRAB
タ
TAP
プス
PFFF
ブシュウウ
FRAS
!!

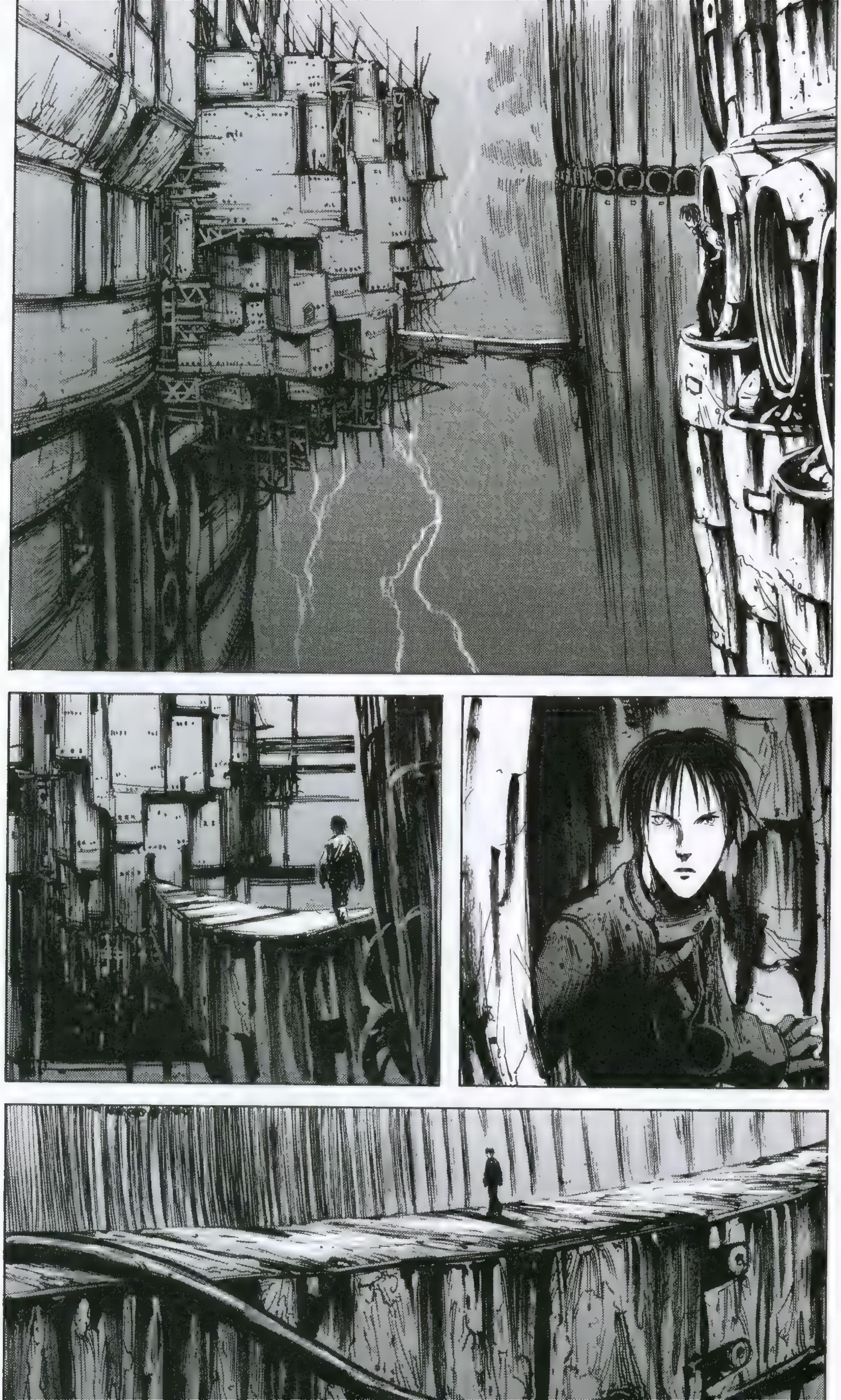
QUIERO PREGUNTARTE UNA COSA.
¿NO ENTIENDES MI IDIOMA?
FRAAAS
ストーン
-TUNCH
ッ

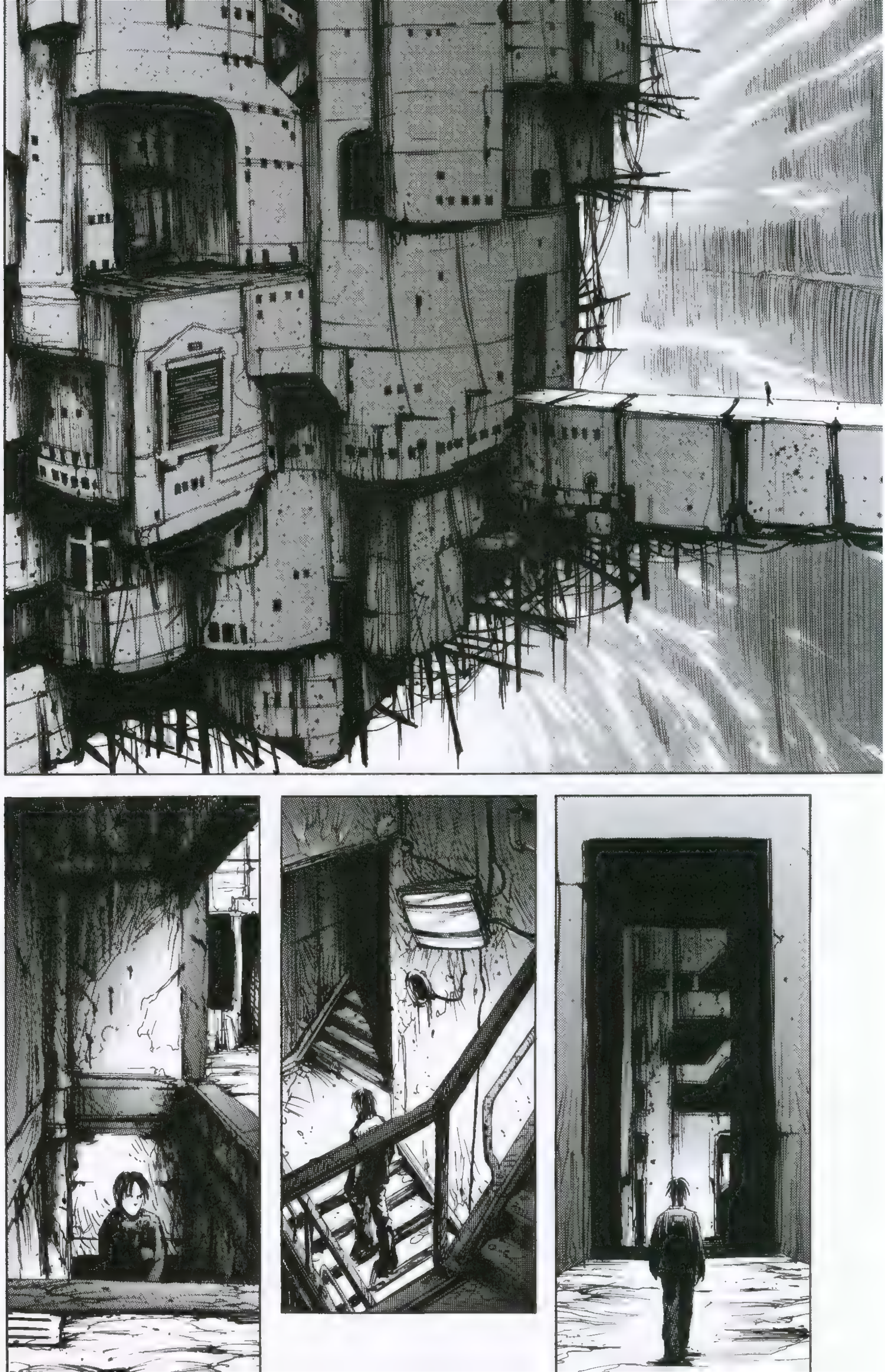

CHAK
CHAK
CHAK
CHAK
CHAK

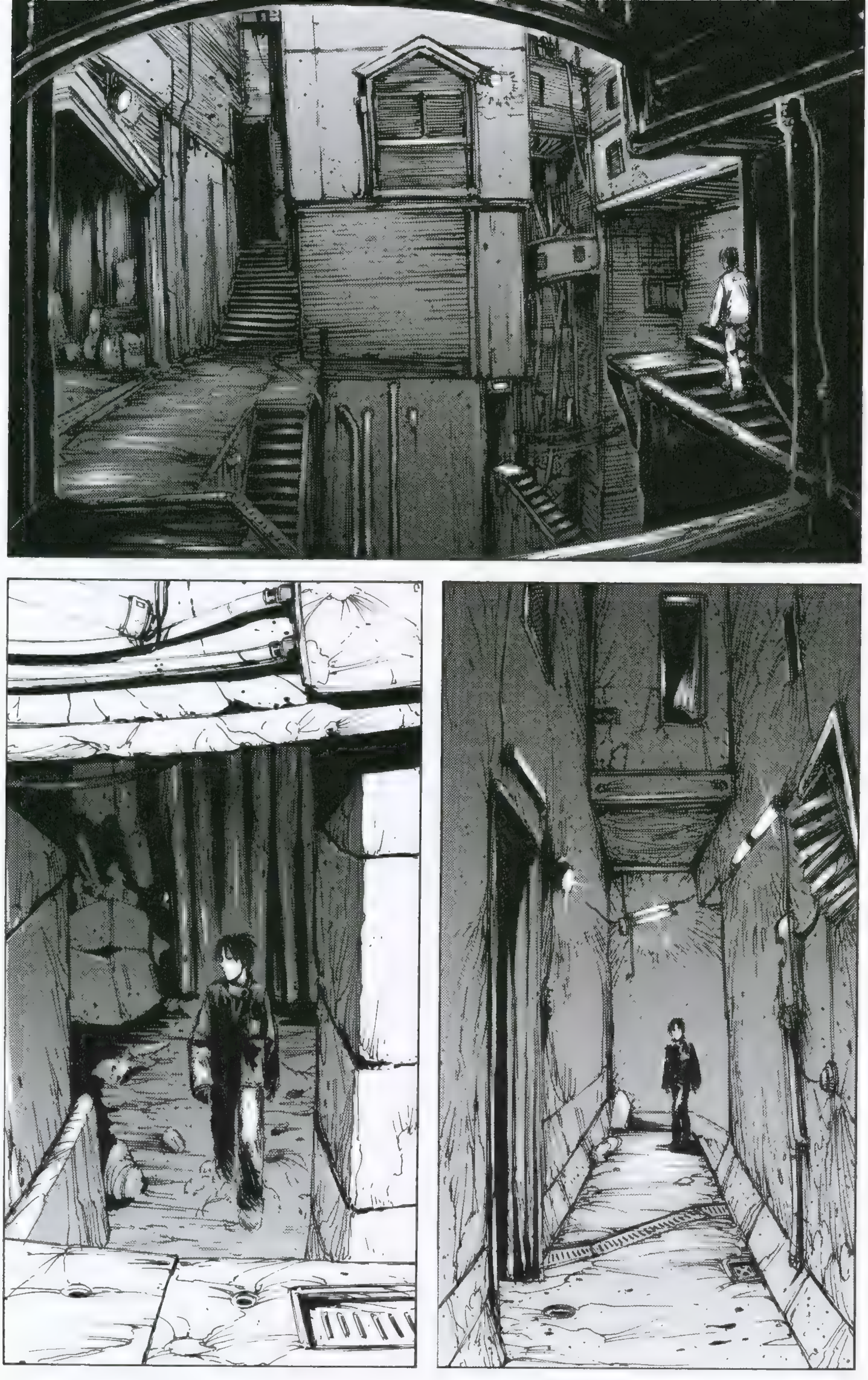

UN
MOMEN-
TO. YO
SOLO...

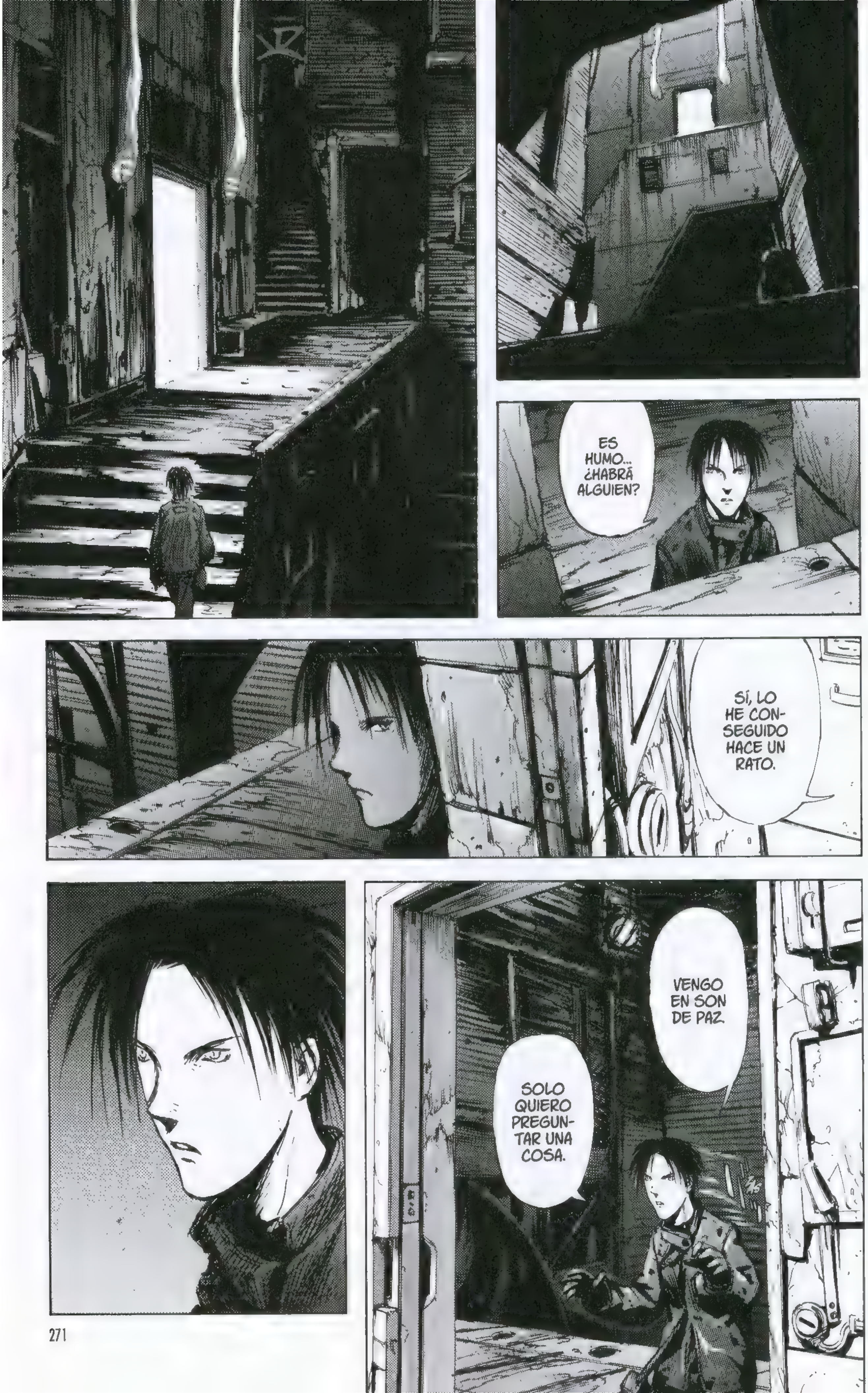


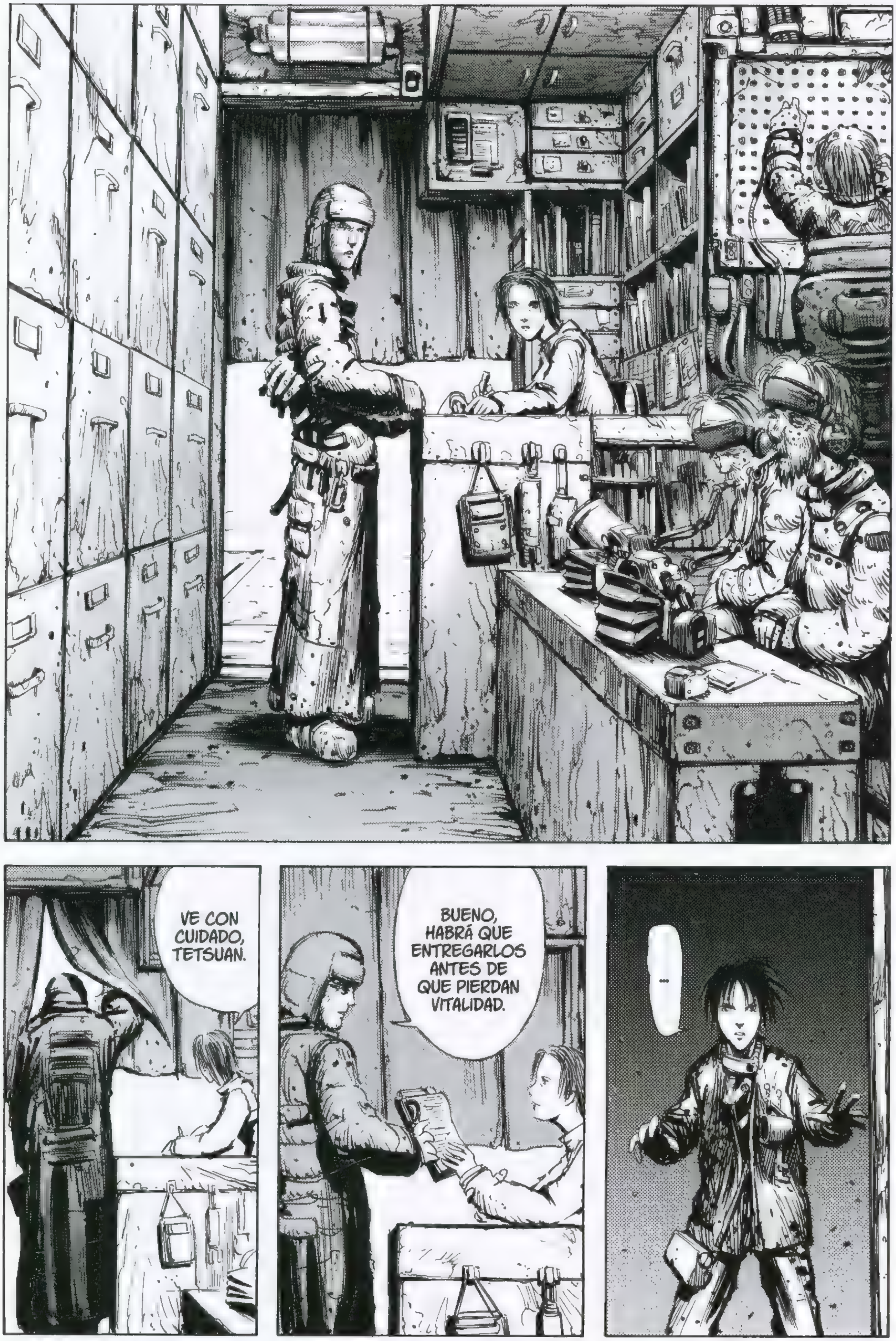


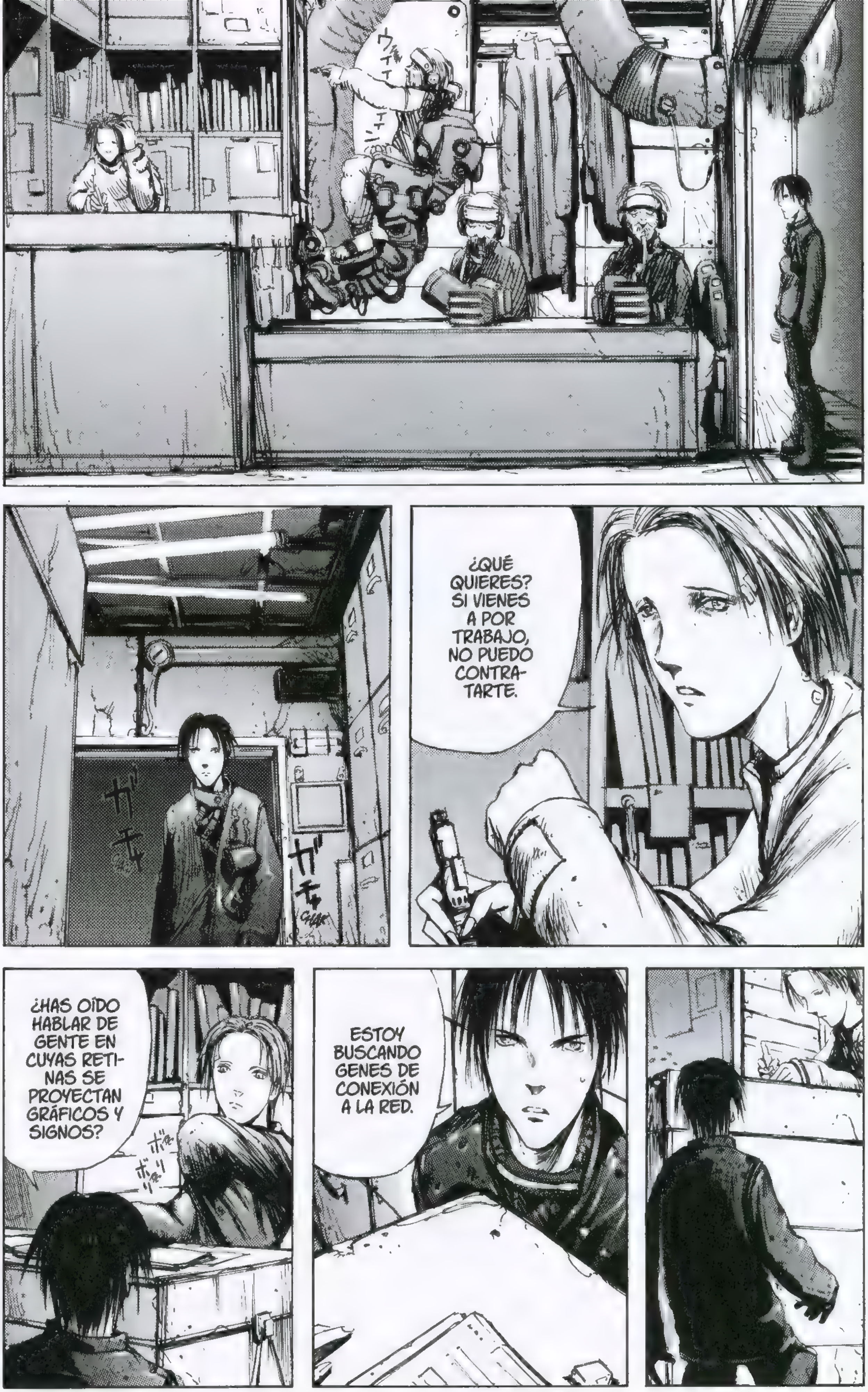






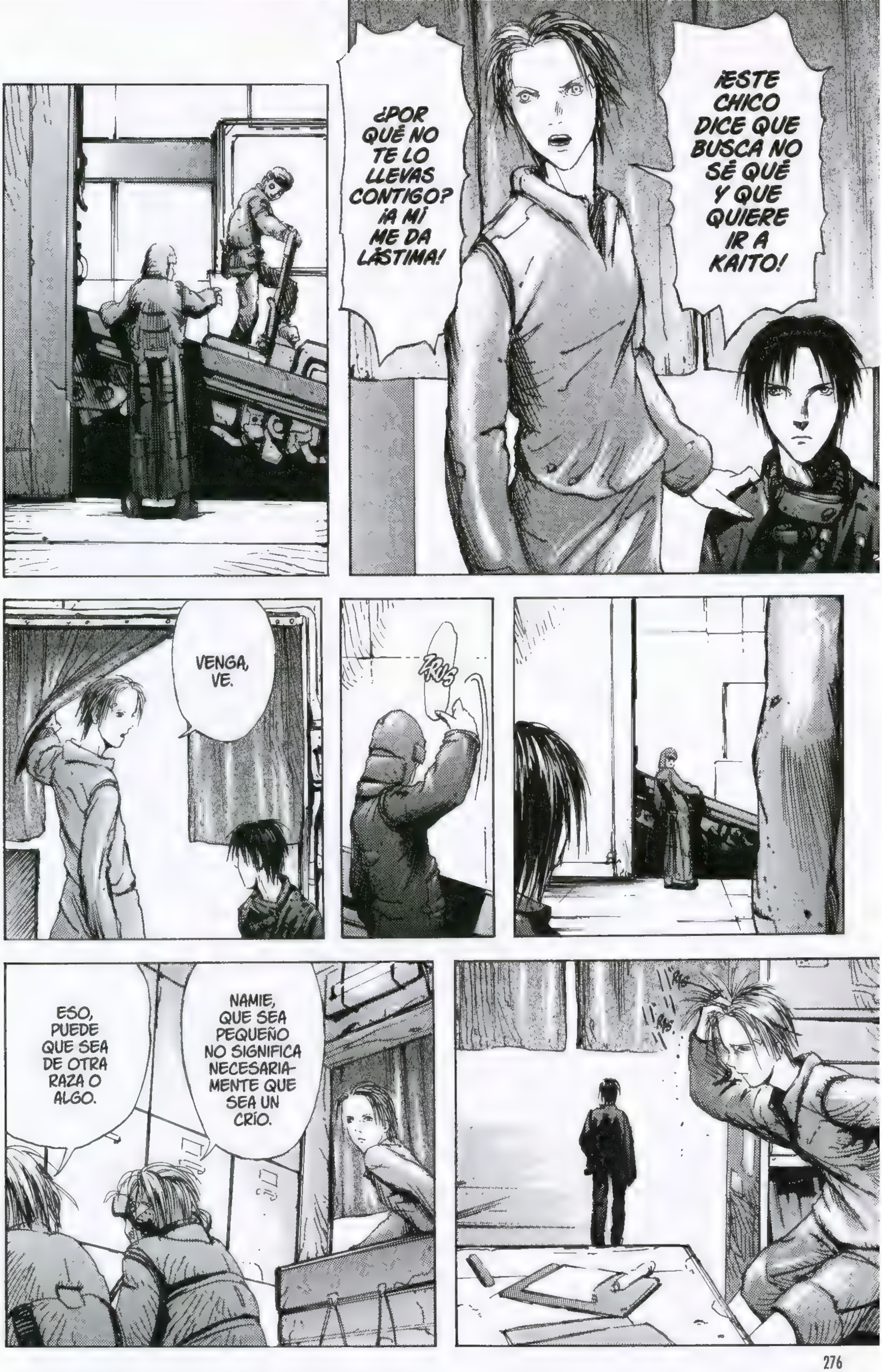

ES HUMO... ¿HABRÁ ALGUIEN?
SÍ, LO HE CON-SEGUIDO HACE UN RATO.
VENGO EN SON DE PAZ.
SOLO QUIERO PREGUN-TAR UNA COSA.

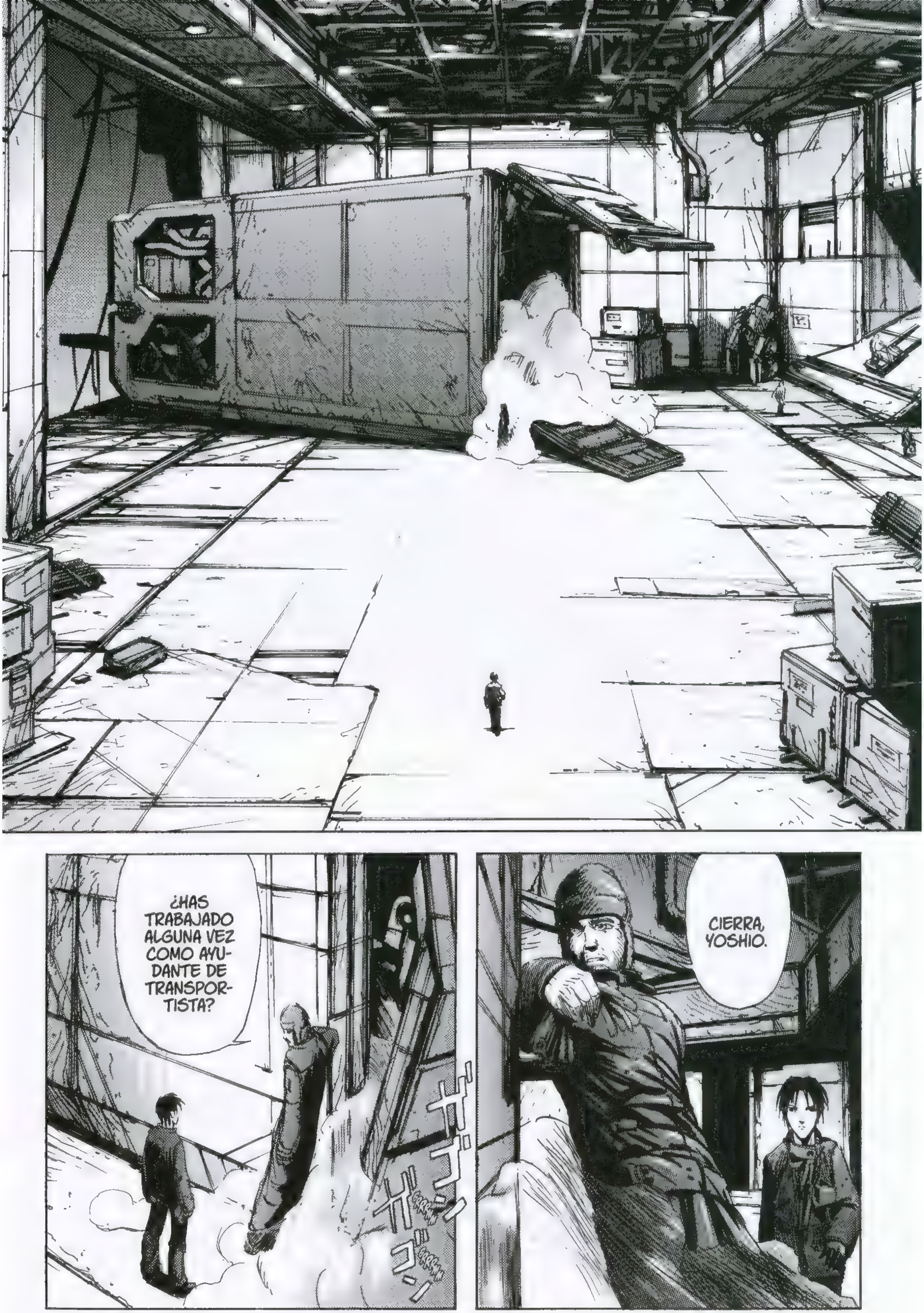

VE CON CUIDADO, TETSUAN.
BUENO, HABRÁ QUE ENTREGARLOS ANTES DE QUE PIERDAN VITALIDAD.
...


¿QUÉ QUIERES? SI VIENES A POR TRABAJO, NO PUEDO CONTRATARTE.
ESTOY BUSCANDO GENES DE CONEXIÓN A LA RED.
¿HAS OÍDO HABLAR DE GENTE EN CUYAS RETINAS SE PROYECTAN GRÁFICOS Y SIGNOS?

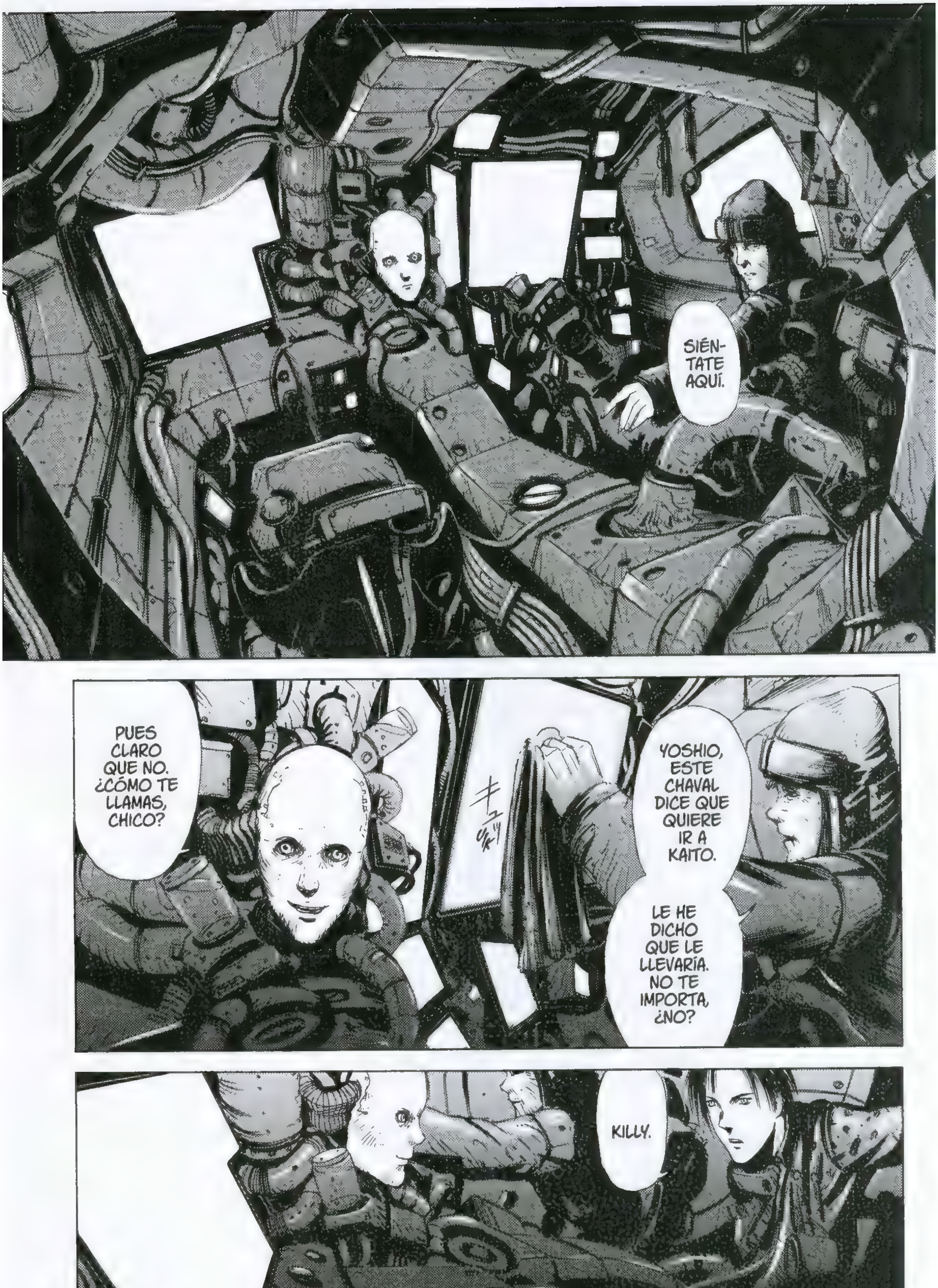
HE OÍDO QUE EN KAITO HAY UN INGENIERO GENÉTICO.
NO, NO LO HE OÍDO EN MI VIDA.
TRES TIENDAS MÁS ALLÁ HAY UNA QUE SE LLAMA KIYOSHIRUYA. PREGUNTA ALLÍ.
¿EN KAITO? ¿VIVE ALGUIEN ALLÍ?
¿DÓNDE ESTÁ?
PUES CLARO, ESTÁ LLENO DE GENTE.

¿CÓMO QUE DÓNDE ESTÁ?
DIME CÓMO LLEGAR ALLÍ.
AAAH.
¡¡TETSUAN!!


¡ESTE CHICO DICE QUE BUSCA NO SÉ QUÉ Y QUE QUIERE IR A KAITO!
¿POR QUÉ NO TE LO LLEVAS CONTIGO? ¡A MÍ ME DA LÁSTIMA!
VENGA, VE.
NAMIE, QUE SEA PEQUEÑO NO SIGNIFICA NECESARIA-MENTE QUE SEA UN CRÍO.
ESO, PUEDE QUE SEA DE OTRA RAZA O ALGO.


¿HAS TRABAJADO ALGUNA VEZ COMO AYUDANTE DE TRANSPORTISTA?
CIERRA, YOSHIO.

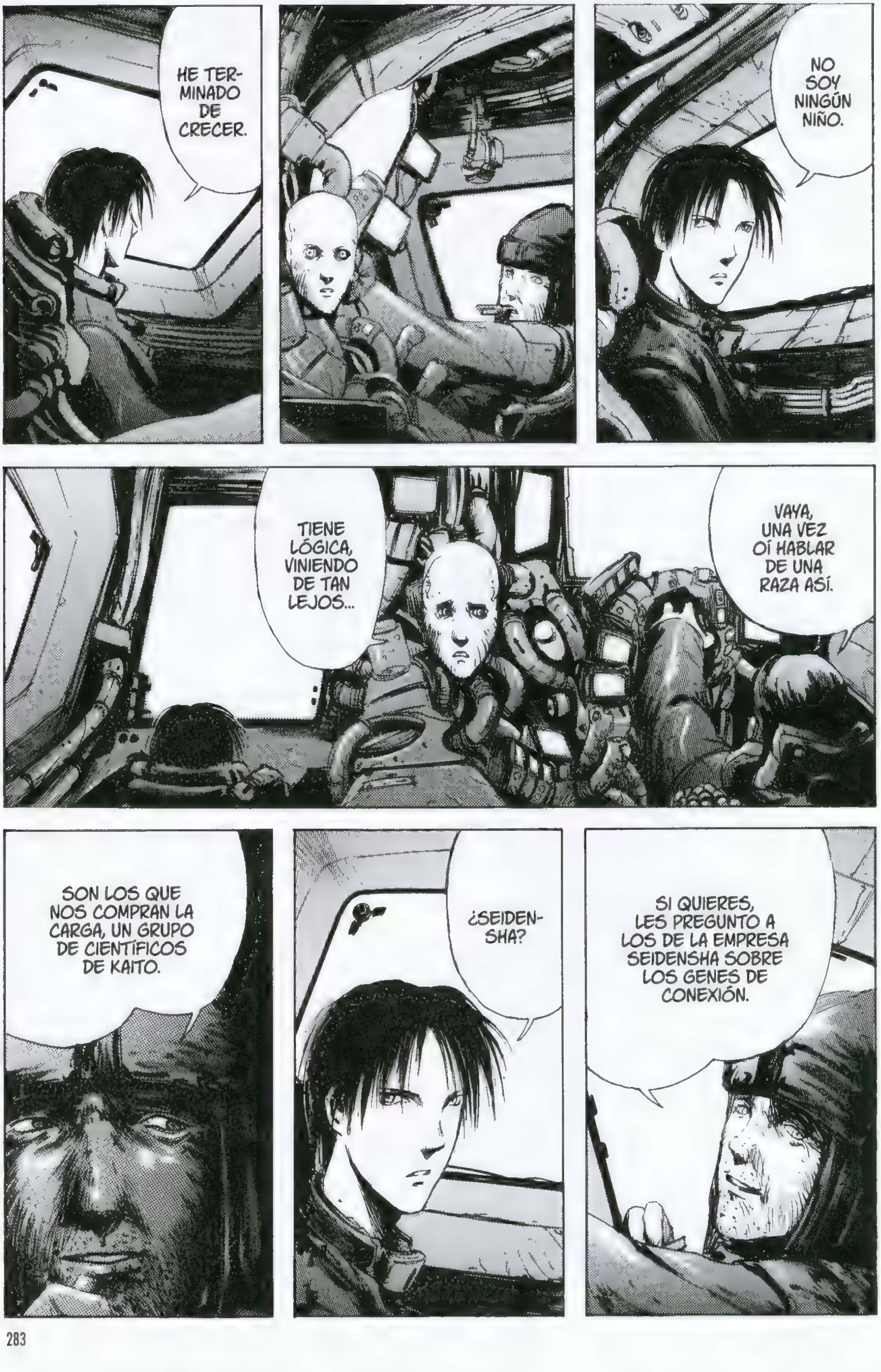
NO.
DA IGUAL, VÁMONOS YA.
NO CIERRES LA PUERTA, YA LO HARÁ YOSHIO.


SIÉN-
TATE
AQUÍ.
YOSHIO, ESTE CHAVAL DICE QUE QUIERE IR A KAITO.
LE HE DICHO QUE LE LLEVARÍA. NO TE IMPORTA, ¿NO?
PUES CLARO QUE NO. ¿CÓMO TE LLAMAS, CHICO?
KILLY.

ガル
FRRR
ゴオオオ
FUOOOM

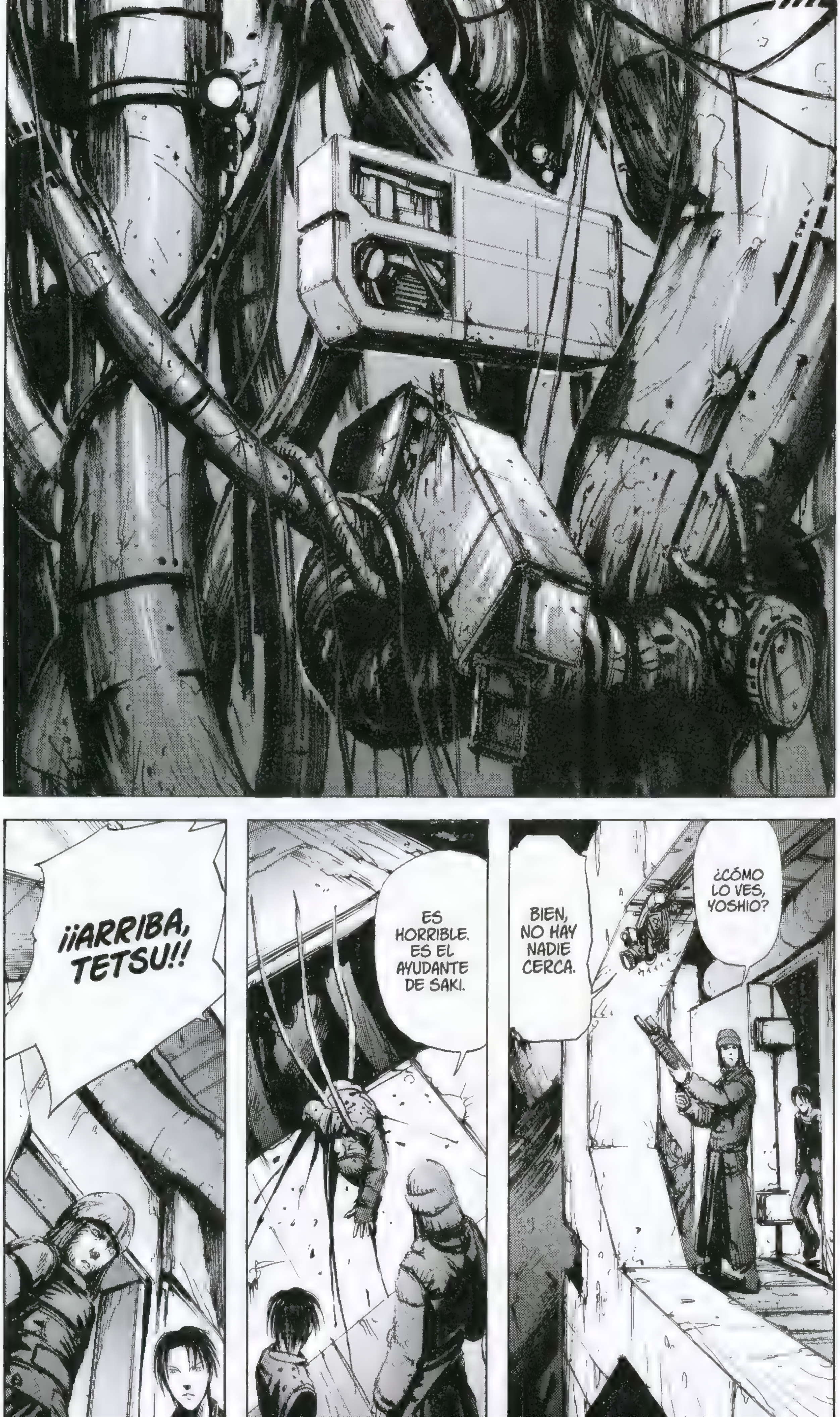
NO ESTÉS TAN TENSO. NO HAY QUE HACER GRAN COSA HASTA QUE LLEGUEMOS AL ÁREA DE CONDUCTOS TRONCALES.
TE HE OÍDO HABLAR ANTES CON LA JEFA.
ASÍ QUE BUSCAS GENES DE CONEXIÓN...
¿SABES ALGO DE ESO?
LA VERDAD ES QUE NO MUCHO. ES ESO QUE PERMITÍA QUE LOS ORIGINALES CONECTARAN CON LA AGENCIA GUBERNAMENTAL, ¿NO?

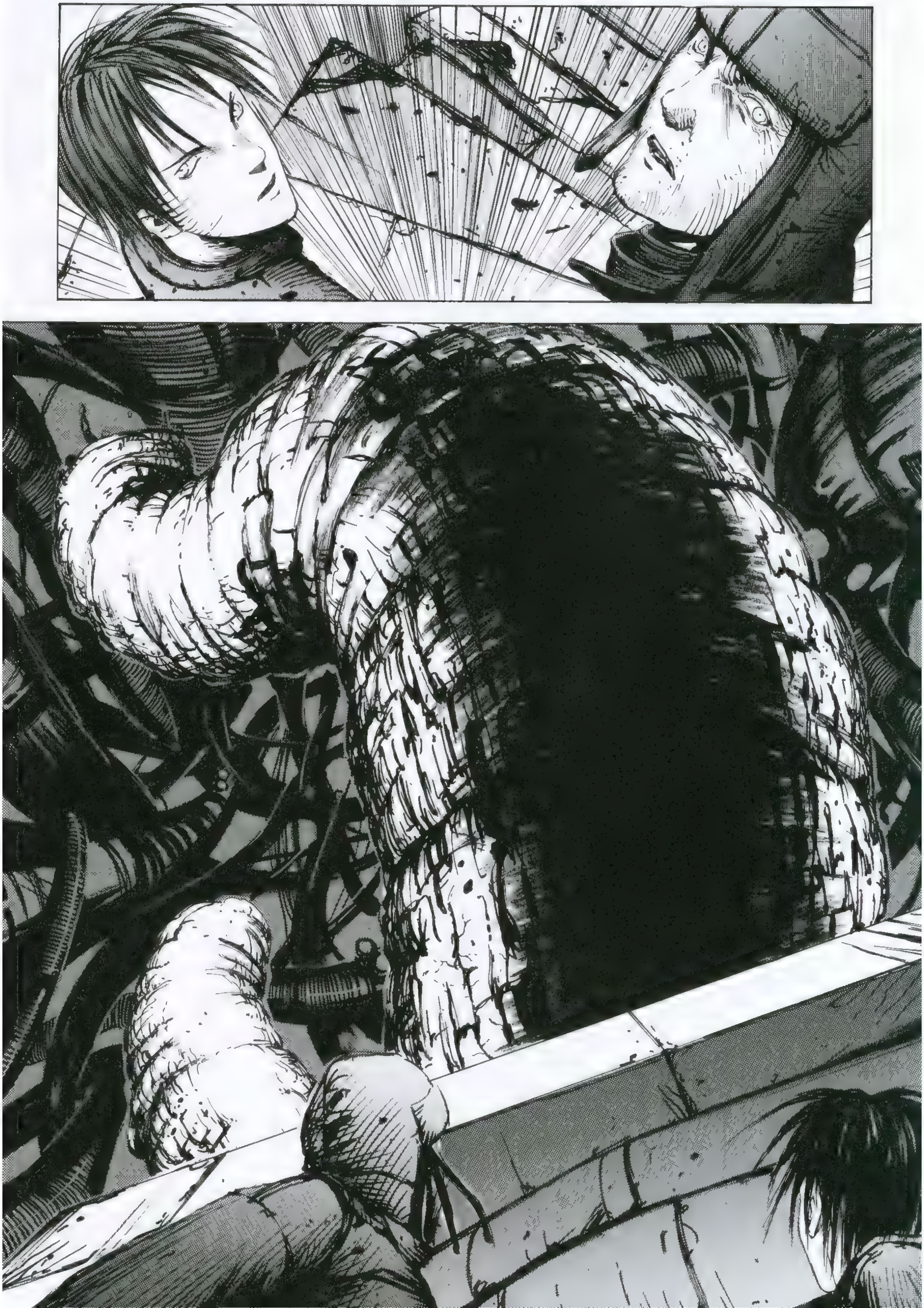
¡LA AGENCIA GUBERNAMENTAL!
¿TAMBIÉN ESTÁ POR AQUÍ?
¿NO LO SABÍAS? ¿PERO DE DÓNDE HAS SALIDO TÚ?
LOS NIVELES DE POR AQUÍ SE DECLARARON EN RUINAS. HACE YA MUCHO TIEMPO QUE LA AGENCIA GUBERNAMENTAL DEJÓ DE INTERVENIR.
BUENO, ¿Y TÚ DE DÓNDE VIENES?
DE LEJOS.
HE CRUZADO EL PUENTE DE AHÍ AFUERA.
...
VAYA, MENUDO VIAJE, ¿NO?
ES IMPRESIONANTE.
CUANDO YO ERA NIÑO TAMBIÉN ME GUSTABA EL RIESGO, VIVIR AL LÍMITE.


NO SOY NINGÚN NIÑO.
HE TERMINADO DE CRECER.
VAYA, UNA VEZ OÍ HABLAR DE UNA RAZA ASÍ.
TIENE LÓGICA, VINIENDO DE TAN LEJOS...
SI QUIERES, LES PREGUNTO A LOS DE LA EMPRESA SEIDENSHA SOBRE LOS GENES DE CONEXIÓN.
¿SEIDEN-SHA?
SON LOS QUE NOS COMPRAN LA CARGA, UN GRUPO DE CIENTÍFICOS DE KAITO.

ESTAMOS EN EL ÁREA DE CONDUCTOS TRONCALES.
PREPARÉMONOS PARA UN POSIBLE ATAQUE DE LOS DESECADOS.

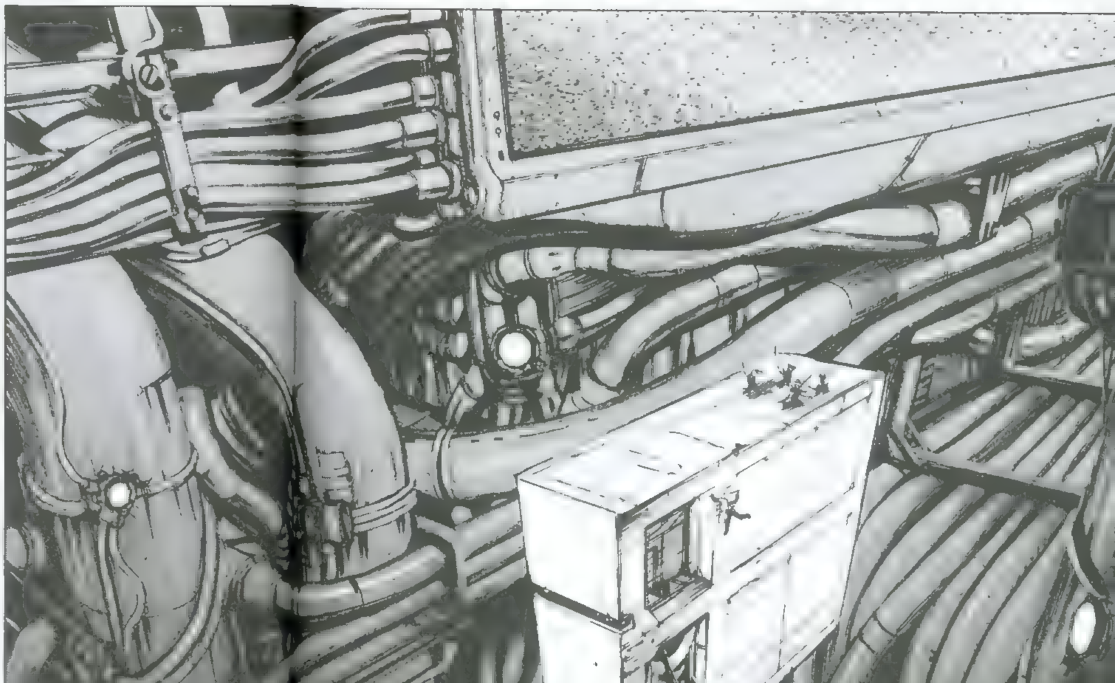
SON ESOS TIPOS DE TEZ BLANCA CON FACCIONES SIMILARES.
CLANC
¿LOS DESECADOS?
TENGO MI PROPIA PISTOLA.
AHÍ DETRÁS TIENES UNA PISTOLA, PREPÁRATE PARA USARLA.
¡TETSU! ¡MIRA ESO!
ES EL TRANSPORTE DE SAKI. HABRÁ SIDO COSA DE LOS DESECADOS.


¿CÓMO LO VES, YOSHIO?
BIEN, NO HAY NADIE CERCA.
ES HORRIBLE. ES EL AYUDANTE DE SAKI.
¡¡ARRIBA, TETSU!!



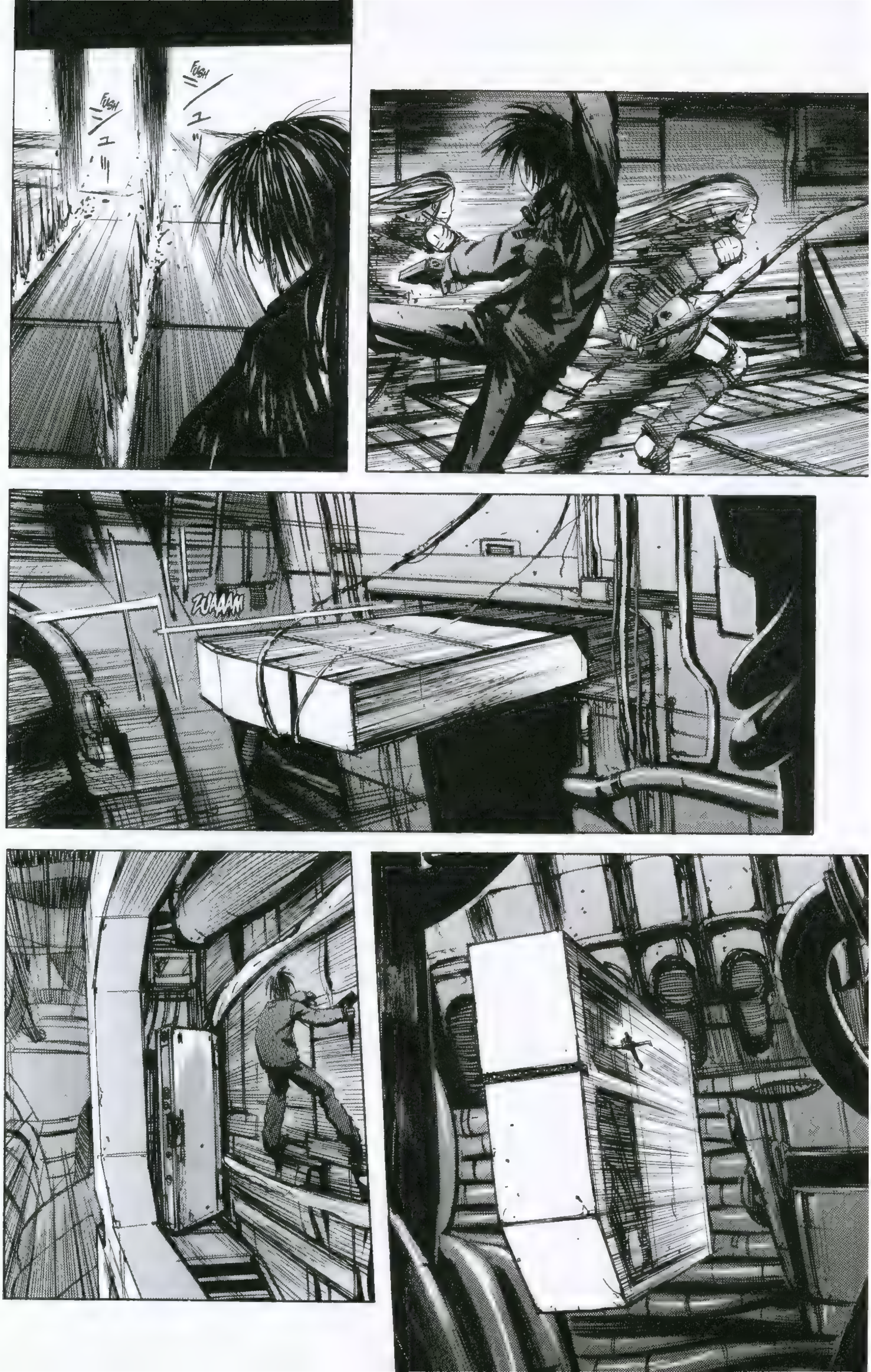
¡ENTRA EN EL TRANSPORTE, IDIOTA!
CRK
CRK
CRK
CRK

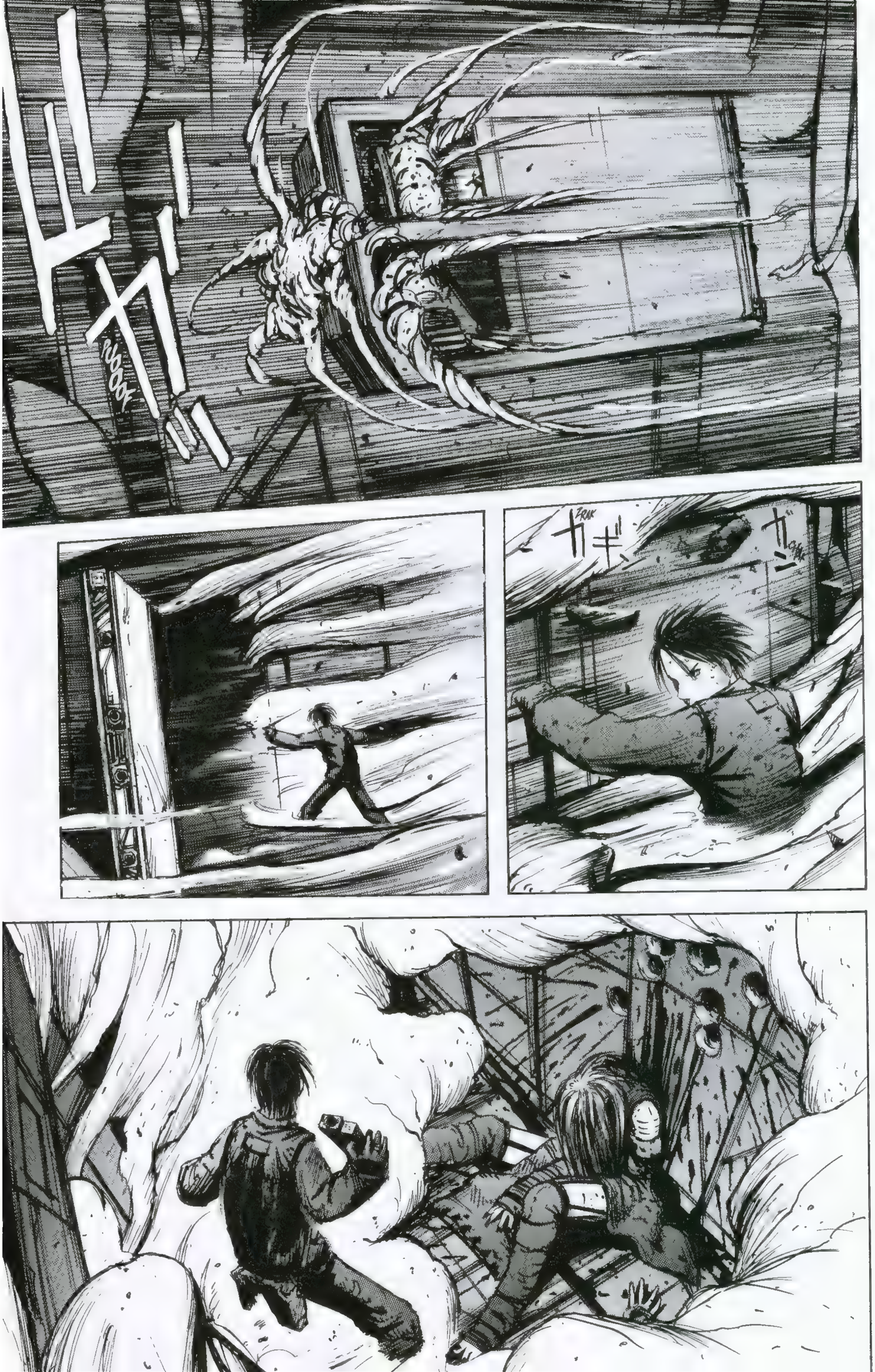
ズル
ガ



ZRA
ZRA
ZRA
ZRA

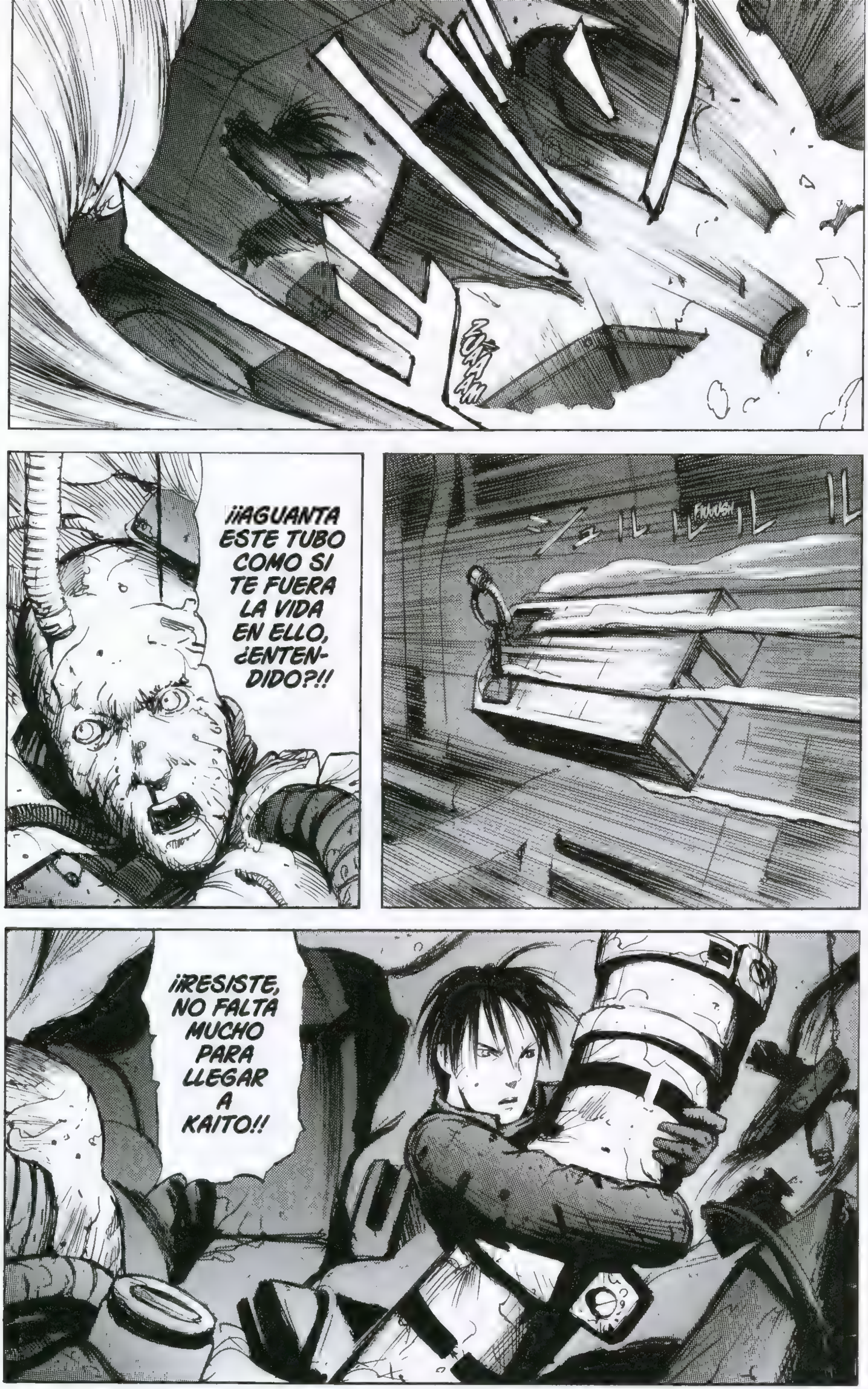
ZUOOOM
TAP TAP TAP TAP TAP TAP TAP
TAP TAP TAP TAP

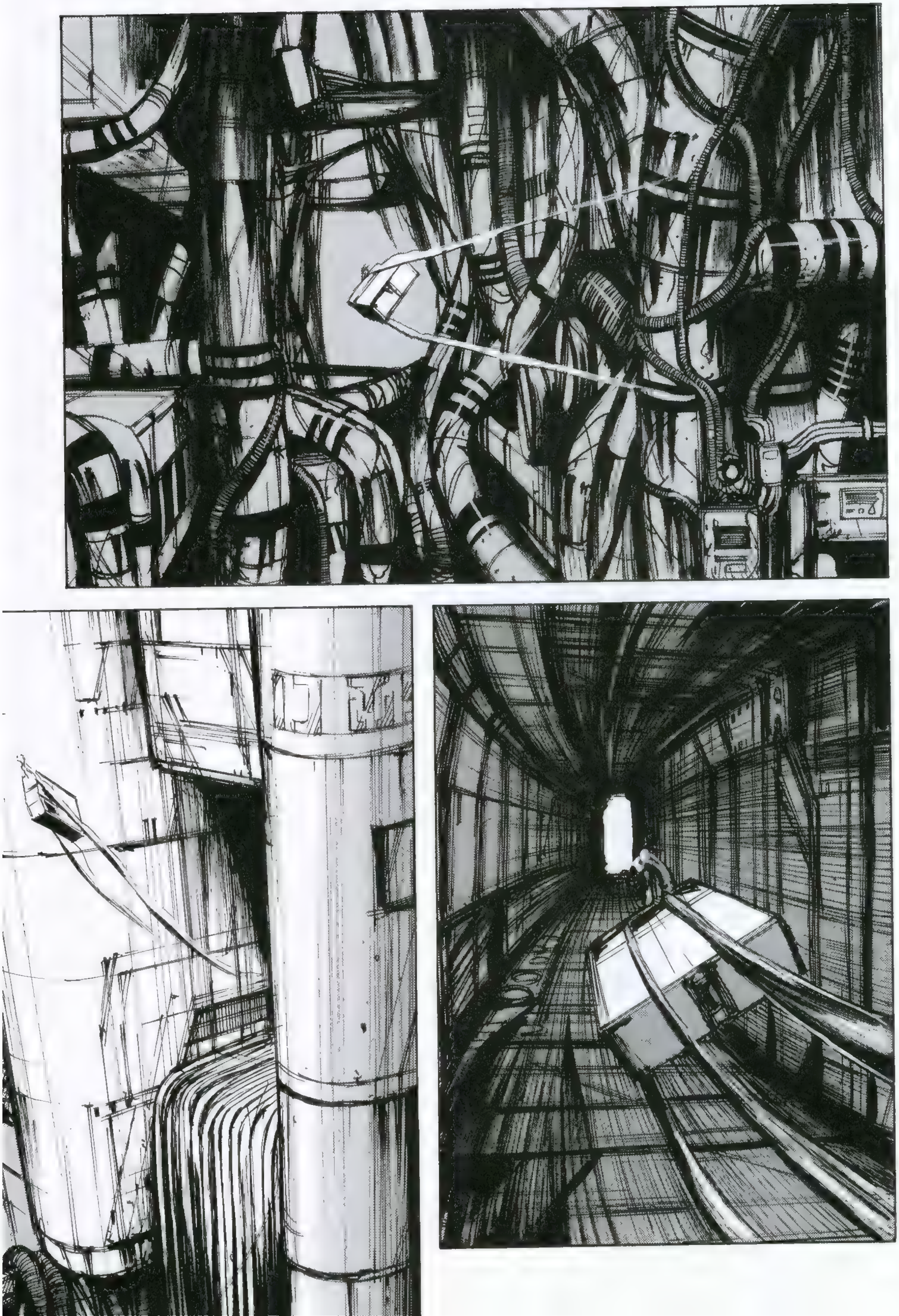

FUSH
FUSH
ZUAAAM

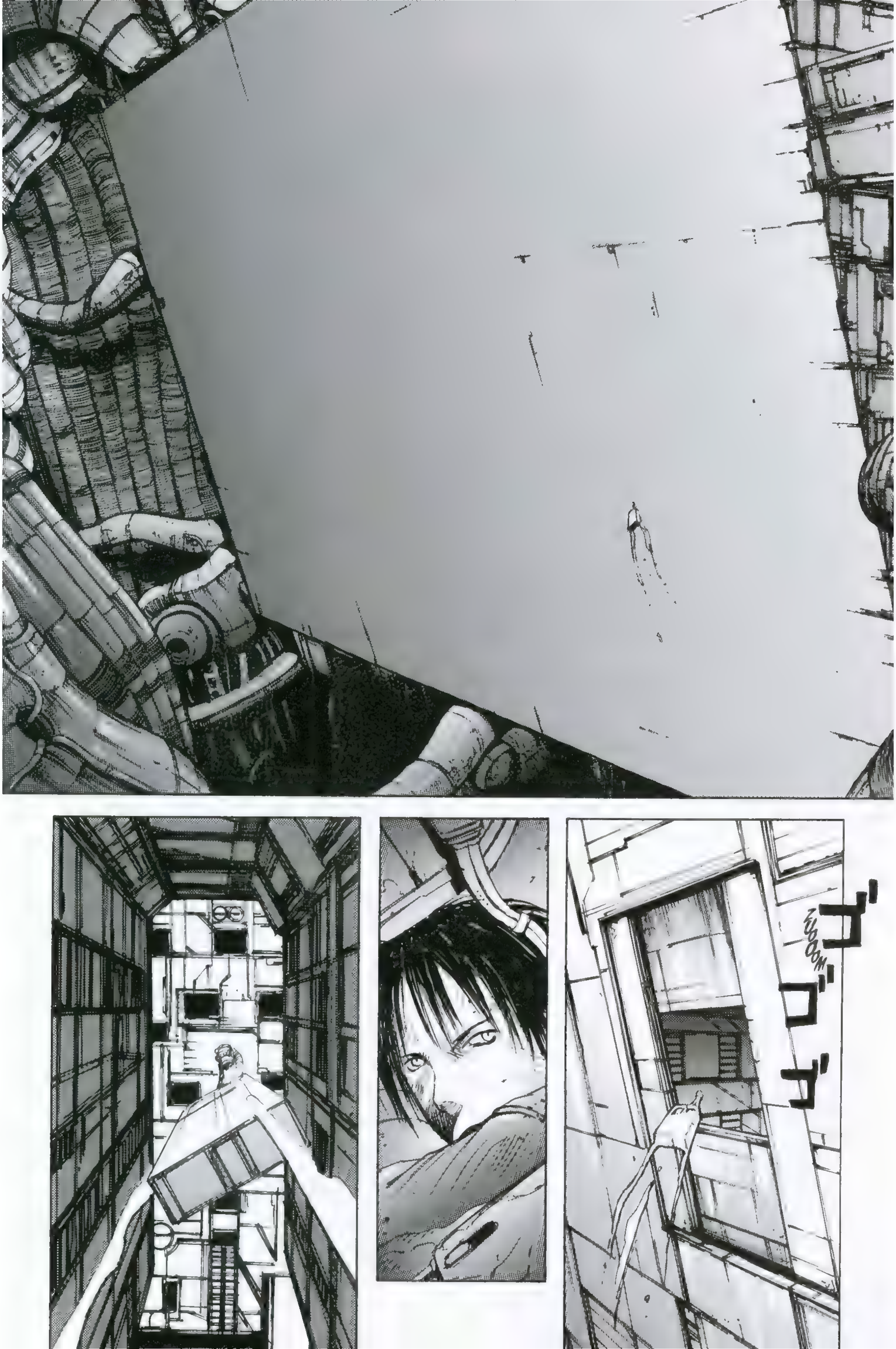

ドガッ
ガギ、
ZRAK
ガン

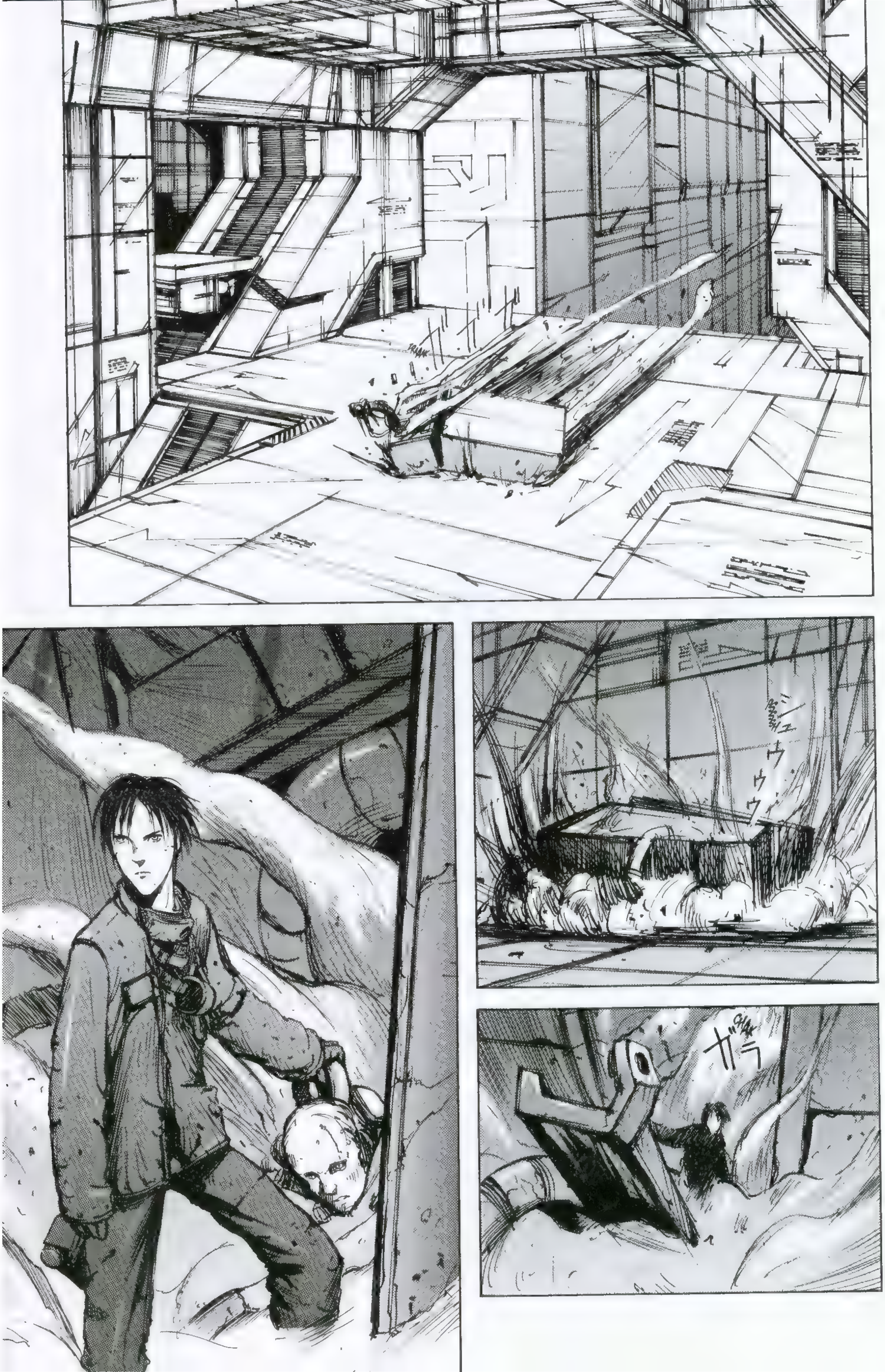
¡TETSU!
BANG BANG BANG BANG BANG
¡¡KILLY!! ¡¡KILLY!! ¡DETÉN A ESTE TIPO, RÁPIDO!
BUANG BUANG BUANG BUANG

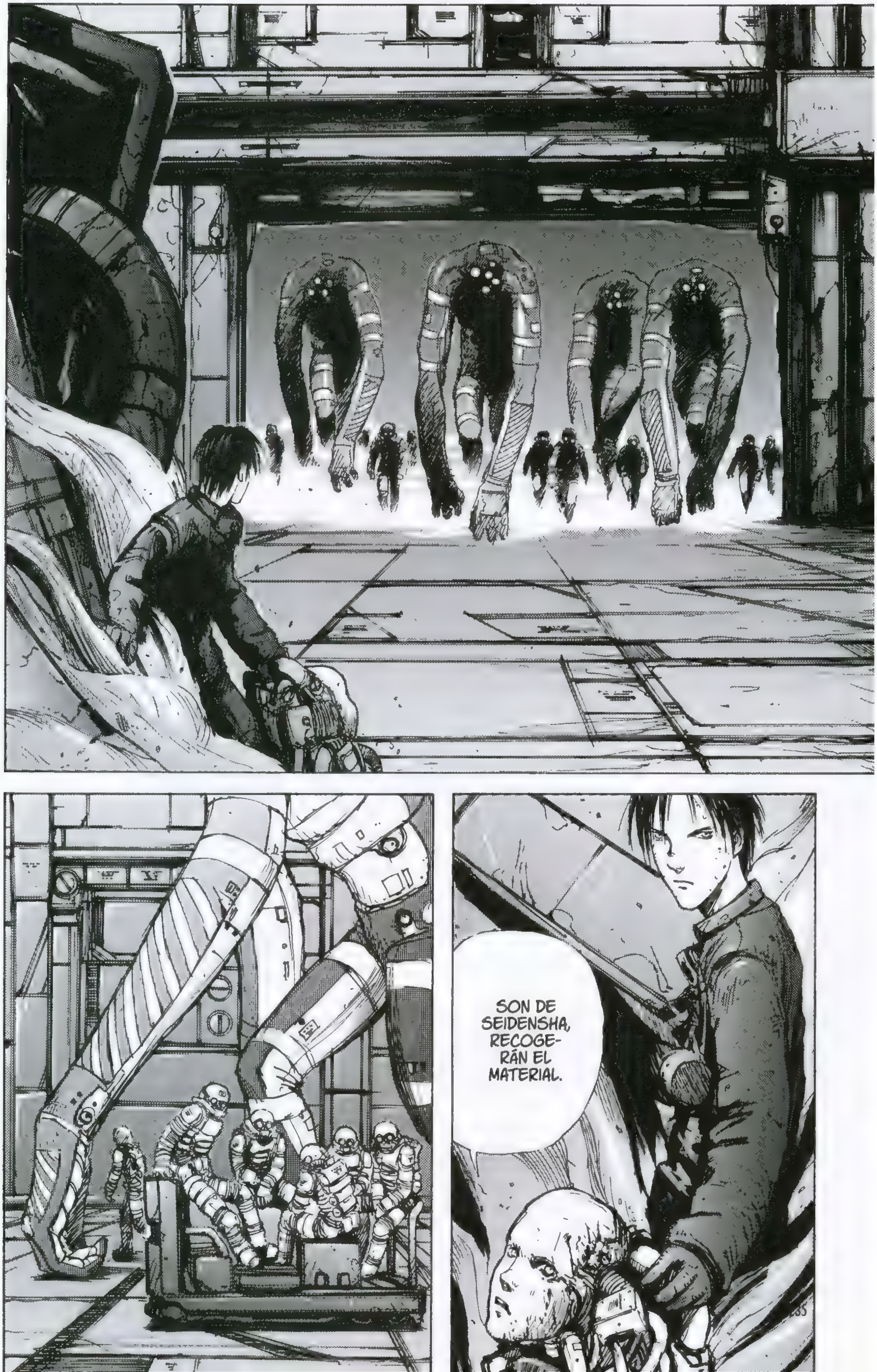
ドン
BRAANG
ゴトン
CLÓC


ZUAAAM
¡¡AGUANTA ESTE TUBO COMO SI TE FUERA LA VIDA EN ELLO, ¿ENTENDIDO?!!
FWUUSH
¡¡RESISTE, NO FALTA MUCHO PARA LLEGAR A KAITO!!

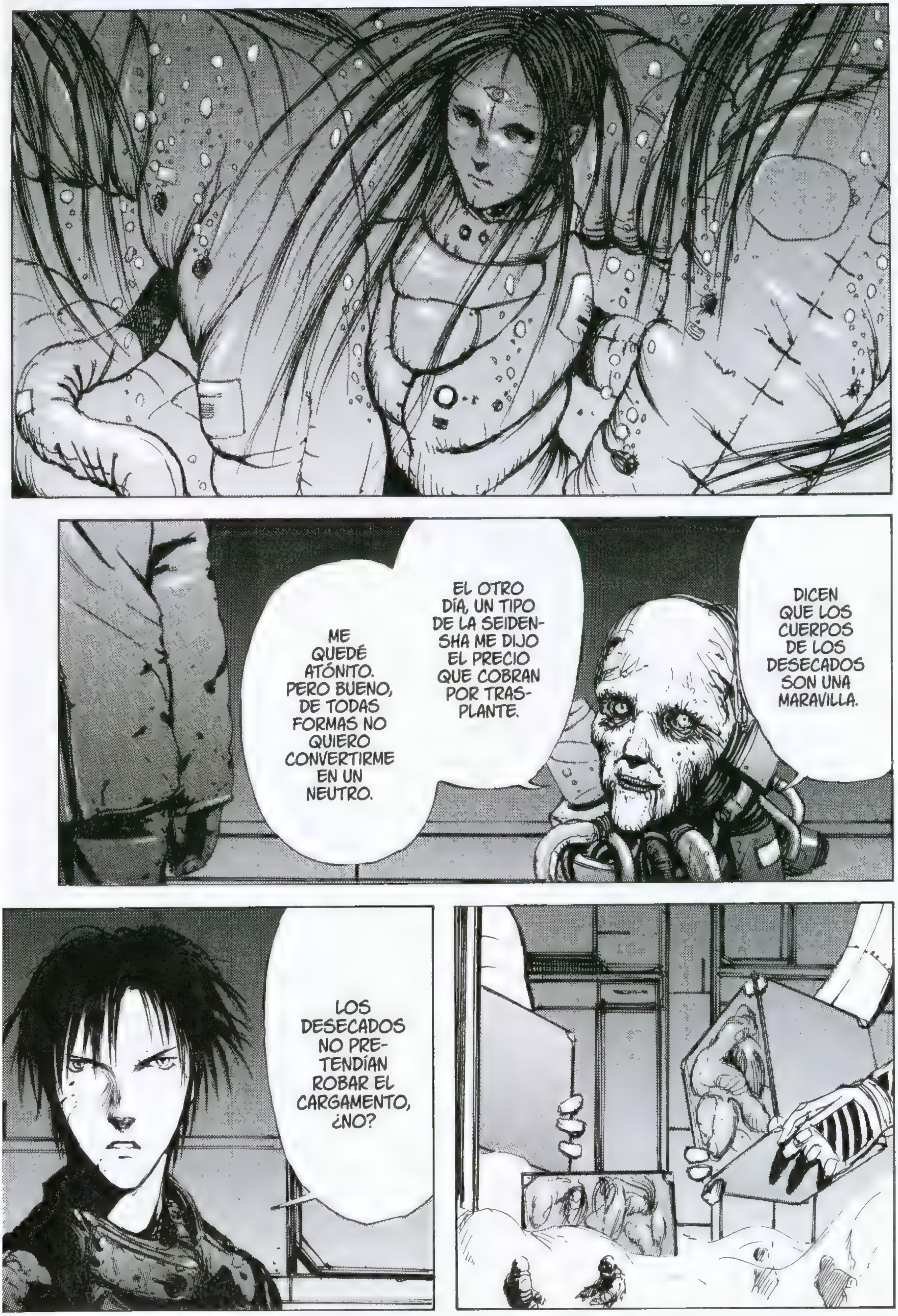



ゴゴゴ
ZUOOOM


ガガガ
シュウウウ
ガラ


SON DE SEIDENSHA, RECOGE-RÁN EL MATERIAL.

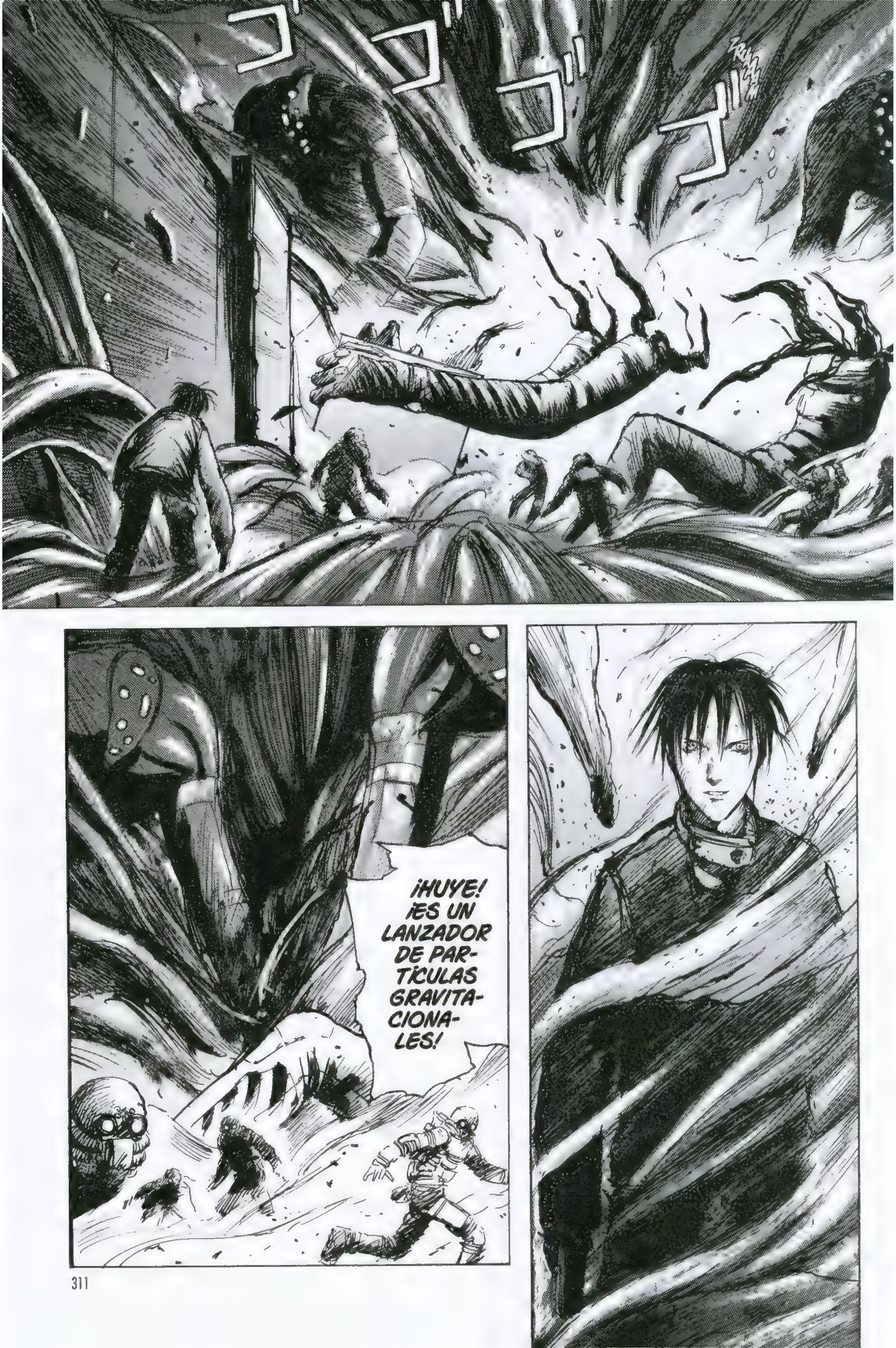
LO HAS HECHO MUY BIEN, HEMOS CONSEGUIDO QUE LA CARGA APENAS HAYA SUFRIDO DAÑOS.

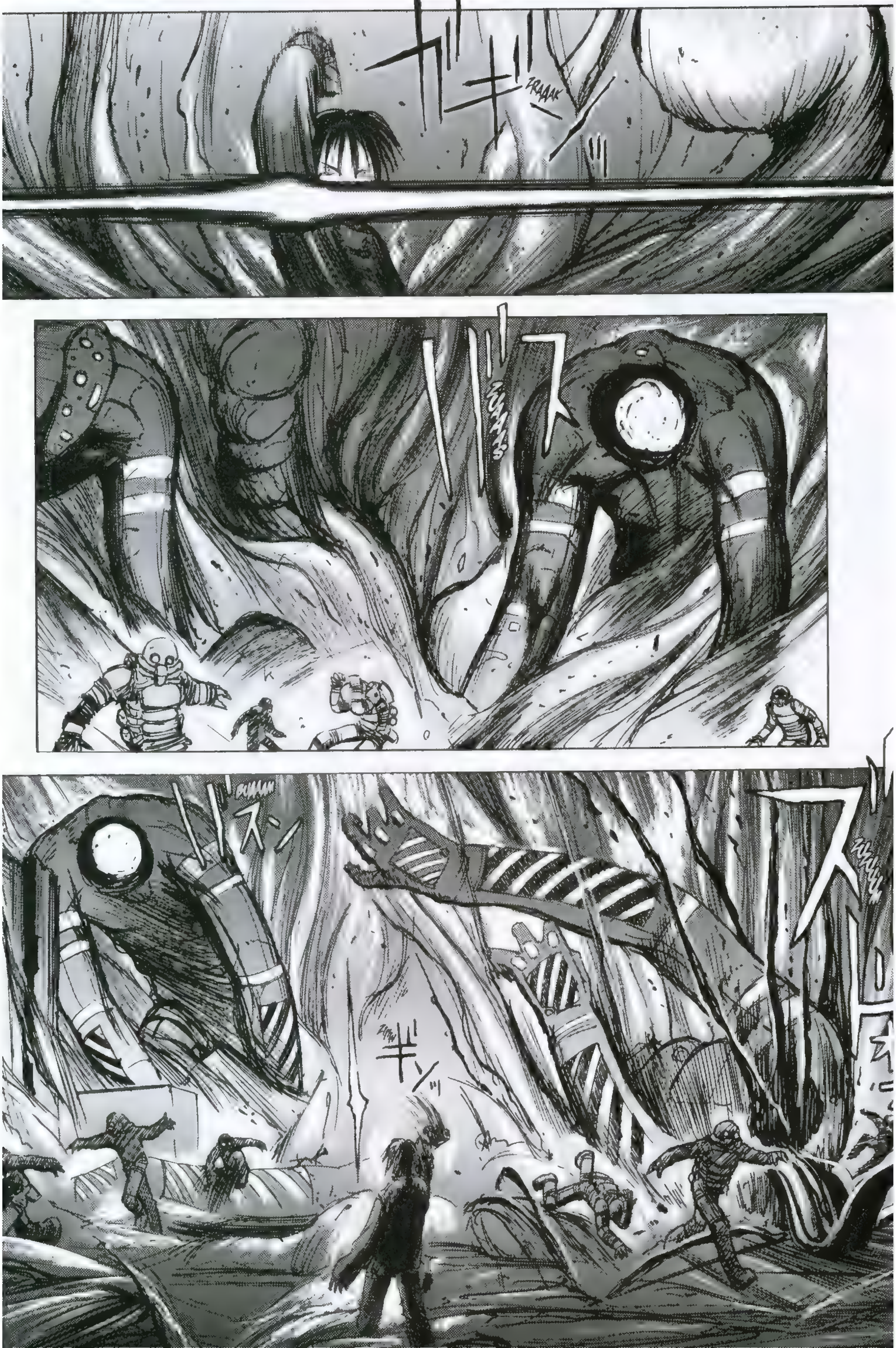

DICEN QUE LOS CUERPOS DE LOS DESECADOS SON UNA MARAVILLA.
EL OTRO DÍA, UN TIPO DE LA SEIDEN-SHA ME DIJO EL PRECIO QUE COBRAN POR TRAS-PLANTE.
ME QUEDÉ ATÓNITO. PERO BUENO, DE TODAS FORMAS NO QUIERO CONVERTIRME EN UN NEUTRO.
LOS DESECADOS NO PRE-TENDÍAN ROBAR EL CARGAMENTO, ¿NO?

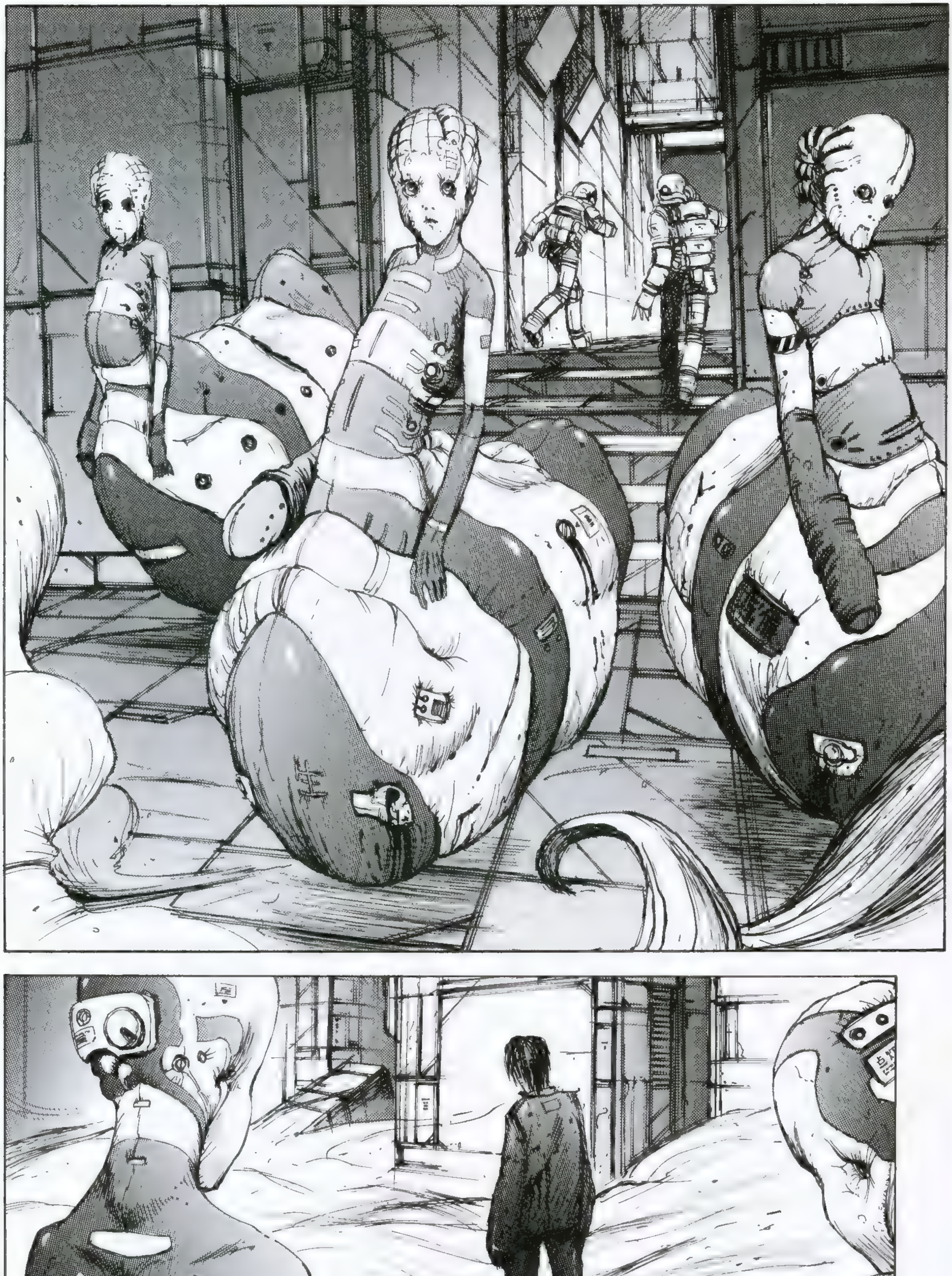
¿CÓMO?
NO DIGAS
TONTERÍAS.
CRAAK
CRUUSH
TCHAK!
シャキン

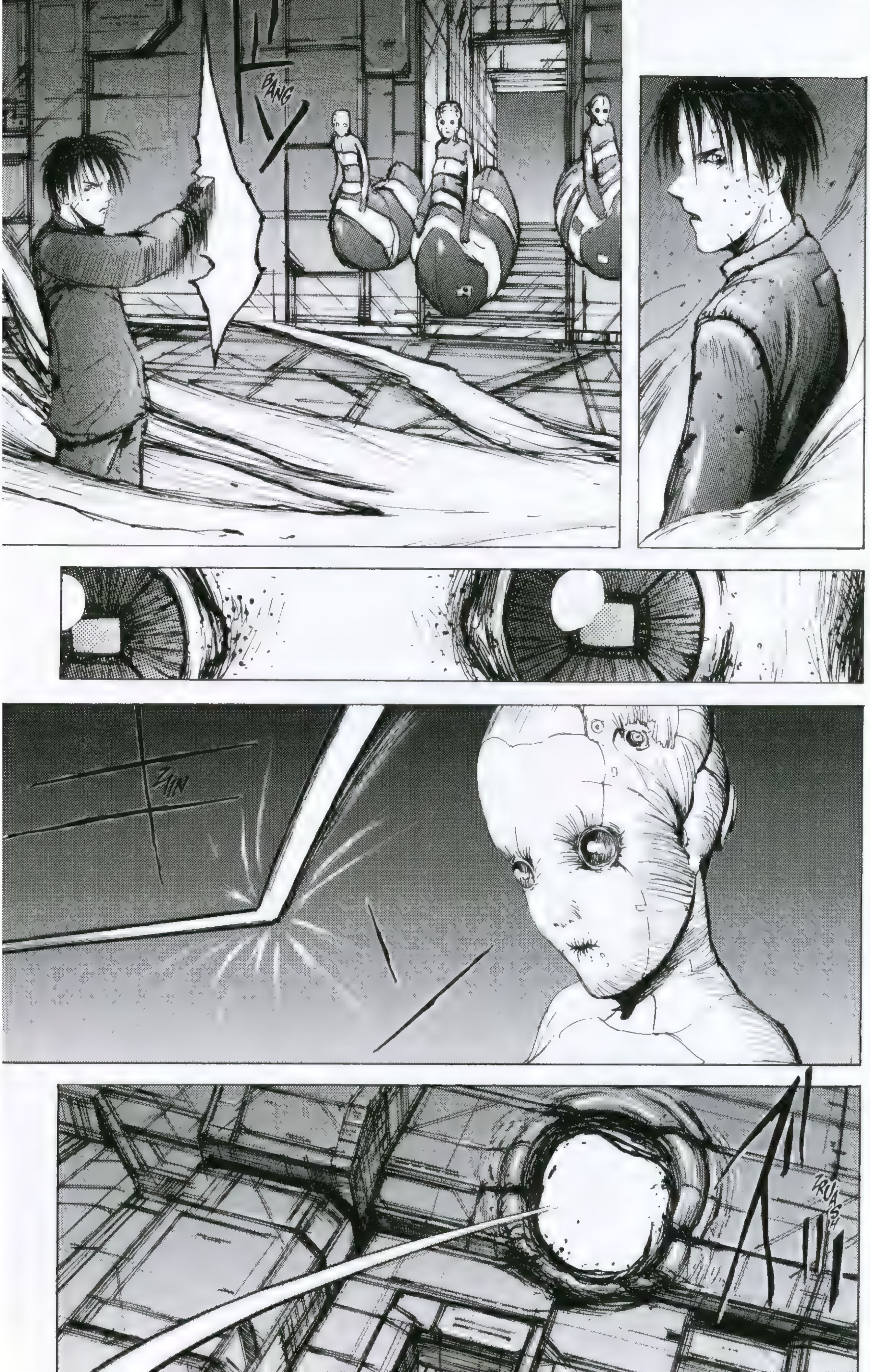
ZUKIN
BUAAM
ZRUAAAK

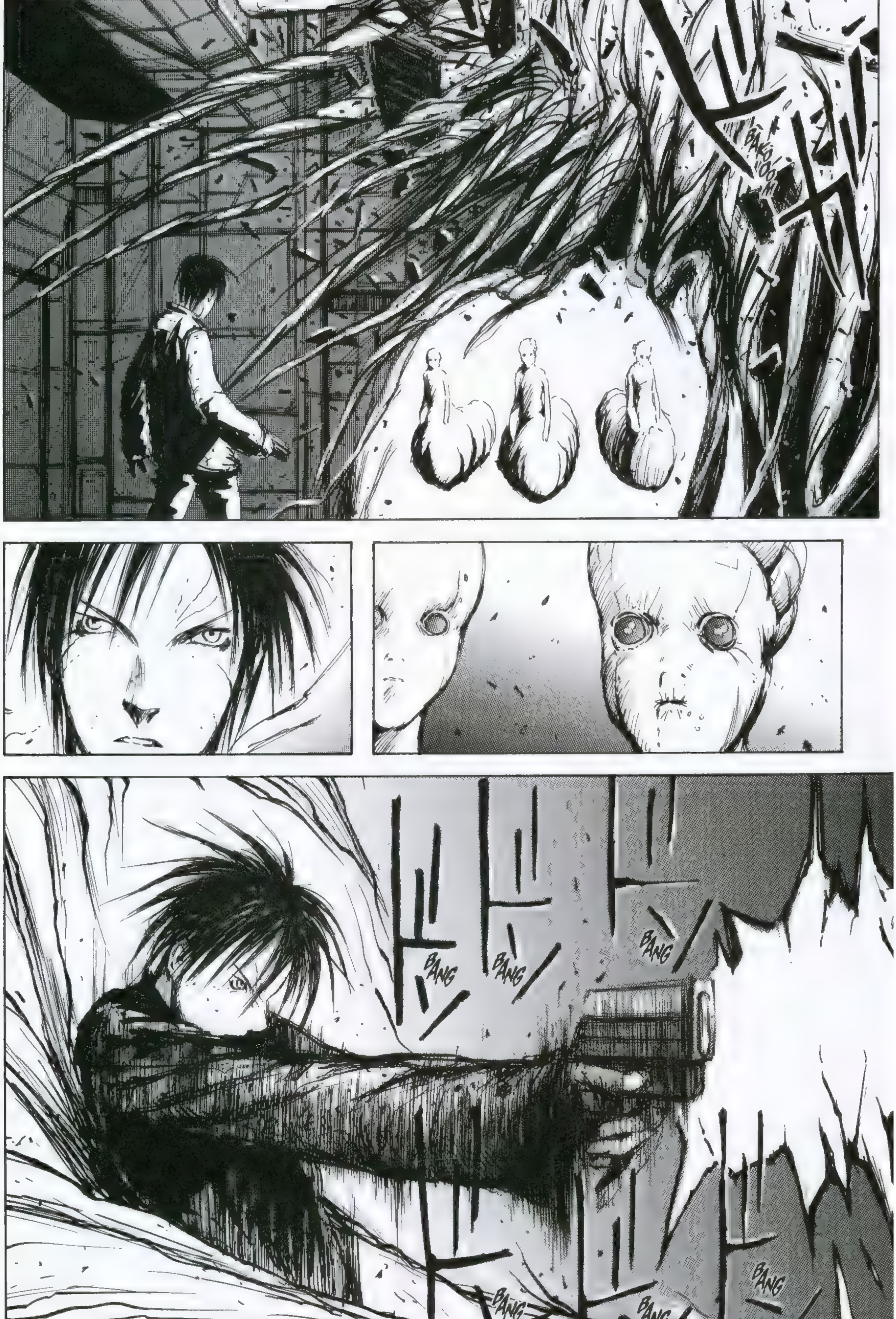
ギュン
GRIII
ギュン
GRIII
ズドドオオ
ZRUOOOM


ゴゴゴゴ
¡HUYE! ¡ES UN LANZADOR DE PARTÍCULAS GRAVITACIONALES!


ZRAAAK

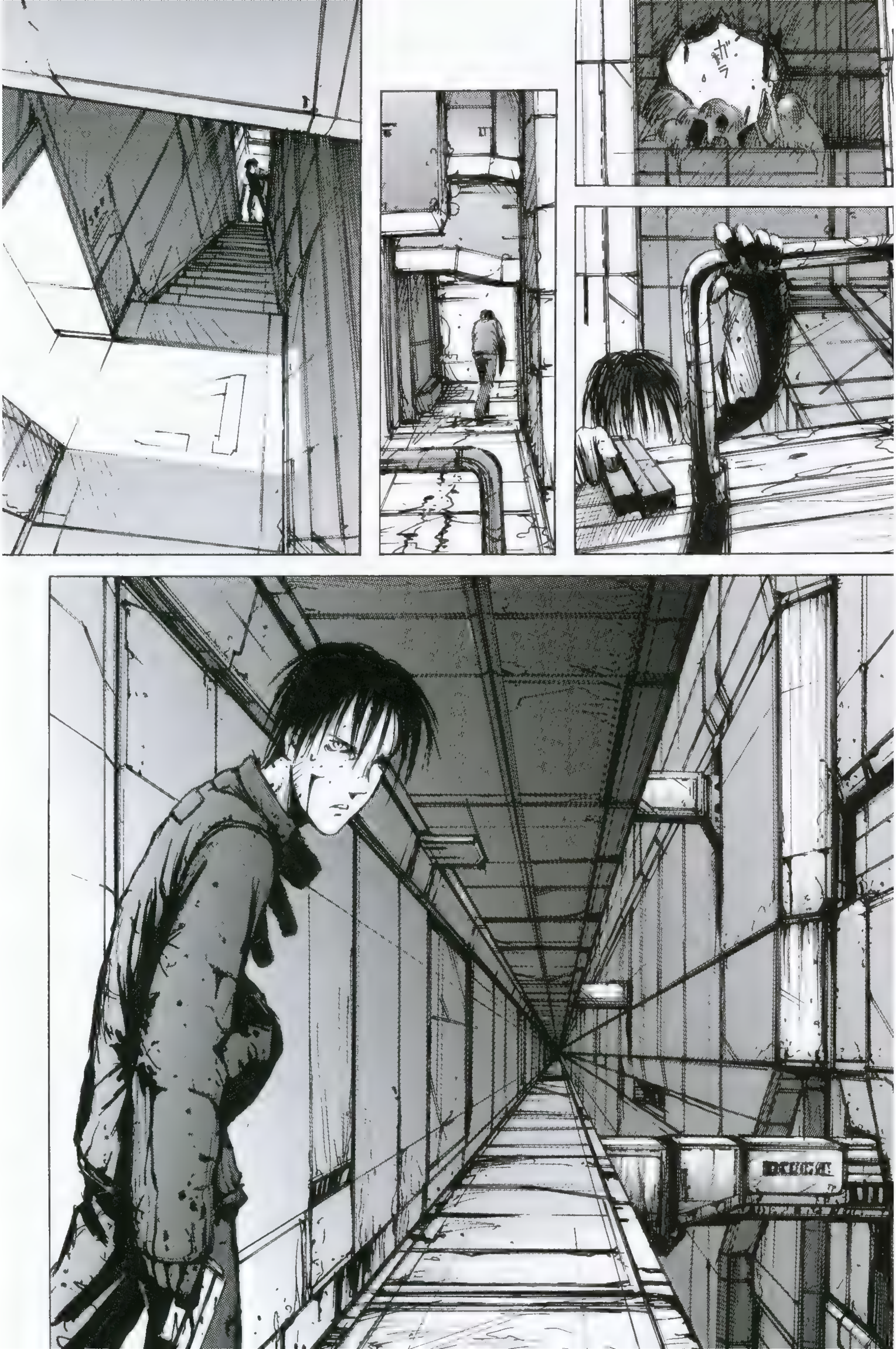


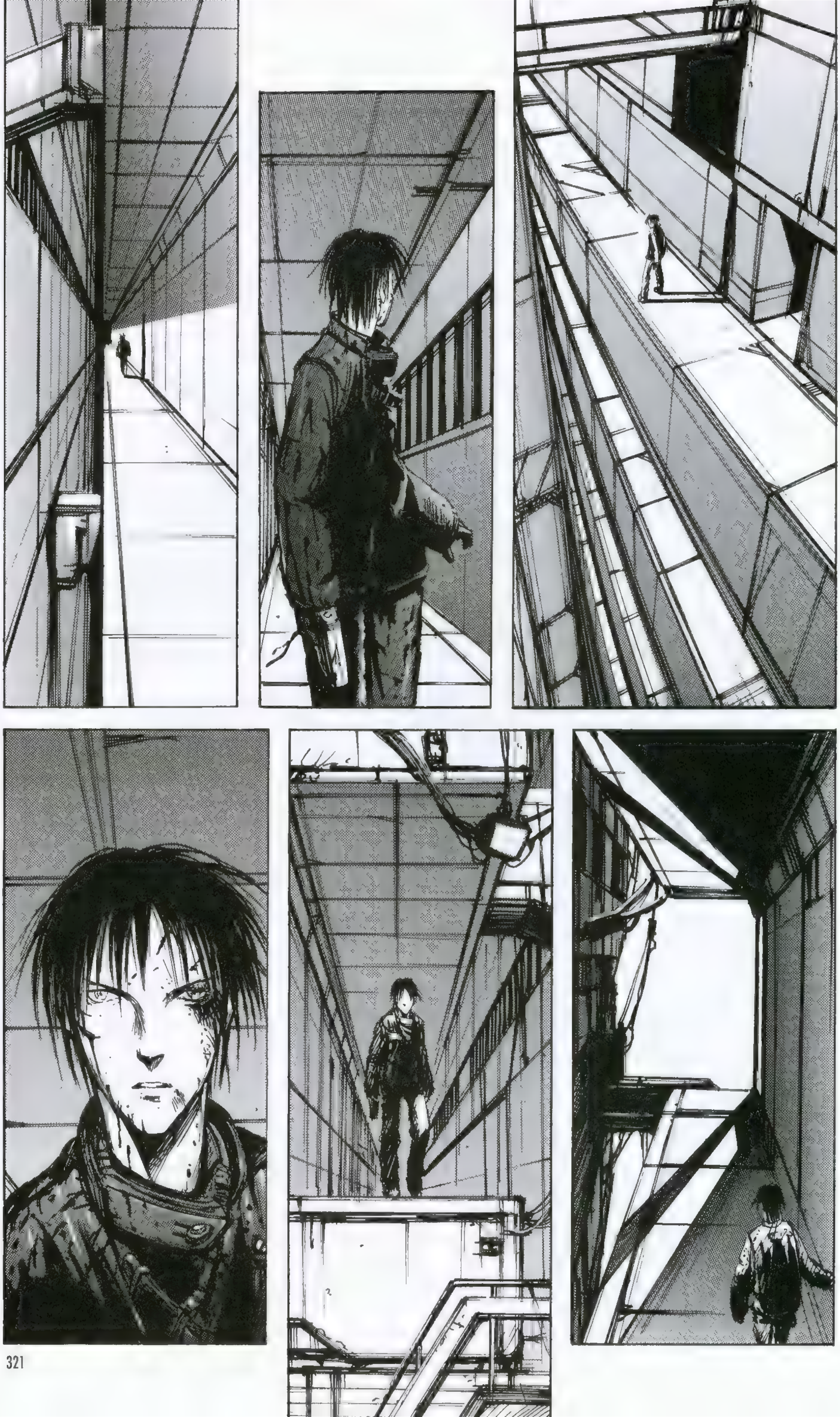

BANG
ZIN
ZRUASH

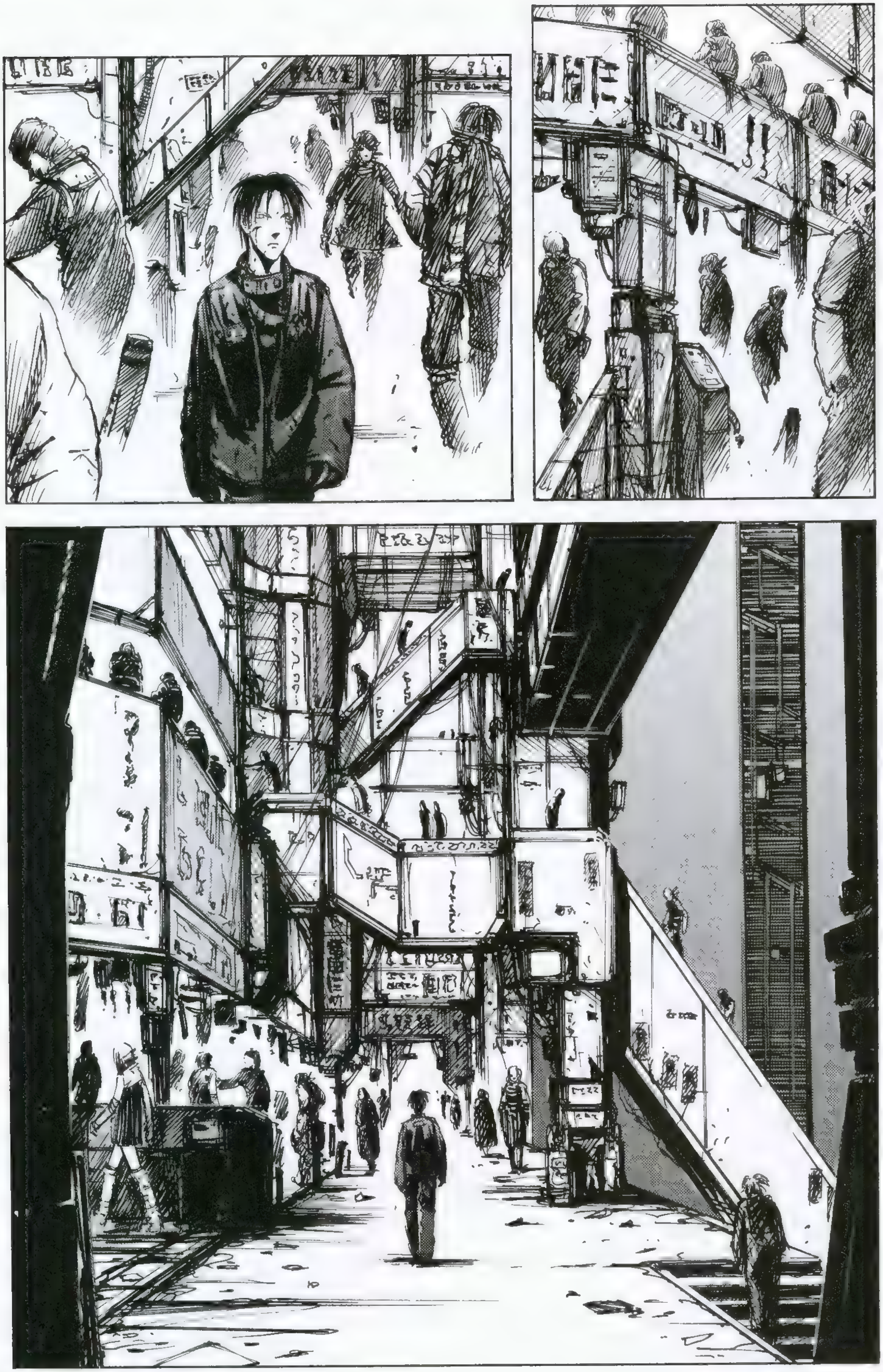

BAKOOOM
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG

ZIUUUN
AGH
ARF
AFH

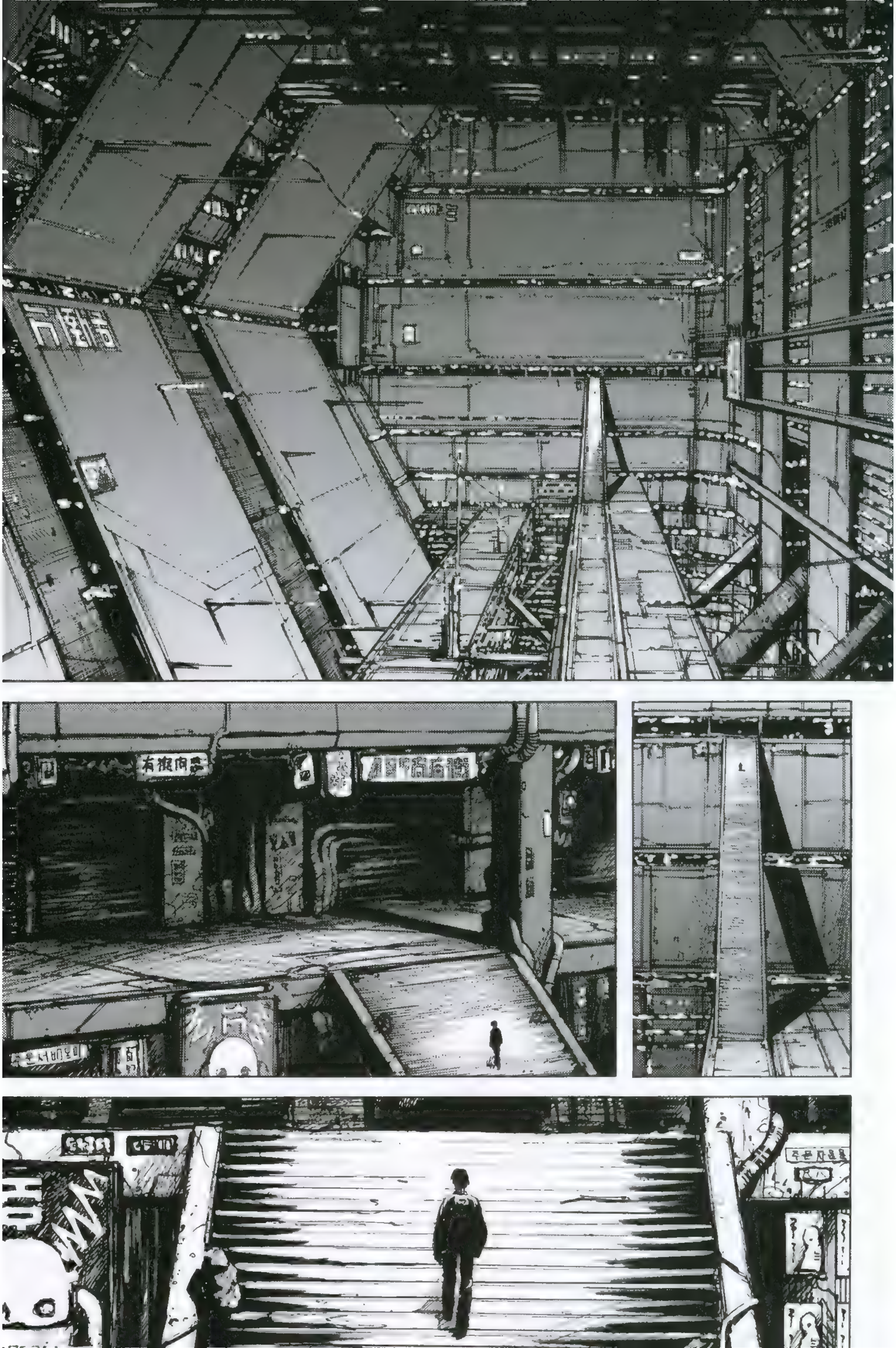
FUSH
BUAAM

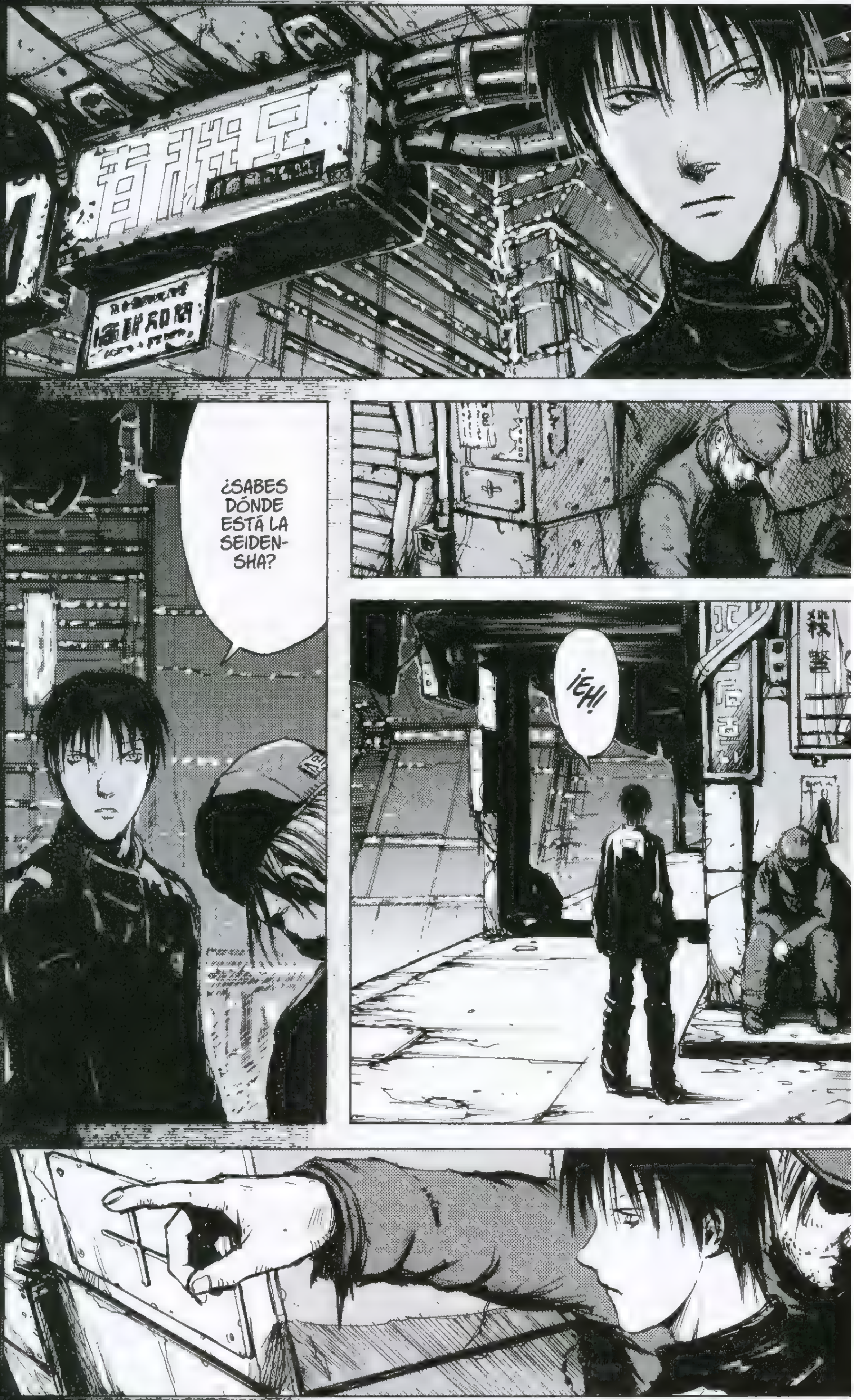

ガラ



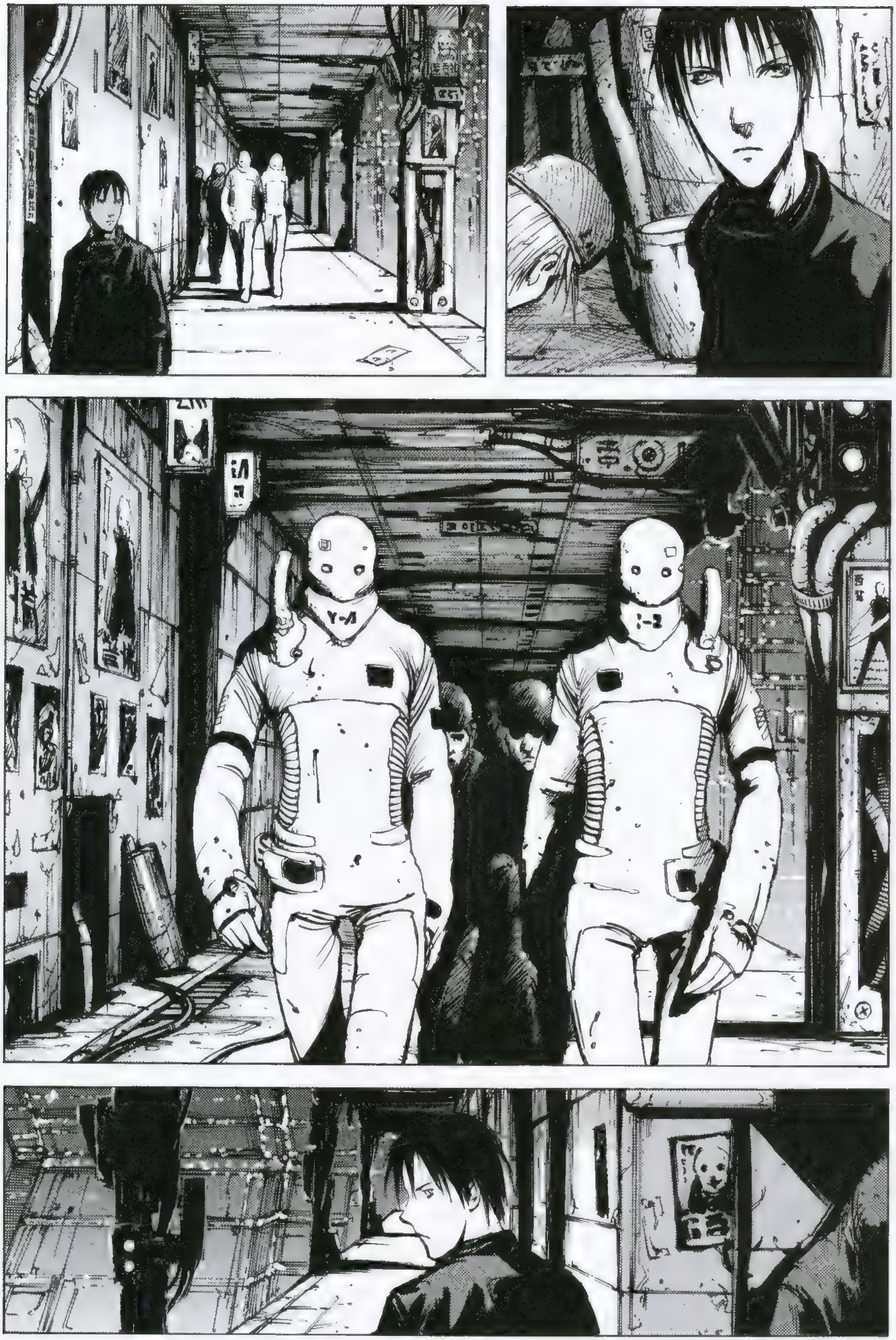


::LOG.8:: END




¡EH!
¿SABES DÓNDE ESTÁ LA SEIDEN-SHA?

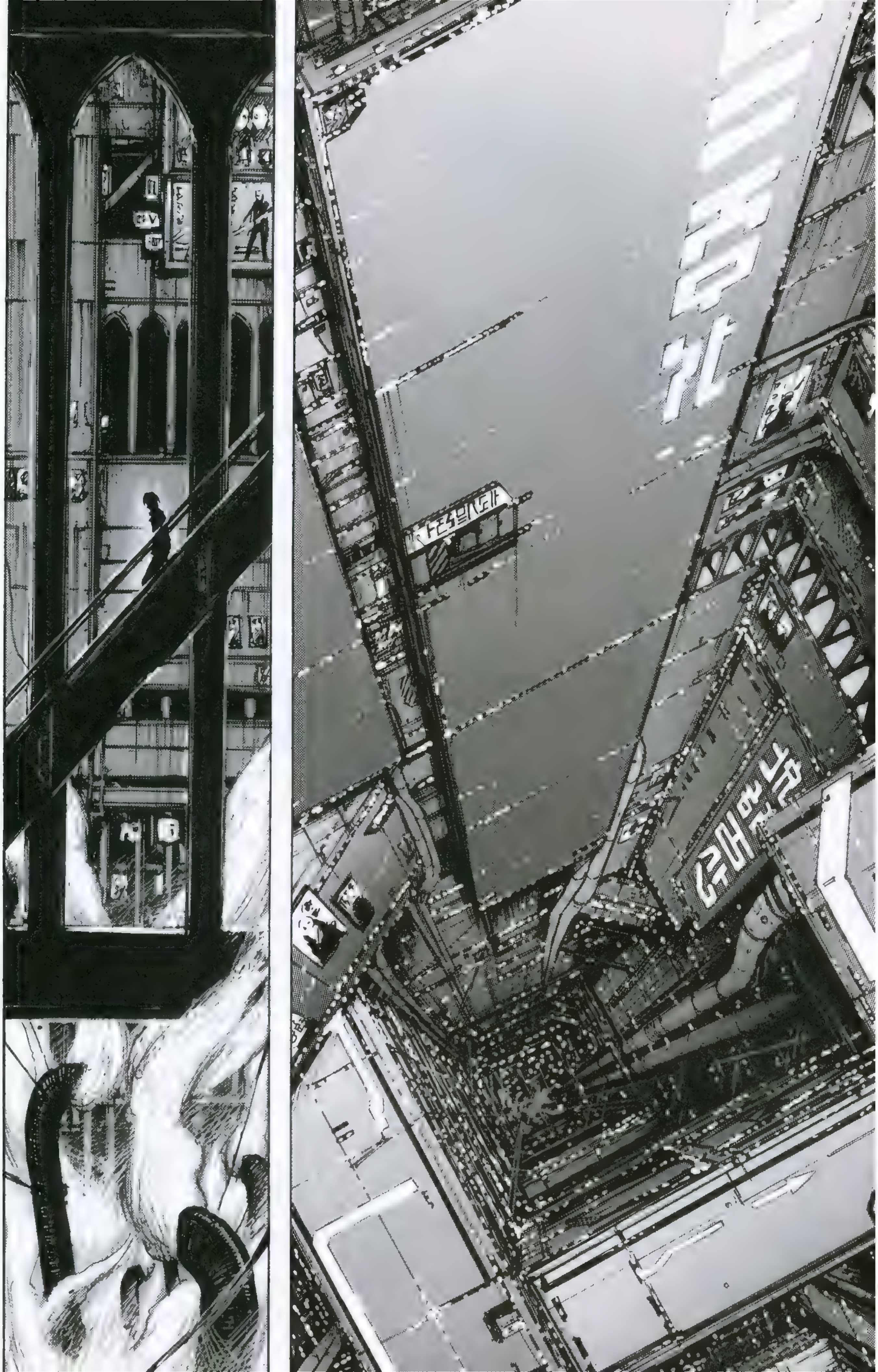
::LOG.9::
SEIDENSHA

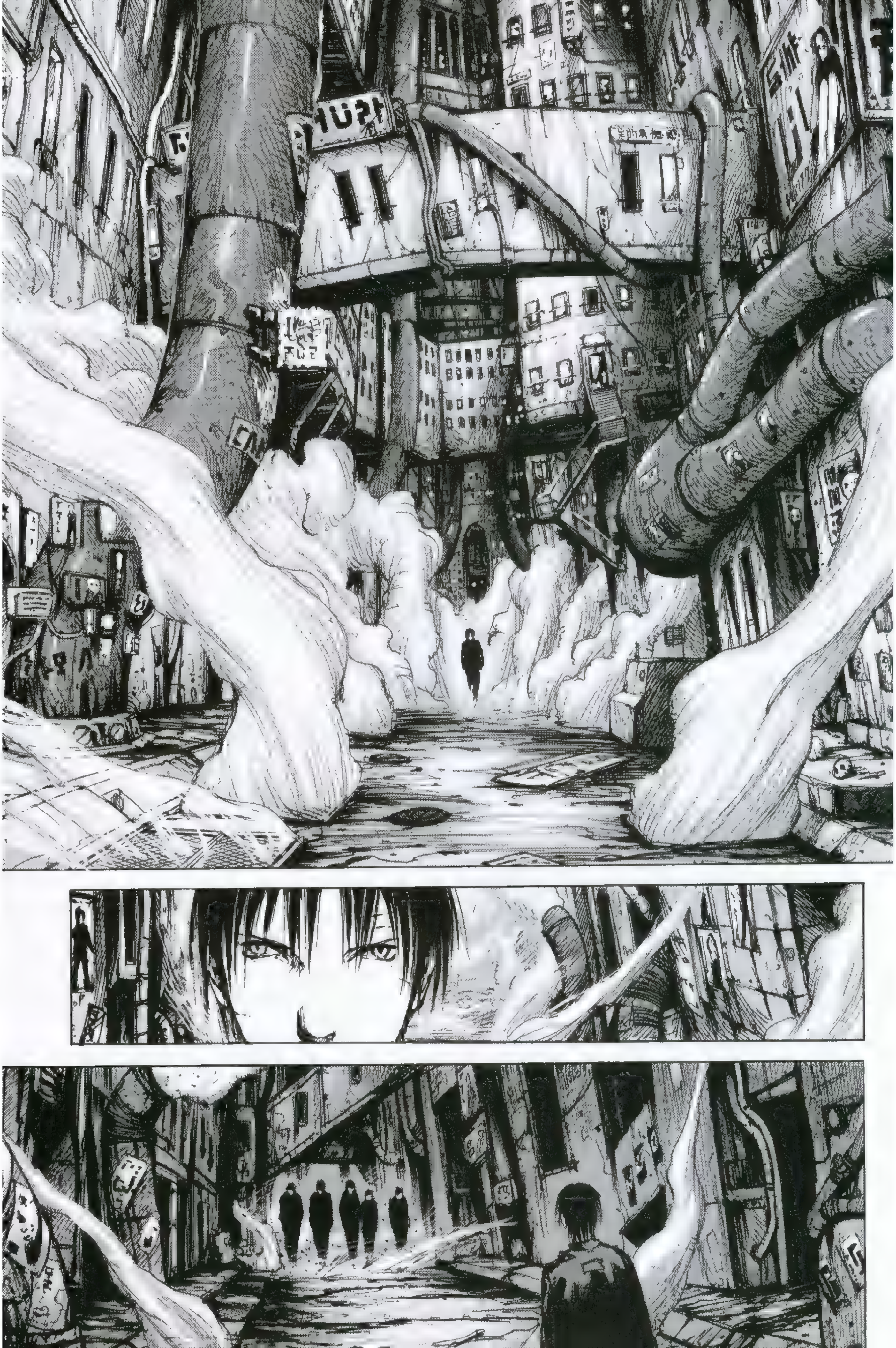


ズリッ
ZRRR
ズリッ
ZRRR

¿QUÉ ERA ESO?
OBREROS DE LA EMPRESA QUE HAN SIDO EJECUTADOS POR INSUMISIÓN.
¿ERES FORASTERO?
EXACTO.

SI HAS VENIDO A POR TRABAJO DEBES ENTRAR POR LA PUERTA PRINCIPAL.
ALLÍ PODRÁS APUNTARTE.
PERO SI NO ES ESE EL MOTIVO...
...VE ABAJO.
CREO QUE SI TE HACES PASAR POR UN OBRERO PODRÁS ENTRAR.



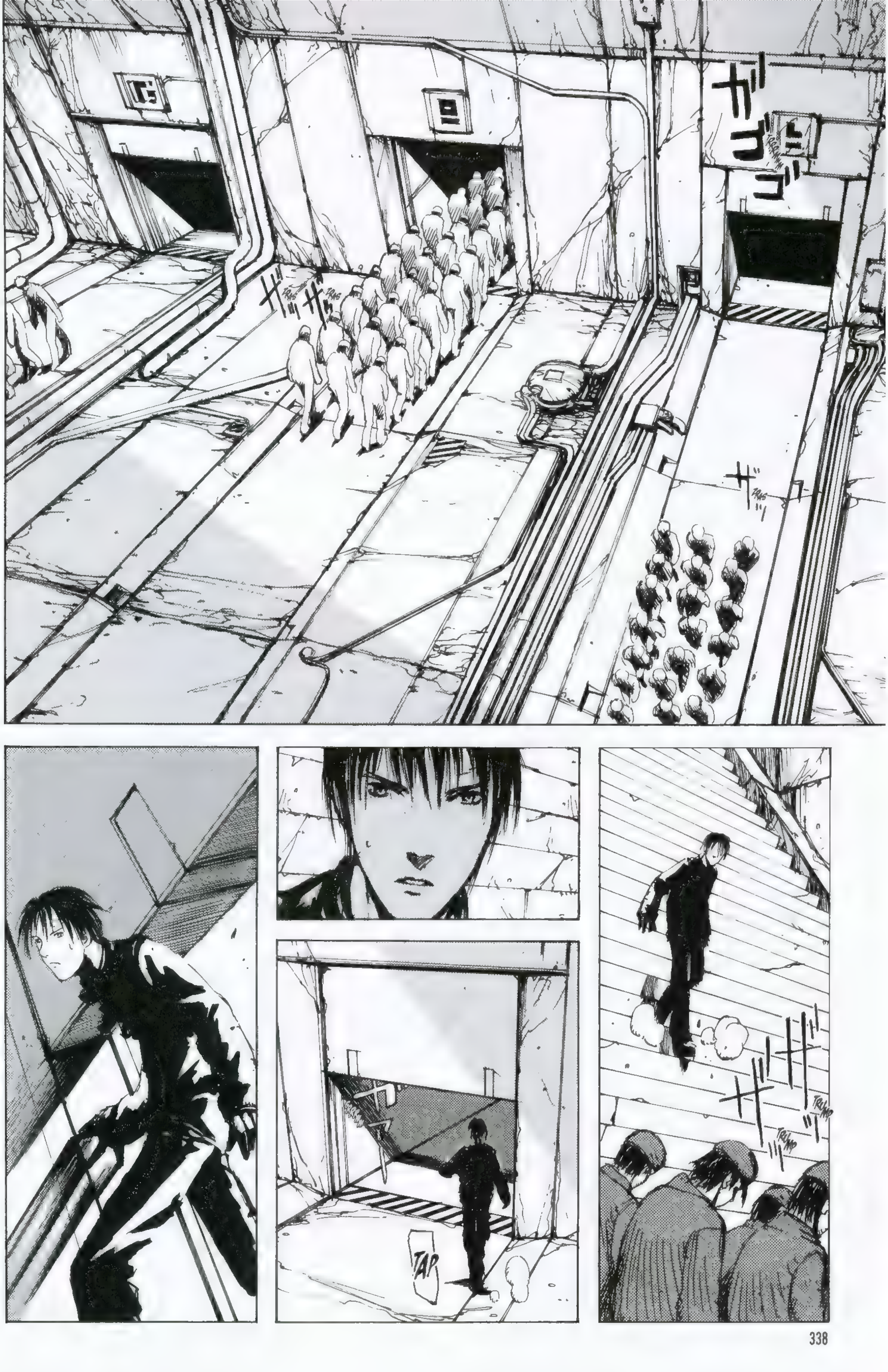


ALTO.
¿TÚ ERES KILLY?

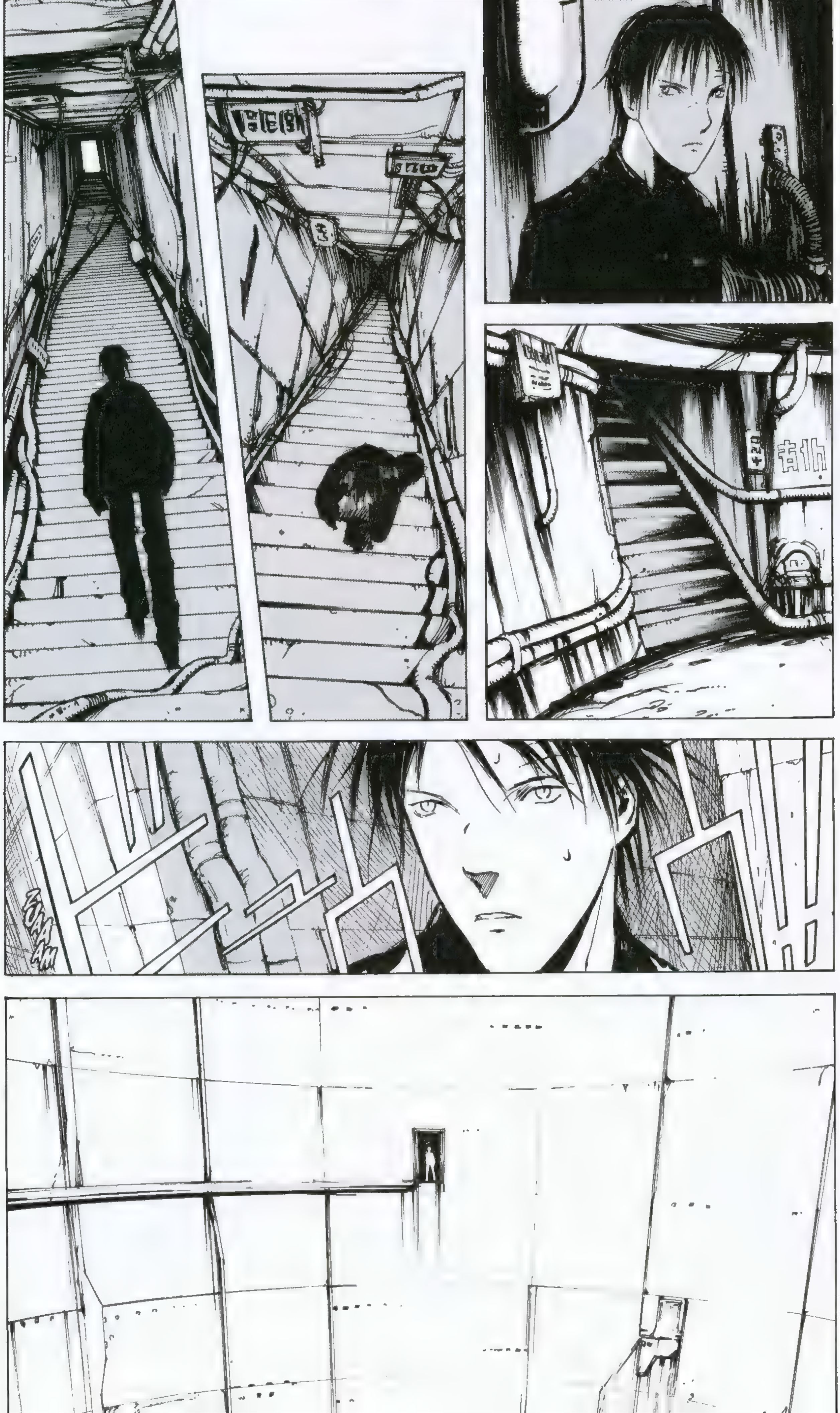
¿EN SERIO HA SIDO ESTE TIPO?
NO HAY DUDA. HE ROBADO LA INFORMACIÓN DE LA EMPRESA.
HAS SIDO TÚ EL QUE HA DESTRUIDO EL ALMACÉN DE LA SEIDENSHA, ¿NO?
ASÍ QUE TIENES UN LANZADOR DE PARTÍCULAS GRAVITACIONALES...
LA SEIDENSHA HA EXPLOTADO A LOS OBREROS DURANTE GENERACIONES.
ANHELÁBAMOS UNA OPORTUNIDAD COMO ESTA.
NECESITAMOS TU PISTOLA. ¿NOS AYUDARÁS?
SOLO ME INTERESA CONTACTAR CON LOS CIENTÍFICOS DE LA SEIDENSHA.
LO SIENTO, NO PUEDO AYUDAROS.
UN SEGUNDO.

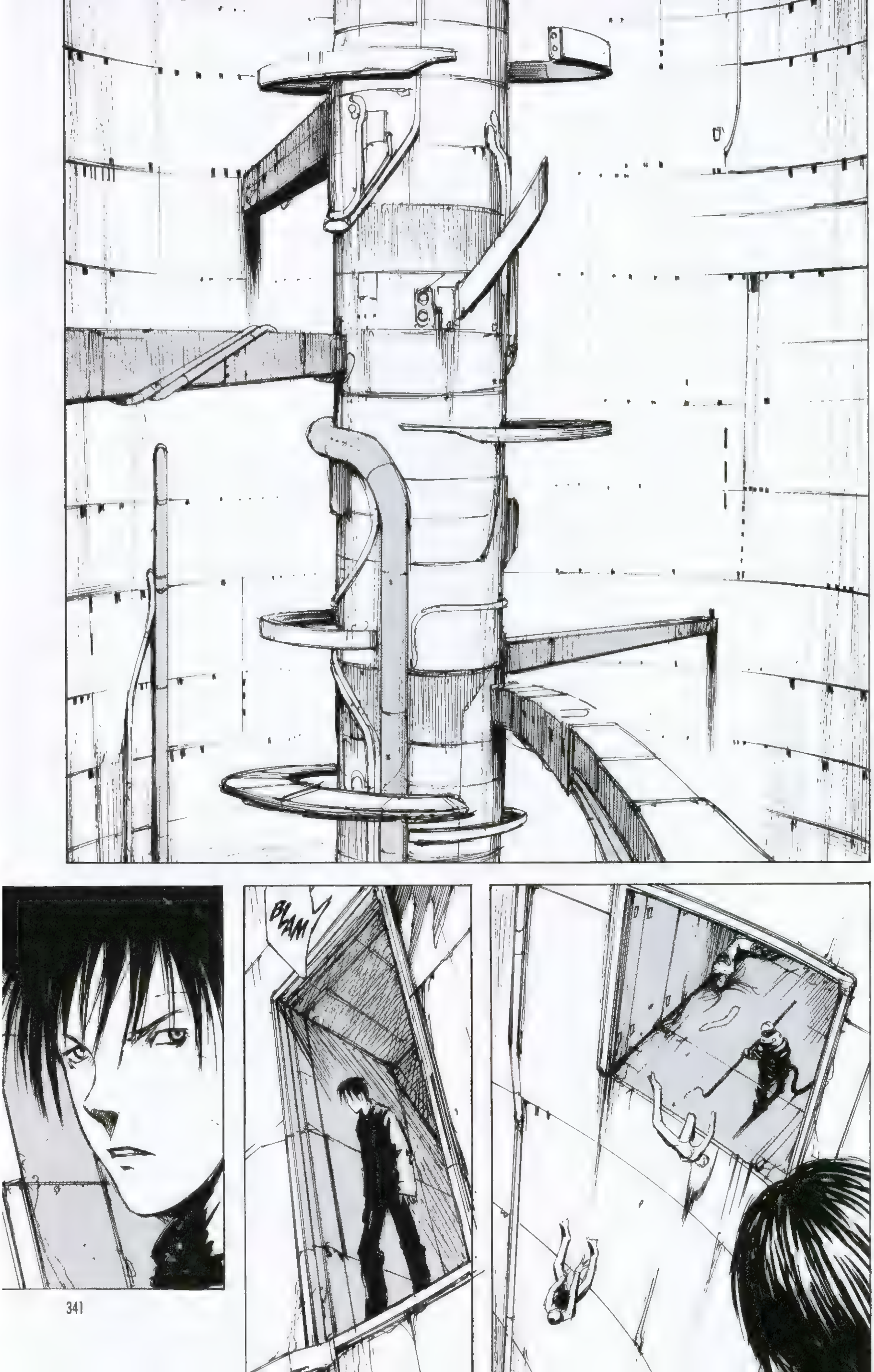
DANOS TU PISTOLA, POR LO MENOS.

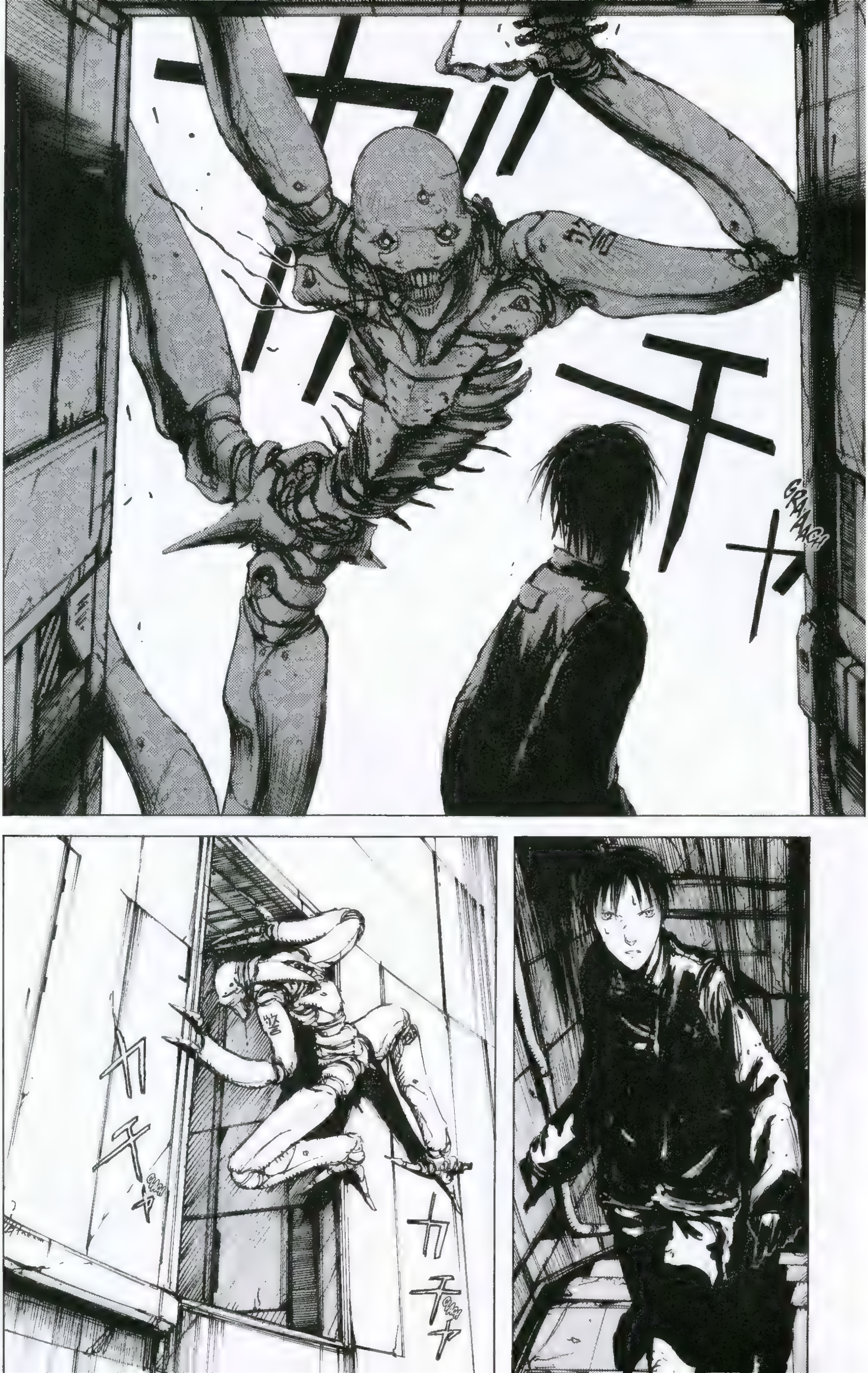
PSSSHH
GRAK
CRAAASH
TAP TAP TAP
NIM


ガゴゴ
TAP
TRUMP
TRUMP

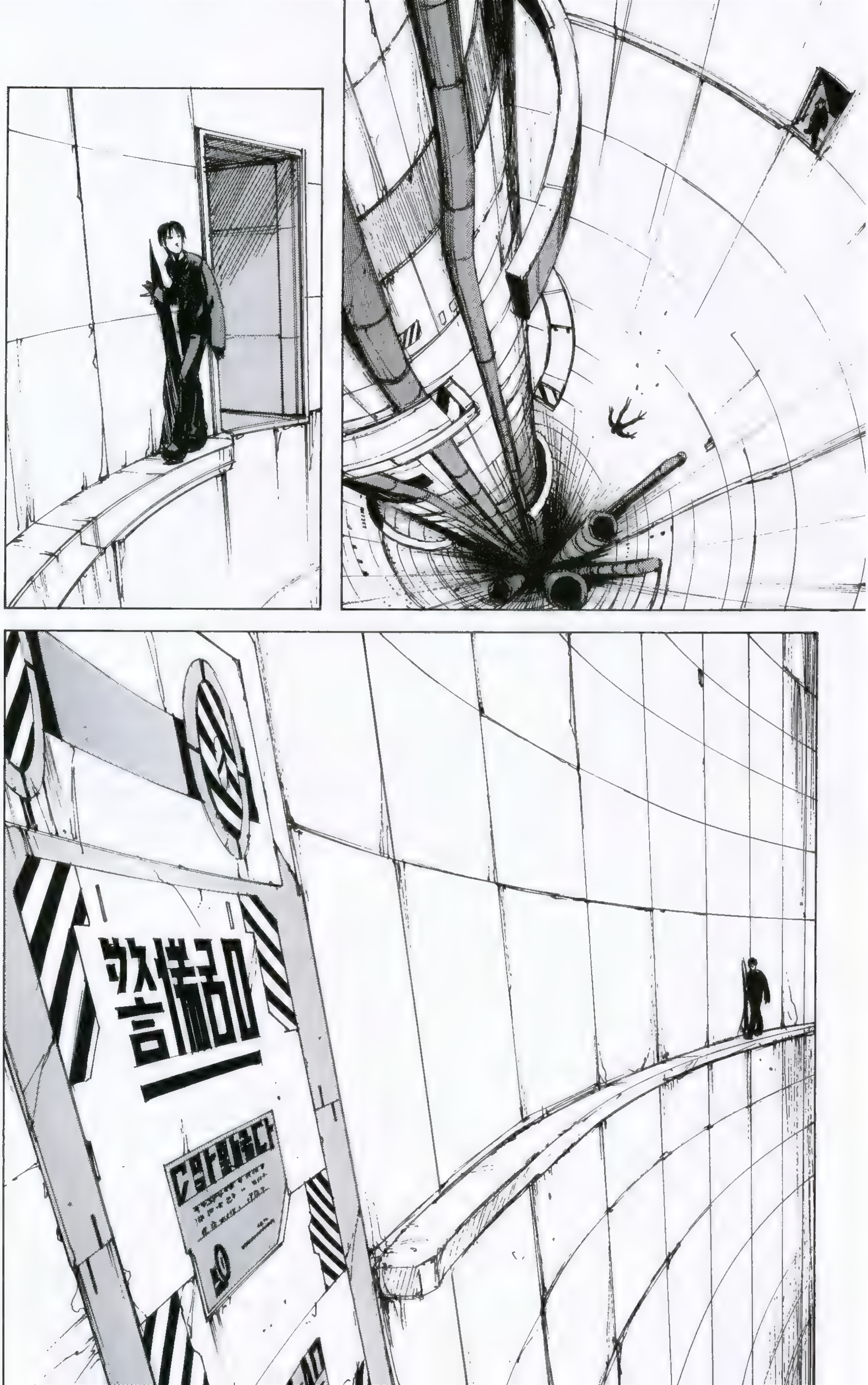
ガシュン

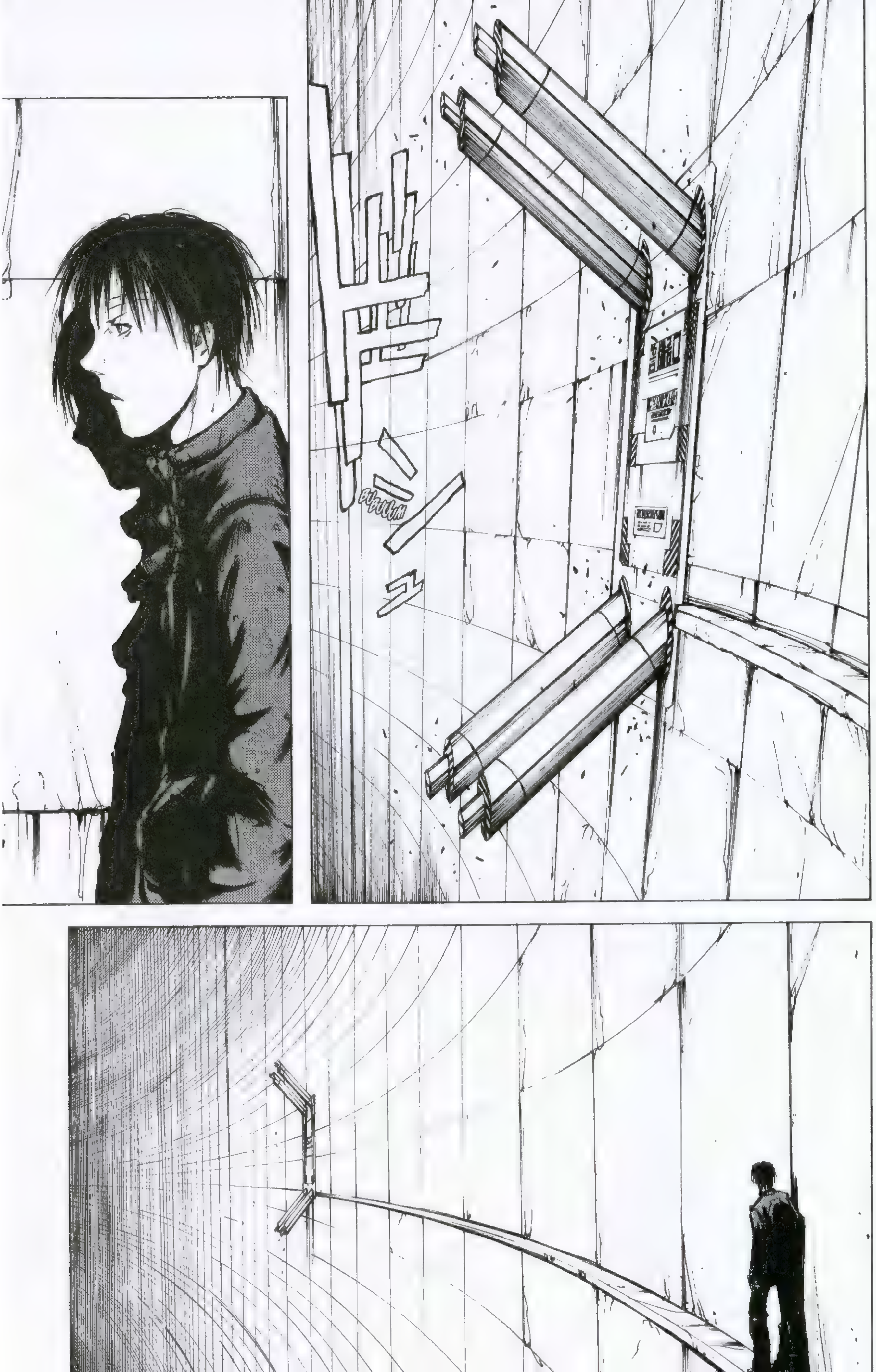

ZUAAAM


BLAM

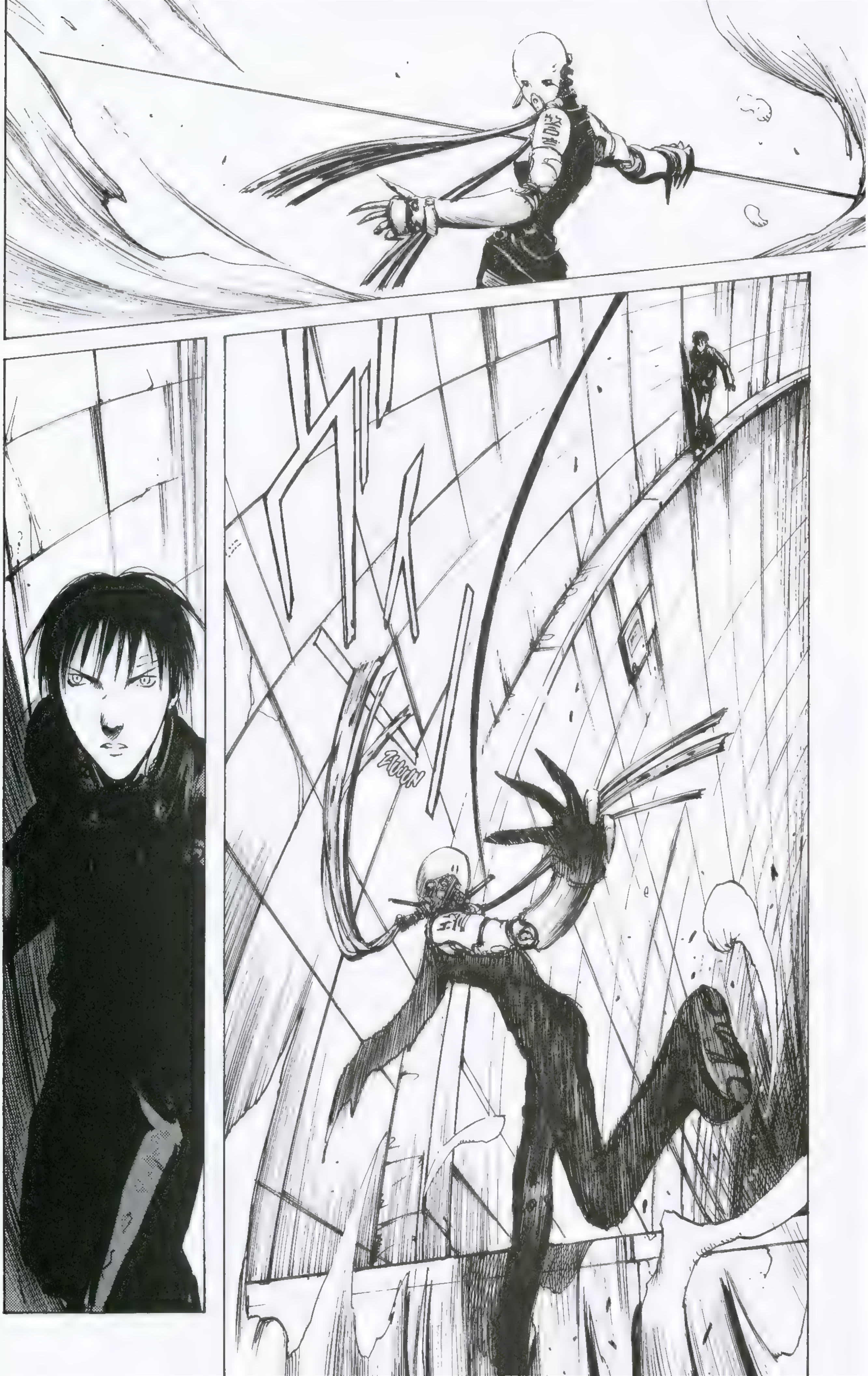

GRAAACH

BUAAANG
TRAAAM

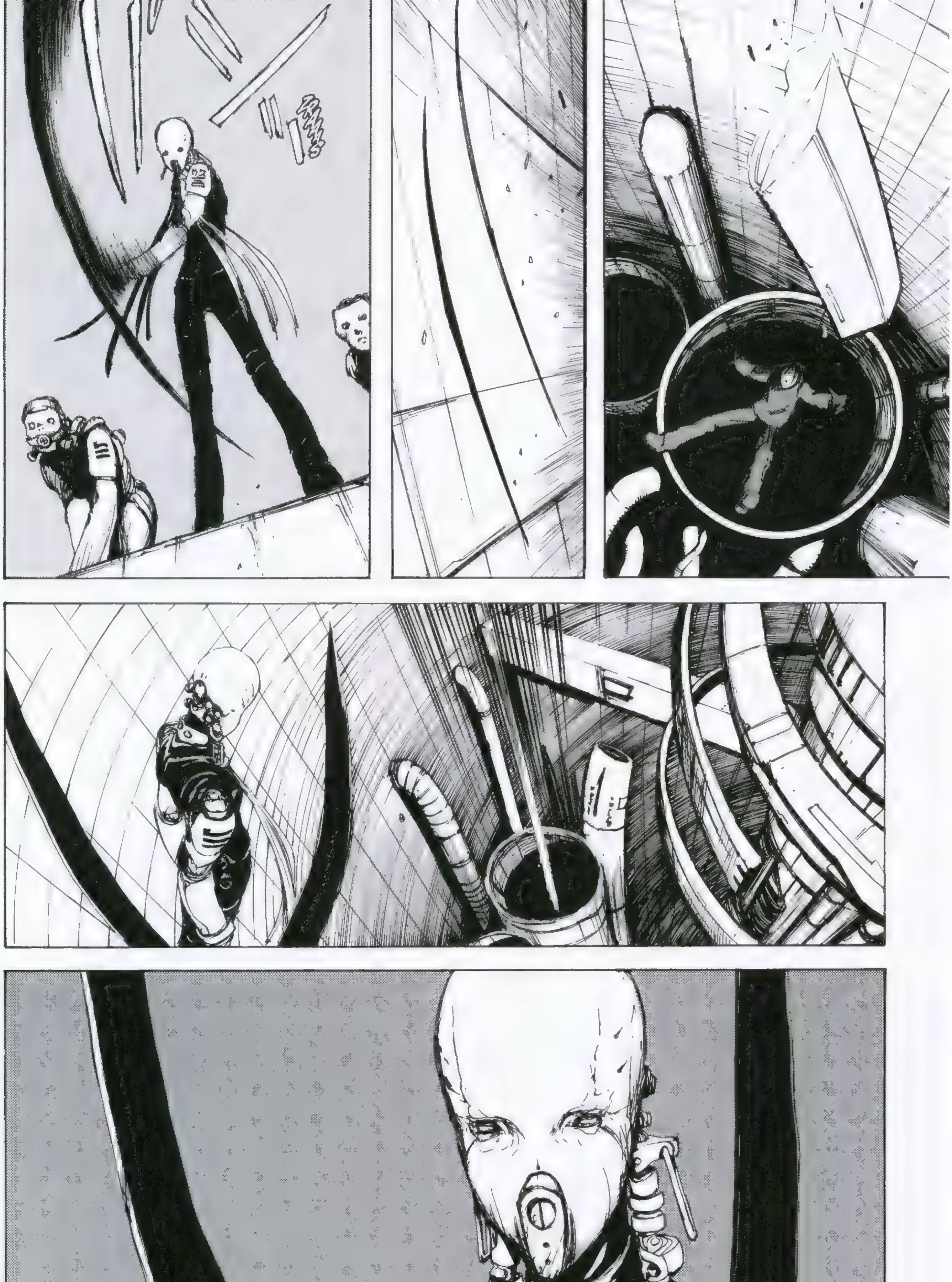



BUBUUM

CHAAANK



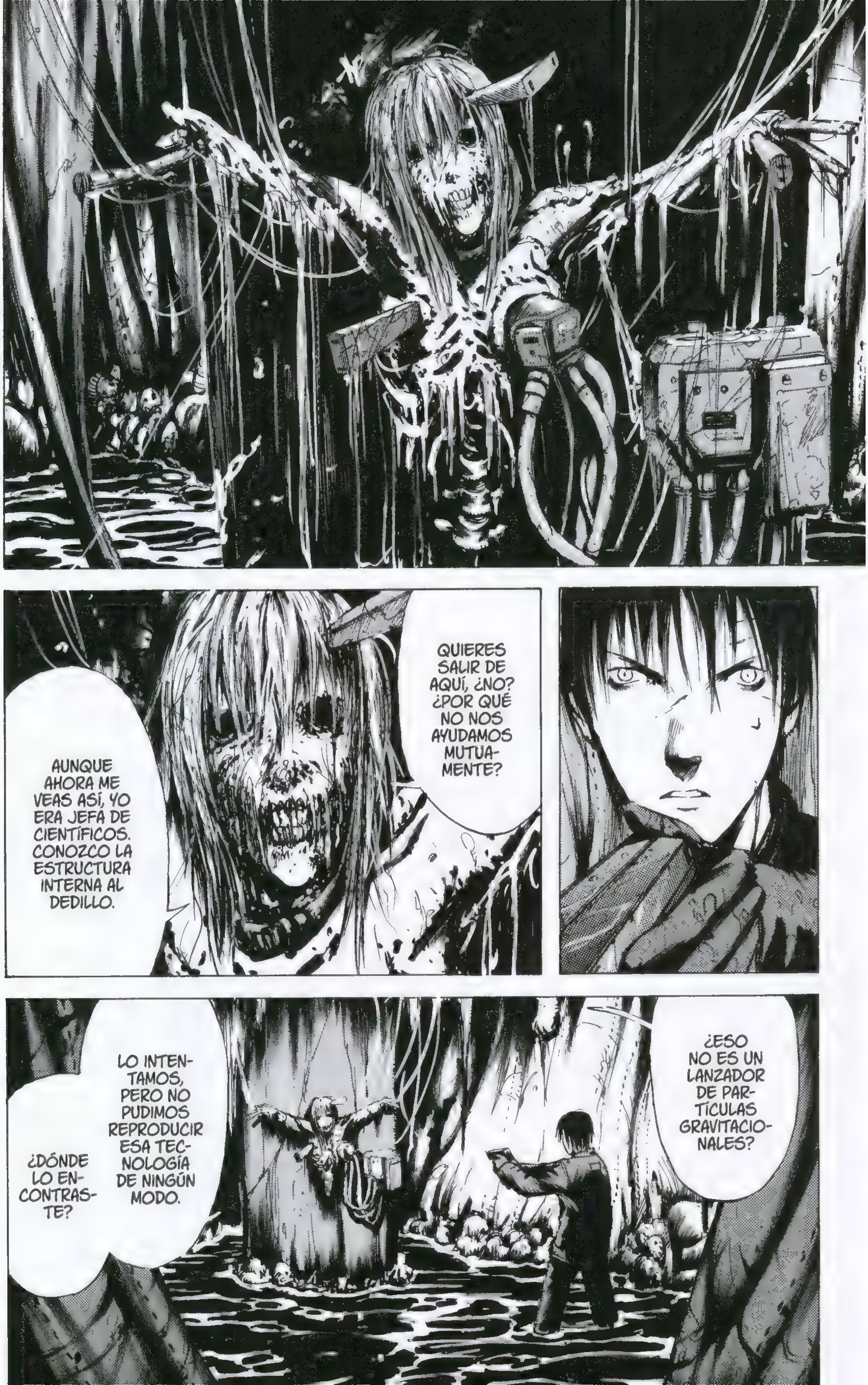
SHAAA
FUSH
TAP
CLAAACH
ZING



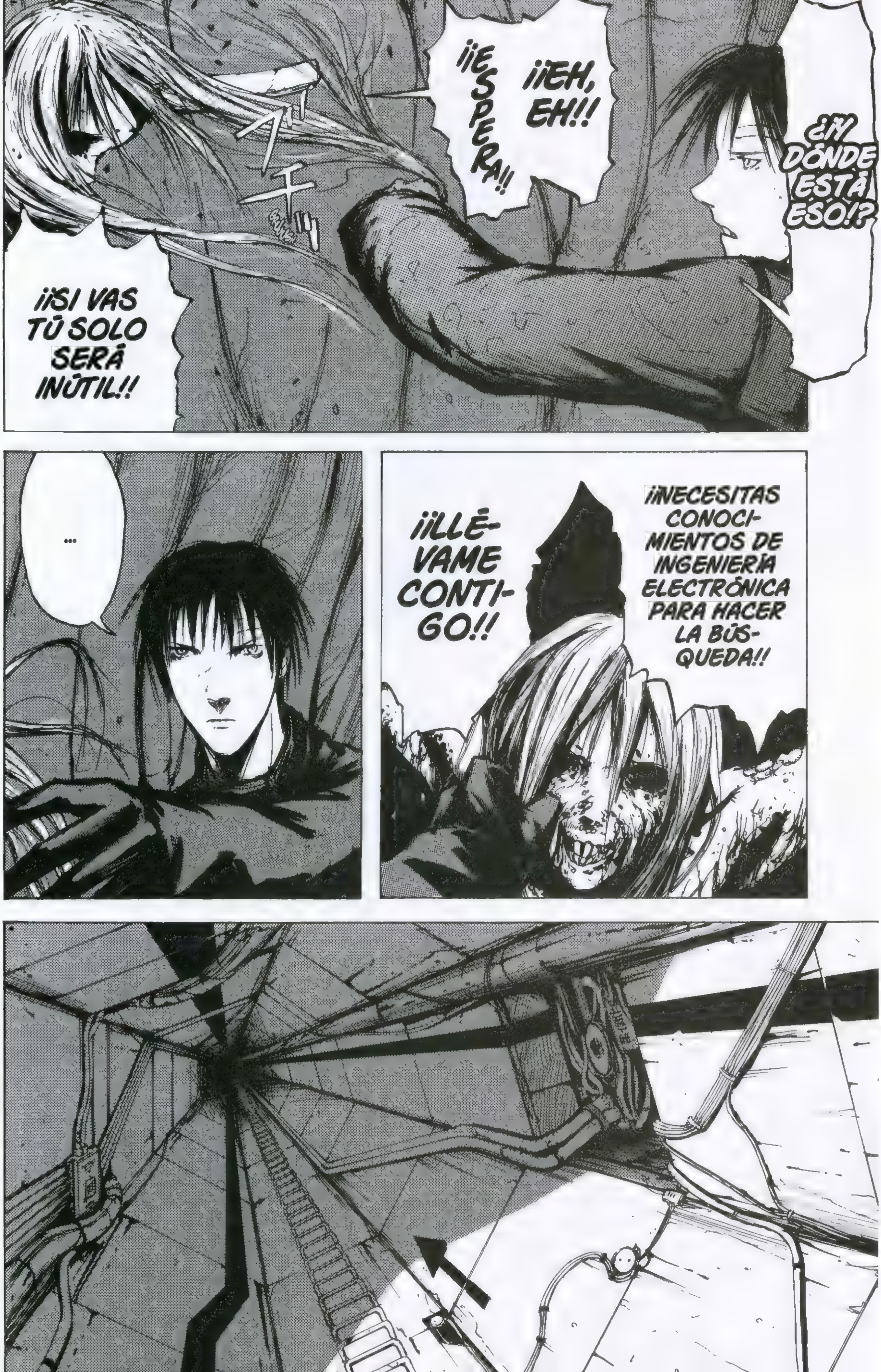
ジャリ

¡¡¡NO DISPARES!!!
TRANQUILO.
HE RECONFIGURADO A ESE GUARDIÁN PARA QUE NO PUEDA VERTE.

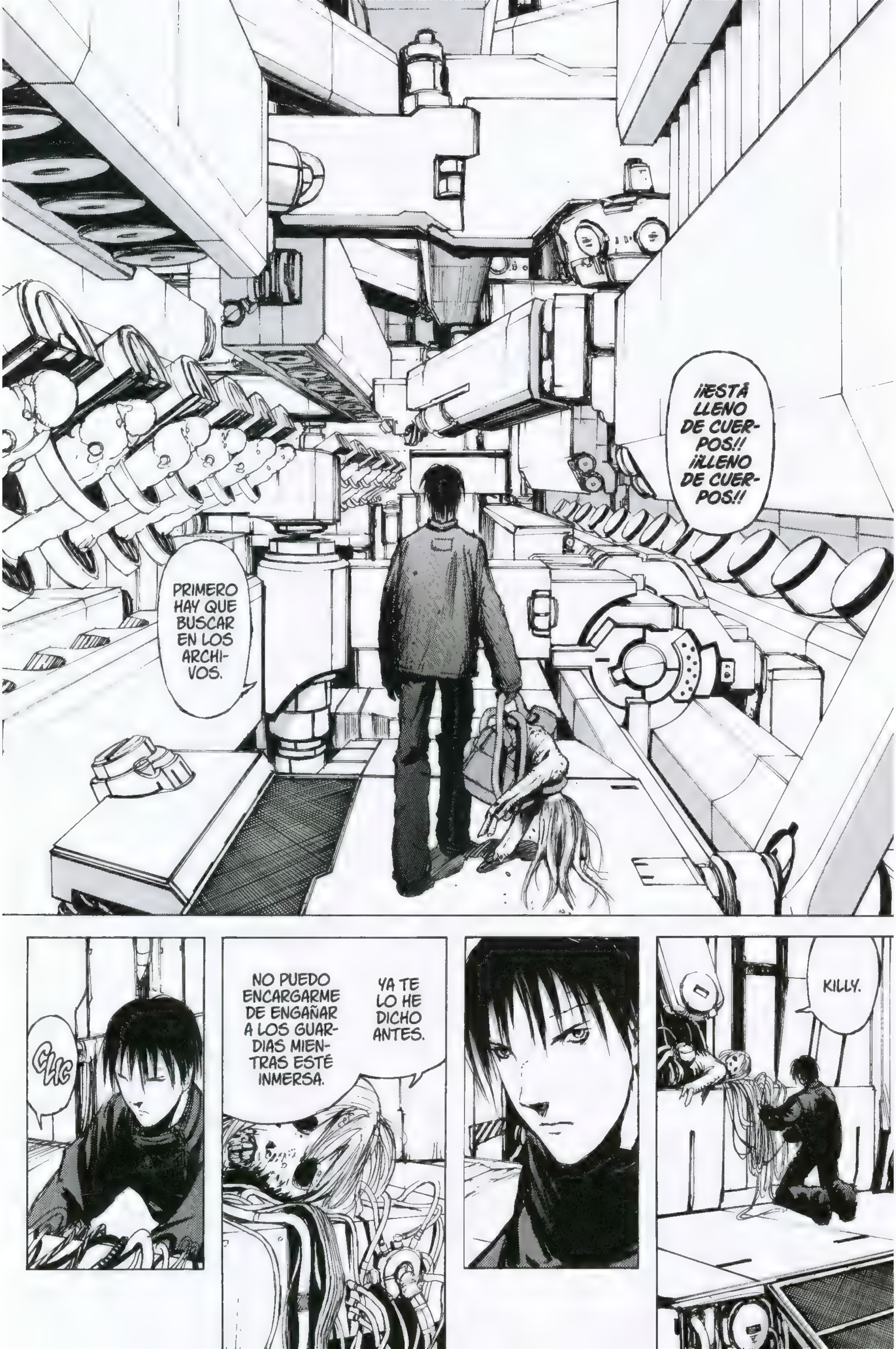
CHAK
CHAK
NO PUEDO MOVER-ME.
SAL DE TU ES-CON-DITE.
ジャボ
SPLACK
ジャボ
SPLACK

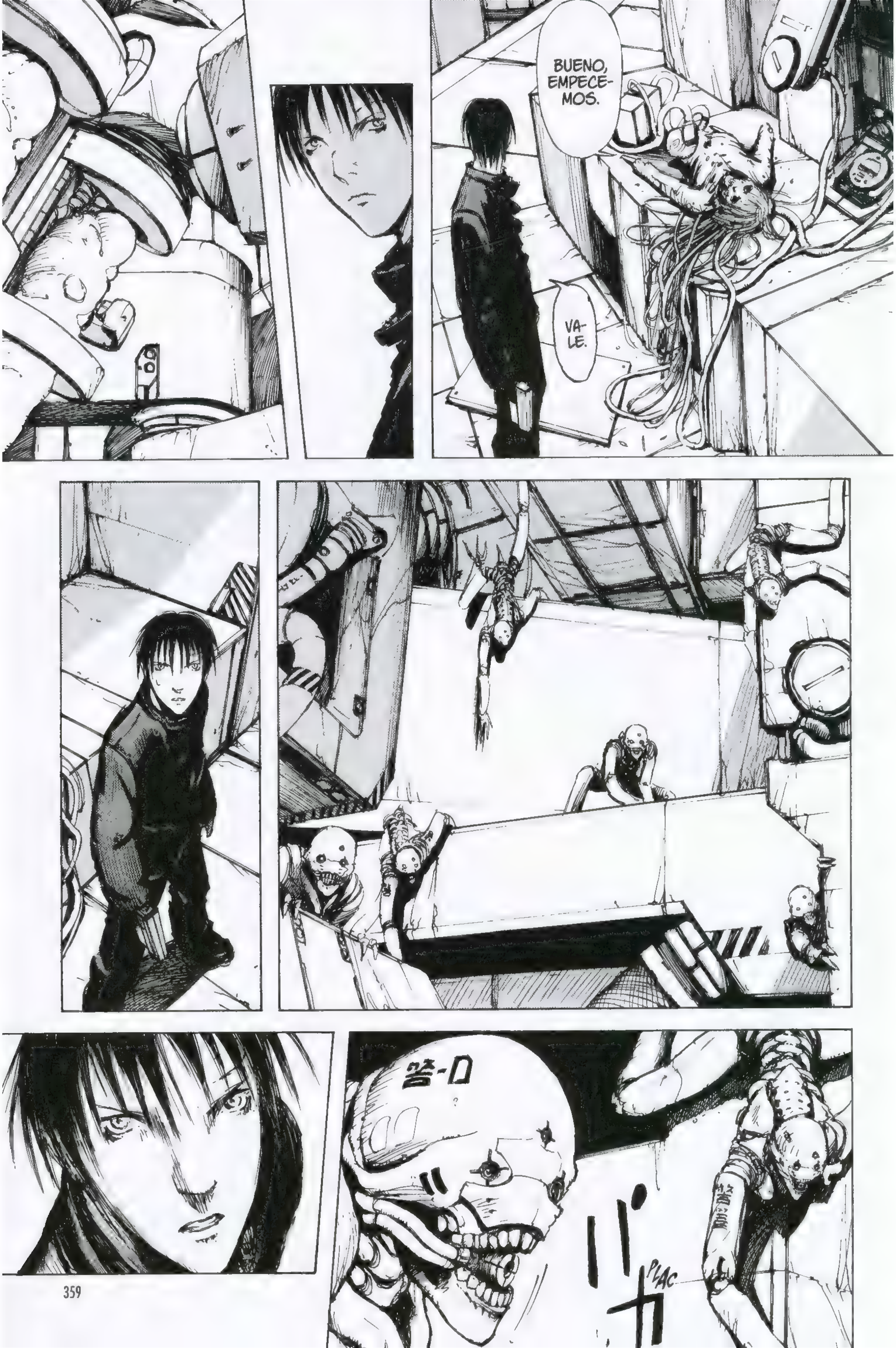

QUIERES SALIR DE AQUÍ, ¿NO? ¿POR QUÉ NO NOS AYUDAMOS MUTUAMENTE?
AUNQUE AHORA ME VEAS ASÍ, YO ERA JEFA DE CIENTÍFICOS. CONOZCO LA ESTRUCTURA INTERNA AL DEDILLO.
¿ESO NO ES UN LANZADOR DE PARTÍCULAS GRAVITACIONALES?
LO INTENTAMOS, PERO NO PUDIMOS REPRODUCIR ESA TECNOLOGÍA DE NINGÚN MODO.
¿DÓNDE LO ENCONTRASTE?

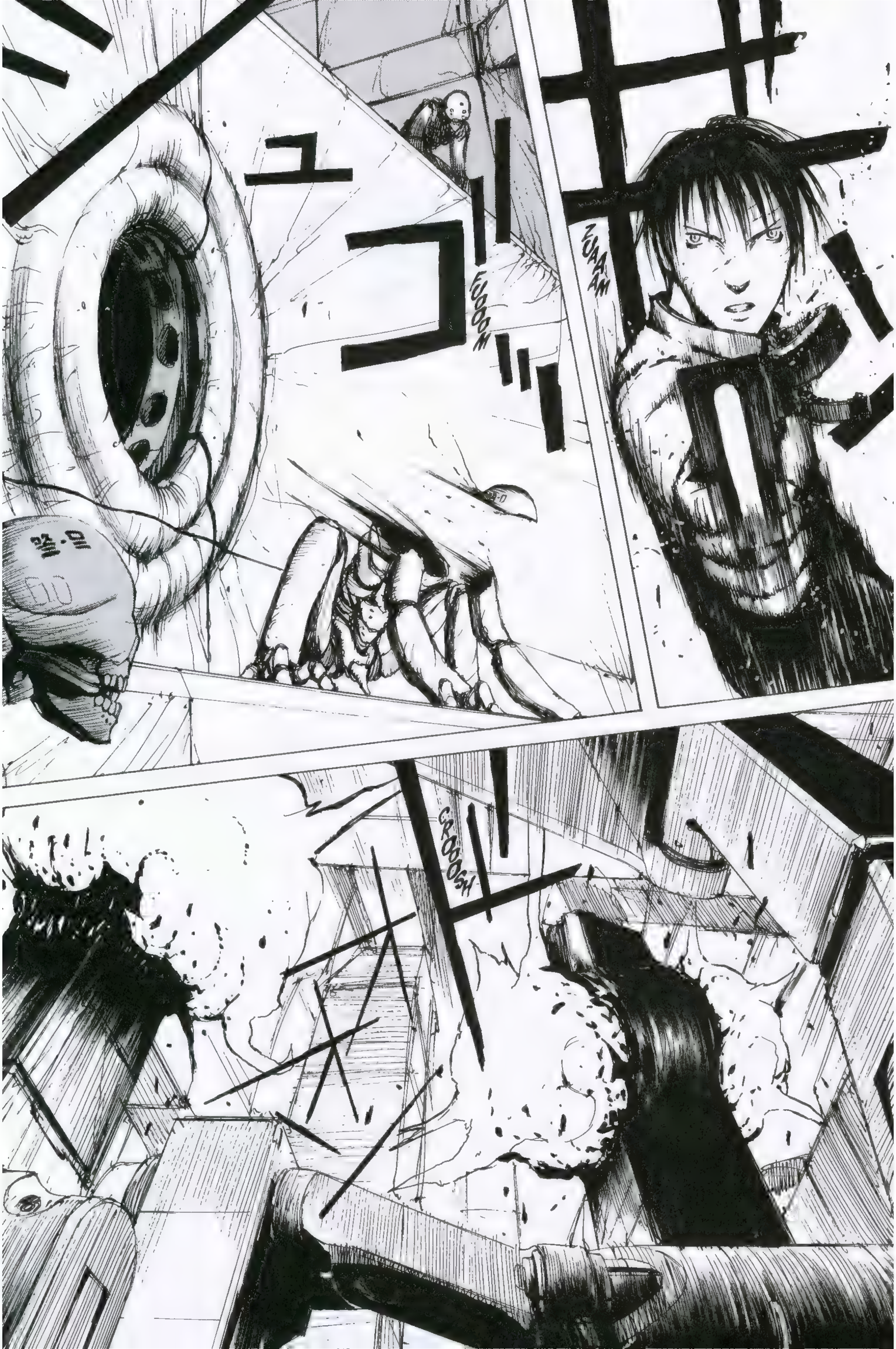
...
NO SÉ NADA DE ESTA PISTOLA.
HAS DICHO QUE ERAS CIENTÍFICA, ¿VERDAD?
ESO ES.
ESTOY BUSCANDO A ALGUIEN CON GENES DE CONEXIÓN A LA RED.
¿SABES SI HAY ALGUIEN ASÍ EN KAITO?
NUNCA ME HE MOLESTADO EN INVESTIGARLO.
PERO LA SEIDENSHA TIENE ALMACENADOS LOS REGISTROS DE TODOS LOS OBREROS ALISTADOS.
CREO QUE TAMBIÉN SE INCLUYEN LOS DATOS GENÉTICOS.

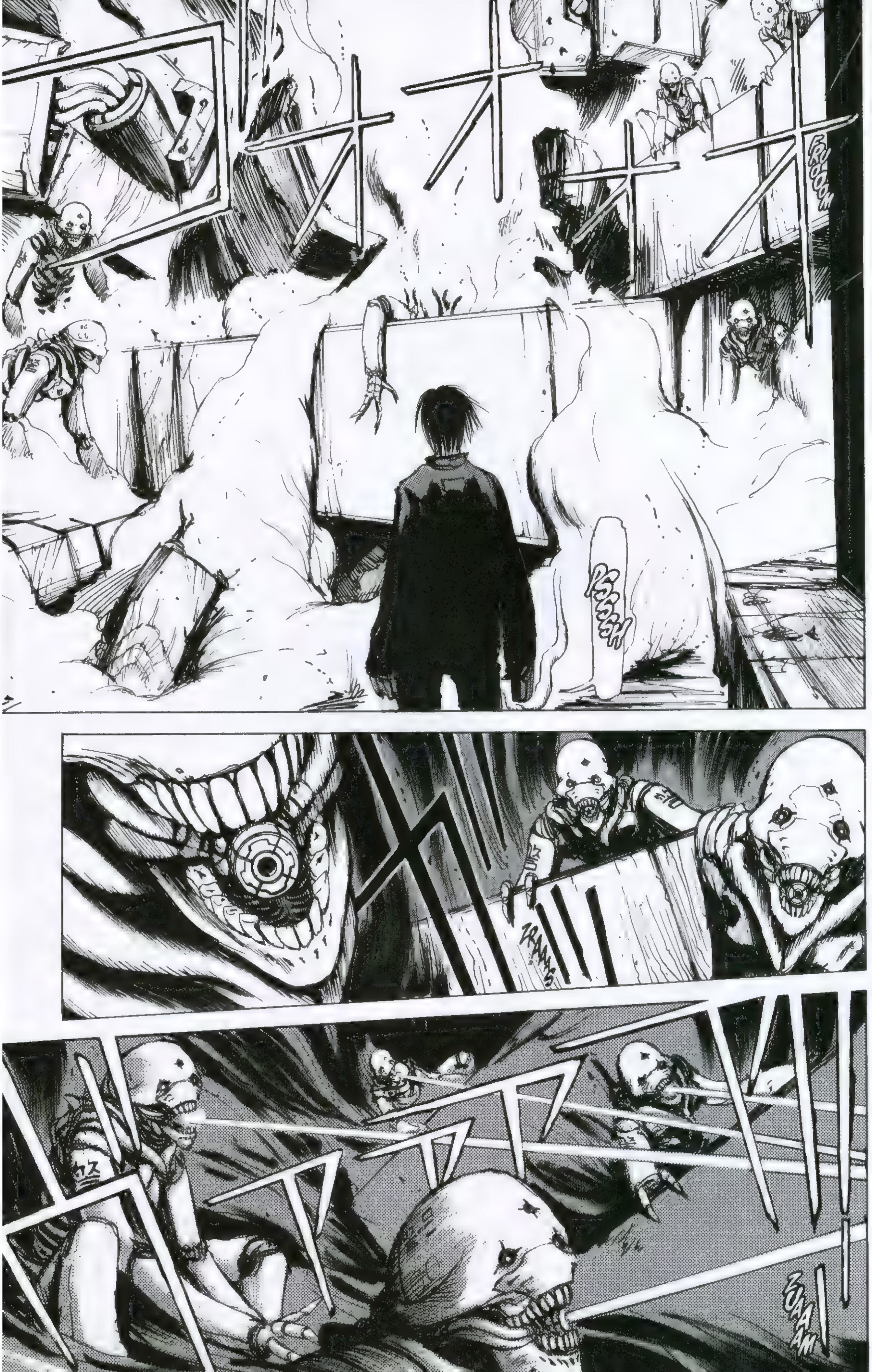

¿¡Y DÓNDE ESTÁ ESO!?
¡¡EH, EH!!
¡¡ESPERA!!
¡¡SI VAS TÚ SOLO SERÁ INÚTIL!!
¡NECESITAS CONOCIMIENTOS DE INGENIERÍA ELECTRÓNICA PARA HACER LA BÚSQUEDA!!
¡¡LLÉVAME CONTIGO!!
...

NO TE PREOCUPES, KILLY.
CUANDO CONSIGA VALERME POR MÍ MISMA TE PODRÉ AYUDAR MEJOR.
CLANC
CLANC
¡¡ESPERA UN MOMENTO!!
¡¡NO ME DIGAS QUE ESTÁS PENSANDO EN ABANDONARME AHORA QUE YA HAS CONSEGUIDO LO QUE QUERÍAS!!
NO ME HARÁS ESO, ¿VERDAD? FORMAMOS UN BUEN EQUIPO, ¿NO?
CLANC
GRRRSH
PLOOONK


¡¡ESTÁ LLENO DE CUERPOS!! ¡¡LLENO DE CUERPOS!!
PRIMERO HAY QUE BUSCAR EN LOS ARCHIVOS.
KILLY.
YA TE LO HE DICHO ANTES.
NO PUEDO ENCARGARME DE ENGAÑAR A LOS GUARDIAS MIENTRAS ESTÉ INMERSA.
CLIC


BUENO, EMPECEMOS.
VALE.
PLAC

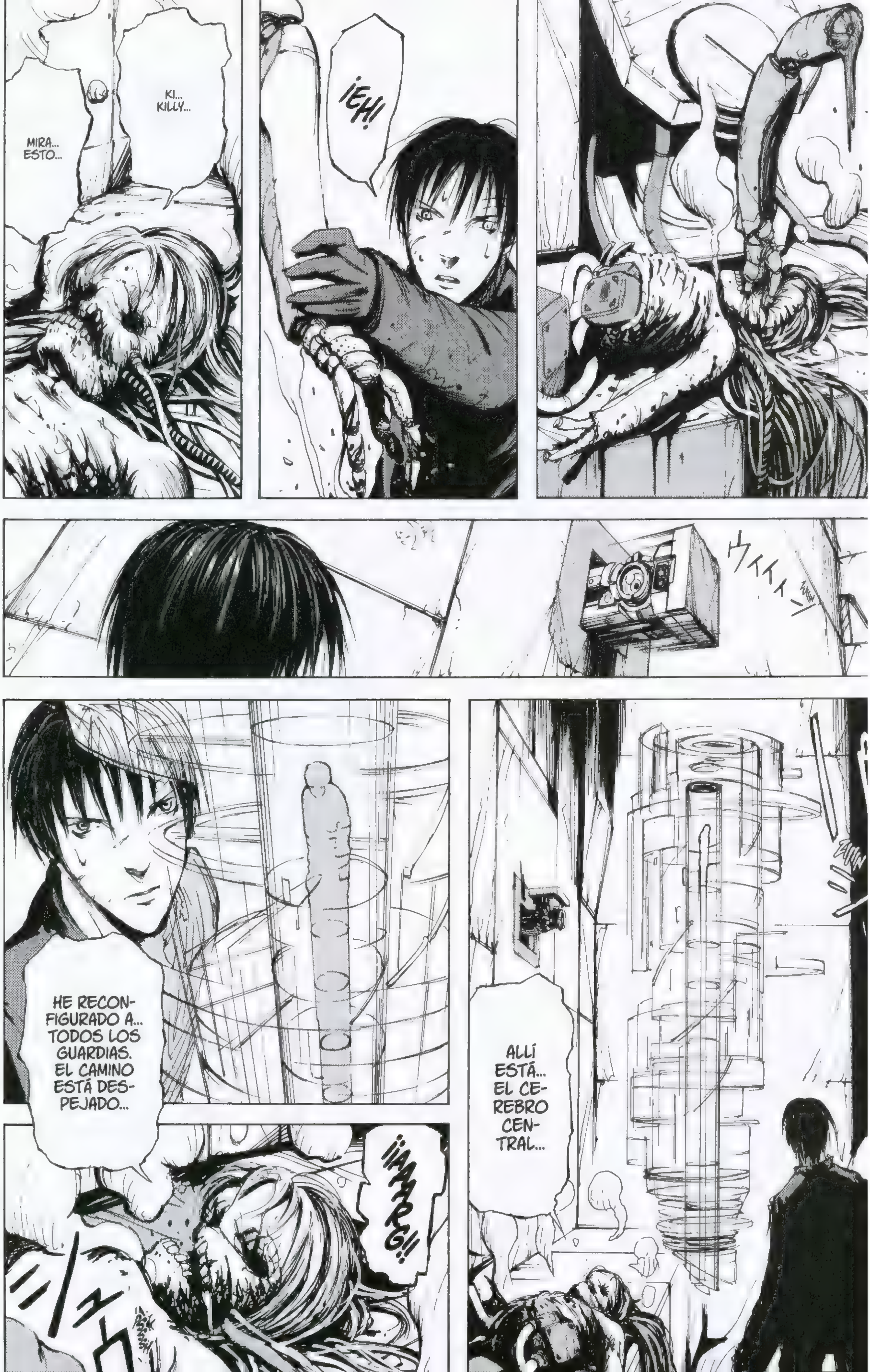

ZUAAAM
FUOOOM
CROOOSH

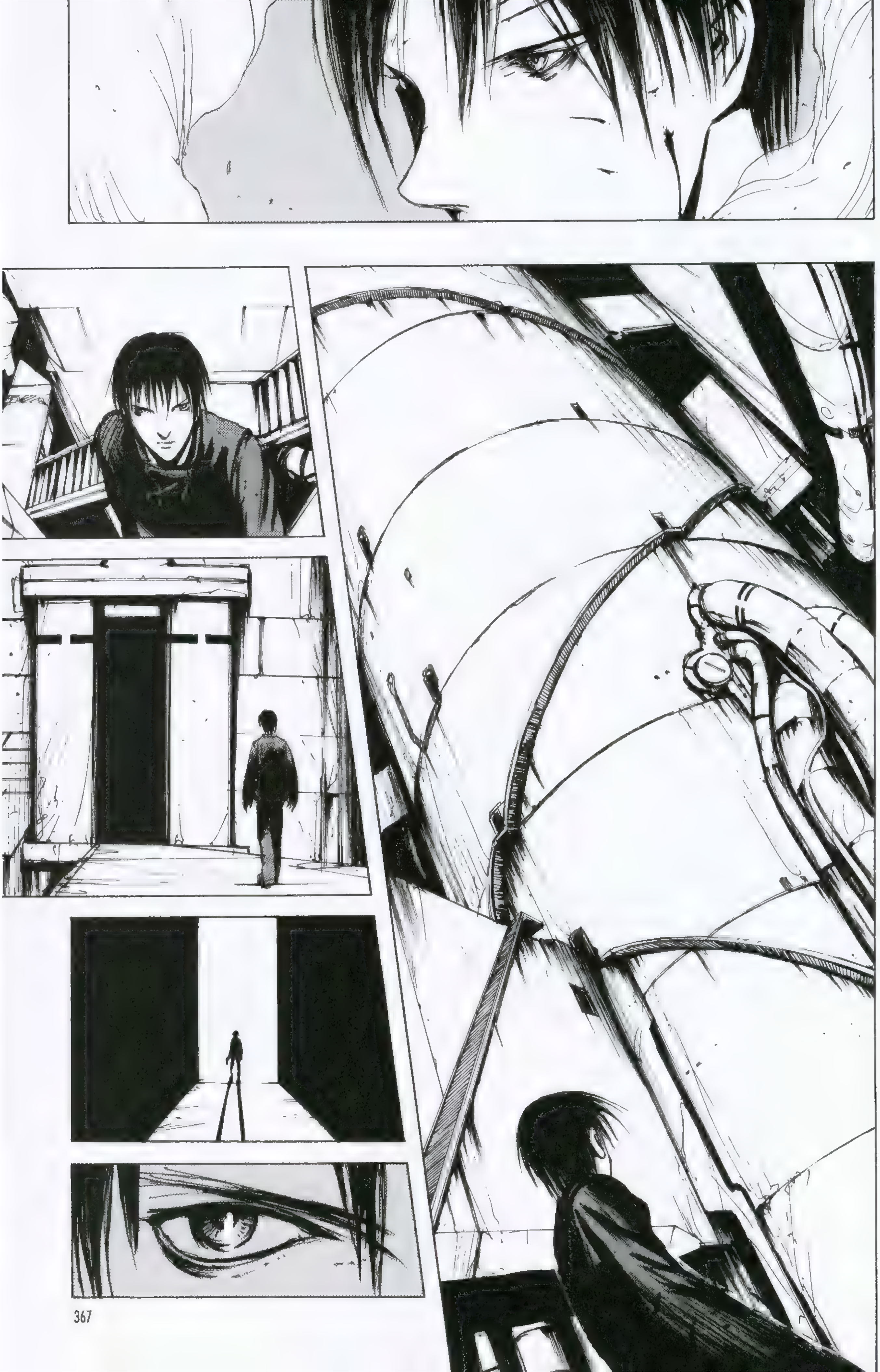

FRUOOOM
PSSSH
ZRAAAS
ZUAAAM

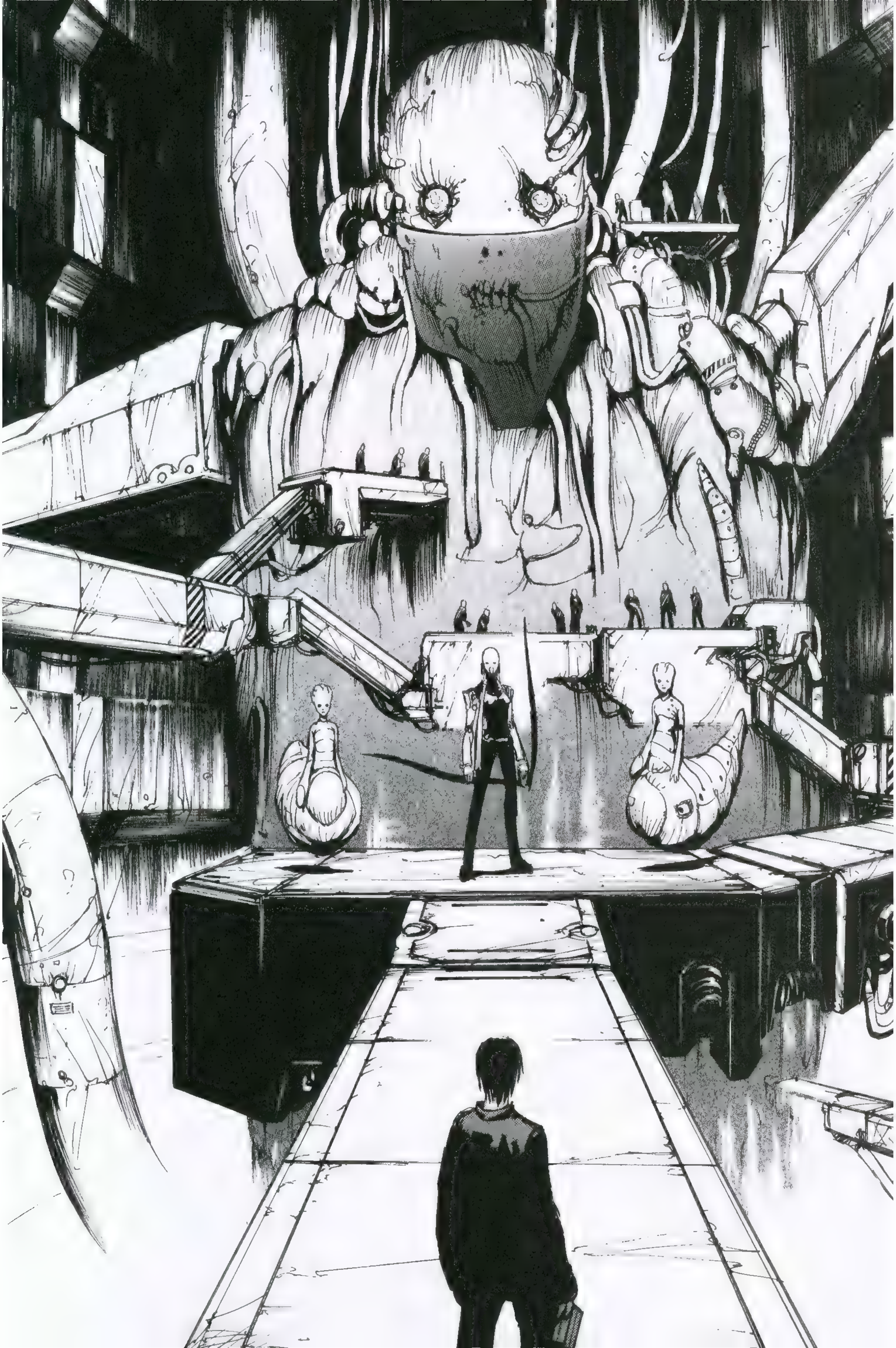
BLAAM
ZRUOOOM

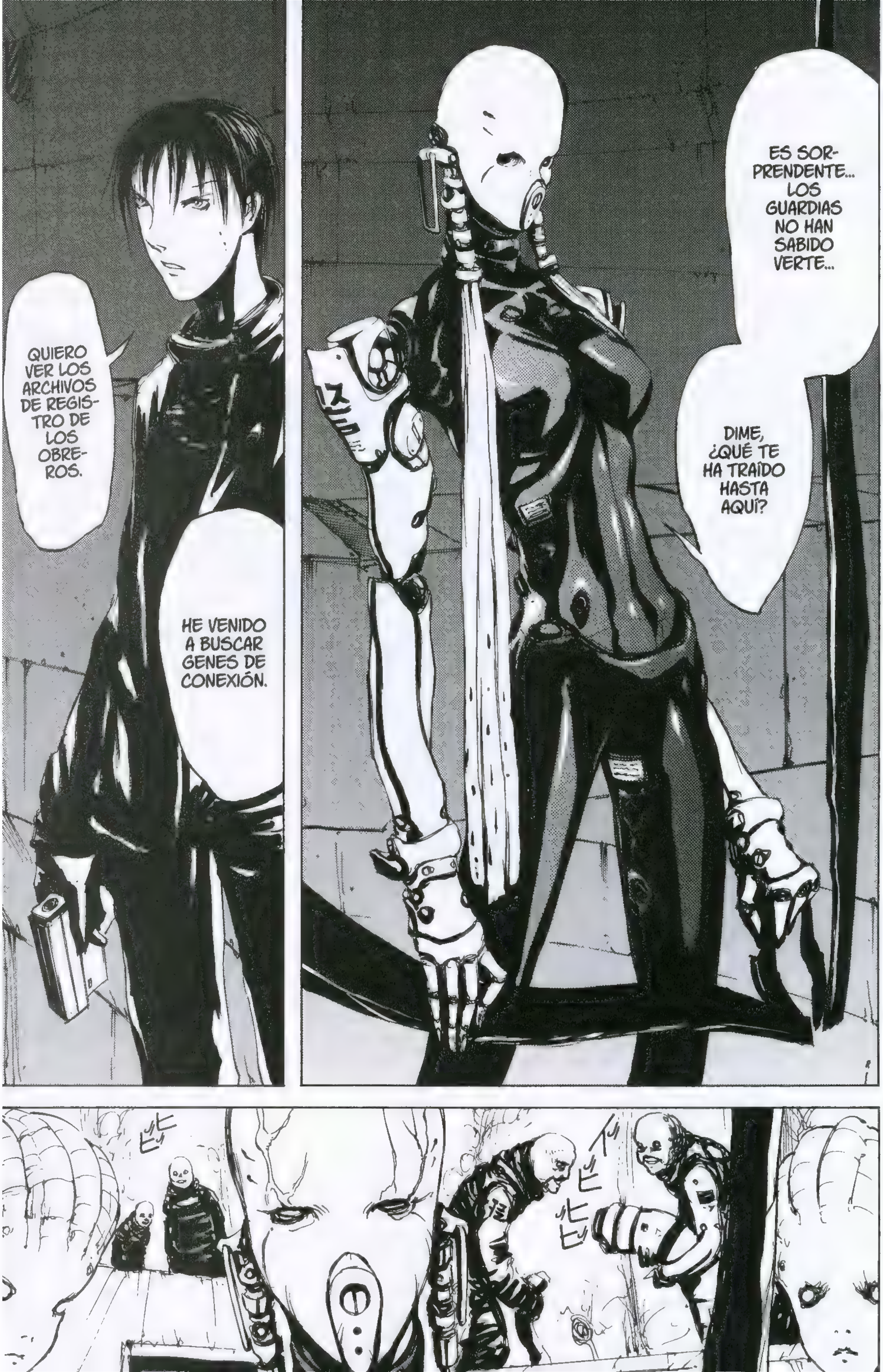
ZRAAAK
PLAAACH

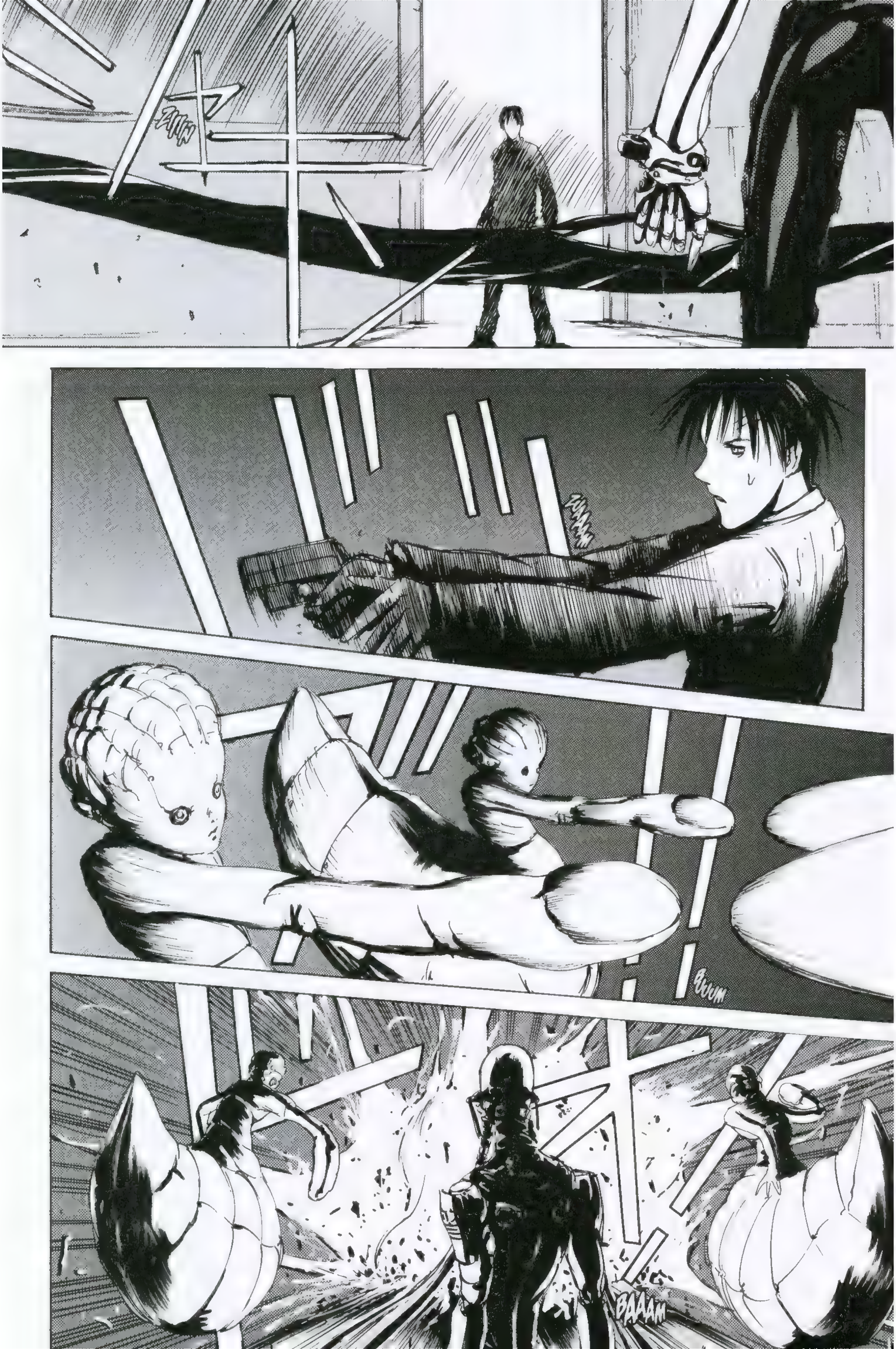
BANG
ZRAK

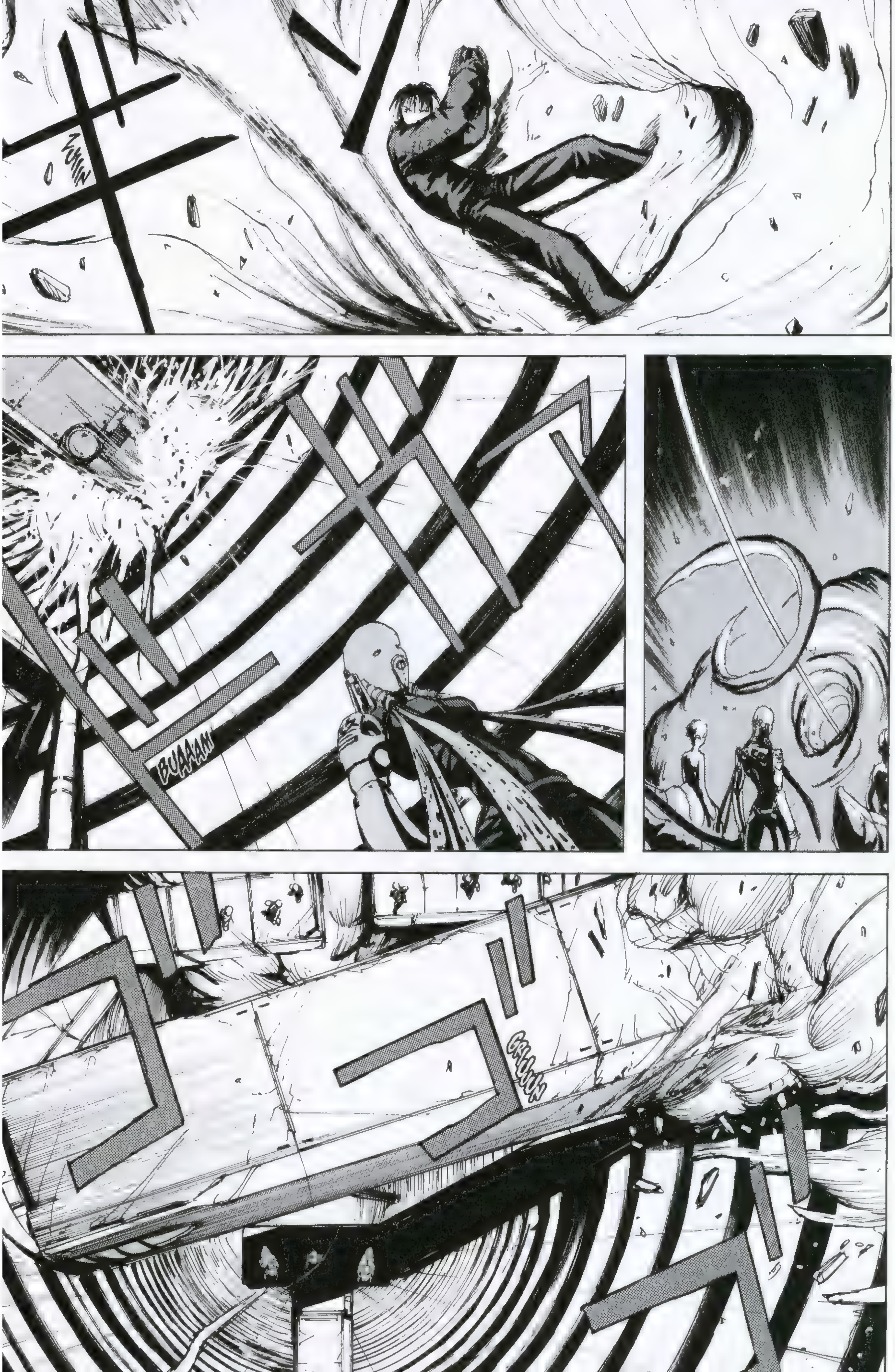

KI... KILLY...
MIRA... ESTO...
¡EH!
HE RECONFIGURADO A... TODOS LOS GUARDIAS. EL CAMINO ESTÁ DESPEJADO...
¡¡AAARG!!
ALLÍ ESTÁ... EL CEREBRO CENTRAL...

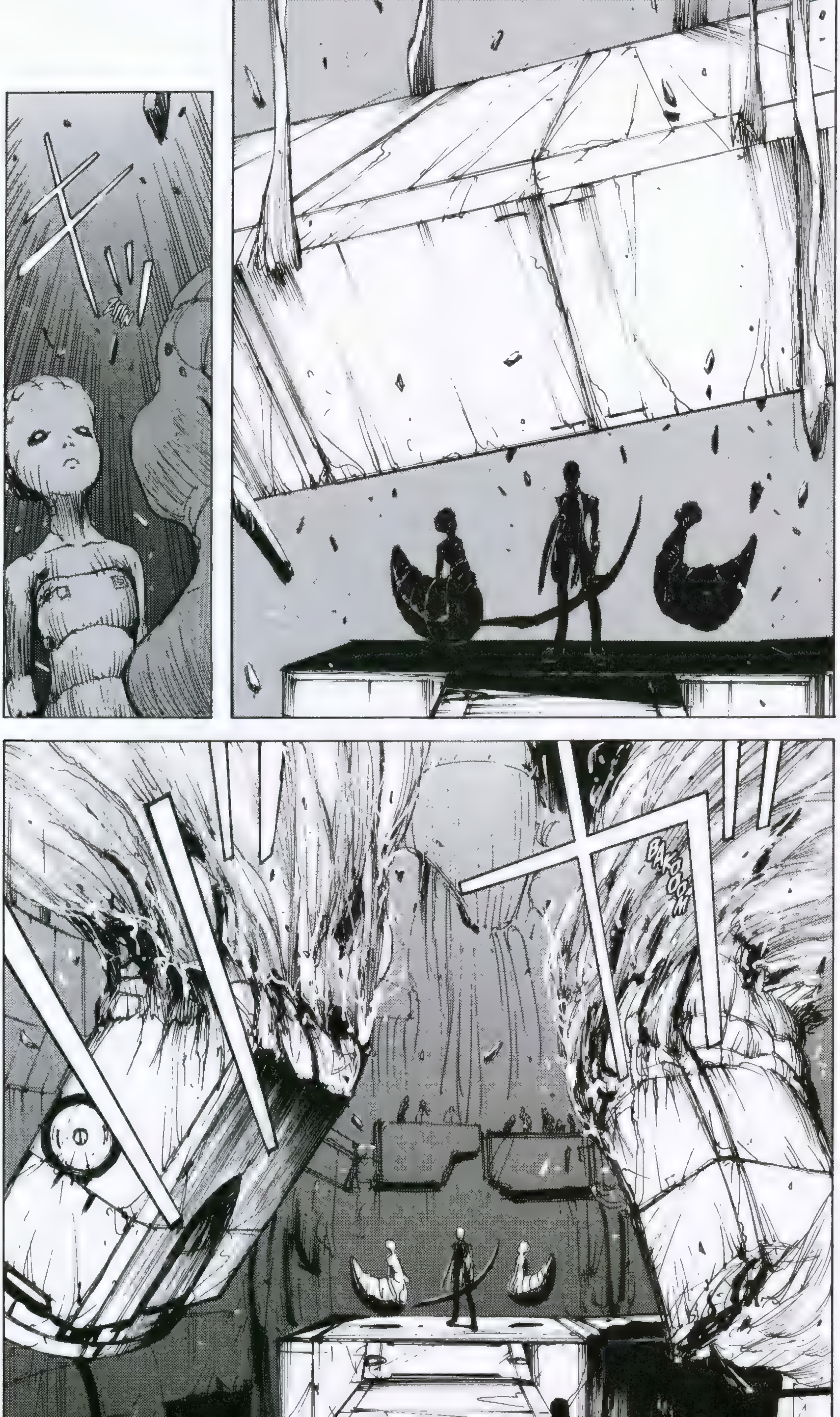





ES SOR-PRENDENTE... LOS GUARDIAS NO HAN SABIDO VERTE...
DIME, ¿QUÉ TE HA TRAÍDO HASTA AQUÍ?
HE VENIDO A BUSCAR GENES DE CONEXIÓN.
QUIERO VER LOS ARCHIVOS DE REGISTRO DE LOS OBREROS.


BUUM
BAAAM


BUAAAN
GRUUUN


ZUUN
BAKOOM

ZUUUN
ウ
GRRRMMM
ゴゴゴ
ZUAAAS
ビュン

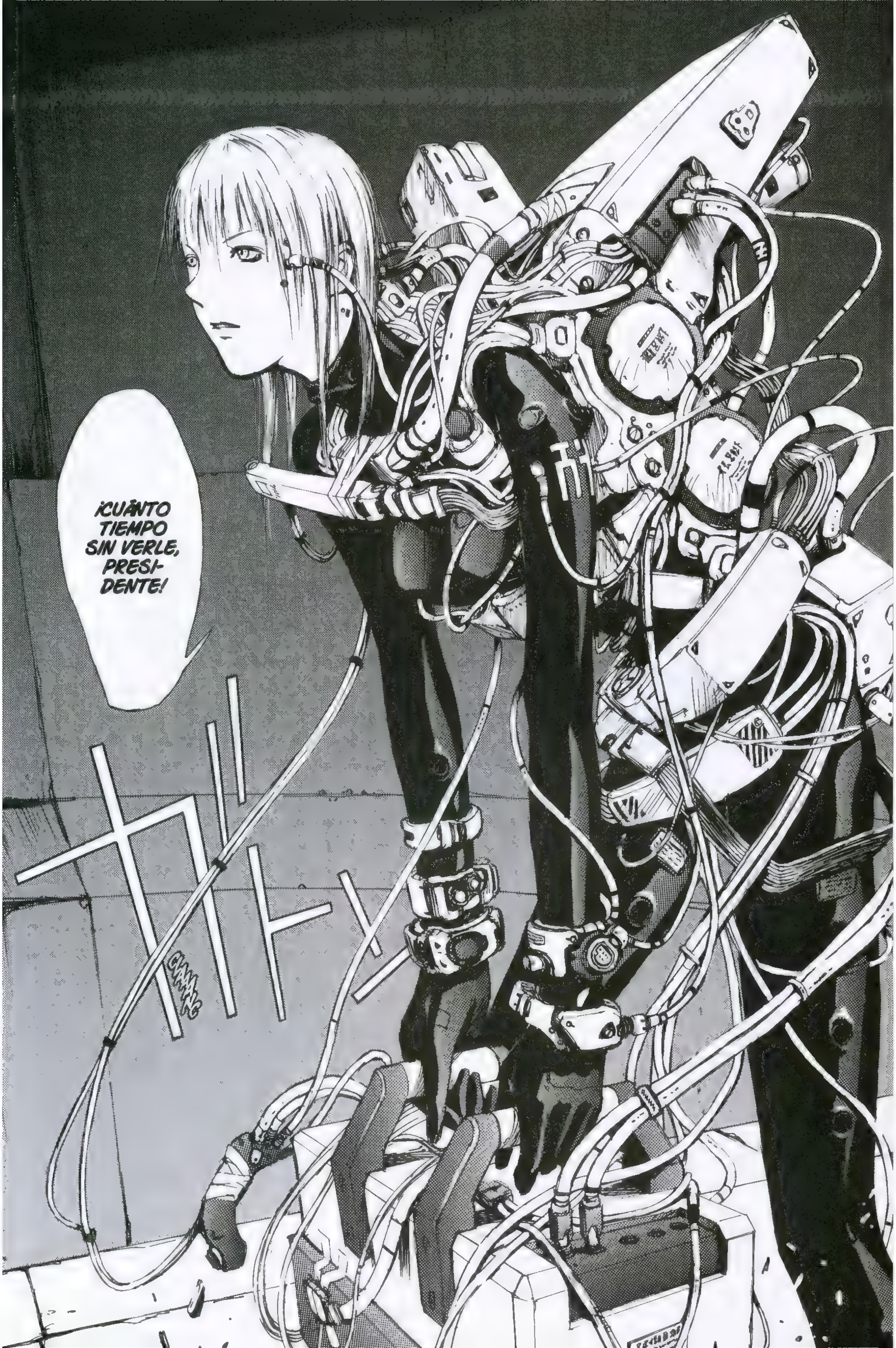
PLOOOP!

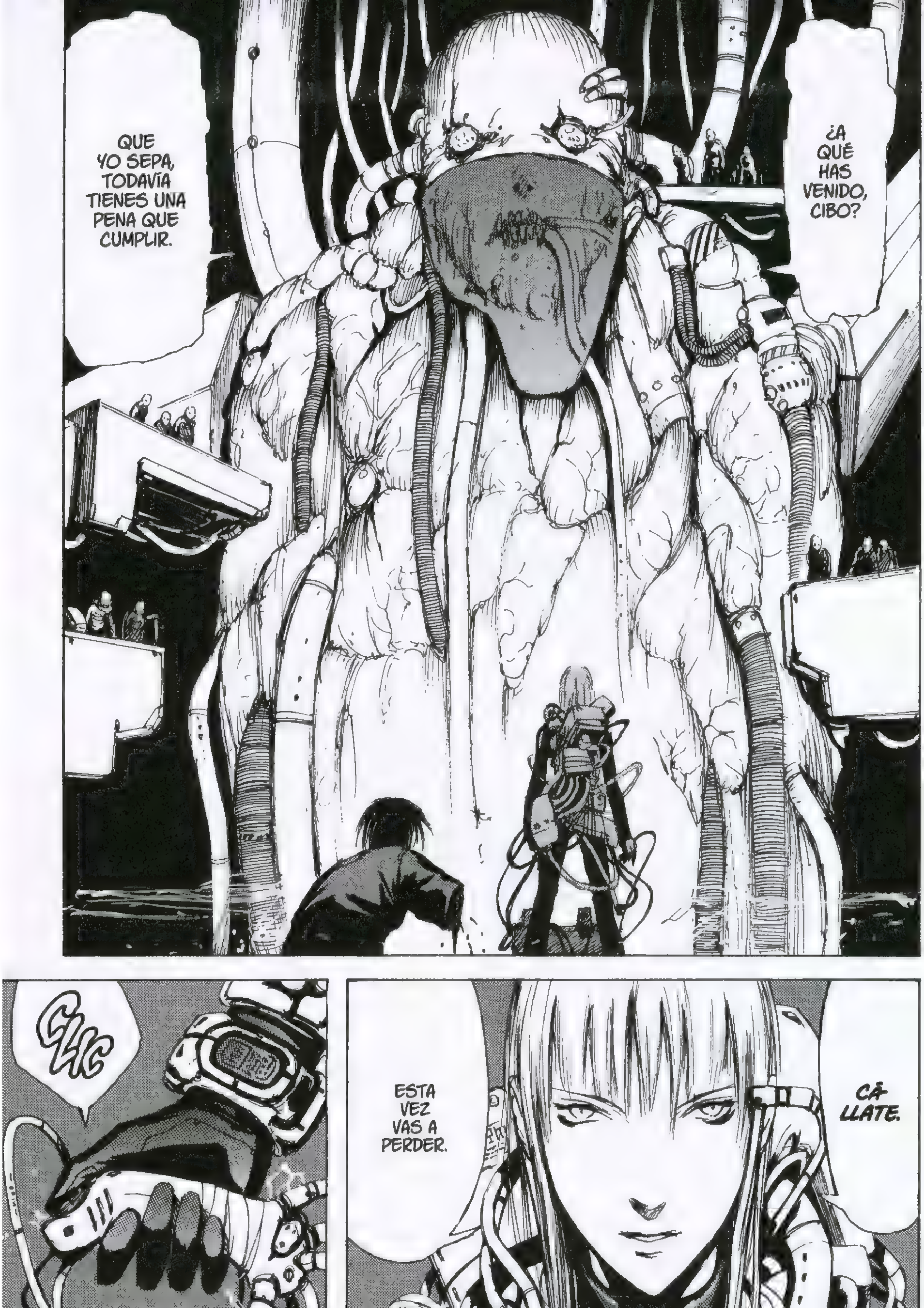
NGH
ZUUUN

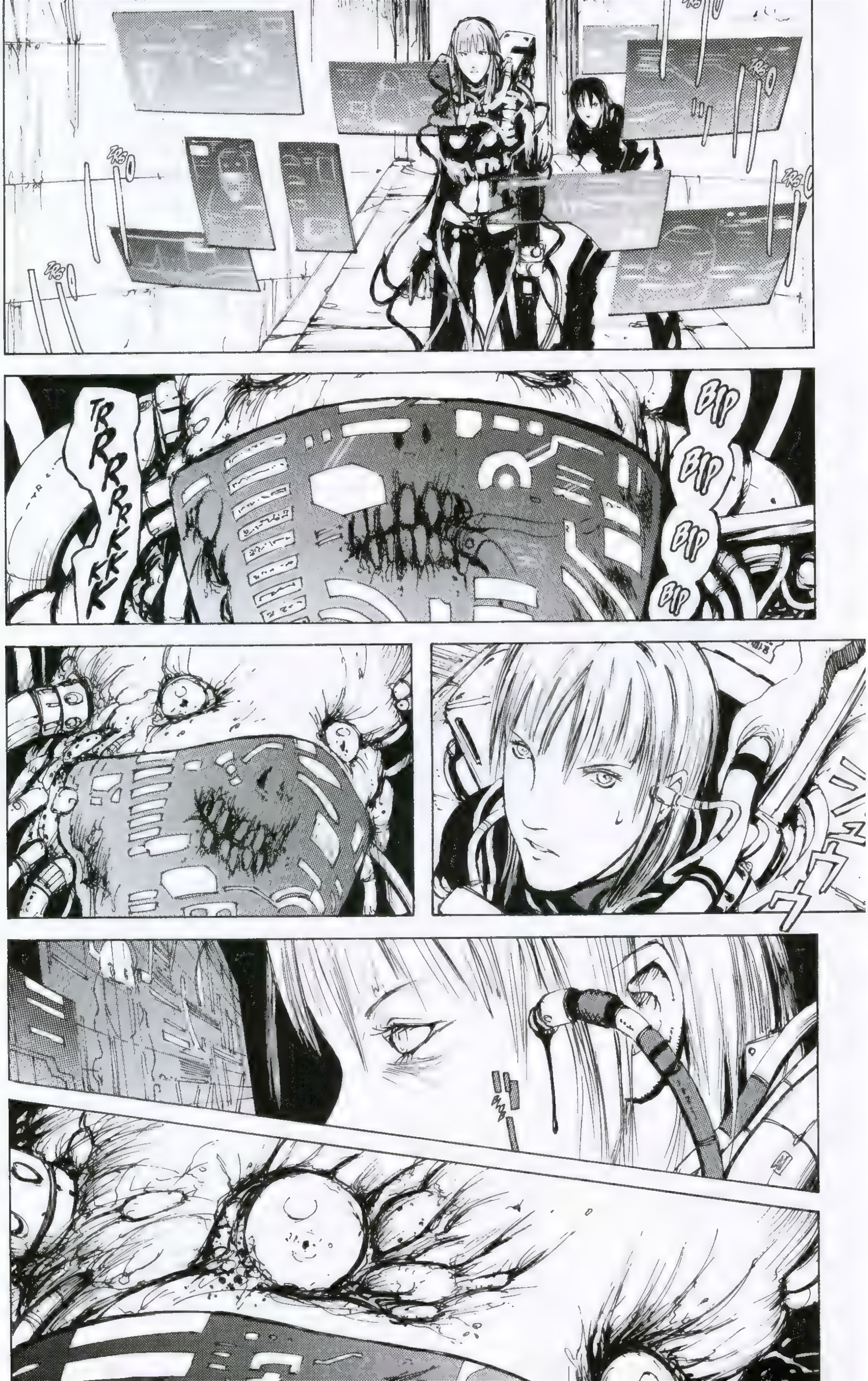
¡¡UAAGH!!
CRAAK
!?
¡¡¡ME HAN BLO-QUEA-DO!!!

CLANCH
CLANCH
HE VENIDO A AYUDARTE, KILLY.

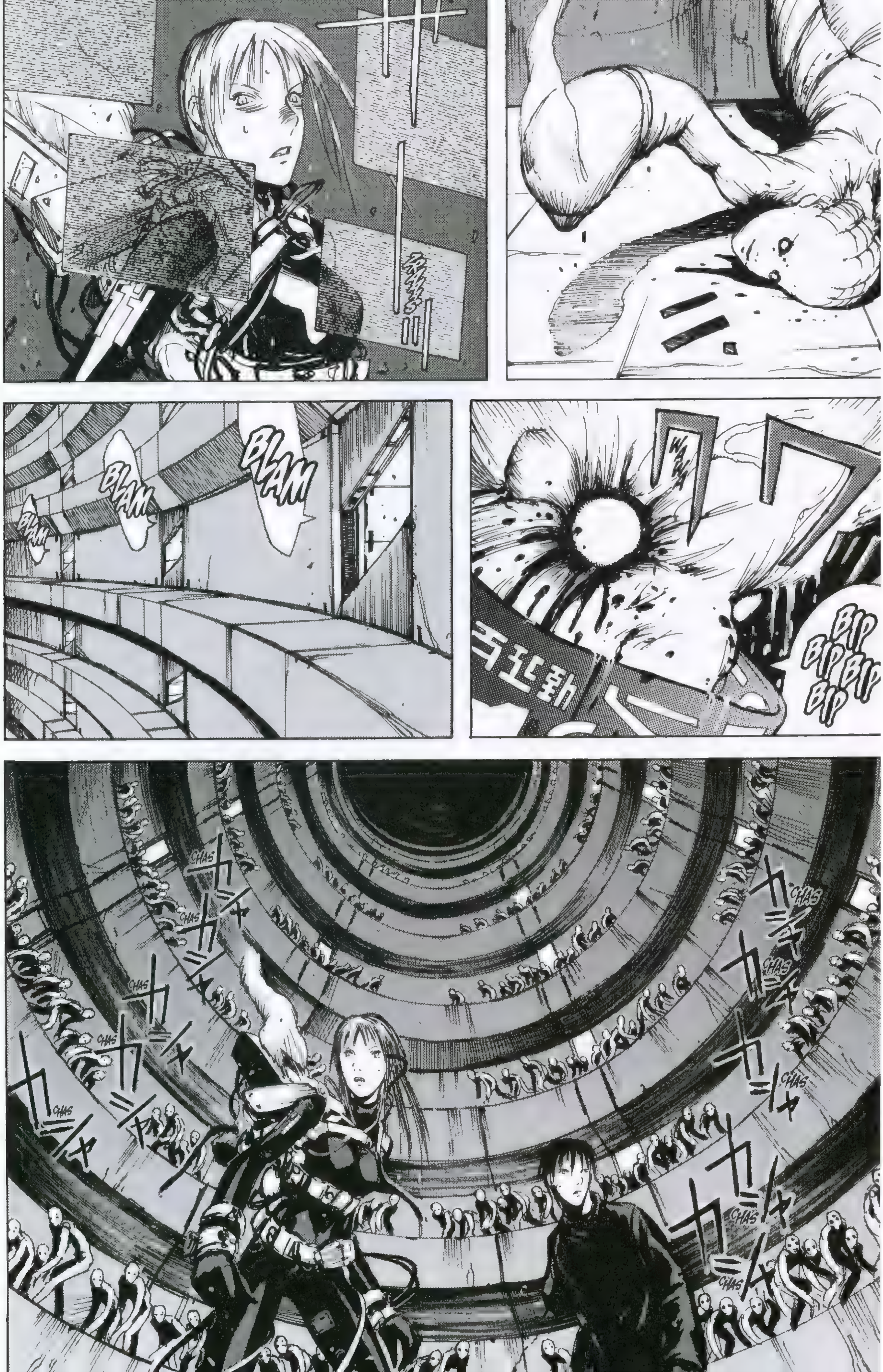
ZAS
¡PERO SI ERES TÚ! ¡LA CIENTÍFICA JEFA CIBO!
ZAS
Bip
Bip
CLANCH
CLANCH
CLANCH
PRAAAK


¡CUÁNTO TIEMPO SIN VERLE, PRESI-DENTE!


¿A QUÉ HAS VENIDO, CIBO?
QUE YO SEPA, TODAVÍA TIENES UNA PENA QUE CUMPLIR.
CÁ-LLATE.
ESTA VEZ VAS A PERDER.
CLIC


TRRRRKKKK
BIP
BIP
BIP
BIP
BIP

ZUAAAM
ARF
AGH
BWUM


BIP
BIP BIP BIP
BIP
BLAM
BLAM
BLAM
CHAS
CHAS
CHAS
CHAS
CHAS
CHAS
CHAS
CHAS
CHAS
CHAS

ZIIIN
CHAS
CHAS
CHAS
CHAS
¡KILLY! ¡AL PRESI- DENTE!
¡DISPA- RA AL PRESI- DENTE!

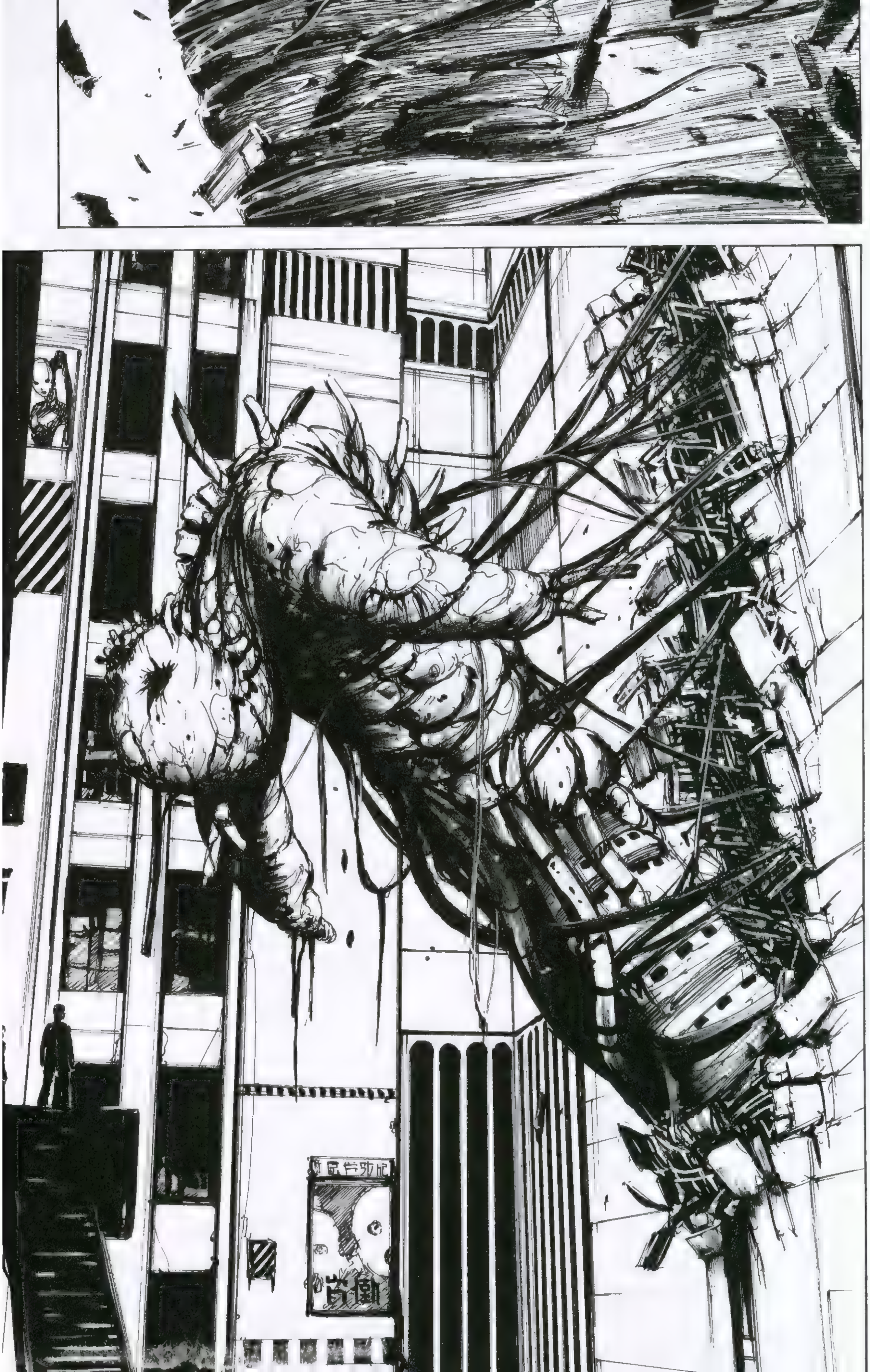
ZIII
TODAVÍA NO TENGO EL FICHERO. NO PUEDO DESTRUIR EL CEREBRO CENTRAL.
ZAS
¡¡AQUÍ NO HAY GENES DE CONEXIÓN!!
¡¡POR FAVOR!!
¡¡LA INGENIERÍA BIOLÓGICA DE ESE SER ES ERRÓNEA!!
¡¡NO QUIERO FRACASAR OTRA VEZ!!!

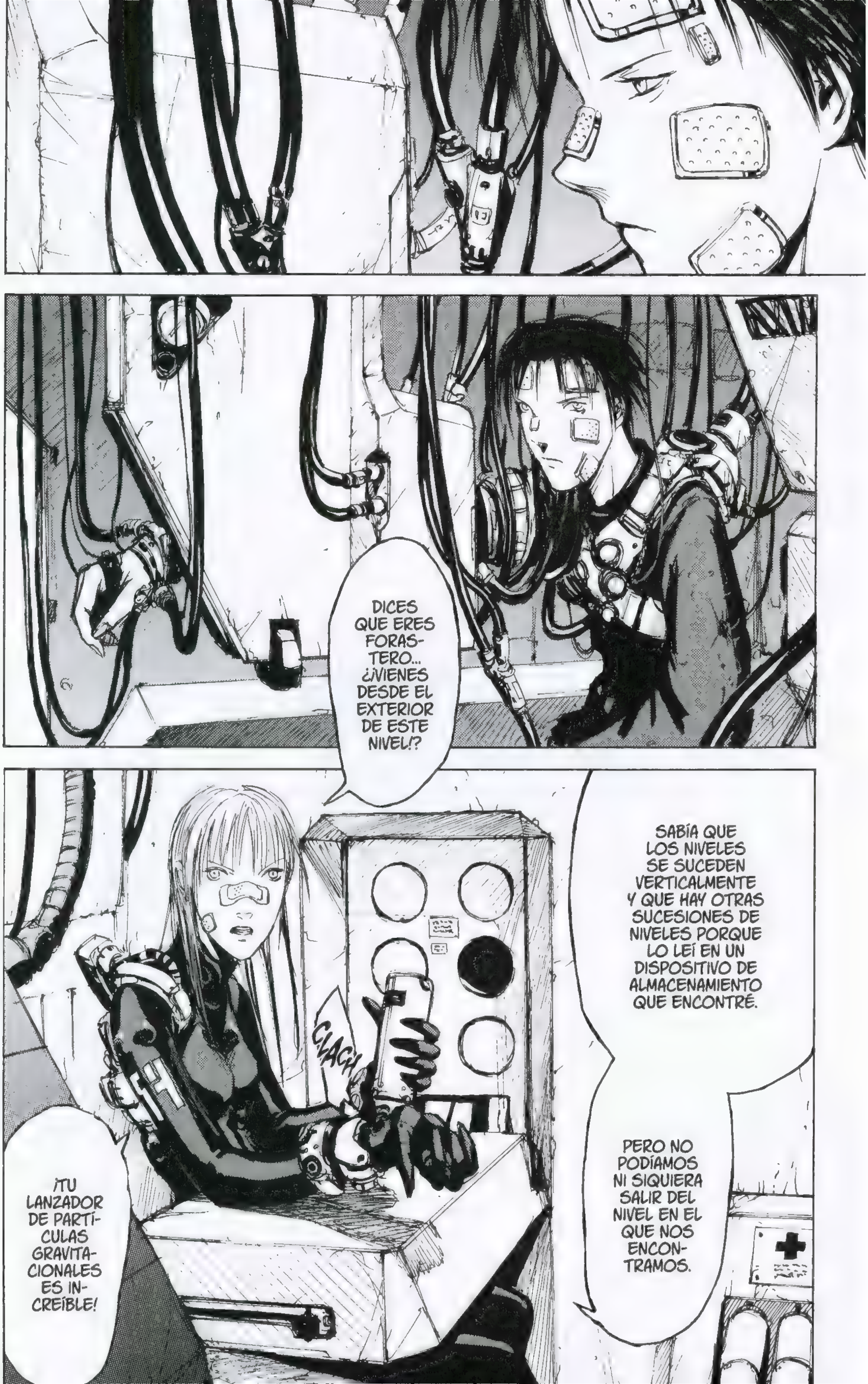
ZIIN
ZAP ZAP ZAP
キュ

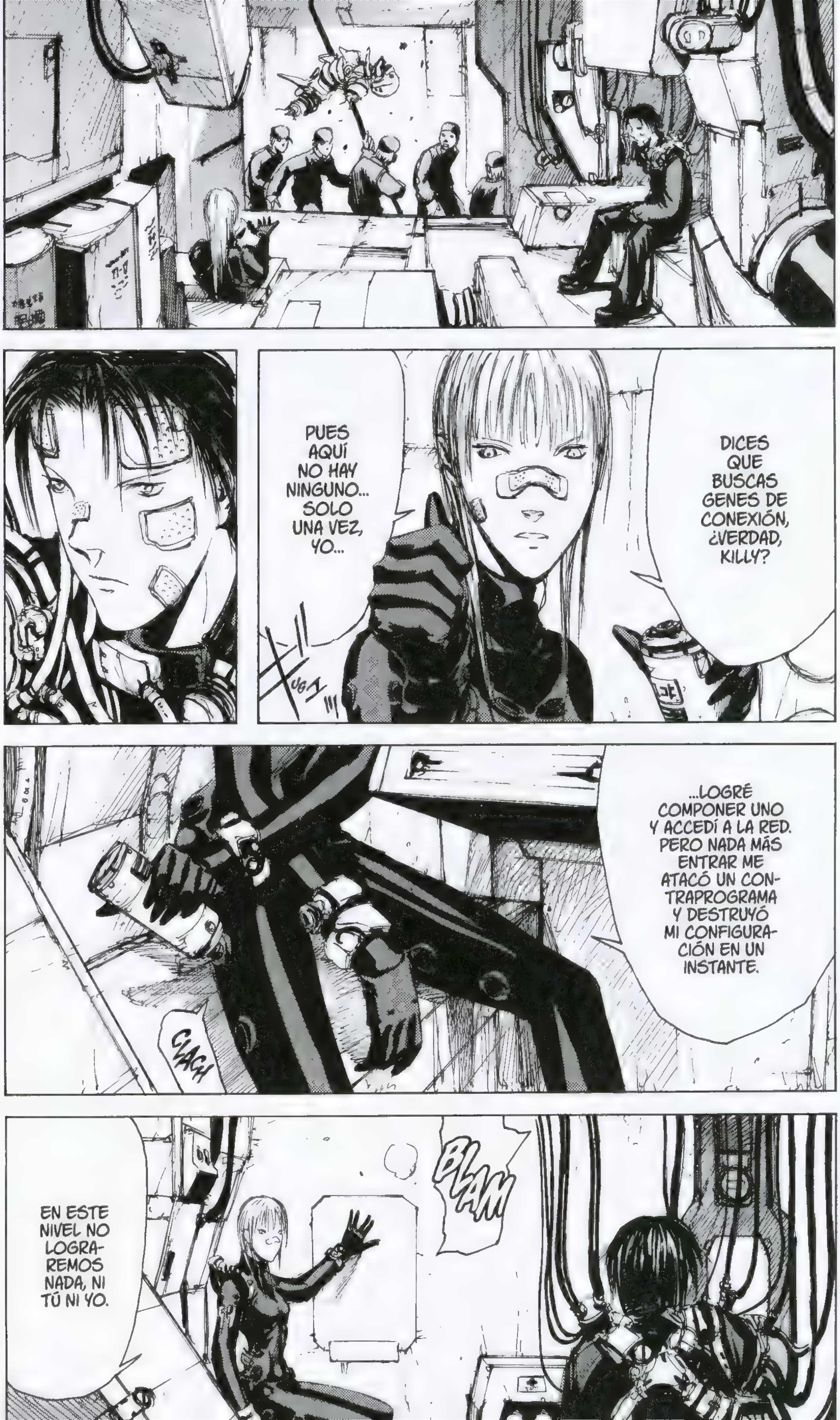
ZUBAAAM
BUAAM

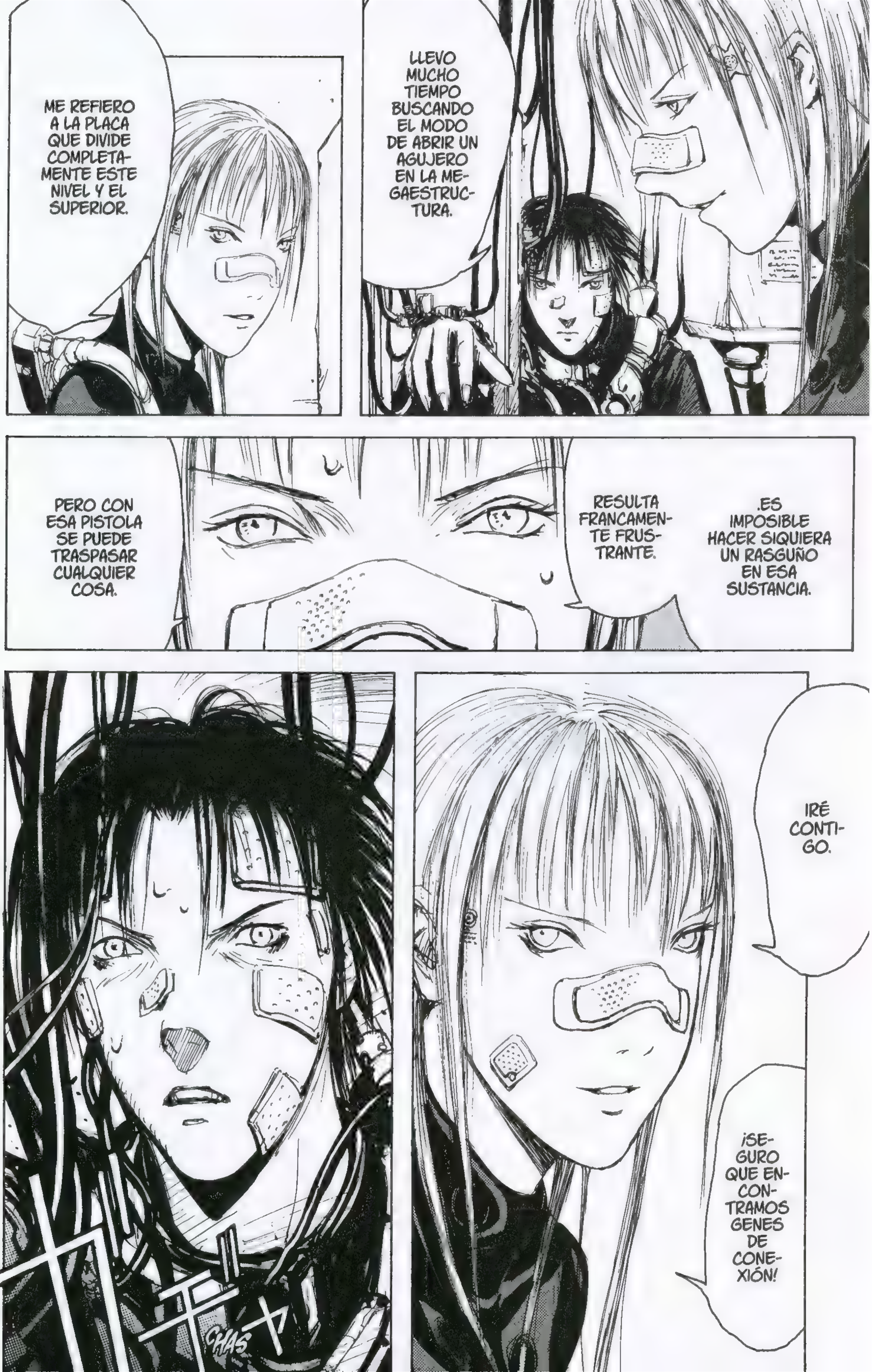
ZURN
BROOOMMM
BAAAM

BOAAM




DICES QUE ERES FORASTERO... ¿¡VIENES DESDE EL EXTERIOR DE ESTE NIVEL!?
SABÍA QUE LOS NIVELES SE SUCEDEN VERTICALMENTE Y QUE HAY OTRAS SUCESIONES DE NIVELES PORQUE LO LEÍ EN UN DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO QUE ENCONTRÉ.
CLACH
PERO NO PODÍAMOS NI SIQUIERA SALIR DEL NIVEL EN EL QUE NOS ENCONTRAMOS.
¡TU LANZADOR DE PARTÍCULAS GRAVITACIONALES ES INCREÍBLE!


DICES QUE BUSCAS GENES DE CONEXIÓN, ¿VERDAD, KILLY?
PUES AQUÍ NO HAY NINGUNO... SOLO UNA VEZ, YO...
...LOGRÉ COMPONER UNO Y ACCEDÍ A LA RED. PERO NADA MÁS ENTRAR ME ATACÓ UN CONTRAPROGRAMA Y DESTRUYÓ MI CONFIGURACIÓN EN UN INSTANTE.
CLACH
BLAM
EN ESTE NIVEL NO LOGRAREMOS NADA, NI TÚ NI YO.


LLEVO MUCHO TIEMPO BUSCANDO EL MODO DE ABRIR UN AGUJERO EN LA MEGAESTRUCTURA.
ME REFIERO A LA PLACA QUE DIVIDE COMPLETAMENTE ESTE NIVEL Y EL SUPERIOR.
.ES IMPOSIBLE HACER SIQUIERA UN RASGUÑO EN ESA SUSTANCIA.
RESULTA FRANCAMENTE FRUSTRANTE.
PERO CON ESA PISTOLA SE PUEDE TRASPASAR CUALQUIER COSA.
IRÉ CONTIGO.
¡SEGURO QUE ENCONTRAMOS GENES DE CONEXIÓN!
CHAS

LOS PUNTOS DE LUZ DE LA MEGAESTRUCTURA SE ACABAN DE ENCENDER.
CUANDO SE HAYAN ENCENDIDO Y APAGADO UNAS 10 VECES LLEGAREMOS A LA CIMA.

::BLAME! 1 ME:: END

TORA HEAVY INDUSTRIES
MANGA PRODUCTION DIVISION

P.V.P.: 20 €
ISBN: 978-84-9094-862-0
9 788490 948620
www.paninicomics.es